

An illustration of a young boy with spiky yellow hair and a blue striped shirt, looking up in surprise or concern at a doctor wearing a white coat and glasses. The doctor is holding a clipboard. The background shows a dark, cluttered room with various medical equipment and a window.

朱康 著
贾佳 绘

阿呆与卡尔 之 可怕的转移机

浙江人民美术出版社



朱康著 / 贾佳绘

阿呆 之可怕的转移机

©浙江人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

阿呆与卡尔之可怕的转移机 / 朱康著 ; 贾佳绘. —

杭州 : 浙江人民美术出版社, 2017.12

ISBN 978-7-5340-6363-3

I . ①阿… II . ①朱… ②贾… III . ①童话—中国—
当代 IV . ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第280243号

图书策划 鹤 砚

美术策划 楼姗姗 陈志正

责任编辑 楼姗姗

责任校对 黄 静

责任印制 陈柏荣

阿呆与卡尔之可怕的转移机 朱 康 著 贾 佳 绘

出版发行：浙江人民美术出版社

地 址：杭州市体育场路347号

网 址：<http://mss.zjcb.com>

电 话：0571-85170689

制 版：杭州真凯文化艺术有限公司

印 刷：杭州日报报业集团盛元印务有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：7.625

字 数：102千字

版 次：2017年12月第1版 · 第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5340-6363-3

定 价：23.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

朱康：想象力的小王子

谭旭东

记得去年暑假，鹤矾老师对我说，她指导过一位小作家，蛮厉害的。我知道鹤矾老师很忙碌，一心一意地投入到图书馆的工作中，剩余的一点时间都用在写作上了，是没有时间指导小作家的。但鹤矾老师说，朱康这个孩子很了不起。她把朱康作品的电子版发给我，我认真读了，的确，这是一位不可小视的小作家。

朱康，现在上海某国际学校初中部上学，是一位优秀的学生。小学六年级时，朱康出版了《阿呆与卡尔之要命的助手》一书，由浙江人民美术出版社出版。这本书印得很漂亮，鹤矾老师在序言里说它是长篇童话，我倒觉得它是长篇幻想小说。阿呆和卡尔是幻想小说里的两位主人公，他们就是顽皮、淘气、爱搞怪、想象力丰富也富有创造力的孩子。不过，因为这部作

品带有浓厚的幻想色彩，也具有离奇的情节和构思，还有科幻的元素，很容易被编辑和读者当作童话来看。不过，童话也好，幻想小说也好，都是朱康创作的，是一个孩子的想象力的产物，是童心世界创造的了不起的文字！因此，我对朱康刮目相看。

朱康写出了“阿呆和卡尔”系列的第二部《阿呆与卡尔之可怕的转移机》，鹤矾老师把电子版发给我，让我写篇序言。其实，我很忐忑，给孩子的书写序，其实很难，尤其是给朱康这样的智慧少年的文字作序，那更要慎重。写了20年儿童文学了，我还没写出“阿呆和卡尔”这样的形象，还没写出两本长篇幻想小说呢。所以，鹤矾老师是够格的导师，我只能算是朱康的读者。一个大人，喜欢一个孩子的作品，这也是正常的阅读现象，当然也是因为孩子世界的确迷人，朱康的作品的确值得我学习。《阿呆与卡尔之可怕的转移机》，与第一部《阿呆与卡尔之要命的助手》相比，叙述更流畅，语言更通畅，也更符合科幻小说的特点。这部作品里的转移机，创造了很多神奇的经历，

也让小说的主人公阿呆和卡尔在时空转换中，完成一次又一次生命的历险。当然，有的很惊险，有的很离奇，有的很可怕，有的很有趣，有的透着机智，有的出人意料。阿呆和卡尔是不遵守一般生活逻辑的，在小说里，他们是符合幻想逻辑的形象，是作者朱康想象力世界所要表达也想呈现的角色。万能手表、打折村、尼斯度假、冰淇淋、机器翅膀、转移机、折叠式钢制喷气船、行为艺术、隔离药水、米开朗琪罗广场等等，这些地点和事物，都是小说里的场景，但又与作者的现实生活密不可分。朱康的幻想小说里，幻想世界、现实世界是通过智慧的文字有机结合的，朱康的想象力是一种艺术对生活的黏合剂，是一种文学对经验的万能胶。

很多人认为，幻想小说要超越现实。我觉得，真正的幻想小说，对现实不是隔离，不是超越，而是融合，是一种智慧的融合，是一种幻想逻辑与现实逻辑的有机结合。梦想和幻想是生活的一部分，每个人都要过梦想、幻想的生活，不必把幻想与现实对立起来。

朱康小小年纪，似乎已经懂得了这个规律，在写作时，恣意，放肆，带着点野性，但也收放自如，把自己的想象力完全释放出来，却没有丢失对自身经验的利用和挖掘。所以他的“阿呆与卡尔”里的原型，其实就是朱康自己。他是一个二律背反的性格，是一个渴望自由也想充分享受自我世界的孩子，但现实生活中，他还得照常去生活、去学习、去考试，听从父母的安排，去做一些孩子可能并不愿意做也不喜欢做的事。于是，他用“阿呆与卡尔”来释放自己、重塑自己，也解决自己生活与幻想、梦想的矛盾，还解决成年人的要求与自我成长之间的矛盾。“阿呆与卡尔”因此也带着“时尚生活叙事”的特点，里面很多场景的描写、情节的设计，明显带着朱康本人生活的痕迹。朱康家庭条件好，父母做实业，是成功人士，而且他的父母尊重知识、爱读书、有教养，朱康一生下来过的就不是平民家庭孩子的生活。因为家庭条件优越，父母素质高，他的天性得到很好的保护，也懂得自律。朱康在都市里生活，父母带着他周游世界，经历很丰

富，与一般的孩子相比，可以说，他生活在另一个世界。但朱康的生活又是真实的，又是相当一部分好条件家庭的孩子的生活，所以朱康的经历又是普遍的。只不过，乡村读者难以想象，就连我也感到惊奇。“阿呆与卡尔”寄托了朱康的梦想，也书写了他童年的经历，同时，也不自觉地表现了孩子的思考。可以说，这两本书，是成年作家写不出来的佳作。

前些日子，在鹤矾老师的安排下，我见到了朱康，微胖，性格开朗，是一个爱幻想的孩子。爱幻想的孩子，一定有一个属于自己的理想国，一个真正体验快乐的梦境。我觉得，朱康是一个小王子，他留住了童心，守住了幻想，在他的幻想世界里，他会获得很多很多他想要的东西。而这些，就是“阿呆与卡尔”系列最珍贵的内涵和品质。

最后，我还要说：朱康，好样的。你是一个极富想象力的小王子！

2017年盛夏于北京

目 录

- 朱康：想象力的小王子 1
万能手表 1
打折村追追追 7
尼斯假日 12
冰激凌把柄 17
可怕的转移机 22
机械翅膀 35
圣家堂惊魂 39
折叠式钢制喷气船 45
行为艺术 53
隔离药水 57
马克罗的皇宫偷窃案 62
催眠眼镜和手机防护罩 70
成真手电 77

米开朗琪罗广场 84

圣母百花大教堂 88

威尼斯面具 95

吸盘枪 99

未来的敌人 103

功夫手环 107

从天而降 115

神探饮料 121

高科技钓鱼竿 129

派对王子 137

真话喷雾 153

变形面膜 165

疯狂红掌 170

楼顶的大船 176

无边泳池 180

环球影城 184

我恨木乃伊！ 188

恐龙袭击 192

脑波检测器 198

衣冠不整 203

古堡探秘 208

后记 227



万能手表

话说发明家卡尔与他的傻助手阿呆到了欧洲，卡尔为了让阿呆变得聪明点儿，每天一大早就把阿呆从床上拉起来，开始“卡尔早教”。

这天，阿呆睡眼蒙眬地从床上爬了起来，拿起闹钟一看：8点20分！

这么晚了，“卡尔早教”怎么还没开始？

说曹操、曹操到，就在这时，卡尔叼着牙刷从卫生间里跑了出来：“怎么才起来！我们今天去‘老佛爷’购物商场！”

“啊哈！好！我一定要买点礼品送给我的好朋友阿迪！上次他给了我一大盒巧克力！”阿呆下了床，飞快地洗漱。

“哇！这购物商场真够气派！”阿呆一踏进“老

“佛爷”商场，就开始大声赞叹。

天花板上画着精美的油画，四周还镶着无数钻石和金块，让“贪钱”的阿呆看得口水流了一地，好像天花板能吃一样。

“开始购物！”卡尔拍拍阿呆的肩膀，“阿呆，听好了！今天很重要，我要买很多东西！跟在我后头，别到处乱跑；不然，我就扣你工资！”

阿呆吓坏了，虽然他很喜欢自己一个人购物，可是他更喜欢工资。这种威胁真是让人鸡皮疙瘩满身！于是他寸步不离卡尔，就像一条称职的跟屁虫。

当他们走到一楼大厅中央时，阿呆一抬头，哎呀，他看到了四楼的一个法、英双语标牌：“古墓探秘专卖店！稀有漫画、碟片、纪念品和玩具！”《古墓探秘》可是他这个“大小孩”最爱看的节目！他真想上去看看！

“工资比动画片重要多了！控制自己！”

“不！动画片肯定很好看！去找点乐子吧！”

阿呆脑袋里有两个小人儿在打架。到底怎么办？

阿呆抱紧了头。

一会儿后，卡尔选定了手表，戴在手上，正要展示给阿呆，我的天，阿呆不见了！

“这小子，真不想要工资了？”卡尔火冒三丈。

卡尔打电话给阿呆，可是他关机了！卡尔马上从兜里取出自己的万能手表，那上头绕着阿呆的一根头发，凭这根头发他就能跟踪阿呆到天涯海角。他不信笨笨的阿呆还能逃出他的手掌心。

话说阿呆出了古墓探秘店，完全不知道已经过了半个小时了，他穿着海盗服，抱着大堆东西，头上还戴着一个古墓妖魔的面具和一个探洞者的帽子。

“我得在卡尔发觉前回去！”阿呆自作聪明。

阿呆直冲下去，这时卡尔却到了四楼的古墓探秘专卖店。因为刚刚万能手表显示，阿呆就在这儿。

“咦，卡尔呢？”阿呆喊。

“咦，阿呆呢？”卡尔喊。



万能手表

卡尔拿起万能手表一看，阿呆跑一楼去了！“这小子，一定是玩够了！”卡尔只好转身返回一楼。

“阿呆，你这小子，找得我好苦！”到了一楼，卡尔止不住大声嚷嚷。可是，阿呆竟不在那儿！怎么回事？万能手表出差错了？卡尔再对着万能手表定睛一看，我的天，阿呆又到了四楼！

“这家伙，在一楼没看到我，肯定猜想我是去四楼找他了！”

卡尔赶紧又跑向扶梯，两眼一刻不离地盯着万能手表，这次一定不能再空跑一趟。

万能手表显示，阿呆又开始往下走，离卡尔越来越近。哈哈，就要碰上了！

卡尔焦急地环顾四周，寻找阿呆，没想到突然跟一个大汉撞了个满怀，万能手表飞了出去，摔坏了！

这下完了！卡尔急得团团转，可迎面而来的人，没有一个是阿呆。他忘了，阿呆最喜欢看《古墓探秘》，穿海盗服、戴面具的，一定就是他了。

就这样，两人一个跑上一个跑下，跑了一个下午。

阿呆这小子，前两次跑得太急了，没看到卡尔；后来他看到卡尔了，还叫了一声，等他下了扶梯回身找的时候，卡尔早就不见了……

最后，阿呆不跑了，而是来到了五楼的运动品专卖楼层，捧起一个足球看了又看。

“不错……不错……这……妈妈呀！”阿呆还没有说完，一个大家伙就朝他扑来，阿呆手上的袋子全飞了，他们一块儿倒在了地上，还撞翻了很多运动帽架子。

“痛死啦！什么东西！”阿呆捂着脸大叫。

“阿呆！你这个白痴！我不是叫你跟紧吗？我要扣你一年的工资！”那“家伙”跟野狮一样吼叫着。

不用想，是卡尔。

“卡……卡尔！哈罗！你……你……来了！哈哈……我不在……我！”阿呆看到卡尔，就像羊看到了狼，连话都不会说了。突然，阿呆坐到了一个很硬的东西上，赶紧把它拉出来……

“天啊！这不是我梦寐以求的耐克硬边运动帽

吗？阿呆！谢谢谢谢！太感谢你了！”卡尔瞬间变了脸，抓住阿呆的手使劲儿摇。

哪用得着谢？是他自己撞出来的。再说这帽子店里有一堆！

卡尔戴上帽子，非常帅气。“工资就不扣你啦！”

阿呆紧紧跟着卡尔出了商店，就像一个最称职的助手。

“你快点，我还要去见我的朋友。”卡尔说。

“你快点，我还要去见我的朋友。”卡尔说。

“你快点，我还要去见我的朋友。”卡尔说。

“你快点，我还要去见我的朋友。”卡尔说。

“你快点，我还要去见我的朋友。”卡尔说。

“你快点，我还要去见我的朋友。”卡尔说。