

中华文史故事

第二辑

# 商人故事

◎ 张巨才 主编



中原出版传媒集团

大地传媒

中州古籍出版社

中华文史故事

第二辑

商人 故事

◎ 张巨才  
牧言 主编  
编著

中州古籍出版社  
· 郑州 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

商人故事 / 张巨才主编. — 郑州 : 中州古籍出版社, 2018.1  
(中华文史故事)  
ISBN 978-7-5348-7002-6

I. ①商… II. ①张… III. ①历史故事-作品集-中国 IV. ①I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 078137 号

---

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:河南瑞之光印刷股份有限公司

开本:640mm×960mm 1/16 印张:17.5

版次:2018 年 1 月第 1 版 印次:2018 年 1 月第 1 次印刷

---

定价:29.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

# 目 录

商圣——范蠡	1
一、宛邑才俊，幸遇伯乐	2
二、夫椒之战，忍辱质吴	6
三、十年生聚，十年教训	14
四、待时而举，越国称雄	17
五、泛舟五湖，华丽转身	21
六、陶朱事业，商海神圣	24
商祖——白圭	28
一、智勇仁强，熔铸商魂	29
二、乐观时变，治生有术	32
三、薄利多销，人弃我取	34
四、崇尚节俭，诚信为本	36



儒商之祖——子贡 .....	41
一、出身贵府，拜师孔门 .....	42
二、纵横列国，聘享诸侯 .....	46
三、尊师楷模，儒商鼻祖 .....	50
商人政治家——吕不韦 .....	56
一、商海弄潮 .....	57
二、奇货可居 .....	60
三、长袖善舞 .....	66
四、一字千金 .....	74
五、夕阳悲歌 .....	77
票号之祖——日升昌 .....	86
一、延揽人才，绝妙转身 .....	87
二、开拓创新，蒸蒸日上 .....	90
三、广布网络，铸就辉煌 .....	95
四、百年沉浮，完美谢幕 .....	100
红顶商人——胡雪岩 .....	107
一、从徽商说起 .....	108
二、创业维艰 .....	110
三、宏图初展 .....	114
四、纵横捭阖 .....	119
五、大厦倾覆 .....	126
六、历史启示 .....	131

面粉大王——荣氏兄弟 .....	134
一、艰辛开拓 .....	135
二、面粉生意 .....	136
三、三新财团 .....	139
四、商海搏击 .....	143
五、经营谋略 .....	148
六、面粉大王被绑记 .....	158
海上闻人——虞洽卿 .....	165
一、“赤脚财神”的传说 .....	166
二、从学徒到买办 .....	168
三、经营航业，一炮打响 .....	171
四、独办“三北”，跻身三强 .....	173
五、投机政治的得与失 .....	176
六、只买旧船，不购新船 .....	178
七、水路变陆路，财源滚滚来 .....	179
八、借债大王 .....	182
天才企业家——刘鸿生 .....	187
一、初入职场 .....	189
二、煤炭大王 .....	191
三、火柴大王 .....	203
四、水泥大战 .....	214
五、危机生存 .....	219





六、商海天才 .....	227
金融巨子——陈光甫 .....	232
一、机遇在艰难与勤奋中降临 .....	233
二、深造于大洋彼岸 .....	236
三、改组官钱局 .....	238
四、遭袁世凯追杀 .....	242
五、创办上海银行 .....	245
六、接近政治如玩火 .....	248
七、平息挤兑风潮 .....	251
八、与洋人一争高低 .....	257
九、人嫌细微，我宁烦琐 .....	261
十、顾客是衣食父母 .....	264
十一、“能得一人之好感，远胜于得千人之金钱” .....	267
十二、拳拳报国心，殷殷赤子情 .....	270



## 商圣——范蠡

“有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。”越王勾践卧薪尝胆终灭吴的故事，历来为中国人最广为传诵的励志传奇，而这一故事的幕后导演便是范蠡。

在诸侯争雄、人才辈出的春秋末期，在中华历史的中心悄悄向东南转移之时，出生于楚宛之地的范蠡审时度势，南下吴越，协助不起眼而且又惨遭灭顶之灾的越国，在长达二十余年的“十年生聚，十年教训”总思想指导下，台前幕后扮演了一个大导演的角色，通过吴越大战最终将越国推向霸主之位，在这个喧嚣的春秋末期奏出了华丽的强音。

而在越国最为鼎盛之时，立过汗马功劳的范蠡“功成不受爵，长揖归田庐”，婉拒越王勾践分国予他的承诺，毅然决然地离开政治舞台，实现华丽转身，从此隐姓埋名，踏足



商界，创造了他人生的又一个辉煌，富可敌国，并留下了被后世商家尊奉为圭臬的《范子计然》一书，以至于“陶朱公”成为后世人们顶礼膜拜的财神。

范蠡与本书另述的战国时期的大商人吕不韦可以说最有典型的对比性：一个在政坛得意之时淡然隐退，转入商界；一个经商起家，投入巨资踏足政界。他们的人生轨迹正好相反，他们都成了叱咤风云的历史人物，而结果却令人慨叹：一个功成身退，寿终正寝；一个却留恋官场，被逼自尽。相比而言，范蠡更显睿智，知进知退，知取知予，不为名利所羁，不为世俗所累，堪称人杰。

拂去历史的尘埃，我们只能在后人对这位历史人物的斑驳记忆中去慢慢品味其充满传奇、浪漫色彩的一生，他重人重谷、韬光养晦、以柔克刚的执政思想，主张商品流通、平抑物价、均富安邦的经济思想，在那个久远的年代具有开创性的意义，而他与名垂千古的绝世美女西施的浪漫传说更为后人津津乐道，甚至生花于李白、李商隐这些大文豪的妙笔之下。

## 一、宛邑才俊，幸遇伯乐

范蠡，字少伯，出生于楚国宛郡三户部落中的一个没落的贵族家庭。三户大约在今天河南省淅川县境内，在丹江的



滋养下，这块土地上物产丰美，人杰荟萃。范蠡年轻时“佯狂倜傥负俗”，深受道家思想熏陶，放荡不羁，潇洒朗逸。他从小饱览群书，精通“六艺”，把家藏的有限书籍读完后便浪迹江湖，游历名山大川，遍访名士高人，学习政治经济、军事外交、天文地理等各个领域的知识。虽然知识丰富，但范蠡从来不像其他贵族公子那样注重繁文缛节，他整日披头散发，衣衫不整，过着率性而为的潇洒日子。父母去世后，他跟随哥嫂生活，从不为日常生计操心，衣来伸手，饭来张口。白天，他喜欢独自跑到偏僻的山野，与农夫、猎户促膝闲聊，了解村风民情，喜欢与山村的顽童一起嬉戏、爬树、赛跑、摔跤；夜晚，他则抛却烦恼，或静坐于书桌前，或仰卧在草地上，苦思冥想。族人无法理解这个既有学问又行为怪异的年轻人，更对他的前途不抱任何希望，在他们眼里这个人就是个呆子、疯人。《越绝书》记载了范蠡是这么一个人：“一痴一醒，时人尽以为狂。然独有圣贤之明，人莫可与语。”

范蠡之所以表现得如此荒诞，为周围人所诟病，除了受到崇尚自然的道家思想的影响之外，恐怕更是他对自己怀才不遇的一种宣泄，披发佯狂，期待引起社会的关注，能有高人发现他。

大约在范蠡二十五岁那年，政绩卓著、智慧非凡的宛邑县令文种在遍访境内贤能的过程中听说了范蠡这个名字，而



且对他怪异的个性充满了好奇。文种迅速派人到三户调查了解范蠡的详细情况，结果回来的人告诉文种：范蠡乃是有名的疯人。文种听后陷入了沉思，对手下人说道：“我听说贤俊、有独特见解的人，往往表现出大智若愚的样子，因而被人诋毁为狂妄之徒。社会上的一般人很难认识他的真面目。”

一天上午，文种抛开繁杂的政务，在衙役们的护送下，带着疑问亲自到三户一探究竟。

来到范蠡家门口却发现大门紧闭，竟无一人迎接。迟疑间，走下马车的文种发现范蠡竟然趴在一个狗洞里，而且对着他们汪汪乱叫，惹得赶来看热闹的街坊四邻哈哈大笑。文种手下的人正要发作，只见文种向一千人摆摆手，对范蠡说道：“不要再演戏了，我已经认出你来了。这里不是一般人住的地方，是圣人居住之地。为了寻求德高望重的人，我们才翻山越岭来到这里。我听说狗只对人叫，你现在对我学狗叫，意思是抬举我呀！”说罢，文种整整衣冠便向范蠡施礼。而此时狂傲的范蠡竟然扭头望向别处，对文种理也没理。求贤若渴的文种见此情景仍然面带微笑，向范蠡作揖后打道回府。

县令如此大度，倒把平时放荡不羁的范蠡搞得面红耳赤，狼狈不堪，他在众人的嗤笑声中逃回家中。不过，经过这番试探，自信而又会察言观色的范蠡深知，文种有着过人的智慧，也是真心与自己交往，他们二人已经会心达意，不



久爱才的文种必会再次来访。

几天的阴雨天气之后，范蠡对嫂嫂说：“嫂子，今天天气放晴，我估计县令还会来找我，请您为我准备一套衣服和一些酒菜，我要会会他。”

范蠡洗漱完毕，穿戴齐整，静候文种。不久，文种果然踏入了范家宅院。这次，范蠡抢先迎上，向文种拜上大礼，第一次在世人面前露出谦谦君子的风采。望着眼前这位英俊的才子，文种开始喜欢上他了。落座后，范蠡便为上次的失礼向文种道歉，而文种则哈哈大笑道：“少伯之举，令文种终生难忘，您将文种视为圣人，实在是对文种的鼓励呀！”从天文到地理，从治国到齐家，说话间，两人大有相见恨晚之意，越谈越投机，不觉云霞漫天，红日西坠。经过一番长谈，文种愈发为范蠡知识之渊博、思想之深远所打动，认定与此人联手日后必能成就一番伟业。望着渐渐落下的夜幕，文种紧握范蠡双手，诚挚邀请范蠡同车返宛，彻夜长谈。范蠡也为文种的人格魅力、非凡智慧折服，痛快地答应与文种到宛城去。

宛邑府内，摇曳的灯光下，两人促膝长谈。文种首先表明了自己的处境：“目前天下纷争，我们身处世道纷乱、群雄争王争霸的时代。我们楚国在吴国的打击下，元气大伤，我们胸怀韬略却无用武之地，才华无法施展。”范蠡接道：“是啊，要想有一番作为，必须离开楚国！”听罢，文种紧



紧握住了范蠡的手，激动地说：“我们想到一起了！那么我们该选择哪个国家呢？从目前的形势看，吴国最有称霸实力，然而吴国已有伍子胥、孙武等人辅佐，我等再去，恐怕很难有一席之地呀！”

伍子胥原为楚国一位“少好于文，长习于武，文治邦国，武定天下”的奇才，父亲吴奢因进谏而被楚平王所杀后，其潜逃入吴国，成为吴国重臣。孙武乃著名的军事家，更有《孙子兵法》一书流传于世。想到这些，范蠡说：“见霸兆出于东南。吴、越二邦，同气共俗，地户之位，非吴则越。”意思是说，从社会风气、国家实力看，吴、越两国不相上下，将来称霸的非吴则越。经过分析，两人认为，越国虽然较弱，但生产生活条件优越，如果得到有效治理，定会崛起于东南，称霸一方。

经过一番谋划，一个狂放不羁而满腹经纶，一个胸怀壮志而才华横溢，春秋时代最耀眼的这两颗政治新星就这样走到了一起，他们即将联袂登上政治舞台。他们决定投奔越国，辅佐越王登上霸主之位，从而实现自己远大的政治抱负。

## 二、夫椒之战，忍辱质吴

南下的文种和范蠡来到秀丽的吴越大地，很快得到越王



允常的赏识，被任命为大夫。他们深入越国各地，在饱览山水美景之余，对各个领域进行了调查了解，发现这里虽然文化、生产相对中原地区来说较落后，但发展生产的基础条件很好。此时的越国在处事圆滑的老越王允常的治理下，巧妙利用楚国和吴国之间的紧张关系，源源不断地从楚国获得财力支持，国力不断增强。二人对越国的发展充满信心，同时也在越国寻找自己的一席之地。

日子一天天过去，然而由于越国权臣石买嫉贤妒能，处处诋毁、排挤文种和范蠡，致使二人在入越的十余年里无所事事，范蠡只好“退而不言，游于吴楚之间”。

公元前496年，老越王允常因病去世，年轻的勾践继承王位，他为应对来自吴国的威胁，大量招募贤才。自此，文种和范蠡终于进入了勾践的视线，双双被任命为上大夫，算是正式踏入越国政坛。十多年的思考，十多年的准备，文种和范蠡为年轻的勾践递交了他们对越国发展的治国强兵之策，其引经据典，提出要重视发展经济，不断增强军事实力，最后灭吴的建议。然而，这个建议并没有被年轻气盛且急于建功立业的勾践所重视，再加上石买的诋毁，他们再次与机会失之交臂。

吴王阖闾在得知允常去世的消息后，为迅速解决吴越争端，扫除北上伐楚的后方障碍，不顾道义上的谴责，决定亲率军队在新越王根基未稳之时讨伐越国。勾践得到消息后被



迫亲自上阵，两军在槜李摆开阵势。求胜心切的吴王并不把弱小的越国放在眼里，决定以“擒贼先擒王”策略亲率禁卫军把越王一举拿下。越王勾践得知这一消息后，先是趁吴王与大本营分离之机，率军偷袭吴军大营，接着迅速从国内调集一批死刑犯组成敢死队，告诉这些本已获死罪的囚徒，只要他们能以身殉国，越国将厚葬亡者，并优抚他们的父母妻子。

第二天，吴军刚刚摆开阵势，这批敢死队员便赤膊上阵，齐声大喊：“越国必胜！”然后举剑自刎，血溅沙场。望着眼前这一具具倒在血泊中的尸体，吴军将士一个个目瞪口呆。迟疑间，越军杀声一片，将士奋勇冲进吴军阵营，吴军顿时四散逃命，毫无还击之力。越国大将灵姑浮一马当先，用短戈击中战车上的吴王阖闾，待阖闾在禁卫军的掩护下撤退至半路，便因伤势过重而亡。在弥留之际，悲愤交加的阖闾叮咛储王夫差一定要为他报仇。

这便是著名的槜李之战，这场战役使两国关系雪上加霜。此战后，即位的吴王夫差为雪奇耻大辱，励精图治，白天训练军队，督促发展生产，处理朝政大事，夜晚则睡卧薪柴之上，以不忘报杀父之仇。而年轻的勾践以弱胜强，并将阖闾送至西天，觉得强大的吴国不过如此，于是整日外出狩猎，对吴国放松了警惕。过了一段时间后，当他得知夫差在国内积极备战，便着急起来，决定先发制人，在大将石买的



怂恿下草草决定攻伐吴国。

当得知勾践准备发兵讨伐吴国，长期赋闲的范蠡便向勾践劝谏说：“一个国家要想保持盈泰，便得随时居安思危，绝对不能操之过急。自古圣王最重视见机行事，天时不属于自己时，绝对不可以以人为造势发动战争；人力尚未有效集结时，更不应急于付诸行动。如今越国的兵力并不比吴国强盛，大王却要发动攻击，未详估目前实力，只执着于过去的功劳，天时不做，人事不和，这是逆天违人的作为，大王若一意孤行，可能会伤及国家和您自己的地位。”勾践一向刚愎自用，对范蠡的话根本听不进去。范蠡又说道：“兵者凶器也，战者逆德也。主动开启战端，绝对没有好下场！”勾践越听越恼怒，当面呵斥范蠡：“一切都已决定，谁也不用说了！”

退朝后，文种埋怨范蠡言辞过于激烈，为他担心起来。而范蠡则说：“身为谋士，最重要的是讲真话！我讲出来那些不敢得罪越王的大臣的心声，不仅可以争取这些大臣们的信任，而且还可以加深越王对我们的印象，早晚有一天他会知道对错的！”

勾践一意孤行，于公元前 494 年率兵沿水路向吴国进发。听说越军远道而来，胸有成竹的夫差不禁大喜，与伍子胥认真商讨对策，等待着越军自投罗网。一路上越军长驱直入，竟然没有遭到多少拦击，于是深入到吴国腹地夫椒。伍



子胥率领重兵在这里等待很久了。勾践刚刚扎下营寨，伍子胥便率兵夜袭越军大营，霎时火光冲天，越军大乱，只好南退至钱塘江一带。这时候越军内部军心涣散，内讧四起，纷纷谴责石买的错误行径。经验丰富的伍子胥得到情报后，再次偷袭，将越兵打得四处逃散。勾践眼见大势已去，为笼络人心，斩杀石买，率残部退至会稽山死守。陷入穷途末路的勾践这时候才想到曾经苦苦劝谏的范蠡和文种，后悔不迭，连忙打发人将二位找来，看看能否筹划出保全之策。

范蠡和文种在等待了十余年之后终于在越国陷入绝境之时走上了历史的前台。

被吴军团团包围于会稽山上的勾践，已和先前在朝堂之上趾高气扬的越王判若两人，面对匆匆赶来的文种和范蠡，他痛哭流涕，满脸愧色，希望二人能够在这危难关头助他一臂之力。文种和范蠡也深知此时越王召见他们的目的，而且越国一旦亡国，他们南下一展宏图的梦想将成为泡影，于是他们单刀直入，向勾践献上了救亡图存之计。

范蠡对越王说：“天道循环变化，否极必定泰来；地道则在于完全接受命运，安静忍耐。懂得用天地之道来指导人事的，很少会遭到挫败。当今之计，只能谦辞卑言，送上厚礼，凸显对方尊贵的地位去求取和解。如果这样请降还不被允许，大王只有委屈自己，去当对方的奴隶，只有完全将自己置于死地，才能为越国争取一线生机。”勾践听罢，无奈