

九十弦歌

将军与士兵的

爱情传奇

喻季欣 著



纪念中国人民解放军建军80周年特别纪实文学



东南大学出版社
Nanjing University Press

纪念中国人民解放军建军80周年特别纪实文学

九十弦歌

将军与士兵的

爱情传奇



喻季欣 著



九州出版社
JIUZHOU PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

九十弦歌：将军与士兵的爱情传奇/喻季欣著. —广州：华南理工大学出版社，2017. 8

ISBN 978 - 7 - 5623 - 5380 - 5

I. ①九… II. ①喻… III. ①纪实文学 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 194265 号

Jiushi Xiangē: Jiangjun Yu Shibing De Ai Qing Chuanqi

九十弦歌：将军与士兵的爱情传奇

喻季欣 著

出 版 人：卢家明

出版发行：华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼，邮编 510640)

http: //www. scutpress. com. cn E-mail: scute13@scut. edu. cn

营销部电话：020 - 87113487 87111048 (传真)

策划编辑：卢家明

责任编辑：王荷英 袁 泽

印 刷 者：广州星河印刷有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16 印张：12.5 字数：156 千

版 次：2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

定 价：39.00 元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

纪念中国人民解放军建军九十周年

祝喻季欣同志《九十弦歌》出版

我们永远爱祖国的蓝天

岳喜翠 聂传春

二〇一七年 七月一日

岳喜翠与其丈夫聂传春题词

赠 喻季欣教授《九十弦歌》

一不怕苦，二不怕死

的革命精神永不变。

麦贤得 二〇一七年六月五日



麦贤得题词

赠喻季欣教授《九十弦歌》出版

回归祖国二十载

香港明天更美好

—1997年7月1日香港回归

中英防务交接中方指挥官

谭善爱

二〇一七年八月三十日

谭善爱题词

序

Preface

军旗辉映下的爱意心曲

1927年8月1日，南昌起义，揭开了中国共产党独立领导武装斗争和创建革命军队的序幕。

1933年7月11日，中华苏维埃共和国临时中央政府根据中央革命军事委员会6月30日的建议，决定8月1日为中国工农红军成立纪念日。1945年，八路军总司令朱德批下七道抗日反攻命令，并在其中第四道命令中首次使用“人民解放军”一词。由此，8月1日成为中国人民解放军建军节，纪念中国共产党独立领导革命战争和创造人民军队历史的伟大开端。

一个伟大的开端，掀开一页伟大的历史篇章，奏响一首首爱的历史行进曲。

1927年12月11日，由中共广东省委书记张太雷和叶挺、叶剑英、苏兆征、聂荣臻、徐向前等领导的广州起义，是创建人民政权的一次英勇尝试，是与这一年南昌起义、秋收起义相接的不朽壮举。

“头可断，肢可折，革命精神不可灭。壮士头颅为党落，好汉身躯为群裂！”广州起义行动委员会负责人之一、中共广州市委工委书记、时年23岁的周文雍，在广州起义失败、叛徒告密而被捕后，临刑前在监狱墙壁上写下了这一壮丽诗篇。1928年

2月6日，在广州郊外红花岗敌人的刑场上，他与相知多年、同时被押赴刑场的中共两广区委妇女委员、时年24岁的陈铁军，迎着敌人林立的刀枪，昂首发出他们爱的宣言：“我们要举行婚礼了，让反动派的枪声作为我们结婚的礼炮吧！”

这一气壮山河的“刑场上的婚礼”，激励着千千万万革命者和后来人。他们至死不渝的爱情，是共产党人爱的嘹亮浩歌，是革命者坚贞不屈的爱意心曲。

3

这浩歌，穿越历史；这心曲，激荡人间。

爱意心曲，人类情感与文明的璀璨华章。军人的爱意心曲，融汇家国情怀。

“打起黄莺儿，莫教枝上啼。啼时惊妾梦，不得到辽西。”这首隋唐之诗，袒露春怨，又何尝未有军人使命与家庭生活爱意心曲的深长寓意？“僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。”宋代爱国诗人陆游的这四句充满爱国豪情的诗作，营造了战士们披甲纵马、为国戍守疆土、人生积极向上的形象，多少年来为人们所崇仰。《钢铁是怎样炼成的》《魂断蓝桥》《太阳的后裔》这些异域杰作，一样凸显出军人爱意心曲与家国的千千情结。

“堆来枕上愁何状，江海翻波浪。”（《虞美人·枕上》）“汽笛一声肠已断，从此天涯孤旅。凭割断愁丝恨缕。要似昆仑崩绝壁，又恰像台风扫寰宇。重比翼，和云翥。”（《贺新郎·别友》）“我失骄杨君失柳，杨柳轻扬直上重霄九。问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒。寂寞嫦娥舒广袖，万里长空且为忠魂舞。忽报人间曾伏虎，泪飞顿作倾盆雨。”（《蝶恋花·答李淑一》）毛泽东的这三首词作分别写于1921、1923和1957年。一个伟人，一样有着普通人的爱意心曲。毛泽东的这些词作表达着他对夫人杨开慧的深情爱意，展示出他革命领袖崇高的家国壮志与情怀。

爱意心曲，人皆有之。军人的爱意心曲，与军旗同飘扬，与时代共和弦。从炮声隆鸣、硝烟弥漫，到铸剑为锄的和平盛世，军人使命如山，军人爱意心曲漫溢。“安得猛士兮守四方”的职责真诚，“睡梦中露出甜美的微笑”的希冀宽慰，是他们琴瑟友之的爱意，是他们鸾凤和鸣的心曲，在军旗辉映下，演绎着他们深深的家国情怀。

实现中国梦，需要稳定与强大的国防，需要建设世界一流的军队，需要奏响强军梦的时代进行曲。当代军人的爱意心曲，是中国梦、强军梦雄浑交响曲情深意长的和声。

从“八一”南昌起义的枪声，到今天强军梦的时代号角吹响：九十年，人民军队继往开来；九十年，一代代军人的爱意心曲弦歌不辍。

本书《九十弦歌：将军与士兵的爱情传奇》，是为纪念中国人民解放军建军九十周年而作，在军旗辉映下的这一脉情思中撷取浪花，为我们共同的爱意心曲引吭高歌……

第一章	蓝天飘荡永远的歌 / 1
	一封辗转迟来的信定下爱的终身 / 2
	两颗心几十年来彼此完全明了 / 11
	三位一体情系诗和远方 / 23
	四海为家，五彩缤纷，六千多小时绽放人生大爱 / 34
第二章	海上明月共此生 / 47
	“钢铁”含情，“战士”有意，她爱心涌动 / 50
	“淬炼”这“钢铁”，只为呕心沥血伴明月 / 58
	“海战”造就了他，她情深似海再塑一个他 / 66
	勋章，相映“海上明月共此生”的爱曲衷肠 / 74
第三章	岗位上的角色人生 / 81
	十分钟，定格岗位情怀 / 82
	历史重任，幸福突然来临 / 84
	庄严使命，民族光荣至上 / 88
	人生追求，书写在寻常日子里 / 93
	无愧岗位，当好角色心里甜 / 100

第四章	执手写华章 / 107
	从“知识分子”战士到“自学成才”标兵 / 109
	夫唱妇随，凝馨人生 / 117
	能做就做好，能帮就帮到 / 123
第五章	莽莽湘西不老兵 / 133
	言与行：不同的军装，不同的兵 / 137
	苦与乐：共同的牵挂，共同的情 / 147
	身与心：永远的山河，永远的心 / 157
第六章	历史的指纹：红军长征路上的爱情 / 165
	生离死别闪耀的大爱光华 / 167
	终身相守绽放的精神与传承 / 171
	藏汉一家亲，佳缘册上永不磨灭的“历史指纹” / 176
	后记 / 183

蓝天飘荡永远的歌

这是他们心中永远的歌谣。

他们是初中同学，他们是恩爱夫妻；他们双双比翼，他们高高飞翔。在人民空军飞行员的序列里，在中国广袤湛蓝的天空上，他们曾是罕见的中国军人夫妻飞行员——从中学时代同一间教室的相邻课桌走出。

她，是我军第一位女飞行员将军岳喜翠；他，是女将军的丈夫聂传春。当他们先后退役退休，如今他们的儿子又与蓝天共舞，延续蓝天梦想。快意蓝天，是他们这一家子永不言弃的爱，是他们心头永远飘荡的歌……

一封辗转迟来的信定下爱的终身

什么最能拨动少女心中的琴弦？

2

年近七旬的岳喜翠将军捋了捋浓密的黑发，灿烂而深情地说：“当然是爱情，是得到心中期待已久而突然来临的爱的表达。”

2017年农历正月一个风和日丽的上午，在宽敞的客厅中，岳喜翠回首人生历程，回望她少女心中琴弦最初被拨动的那一幕，这位我军第一位女飞行员将军，幸福之情仍溢于言表。她敞开心扉，向我们娓娓道来那一封辗转迟来的信，怎样定下她爱的终身——

45年前，那是1972年深春，遍野山花盛开的时节。湖北宜昌大山深处，中国人民解放军空军某部飞行大队，如花似玉的女飞行员岳喜翠，24年来第一次收到令人心动的异性表白的信。

这是一封辗转而来的信，而且是党小组长亲手交到她手中的。岳喜翠说起这终生难忘的一幕，那情景至今历历在目。“小岳，你有一封信。”那天，党小组长突然郑重其事地走进了岳喜

翠的宿舍，一进门，话中有话地边说边递过来一封信。

这时，正在和另外两个战友在房间看书的岳喜翠放下手中的书，惊喜地站起来。自己平时信本来也不多，有也是自己去收发室拿，今天怎么党小组长亲自送信来了？看着对方的神情，岳喜翠有些摸不着头脑地接过信，一看：白色信封已经起皱，还有几处黄色的斑斑点点，更显眼的是信封上的字，有几种不同笔迹。自己的名字和寄信人地址的笔迹她似曾相识，但一时想不起是谁的。令她意外的是，党小组长把信交到她手中后，并没有马上离开的意思。望了望对方的神色，岳喜翠脑海中立马想起大队教导员曾在大小会上说过的一条“军规”：你们女飞行员如果遇到有异性递条子，要交给组织。你们的个人问题组织会帮你们解决，不要自己做主。想到这，岳喜翠不由得满脸通红。见此情形，年龄比岳喜翠大的党小组长心中有数地说：“你看看信，看看信。”听到这，岳喜翠心想，对方不是明显想知道信的内容吗？当兵七年了，自己只和家里通过信，这显然不是父亲的笔迹，再一细看，她突然想起这好像是初中同班一个男同学的笔迹。凭预感，听话守规矩的岳喜翠便沉不住气了，两下下就把信拆开了。

里面的信纸折叠着，拿出刚打开，一张夹在里面的小一寸照片飘到了地上。“哎，还有照片，是一张照片嘛。”党小组长看了一眼地上，又看一眼岳喜翠，似乎明白了什么，意味深长地说完这句话便转身走出了屋子。

看着党小组长远去的身影，望望身边两位战友向她眨眼睛的调皮神色，满脸羞赧的岳喜翠来不及多想，捡起这张方寸照片一看：军帽，飞行员皮夹克军装，英俊的面庞，有神的双眼。岳喜翠少女的心中顿时泛起涟漪，可想不起这是谁，她隐约感觉是初中同班的一位同学。看完信，果然是他。但信纸上却只有简单的

几行字，称呼是岳喜翠同学，内容说：“我们好多年没有联系了，但我从报上知道了你的事迹，你学习毛主席著作很有成就，我一直在向你学习。”最后三行是：“我们多年不见，组织上说我可以找对象了，不知道能不能和你取得联系。”接着他介绍了自己现在在武汉空军某部，是战斗机飞行员。落款是聂传春。

哦，原来是这样。看完这简短的信，岳喜翠反而如释重负。信里的意思她明白，作为同样是飞行员的他，一样有着“个人问题组织帮你解决”的规定。那一句“组织上说我可以找对象了，不知道能不能和你取得联系”是暗示，无疑也是向她表白。她心中的涟漪在扩大。对爱情有过无数想象和憧憬的她，怎么也没想到这位初中同学对她的表白，是这样简单地“信手拈来”。

少女的心，平静而又不平静。顾不得两位同是待字闺中的女战友的打趣，她眼睛久久盯着“聂传春”三个字，想起了跟这位和自己同年出生、比自己大半岁的初中同学的一幕幕往事——

1962年，岳喜翠以优异成绩考上泰安一中，这是山东省的重点中学。同班同学多半来自农村，家住县城又是干部家庭的岳喜翠和每个同学都玩得很好，她常被来自农村的同学那种坚韧刻苦的学习劲头感染。那时正是国家三年“苦日子”时期，寄宿的农村同学都是一次带来一个星期的饭——一包大煎饼，一顿吃一个，一天三个，一个星期就是靠包袱里装着的18个煎饼和一个瓶子装的咸菜度过。如果哪一天实在忍不住了，他们会多吃一个，星期六那天就要少吃一顿，若平时再多吃一个，这一天就要饿两顿。可他们都不会对谁说，在教室里大家硬撑着，埋头刻苦学习。聂传春家在农村，他一样带煎饼，一样会有时忍不住多吃掉一个，可是他不但自己忍着饿，有时还会掰出半个给别的同学。岳喜翠渐渐注意到了这个同学。他刻苦学习，成绩好。有一

次，岳喜翠想不起成语“筚路蓝缕”的“筚”字怎么写，特意去问他。只见他低着头，红着脸，一笔一画，写好后默不作声地递了过来。那一幕，这笔迹，深深地留在了岳喜翠的脑海里。如今，看到这封信，聂传春的笔迹在她眼前活跃了起来，这字更好看了，笔画更有力了。

初二时，正值山东省滑翔学校向全省招生，这是为空军培养飞行员的预备学校，全校上百名男同学中唯一挑选上了聂传春。不久要放暑假了，岳喜翠记得老师说过，学校选拔上一个滑翔员不容易，将来他还要当飞行员，让他不要回家，就在学校值班，可以有点补助。其实老师的意思是别让他回家去爬树、去水塘里游泳之类的，怕身体出事，因为到滑翔学校以后还会有更严格的体检。后来他就在学校天天画画，因为他父亲上过私塾，会画画。岳喜翠清楚地记得，那时他画的就是雷锋学《毛选》的人物画。暑假后离开学校的前一天，聂传春突然找到岳喜翠说：“我有一幅画给你，还有一幅给另一个同学，请你给他，做个纪念吧。”岳喜翠接过画一看，一幅鲜花，一幅公鸡报晓，鲜花含苞待放，公鸡引颈长鸣。好美的画，岳喜翠顿时怦然心动。她好喜欢啊！平时能说会道的她，拿着画，却脸颊发红，一句话也没有说出来。目送着聂传春远去，岳喜翠少女的心里掀起了波澜。后来，她一直收藏着这幅画。

聂传春去了滑翔学校后，从此他们天各一方，没有任何联系。没想到第二年，初中毕业这年，我军第三次挑选女飞行员时，岳喜翠被万里挑一选上。也是这一年，从滑翔学校毕业的聂传春则经过层层选拔，又一次被百里挑一选中进入空军飞行员队列。初中同一个班邻桌的两个男女同学，就这样奇迹般地成为战友。岳喜翠是运输机飞行员，聂传春是战斗机飞行员，他们同在

空军部队、同在一个省，却八年不知彼此音讯，更不曾谋面。如今，一封辗转而来的信，一封迟来的信，把两个老同学联系起来了，把两颗青春激荡的心连到了一起。

想到这，岳喜翠脸上泛起红晕。24岁芳华，24岁的青春，站在地面上的她，此刻却如同驾机蓝天，思绪奔涌，激情飞扬。在航空学校读书毕业后，她已在蓝天飞翔5年。聂传春信里说的自己登报的事，就是在哈尔滨航校读书时，曾在松花江游泳训练中冻坏膝关节，飞行训练时引起大小关节剧疼，大家都在练飞的时候，自己却被送去治疗，耽搁了几个月。为了补回落下的课，自己刻苦坚持，夜以继日，终于赶了上来，在飞行大队中更是以突出的成绩成为飞行标兵。后来《空军报》刊登了自己战胜疾病、翱翔蓝天的事迹，1969年还被选为国庆二十周年的军队观礼代表，上了天安门城楼，见到了毛主席。这些后来又被八一电影制片厂拍进了大型纪录片。这些事，没想到都被这位老同学知道了，并成了来信的缘由——她怎不知道这“缘由”的特殊意义？想到这，岳喜翠心里满是甜蜜，涟漪变成了波澜。这位老同学其实自己也是佩服的。他给同学煎饼的事，他默默递给自己的那个成语的清秀笔迹，他被挑选进入滑翔学校在同学们中引起的轰动，他那老实憨厚、勤奋上进的形象，他送给自己的画，都在脑海里长久存留，珍藏至今。这一切如今突然再现，已然在眼前。

岳喜翠继续着自己的遐想。他在信里还说组织上告诉他可以找对象了，自己何尝不是呢？几年前，大队教导员在业务课上曾专门给她们女飞行员讲过怎么谈恋爱，只是这个可爱的教导员不会写这个“恋”字，竟然写成了“蛮”。讲课的时候，他就说谈“蛮爱”，引得大家哄堂大笑。教导员说的那几条找对象的“军规”，女飞行员们牢牢记住了，弄得谁也不敢接男飞行员的“纸