

1912~1926

中国近现代教育资料汇编

第二百二十五册

海豚出版社

1912~1926



中国近现代教育资料汇编

第二百二十五册

海豚出版社

图书在版编目（CIP）数据

中国近现代教育资料汇编. 1912-1926 / 庄俞等编-- 北京 :
海豚出版社, 2016.8

ISBN 978-7-5110-3400-7

I. ①中… II. ①庄… III. ①教育史—资料—汇编—
中国—1912-1926 IV. ①G529.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第184045号

书 名：中国近现代教育资料汇编（1912～1926）
编 者：庄俞、蒋维乔等

总发行人：俞晓群

责任编辑：李忠孝 李宏声 邹媛 孙时然

责任印制：王瑞松

出 版：海豚出版社有限责任公司

网 址：<http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址：北京市西城区百万庄大街24号

邮 编：100037

电 话：010-68997480（销售） 010-68998879（总编室）

传 真：010-68998879

印 刷：虎彩印艺股份有限公司

经 销：北京人天书店有限公司

开 本：16开（710毫米×1000毫米）

印 张：8000

字 数：50000千

版 次：2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5110-3400-7

定 价：180000.00元（全套300册）

ISBN 978-7-5110-3400-7



9 787511 034007 >

目

录

民国生物类

新小学教科书 理科课本 第一册

新法卫生故事读本 一

新小学教科书 理科课本 第二册

新法卫生故事读本 二

新小学教科书 理科课本 第三册

新法卫生故事读本 三

新小学教科书 理科课本 第四册

新法卫生故事读本 四

新法卫生故事读本 五

新法卫生故事读本 六

小學校用

新衛生故事讀本一

商務印書館出版

新法衛生故事讀本編輯大要

(二) 緣起

(一) 小學校裏為什麼要有衛生科？從前小學校裏有一種最可怕的現象，就是教師和兒童祇曉得知識要豐富，道德要高尚，算是十分重要的事情。至於人生的根本問題，身體要健康一層，都把他輕輕忽過，就是有的知道提倡運動，注重體操了也不過做到健康法的一種罷了，從沒有從根本上設想，從普遍上計劃，把人類衛生的原理和方法，和兒童澈底的討論一番，使他們知道自己的生命如何的寶貴，如何的利用，以及現在怎樣的保護，將來怎樣的維持。這就無怪我們可憐的青年們，醉生夢死，自加戕害不算了；就是專心求學的，也祇有「終日埋頭，窮年矻矻」全不為身體上打算一回到末了他們學問畢業的時候，也就是性命畢業的時候，真正是令人可嘆啊！不過追本窮源也難怪做小學教師的人們，也許他們有時感覺到這件事的重要，但是學制上沒有規定教學時間，書坊裏也沒有了兒童用書出售，工具既然缺乏，工作如何做得成呢？但是到了現在，大家都覺悟到衛生一科，小學校裏萬不可少，他的價值的重要，或者要駕「智育德育而上之」，至少也要和他們「鼎足而三」哩，所以現在添設此科的小學校，已經不少了，新學制的課程上，現在又已經添上此科了。這種潮流的趨

勢，實發源於人類生活上的需要，無論何人都阻止不住的啊！

(2) 衛生科為什麼要編故事讀本？小學校必須添設衛生科，已經不必懷疑了。但是教學的方法，也不可不細細的研究。若是高談原理，空說方法，非但兒童毫無興味，不易了解；並且腦子裏面也容納不下這許多抽象的印象，那麼結果還是個模模糊糊，隨過隨忘罷了。所以教學上頂重要的一件事，就是要有一種體裁新穎，興味濃厚，文字淺顯的兒童用書，把衛生上所當討論的原理或方法，都用象徵的故事表現出來；不但使兒童在教學的時候有用於他，就時平常的時候，也可隨時取出，流覽一番，記憶一回，只要課文多方的變化，自能百讀不厭啊！因此一方面可使衛生的原理和方法，靠着故事讀本傳播和保存，一方面又可引起兒童讀書的興味，豈不是一舉兩得麼？

(二) 主旨

- 1、使兒童覺悟生命的寶貴。
- 2、使兒童覺悟生命的危險。
- 3、使兒童覺悟環境和生命的關係。
- 4、發展兒童自衛的本能。
- 5、養成兒童自衛的習慣。

6、傳達衛生必須的知識。

(三) 選材標準

1、適合兒童的生活和環境。
2、適合兒童的生理和心理。

3、容易做到。

4、敍述逼真。

5、因果分明。

6、刺激深強。

7、興味濃厚。

8、多留思索餘地。

9、容易聯想類推。

10、文字淺顯。

11、體裁變化。

(四) 編輯方法

新法衛生故事讀本

編輯大綱

三

商務印書館印行

新法衛生故事讀本 編輯大要

四

商務印書館印行

(甲) 實質方面

- 1 事實的表出，適合兒童口吻。有時相機插入唱歌等有趣事情，以養成兒童喜歡閱讀的習性。
- 2 各冊中教材的支配，用波紋式的圓週排列法。
- 3 各冊中課文，常聯數課為一單元，使兒童有追求的興趣。
- 4 每課題目，常用富有刺激性的警語，藉易引起兒童的注意。

(乙) 形式方面

- 1 行文用白話的演義體，以活潑自然，富有生氣為主。
- 2 文法務合於兒童語言的自然順序。
- 3 層次明晰，讀過一遍，便知大意的。

(五) 用法

- 1 本書共六冊，可做小學校裏衛生科的演講書。
- 2 可做兒童衛生科的讀本或補助讀本。
- 3 可做兒童自力閱讀的消閒品。

新法

衛生故事讀本第一冊

目次

一 李黑鬼	一
二 白齒兒	二
三 一箇癩頭的孩子	三
四 聰明的猴子	五
五 燈罩爲甚爆裂	七
六 爛瓜果作怪	九
七 你快記著	一
八 一隻害病的貓	三
九 會說話的鞋機	五

新法衛生故事讀本 第一冊 目次

二

商務印書館印行

一 一 一 一 一 一 一 一 一 〇

- 才曉得我的利害 一六
仙人救孤兒的命 一八
燕子爲什麼不來築巢 一〇
燕子爲什麼又要去 一二
你真是箇好孩子 一三
大半因此得來 一五
保管你們不易生病了 一七
啊呀指頭剪破了 二八
應該呢不應該 三〇

法新

衛生故事讀本第一冊

一 李黑鬼

有一個學校裏，有許多小學生，手牽手的在操場上捉迷藏；頑耍得正高興時，一個同學名叫李三寶的來了，張着兩手，攢入圈子裏，想加入遊戲。王大說：『我這裏不要你來。』走到張二那面。張二又說：『我這裏不要你來。』再到趙文那面。趙文又說：『我這裏也不要你來。』李三寶走到這面，走到那面，同學都不要他，急得哭了。那一哭，哭得眼淚鼻涕都掛滿臉上了。忙用手揩眼淚，抹鼻涕，可是手上的骯髒，一齊和淚帶涕的塗在臉上，頓時變成黑鬼的一般。同學見了，都向着拍手大笑。同學越笑，李三寶越哭；李三寶越哭得起勁，同學越笑得

起勁。

王大拿鏡子向李三寶照着，笑道：「你看呀！那裏面不是有個李黑鬼麼？」李三寶自己見了鏡子裏的模樣，也笑將起來。這時候來了一個先生，見了李三寶黑手黑面的黑模樣，也張嘴大笑；便叫他去洗手，洗得清潔了，再換水洗臉。同學見他手也洗了，臉也洗了，全身都已乾淨了，便來攬着他的手，親親熱熱的同他到操場上去捉迷藏。再也不叫他李黑鬼了。

二 白齒兒

奇怪哦！有一天，同學又不願和李三寶遊戲了！李三寶便去告訴先生。先生看他的手，並不骯髒；再看他的面上，也很清潔；因問他同學道：「你們爲甚不和他一塊兒頑耍呢？」

同學都道：先生！你沒有見他的牙齒麼？先生便叫他張嘴一看。嘩！他的牙齒上，積滿骯髒，臭得不得了。

那時同學都掩着鼻子，在旁笑道：臭呀！臭呀！先生忙搖手道：你們別胡說！我叫他想個法子就好了。先生因叫三寶拿了牙刷，蘸着牙粉和水，把牙齒刷了多時，纔向他同學道：你們看現在他的牙齒怎樣了？

同學一瞧，只見他的牙齒變成雪白似的，一些也不覺得臭了，都道：果能天天照這樣兒，我們為什麼不願和他遊戲呢！

從此以後，李三寶便天天當心刷牙；沒有多時，竟得了一箇美名，叫做「白齒兒」。

三 一箇癩頭的孩子

新法衛生故事讀本 第一冊

四

商務印書館印行

「癩癩頭，癩癩頭，一根頭髮都沒有；癩得難過眼淚流」這不是你們唱的癩癩頭歌麼？今天就講個癩癩頭的故事，給你們聽聽。

有一個十歲的孩子，名叫吳雲林，他有一種怪脾氣，不肯將頭髮修短；又歡喜用油，把頭髮抹得光亮；所以他頭髮裏積起的灰塵，一天多似一天。他又不曉得用水洗去，有時伸手一搔，頭上的皮屑和灰塵，便白雪似的落下。

一到夏天，不好了！吳雲林的頭上，生滿了許多瘡癥，有的放出膿來，有的流出血來，又臭又髒，人家見着要嘔。吳雲林天天痛得大哭，喉嚨都哭啞了。

他的父親請醫生來給他醫治，醫生便拿出一把快利的小刀，把他頭上的瘡癥，個個戳破，擠出了許多膿血；擠瘡了，

又敷些藥在那上面。誰知過了一月，瘡癥雖好，那頭髮半根也沒生著；頭上更癢得不了，竟成了一個小癩癩了。——原來頭髮不洗，頭上的皮屑便留在髮裏，髮上抹油，外面的灰塵，便黏在髮上，皮屑灰塵，積聚既久，自然要生瘡癥，要成癩癩。吳雲林的弟弟，見雲林成了癩癩，很不好看；天天早晨，自己便用清水木梳，把頭髮梳洗得很是清潔；也不抹油，也不留長。人家見了他來，都歡喜和地頑耍；不比一見了他的哥哥，便指手踏腳的唱著：『癩癩頭，癩癩頭，一根頭髮都沒有；癩得難過眼淚流。』

四 聰明的猴子

吳雲林和他的弟弟吳雲青，上街買物，只見一簇衆人，圍住白地上。他們擠入一看，原來是一個猴子，穿着衣服，正在