

中国学术思想史

中国兵学思想史

黄朴民 魏 鸿 熊剑平 著



南京大学出版社



中国学术思想史

中国兵学思想史

黄朴民 魏 鸿 熊剑平 著



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国兵学思想史 / 黄朴民, 魏鸿, 熊剑平著. —南京:
南京大学出版社, 2018.3

(中国学术思想史/蒋广学主编)

ISBN 978-7-305-18825-1

I. ①中… II. ①黄…②魏…③熊… III. ①军事思
想史—中国—古代 IV. ①E092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 134847 号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号

邮 编 210093

出 版 人 金鑫荣

中国学术思想史

蒋广学 主编

中国兵学思想史

黄朴民 魏 鸿 熊剑平 著

责任编辑 卢文婷

责任校对 李廷斌

装帧设计 赵 秦

封底篆刻 阎明罡

照 排 南京紫藤制版印务中心

印 刷 江苏苏中印刷有限公司

开 本 718×1000 1/16 印张 36.25 字数 610 千

版 次 2018 年 3 月第 1 版 2018 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-18825-1

定 价 188.00 元

网 址 <http://www.njupco.com>

官方微博 <http://weibo.com/njupco>

官方微信 njupress

销售咨询 (025)83594756

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换

南京大学人文社会科学“九八五工程”重大项目
中共江苏省委宣传部

资 助 出 版

中国学术思想史
— 学术与出版委员会 —

主 任：朱庆葆

副主任：夏维中 金鑫荣

（以下按姓氏笔画排序）

委 员：王 宁 朱庆葆 刘笑敢 江晓原 许苏民 汪荣祖

张中秋 范金民 金鑫荣 洪修平 莫砺锋 夏维中

黄朴民 黄俊杰 熊月之 瞿林东

办公室：赵 芳

主 编：蒋广学

副主编：许苏民 周 群 金鑫荣 夏维中（常务）

目 录

绪论 / 1

- 一、兵学思想的地位与价值 / 1
- 二、兵学思想研究的现状及其深层次原因 / 5
- 三、突破兵学研究的“瓶颈”与本书的撰著宗旨 / 8

第一章 夏商军事与兵学思想的萌芽 / 14

- 第一节 从血亲复仇到部落争雄 / 14
- 第二节 原始兵器与原始防御体系的形成 / 15
- 第三节 原始社会后期的战争指导思想萌芽 / 18
- 第四节 甲骨卜辞所反映的兵学雏形 / 20

第二章 西周时期的兵学思想与文化 / 23

- 第一节 车战的全面兴起 / 23
- 第二节 古司马兵法所体现的早期兵学成就 / 25
- 第三节 今本《司马法》所反映的西周兵学思想 / 29

第三章 春秋时期的军事嬗变与兵学思想 / 35

- 第一节 车战战术的演进 / 35
- 第二节 “兵以诈立”战争观念的形成 / 37
- 第三节 军阵的进步 / 40
- 第四节 《左传》兵学思想 / 44

- 一、《左传》兵学思想的特点 / 44
- 二、《左传》兵学思想的基本内容及地位 / 46

第五节 《老子》的兵学思想 / 49

- 一、《老子》对战争的立场和态度 / 49
- 二、《老子》的战争指导思想 / 52
- 三、《老子》兵学思想的特色与地位 / 54

第六节 范蠡的兵学观 / 55

- 一、备战为重的战略观念 / 56
- 二、“随时以行”的攻守原则 / 57
- 三、“变易主客”的实力运用方针 / 58
- 四、“因情用兵”的制胜之道 / 59

第四章 《孙子兵法》的兵学体系 / 61

第一节 《孙子》的成书年代和作者 / 61

第二节 《孙子》的著录、流传及版本 / 64

- 一、关于《孙子》的著录与流传 / 64
- 二、关于《孙子》的主要版本 / 66

第三节 《孙子兵法》的战争观 / 68

- 一、《孙子兵法》的哲学基础 / 68
- 二、慎战与备战并重的战争观念 / 71

第四节 《孙子兵法》的制胜之道 / 73

- 一、知彼知己 预见胜负 / 73
- 二、先发制人 进攻速胜 / 75
- 三、兵不厌诈 因敌制胜 / 78
- 四、致敌就范 把握主动 / 82
- 五、集中兵力 以镒称铢 / 85
- 六、巧用地形 攻守得宜 / 87
- 七、因粮于敌 事半功倍 / 90

第五节 孙子的治军思想 / 93

第六节 《孙子兵法》的地位和影响 / 102

第五章 战国时期的兵学繁荣 / 106

第一节 军事技术的发展与兵器装备的改善 / 106

第二节 战国兵学的地域文化特征 / 108

一、齐鲁兵学文化 / 109

二、三晋兵学文化 / 113

三、楚、吴、越为主体的南方兵学文化 / 116

第三节 《吴子兵法》 / 117

一、《吴子》书的真伪与流传 / 117

二、《吴子》的兵学思想体系 / 121

第四节 《司马法》兵学思想研究 / 126

一、《司马法》的来龙去脉 / 126

二、《司马法》兵学思想要义 / 130

第五节 《孙臆兵法》与《尉繚子》 / 142

一、《孙臆兵法》的兵学思想 / 142

二、《尉繚子》的兵学思想 / 145

第六节 《六韬》的兵学思想及成就 / 152

一、战争观 / 152

二、战略指导思想 / 153

三、作战指挥思想 / 154

第六章 先秦诸子兵学思想述要 / 156

第一节 儒家兵学思想的主要内涵 / 156

一、“义战”观念 / 156

二、民本精神与战争制胜之道 / 158

三、文武并举,以“礼”治军 / 161

第二节 墨家兵学思想的特色与意义 / 162

一、墨家的战争观念 / 163

二、墨家的防御作战思想 / 168

第三节 战国黄老学派兵学理论概要 / 171

第四节 《商君书》与《韩非子》的兵学思想 / 182

一、《商君书》的兵学思想 / 182

二、《韩非子》的兵学思想 / 187

第五节 《管子》的兵学思想 / 192

一、战争观 / 193

二、军队建设思想 / 195

三、作战指导思想 / 200

第七章 秦汉时期的兵学成就 / 203

第一节 钢铁兵器的广泛使用 / 203

第二节 骑兵时代的来临 / 204

第三节 秦汉兵学的建树 / 207

一、兵书的系统整理与分类 / 207

二、秦汉兵学的多样性与普及化 / 210

三、兵儒合流与兵学主题的转换 / 212

第四节 韩信《汉中对》的战略决策思想 / 214

第五节 邓禹“图天下策”的战略思维 / 218

第六节 《三略》的战争观念与战争指导 / 220

第八章 魏晋南北朝的兵学 / 225

第一节 战略作战轴线的转变 / 225

第二节 “八阵”为中心的阵法进步 / 229

第三节 魏晋南北朝兵学理论及其特色 / 231

第四节 有关南船北骑的作战理论 / 234

第五节 诸葛亮《隆中对》的战略决策思维 / 237

第六节 羊祜《平吴疏》的战略决策思维 / 240

第九章 隋唐五代时期的兵学理论 / 244

第一节 隋唐五代兵学概貌 / 244

第二节 隋、唐统一战争的战略指导思想 / 247

一、战争准备 / 247

二、作战指导 / 251

第三节 高颎《取陈策》的战略思想 / 254

第四节 贺若弼《御授平陈七策》的统一战争战略指导 / 256

第五节 《唐太宗李卫公问对》的兵学贡献 / 261

第六节 李泌《平叛策》的战略指导理论 / 271

第七节 王朴《平边策》的战略运筹理论 / 274

第十章 宋代的战争与战略思想 / 280

第一节 宋初的对辽战争与战略指导思想 / 280

- 一、宋太祖的统一与边防战略 / 280
- 二、两次对辽战争与宋太宗的战略转变 / 282

第二节 宋夏战争与宋对夏战略 / 285

- 一、宋太宗对西夏的经略与怀柔 / 285
- 二、灵州弃守与宋真宗的防御战略 / 286

第三节 北宋中后期各擅胜场的边防战略思想 / 289

- 一、宋仁宗时期范仲淹的积极防御战略思想 / 289
- 二、宋神宗与王安石的积极进取战略思想 / 292
- 三、北宋末期司马光等保守派的防御战略思想 / 296

第四节 宋金战争与南宋战略策论的成就 / 301

第十一章 两宋时期的兵学及其时代特色 / 305

第一节 武举武学与选将育将思想 / 305

- 一、“儒将”思想的形成和发展 / 305
- 二、“以兵书育将才”思想与武举武学的初创 / 307
- 三、兵学地位之争与武举武学的废立 / 311

第二节 兵学的官学化与兵书的繁盛 / 317

- 一、兵学官学地位的确立与官修兵书 / 317
- 二、文人论兵的勃兴与私人兵学著述的繁荣 / 321
- 三、兵家专门之学的赓续与发展 / 327

第三节 兵儒冲突融合的深化与兵学理论的发展 / 331

- 一、儒学对兵学的批判与肯定 / 331
- 二、战争观与战略思想的儒学化 / 337
- 三、儒学之变与治军思想的发展 / 342
- 四、兵学概念、范畴和作战原则的阐发 / 348

第十二章 兵学的多民族交流与融合 / 357

第一节 辽兵学思想 / 359

- 一、战略思想 / 359
- 二、战术特点 / 360

三、与中原兵学的交流与融合 / 361

第二节 西夏兵学思想 / 362

一、战略思想 / 362

二、战术特点 / 364

三、西夏兵学著作及中原兵学在西夏的传播 / 366

第三节 金兵学思想 / 368

一、战略思想 / 368

二、战术特点 / 369

三、兵学发展及与中原兵学的深入融合 / 371

第四节 元代兵学思想 / 374

一、战略思想 / 375

二、战术特点 / 375

三、中原传统兵学的低迷与蒙元兵学的辉煌 / 378

第十三章 盛极而衰的明朝兵学 / 380

第一节 末日辉煌：重要兵学著作及思想 / 380

一、《阵纪》 / 380

二、《投笔肤谈》 / 382

三、《草庐经略》 / 383

四、《运筹纲目》 / 385

五、《兵经》 / 386

六、《乾坤大略》 / 387

第二节 文人论兵：以四大儒为代表 / 388

一、王守仁 / 388

二、黄宗羲 / 390

三、顾炎武 / 392

四、王夫之 / 394

第三节 《武备志》和古典兵学的总结 / 396

一、古典兵学在明代迎来转型的拐点 / 396

二、古典兵学的总结：《武备志》 / 397

三、从振兴到抑制：经学模式对兵学的影响 / 402

第十四章 海防战略与戚继光的兵学贡献 / 407

第一节 海防新局面及其对兵学的刺激 / 407

一、明代的倭患 / 407

二、海防建设:装备建设和将帅选拔 / 410

第二节 海防战略 / 412

一、海陆并重 / 413

二、攻守结合 / 414

三、聚揽民心 / 416

第三节 海战战术 / 418

一、重视情报,建立较为严密的海防情报体系 / 418

二、战术设计充分结合装备和地形 / 419

三、重视练兵,尤其重视练胆气 / 421

第四节 明代海防思想建设的得失检讨 / 423

第五节 戚继光兵学思想的源与流 / 424

一、家世:对传统兵学的长期浸淫 / 425

二、对《孙子》等兵学经典的继承 / 426

第六节 戚继光兵学的创新与发展 / 431

一、战略思想 / 431

二、战术思想 / 432

三、海上相敌法 / 434

四、练兵理论 / 436

五、练将理论 / 439

第十五章 火器运用与兵学思想的新面貌 / 443

第一节 火器的发展及相关理论研究 / 443

第二节 建军思想的转变和军事训练的变革 / 446

第三节 “以器制胜” 的战争观 / 450

第四节 火器时代的战术研究 / 454

第十六章 中国传统兵学的终结 / 460

第一节 清朝前期军事思想的创新与停滞 / 460

一、对中原兵学的学习和借鉴:努尔哈赤和皇太极的兵学思想 / 460

二、古典兵学的余响:清朝前期的兵学理论著作 / 464

第二节 大一统的追求:康熙、乾隆的军事思想 / 467

一、对国家主权的坚持,对领土完整的追求 / 468

二、保证国家统一依靠全方位要素,但主要依靠军事实力 / 469

三、维护领土统一的战争方略 / 471

第三节 传统兵学的停滞不前 / 473

第四节 军事地理学的研究和进展 / 476

一、地理学向政治、军事方向的拓展 / 476

二、海洋地理渐受重视 / 483

第五节 军事地理学的集大成之作:《读史方輿纪要》 / 485

一、顾祖禹对军事地理学的新贡献 / 486

二、《读史方輿纪要》的思想特征 / 487

第十七章 清朝的海防与海军建设 / 490

第一节 清朝前期的海防建设思想 / 490

第二节 海防危机的全面爆发与海防建设的推进 / 492

第三节 近代海军建设与北洋水师的建立 / 496

第四节 北洋水师的覆灭和海权思想、战略战术检讨 / 501

第十八章 近代兵学的转型及其意义 / 507

第一节 近代兵学向西方的学习与借鉴 / 507

一、睡眼看西方:清朝对西方列强的模糊认识 / 507

二、对西方军事著作的翻译与引进 / 509

第二节 西方军事学术的全方位深远影响 / 513

一、军事学说和战略战术 / 514

二、国防体系和军工制造 / 517

三、军事训练和治军思想 / 521

第三节 从寻找利器到寻找思想:近代兵学的转型历程 / 524

第四节 求富和求强:近代国防思想的形成 / 529

第五节 保守与革新:以洋务运动为背景的中西之争 / 535

主要参考文献 / 541

重要人名索引 / 558

重要词语索引 / 562

绪 论

一、兵学思想的地位与价值

孔子说：“有文事者必有武备，有武事者必有文备。”^①它充分揭示了一个基本事实，即军事始终是社会生活中的重要组成部分。与之相适应，就是军事史研究理应成为历史学研究的主要对象之一。强化军事史研究，对于推动整个历史研究，深化人们对历史现象的全面认识和历史发展规律的深刻把握，实具有不可替代的意义。

必须重视对军事史的研究，这是由军事在社会生活与历史演变中具有决定性意义这一性质所决定的。就中国范围而言，军事往往是历史演进的最直观表现形态。在中国历史上，国家的分裂与统一、新旧王朝的交替换代、政治势力之间的斗争倾轧、下层民众的反抗起义、中华民族内部的融会整合，等等，绝大多数都是通过战争途径来实现的。战争是社会生活的焦点，是历史演进的外在表现形式，从大的范围来讲，数千年的中华文明史，某种意义上便是一部军事活动史，抽掉了军事内容，就谈不上有完整意义的中国历史。

更为重要的是，在中国历史上，军事渗透于社会生活的各个领域、各个层面，成为历史嬗变的指针。具体地说，最先进的生产力往往发源于军事领域，军事技术的进步在科技上呈现着引导性的意义。换言之，最先进的工艺技术首先应用于军事方面，最优良的资源优先配置于军事领域，最突出的科技效率首先反映于军事实践。这种情况早在先秦时期便已出现，所谓“美金以铸剑戟，试诸狗马；恶金以铸锄、夷、斤、斲，试诸壤土”^②；“致天下之精材，来天下之良工”^③，“论百工之锐器”^④，云云，就表明军事技术发展程度乃是整个社会生产

① 《史记·孔子世家》。

② 《国语·齐语》。

③ 《管子·小问》。

④ 《管子·七法》。

中国兵学思想史
2

力最高发展水平的一个标尺。秦汉以降，军事技术这种标尺地位仍没有丝毫改变，战船的制作水平提高，筑城工艺技术的进步，火药、火器的使用，钢铁先进武器装备的铸造，等等，都是该历史时期先进生产力的集中体现，都起着带动其他生产领域工艺技术水平提高的重要作用。

军事在历史演进中的中心地位同样也体现在政治领域。历史上中央集权的强化、各种制度建设的完善、重大改革举措的推行，往往以军事为主体内容。所谓的中央集权，首先是对军权的集中，这从“虎符发兵制”、“杯酒释兵权”，到朱元璋以“五军都督府”代替“大都督府”，清代设置“军机处”等制度设置和行政措施可以看得十分清楚。国家法律制度与规章，也往往是由军队中首先推行，然后逐渐向社会推广。如军功爵制滥觞于春秋时期赵简子的铁地誓师辞：“克敌者，上大夫受县，下大夫受郡，士田十万，庶农工商遂，人臣隶圉免。”^①战国时期普遍流行的“什伍连坐法”、秦国的“二十等爵制”，等等，后来也逐渐由单纯的军中制度演变为控制与管理整个社会的奖惩制度。从这个意义上说，军队是国家制度建设的先行者，军事在国家政治发展中起着引导的作用。至于中国历史上的重大改革，也几乎无一例外以军事改革为主要内容，如商鞅变法中“尚首功”的措施，王安石变法中“保甲”、“将兵”等强兵措施，张居正改革中的整饬边防举措，均是具体的例证。而战国赵武灵王的“胡服骑射”，则更是完全以军事为中心的全面改革运动。

就世界范围而言，军事史作为历史学的重要组成部分也是无可怀疑的。西方早期的历史著作，如希罗多德的《历史》、修昔底德的《伯罗奔尼撒战争史》、恺撒的《高卢战记》、色诺芬的《长征记》，大都是军事史著作。这一传统长期延续，使得在当今欧美国家的历史学界，军事史仍然是人们研究的热点之一，有关战争、战略、军队编制、作战技术、武器装备、军事地理、军事人物、军事思想等各个方面的研究都比较成熟，并取得了丰硕的成果，杰弗里·帕克主编的《剑桥战争史》就是这方面的代表之一。与此相对应，军事史在历史学界，甚至整个学术界都拥有较高的地位，产生了较大的影响。

在整个军事史的研究体系中，军事思想史也即“兵学史”的研究占有核心的地位，具有指导性的意义。柯林武德指出：一切历史都是思想史。其言信然！

^① 《左传·哀公二年》。

我们认为,思想史是历史学研究的主要内容与主体对象,思想史的考察,是历史研究的主要方法。林德宏教授曾专门讨论了思想史在历史学研究中的关键作用:历史研究的顺序,是从直观的历史文物开始,展开对历史活动(以历史事件为中心)的认识,再进入对历史思想的探讨(叩问思想背景,寻觅思想动机,从事思想反思)。换言之,思想史是最深层次的历史。只有了解人们的思想动机和反思结论,才能理解人的活动的本质。人的活动产物(物的历史),只有通过人的活动才能了解;而人的活动(事件的历史),只有通过人的思想才能说明。只有进入思想史这个层次,才可能对人类历史有完整而本质的理解与把握。^①

总之,各个领域深层次的历史都是思想史,思想史研究是历史学研究的最终归宿。这一点,在军事史研究中也例外。兵学思想的研究,是军事史研究的主干与重心。换言之,在中国源远流长的军事史中,军事学术思想无疑是其灵魂与核心之所在,它在很大程度上规范了整个军事的面貌,是丰富多姿、异彩纷呈的军事文化现象的精神浓缩和哲学升华,是具体军事问题的高度抽象,也是军事发展规律的普遍揭示。所以,理应成为军事史研究的重点,也应该成为整个学术思想发展史认知中的重要一维。

军事学术思想,用比较规范与传统的概念范来表述,就是中国古代兵学。所谓“兵学”,指的是中国历史上探讨战争基本问题,阐述战争指导原则与一般方法,总结国防与军队建设普遍规律及其主要手段的思想学说。它渊源萌芽于夏、商、周时代,在春秋战国时期形成独立的学术理论体系,充实提高于秦汉魏晋南北朝时期,丰富发展于两宋迄明清时期,直至晚清让位于近代军事学。

中国古代兵学主要包括历史上丰富的军事实践活动所反映的战争观念、治军原则、战略原理、作战指导等内容,其主要文字载体是以《孙子兵法》为代表的数量浩繁、内容丰富、种类繁多、哲理深刻的兵书。其他文献典籍中的论兵之作也是其重要的文字载体,这包括《尚书》、《周易》、《诗经》、《周礼》等中华元典的军事相关内容;《墨子》、《孟子》、《老子》、《管子》、《吕氏春秋》、《淮南子》等所载先秦两汉诸子的论兵文辞;史书、类书、政书、丛书中的言兵之作;

^① 参见《思想家与思想史》,载《杰出人物与中国思想史》,江苏教育出版社2000年版。

中国兵学思想史

4

唐、宋、元、明、清诸多文集集中的有关军事论述，“汉中对”、“隆中对”、“雪夜对”等由史籍所记载的历代政治家、军事家的军事言行。它们同专门的兵书著作一起共同构筑起了中国古代兵学思想的瑰丽宝库。

《汉书·艺文志·兵书略》曾对西汉以前的兵学流派做过系统的区分，将先秦两汉兵学划分为兵权谋家、兵形势家、兵阴阳家和兵技巧家等四个大类。在四大类中，兵权谋家是最主要的一派，其基本特征是：“权谋者，以正守国，以奇用兵，先计而后战，兼形势，包阴阳，用技巧者也。”显而易见，这是一个兼容各派之长的综合性学派，其关注的重点是战略问题。中国古代最重要的兵书，如《孙子兵法》、《吴子》、《六韬》、《孙臆兵法》大都可归入这一派。兵形势家也是比较重要的兵学流派，其特点是“雷动风举，后发而先至，离合背向，变化无常，以轻疾制敌者也”，主要探讨军事行动的运动性与战术运用灵活性、变化性。兵阴阳家，其特征是“顺时而发，推刑德，随斗击，因五胜，假鬼神而为助者”，即注意天候、地理与战争胜负关系的研究。兵技巧家，其基本特点是“习手足，便器械，积机关，以立攻守之胜者也”，这表明该派所注重的是武器装备和作战技术、军事训练，等等。秦汉以降，中国兵学思想代有发展，但其基本内容与学术特色基本没有逾越上述四大类的范围。

中国古代兵学思想内容丰富，博大精深，大体而言，它的基本内容是：在战争观上主张文事武备并重，提倡慎战善战，强调义兵必胜，有备无患，坚持以战止战，即以正义战争制止和消灭非正义战争，追求和平，反对穷兵黩武。从这样的战争观念出发，反映在国防建设上，古代兵家普遍主张奖励耕战，富国强兵，居安思危，文武并用。在治军思想方面，兵家提倡“令文齐武”，礼法互补。为此，历代兵家多主张以治为胜，制必先定，兵权贵一，教戒素行，器艺并重，赏罚分明，恩威兼施，励士练锐，精兵良器，将帅贤明，智勇双全，上下同欲，三军齐心；在后勤保障上，提倡积财聚力，足食强兵，取用于国，因粮于敌；在兵役思想上，坚持兵民结合，因势改制等。战略思想和作战指导理论是中国古代兵学思想的主体和精华，它的核心精神是先计后战，全胜为上，灵活用兵，因敌制胜。一些有关的命题或范畴，诸如知彼知己，因势定策，尽敌为上，伐谋伐交，兵不厌诈，出奇制胜，避实击虚，各个击破，造势任势，示形动敌，专我分敌，出其不意，攻其不备，善择战机，兵贵神速，先机制敌，后发制人，巧用地形，攻守皆宜，等等，都是围绕着“致人而不致于人”，即夺取战争主动

权这一根本宗旨而提出和展开的。

二、兵学思想研究的现状及其深层次原因

与儒家、道家、佛家乃至墨家、法家等诸子学术的研究相比，有关兵学的研究，显然是处于相对滞后的状态，成果为数不多姑且不论，即使是有限的研究成果中，质量上乘、体系严整、见解独到之作亦属凤毛麟角。更多的是词条的扩大与组合，可又没有词条来得科学与准确，犹如“什锦拼盘”，看不出兵学思想发展的脉络与规律，见不到兵学家、兵学典籍所蕴含的时代特征与文化精神，在整个学术思想研究的大格局中，很明显被边缘化，无法“预流”。

但是，兵学思想研究不能尽如人意的主要原因，并不能简单地责怪学者，问题还是出在兵学学科的自身性质上。所谓“巧妇难为无米之炊”就是这个道理。

在《汉书·艺文志》中，兵家并没有被列入“诸子”的范围，兵学著作没有被当作理论意识形态的著述来看待。“诸子略”的“九流十家”中，兵家无法占据一席之地，完全被排斥于外。当然，兵书也有它自己的学科归属，即“兵书略”，但是它的性质实际上与“数术”、“方技”相近。换言之，《汉志》“六略”，前三“略”，“六艺”、“诸子”、“诗赋”属于同一性质，可归入“道”的层面；而后三“略”，“兵书”、“数术”、“方技”又是一个性质近似的大类，属于“术”的层面。“道”的层面，为“形而上”；“术”的层面，为“形而下”。“形而下”者，用今天的话来说，是讲求功能性的，是工具型的理性，它不尚抽象，不为玄虚，讲求实用，讲求效益，于思想而言，相对苍白；于学术而言，相对单薄。所以除了极个别的兵书，如《孙子兵法》之类外，绝大部分的兵学著作，都鲜有理论含量，缺乏思想的深度。因此，在学术思想的总结上，兵学似乎很少有值得关注的兴奋点存在，而为人们所忽略。

这一点，不但古代如此，即使在当今也几乎一样。坊间流行的各种哲学史、思想史著作，很少设立讨论兵学思想的专门章节，个别的著作即便列入，也往往是一笔带过，如同蜻蜓点水，浅尝辄止。总之，在这样一片贫瘠的土地上，要开出绚丽之花，长成参天大树，有些勉为其难，道理就这么简单。由此可见，兵学思想的研究，从学科性质上考察就有相当的难度，而一定要从工具技术性的学科来发掘“形而上”的抽象性质的思想与理论，则不免会令人多少感到