

北京日报社系列文化读本 |

京报 文学

傅 华
赵靖云
主 编

剧本卷（上）

编 郝 孟
中 春
实 明



北京日报出版社

北京日报社系列文化读本

傅 华

赵靖云

主编

京 报 文 学

剧本卷（上）

孟春明

郝中实 编

北京日报出版社

序

傅华

编辑《京报文学》系列读本，在北京日报社历史上还是第一次。应该说，既别开生面，又顺理成章。北京日报社建社60多年，我们的新闻工作者在完成好党和政府赋予的崇高使命、牢牢把握正确舆论导向，记录、讴歌首都各项事业建设成果和广大人民群众改革创新实践的同时，借助深入火热社会生活得天独厚的条件，创作了大量生动鲜活的文学艺术作品，产生了广泛的社会影响。其中许多作者具有全国的知名度和影响力。这是我们报社的骄傲和光荣。

文化是一个国家、一个民族的灵魂，是民族生存和发展的重要力量。文化是我们民族共同价值，是我们绵延不绝的一种价值追求，是我们这个民族关注价值的同心圆，是一个关于价值的最大公约数。

文学艺术是价值表达最生动、最鲜明、最具感染力的形式，因而它是民族精神的火炬，是时代前进的号角，最能代表一个民族的风貌，最能引领一个时代的风气。我们能够从优秀的文艺作品当中发现最美丽的灵魂，获得昂扬向上、持续奋进的动力。千百年来，中国文化史上浩如烟海的文艺精品都在丰富地滋养中华儿女的心灵。生逢这样一个伟大时代，我们应该更加满怀信心，充满才情、充满豪情地去吹响号角、点燃火炬。



文艺事业是党和人民的重要事业。弘扬中国精神、传播中国价值、凝聚中国力量，是新闻和文艺工作者的崇高使命和神圣职责。我们必须通过有温度的文艺作品书写时代进步的要求，不断更新民族的精神刻度。

追求真善美是永恒的价值，好的文艺作品就应该像蓝天里的阳光、春季里的清风一样，让人感觉到特别舒服、特别畅快，它能够启迪思想、温润心灵、陶冶人生。伟大的作品通过人物塑造、情感建构、语言修辞等等，容纳了深刻的流动的心灵世界和鲜活丰满的本真生命，包含了历史、文化、人性的内涵，具有思想的穿透力、审美的洞察力、形式的创造力。一部作品如果具备了这样的能力，就必定会影响几代人。

8卷本《京报文学》收入上百位北京日报人精心创作的文学作品，创作时间跨度达65年，创作体裁涵盖剧本、小说、纪实文学、人物传记、散文特写、杂文随笔等门类，总篇幅数百万字，蔚为壮观，显示出北京日报人在文学创作方面的深厚底蕴和可喜成绩。散文特写卷中，徐惟诚的《黄山三题》清新隽永，满运来的《吴哥行》情景交融，许文的《九曲溪上听棹歌》生动传神；剧本卷中，蔡赴朝、赵靖云的《袁崇焕》《下鲁城》大气磅礴，刘一达的《玩家》引人入胜；人物传记卷中，周游的《赵朴初：彩笔也曾干气象》笔力雄健，朱述新的《老舍：热爱春天的人民艺术家》情真意切；小说卷中，叶祖兴的《刘公岛》钩沉史海，从维熙的《七月雨》令人回味；纪实文学卷中，刘宗明的《业余商贩》剖析深刻，初小玲的《地球极地的精神之旅》聚焦真情；杂文随笔卷中，以名家视角、宿将观潮和新锐酷评分类，则分别展示了北京日报社新老报人的敏锐观察、犀利笔锋。细细品读、赏析，如同徜徉于色彩绚丽的文学长廊，令人目不暇接、心情愉悦。记人，记言，记事，记史，北京日报人以文学形式记录的社会变迁、时代风云，与新闻力作同样珍贵，无疑在不断丰富着北京文化、北京文脉。

彰显首都风范，传承北京文脉，是一项重要任务。北京城作为一个保有古都风貌的国际大都市，已经成为中华文化的金名片，北京要本着对历史负

责、对人民负责的精神，传承历史文脉，处理和历史文化与现实生活保护与利用的关系。北京历史文化是中华文明源远流长的伟大见证，北京要把传承发展历史文脉，传承发展优秀传统文化作为核心竞争力。

北京的文化建设，北京建设全国文化中心，抓一个一脉传承的主线就是要传承北京文脉。很多人在北京找文脉，一会儿说中轴线是文脉，一会儿说长安街是文脉，一会儿说六环水系是文脉。文脉既有有形的，又有无形的，我觉得文脉首先是精神血脉，是我们开展文化创造、文化建设、文化活动的源头活水。北京城大气方正雍容，我们北京人正义厚德包容，北京文化正统厚重昂扬，这都是北京文脉的主旋律。我们有能力创造辉煌的未来，我们必然有信心面向更加灿烂的未来。

北京之所以伟大，之所以跟那些现代化城市有所不同，就是因为它有伟大的文化遗存。北京是中华文化源远流长的伟大见证。将北京城的大气方正雍容，北京人的正义厚德包容，北京文化的正统厚重昂扬，反映到作品当中，以各种艺术形式把它呈现表达出来，这就是人文传播。

北京日报是首都的一张文化金名片。一代代日报人必须精心呵护、不断擦亮它，在传承北京日报文化的同时延续北京文脉。从《京报文学》中，我们可以看到以新闻工作者的视角观察和展现的北京文脉，正是在大家的叙述与描摹中，北京文脉在丰富、在传承……希望有更多的编辑、记者加入文艺创作的行列，讴歌时代，讴歌北京，为北京日报社同时也为这座城市增添底蕴和魅力。

（作者系北京日报社原党组书记、社长，现任经济日报社总编辑）





目录

CONTENTS

剧本卷（上）

序 傅 华 1

蔡赴朝 | 文创履历 1

赵靖云 | 文创履历 2

袁崇焕（大型新编历史剧） 3

下鲁城（大型新编历史剧） 43

宗春启 | 文创履历 79

寇准传（新编历史剧） 80

玉葫芦（新编戏曲脚本） 112

于谦（新编历史剧） 142



彭 俐 | 文创履历 175

鲛人泪（大型新编古装越剧） 176

刘一达 | 文创履历 249

玩家（三幕八场话剧） 250

和璐璐 | 文创履历 327

新茶馆（三幕话剧节选） 328

定制幸福（30集电视连续剧提纲节选） 358

周健森 | 文创履历 387

笔写京华60年（电视专题片文学本） 388

品读

满腔热忱谱新声

——《京报文学 剧本卷（上）》赏析 宗春启 413



蔡赴朝 文创履历

1951年4月生。中国人民大学新闻学院博士研究生学历，文学博士。高级记者。范长江新闻奖获得者。1979年进入北京日报社，先后任北京日报工商部副主任、财贸部主任、总编室主任、副总编辑。1998年6月起先后任中共北京市委宣传部副部长、市委副秘书长、办公厅常务副主任（正局级）。2002年5月任市委常委、宣传部部长。2008年1月任市委常委、宣传部部长，北京市副市长。2011年2月起先后任中宣部副部长，广电总局党组书记、局长，国家新闻出版广电总局局长、党组书记等。2016年11月任全国政协教科文卫体委员会副主任。编剧作品有《赤壁》《天下归心》等。



赵靖云 文创履历

1966年2月出生，浙江嘉兴人。1986年参加工作，1993年入党。毕业于中国人民警官大学新闻专业，文学学士。高级记者。曾任北京日报财贸部记者，北京日报总编室编辑，北京日报经济新闻采编中心主编，北京日报特别报道部主任。现任北京日报社党组副书记、副社长、总编辑。北京日报报业集团社委会副主任委员。创作剧本有《袁崇焕》《下鲁城》（合写）等。



大型新编历史剧

袁崇焕

蔡赴朝 赵靖云

主要人物

崇祯帝（小生） 明思宗朱由检

袁崇焕（老生） 明太子太保、蓟辽督师

成基命（老生） 明内阁大学士

温体仁（丑） 明礼部侍郎

梁廷栋（净） 明兵部尚书

祖大寿（武生） 袁部将领

何可纲（武生） 袁部将领

袁崇焕之母（老旦）

袁崇焕之妻（青衣）

程本直（老生） 布衣

守墓老人（老生）

杨太监（丑） 王太监（丑） 狱卒（丑）

皇太极（净） 后金国大汗

范文程（老生） 皇太极的谋臣

代善（净）、莽古尔泰（净） 努尔哈赤之子、皇太极的兄弟

弼善（净）、高鸿中（净）、鲍承先（净） 后金军将领



第一场 奔 袭

地 点：满军南犯途中，遵化城外军帐

[代善、莽古尔泰、范文程及众兵将拥皇太极上。]

皇太极（念）龙兴白山黑水间，
立国开基上承天。
朱明昏庸气数尽，
待我重整好河山。

孤，大金国主皇太极是也。为那明廷君昏臣佞，国弱民疲，孤承天命，正好趁此良机，兴师伐明。连日我军势如破竹，龙井关、大安口、洪山口连战连克，明军兵将望风而降。前面就是遵化城，我三路大军已会师城下，攻下遵化，便要直捣他那京师也！

小 校（内）报！（急上）启禀大汗，遵化已克，明总兵阵亡，巡抚自尽！

皇太极（喜）哦？拿下了？

小 校 禀大汗，拿下了！

皇太极（与群臣相顾，掀髯大乐）哈哈！哈哈！哈哈哈哈……

众 臣（齐声）恭喜大汗，贺喜大汗！

皇太极（向范文程）范爱卿，你这“假途灭虢”之计果然神妙，绕过山海关，取道喀喇沁，直扑关内，想那督师辽东的袁崇焕纵然厉害，此刻犹在睡梦之中。日后灭得大明、夺得江山，定给爱卿记第一功！

范文程 谢大汗。

皇太极 众三军听了！

（唱）旌旗十万卷千岗，
甲光剑气耀八荒。
斩将夺关谁能挡，
狂风万里扫残霜。
天佑大金皇祚旺，



中原问鼎若探囊。

莫道居庸真如铁，

摇鞭直捣汉宫墙。

儿郎们纵马奋勇向前闯，杀进那北京城生擒明王。

与我抖擞精神，杀奔北京城去者！

众兵将 瞧！

第二场 勤 王

地 点：北京皇宫

〔众侍从引崇祯帝闷闷不乐上。〕

崇祯帝 （念）渔阳鼙鼓动地惊，

狼烟滚滚起边庭。

可恨满朝皆束手，

何人可倚作干城？

朕自御极以来，宵衣旰食，励精图治，铲除阉党，天下称快，谁不颂朕是少年英主！叵耐那满洲皇太极，再三起兵来犯我境，当此国家有难之时，满朝文武，竟然束手无策，其实可恨！哼！（归座）

〔内声：“报——大学士成基命、礼部侍郎温体仁觐见！”〕

〔成基命、温体仁上。〕

成基命 （唱）满人千里来犯边，

攻城略地起凶焰。

温体仁 （唱）铁骑已临京师外，

看来只好把都迁！

成基命
温体仁 （向崇祯帝）参见陛下。



崇祯帝 两位卿家平身。有何军情禀报？

成基命 启奏陛下，敌兵来势凶猛，龙井关、大安口、洪山口连连失守，遵化、三屯营双双陷落，国门洞开，京师危急！

崇祯帝 虎狼之师现抵何处？

成基命 敌兵围攻三河、顺义，直逼通州！

崇祯帝 （惊）啊呀！那满人来得如此之快么！

温体仁 陛下，通州为京师咽喉，此城一破，京畿必然不保。请陛下早思后顾之策。

崇祯帝 计将安出？

温体仁 依臣之见，只有暂时迁都南京，保存实力，徐图恢复。

崇祯帝 （皱眉）迁都……

成基命 启奏陛下，迁都之事，关乎国体，臣意不宜仓促。臣闻辽东督师袁崇焕已率部前来，拱卫京师，请稍待几日，再作道理。

崇祯帝 （喜）哦？（忽转怒）那袁蛮子坐镇辽东，前日竟敢先斩后奏，将我镇守皮岛的大将毛文龙擅自诛杀，此事朕还未曾深究，今日他怎又放敌兵进来，以致神京震动？

温体仁 请陛下治袁崇焕渎职之罪！

成基命 陛下，皇太极此番来犯，乃是向蒙古喀喇沁部借道，绕过袁督师防区而来。

崇祯帝 哼，那便罢了。这三河、顺义、通州……

温体仁 陛下，敌兵势大，三河、顺义、通州必不能守！

成基命 嘿嘿，你怎知不能守？

温体仁 嘿嘿，你怎知能守？

[内声：“报！兵部尚书梁廷栋觐见！”]

梁廷栋 （急上，向崇祯帝）陛下！大事不好！

崇祯帝 （惊）何事惊慌，快讲！

梁廷栋 万岁！（唱）敌兵凶猛赛虎狼，
杀气蒸腾日无光。



黑云压城城欲碎，
玉石俱焚好恓惶。

陛下，那三河与顺义……

崇祯帝（变色）那三河、顺义……

成基命（变色）那三河、顺义……
温体仁

梁廷栋 那三河与顺义……已被敌兵攻破了！通州被困，危在旦夕！

崇祯帝 啊呀！（踉跄）

温体仁（向成基命）怎么样？我说守不住！迁都！迁都！

成基命（惨然摇头）……

梁廷栋 通州一破，那皇太极率大军直逼京师，指日可达，京城空虚无兵可用，陛下，这这这如何是好？

温体仁 关城门！快关城门！

崇祯帝（咬牙切齿）这一班文武，枉食君禄，当此君父社稷临难之际，竟是这般模样！

（唱）说什么食君之禄忠君事，

危难处几人分得君父忧。

说什么文能安邦武定国，

急切时谁能为朕置一谋。

说什么千日养兵一日用，

却原来大敌当前丢盔卸甲花落付水流！

先帝啊，这满朝文武，这满朝文武，言之可羞！

（向众人）各省勤王的兵马，又在哪里？

梁廷栋 臣等该死！敌兵迅乎而来，神鬼不知，各省勤王兵马远水不济近渴，当下之计，唯有迁都，避敌锋芒！

温体仁 臣等以一片忠心，恭请陛下速速下诏迁都，否则就来不及了！

崇祯帝 成基命，你意如何？

成基命（啜嚅）臣……臣……

崇祯帝（顿足）嘿！

[内声：“报！辽东督师袁崇焕进京勤王，请求觐见！”]



崇祯帝 （惊喜）袁崇焕？袁崇焕来了？

成基命 （惊喜）袁督师？

温体仁
梁廷栋 （惊讶）袁蛮子？

崇祯帝 快请！快请袁爱卿进来！

内 侍 万岁有旨，袁崇焕上殿哪！

袁崇焕 （内白）接旨——（风尘仆仆上）

（唱）京城告急烽火燃，

巍巍帝都一线悬。

千里勤王急如火，

戴月披星不解鞍。

奇兵锐旅越天险，

风雨兼程度关山。

出敌不意挟雷电，

九重城外拒敌顽。

臣袁崇焕参见陛下。勤王来迟，请陛下降罪。

崇祯帝 袁爱卿快快请起！爱卿千里勤王，何罪之有！来人，赐座。

侍 从 是。（给袁崇焕布座）

袁崇焕 谢陛下。（向成基命、温体仁、梁廷栋）见过三位大人。

崇祯帝 袁爱卿，你来勤王，深慰朕心。三河、顺义已陷，通州危急，他们正劝朕迁都哪。

袁崇焕 臣来迟，陛下受惊了。

成基命 （向温体仁、梁廷栋）呵呵，如今袁督师进京勤王，两位大人可还要迁都哪？

梁廷栋 （尴尬）这个……

温体仁 （尴尬）这个……（向袁崇焕）袁大人，敢问你此番进京勤王，带来多少兵马？

崇祯帝 是啊，袁爱卿，你带来多少兵马？

袁崇焕 启奏陛下，臣此来勤王，总领马步兵两万余人，大队人马带有粮草辎重，行进缓慢，臣引五千骑兵先行赶来。



崇祯帝 （皱眉）五千？

温体仁 五千？区区此数，何堪一用！

梁廷栋 满人南侵，不下十万；就算袁大人的两万马步军悉数赶到，只怕也是杯水车薪。

温体仁 不成，还得迁都！

袁崇焕 我军虽寡，崇焕敢保京师无忧。

崇祯帝 袁爱卿，你有何良策？

袁崇焕 陛下，敌军虽众，却是长途跋涉而来，孤军深入，劳师袭远，犯了兵家大忌，日久必然粮草不济。京城高墙深堑，垒坚炮利，只要拖住他们，同时派兵断其归路，必能置敌于死地。京师可保无忧。

成基命 （挑拇指赞）袁督师此计大妙！

崇祯帝 （面露喜色）嗯……果能无忧？

袁崇焕 决然无忧！

温体仁 （与梁廷栋交换眼色，向袁崇焕）袁大人，京畿重地，非同小可，你敢担保？

袁崇焕 （向崇祯帝）陛下，臣愿以性命担保，必能拱卫京师无恙！

崇祯帝 好！袁爱卿，朕加汝太子太保，命你节制天下各路勤王之师，保得京城无恙，自有厚赏。

袁崇焕 谢陛下。

崇祯帝 朕累了，退朝！

侍 从 退朝！

[众侍从护崇祯帝下。温体仁、梁廷栋下。成基命与袁崇焕施礼，下。]

袁崇焕 （意气风发，唱）

自古骄兵必败亡，

好比霸王刎乌江。

他敢劳师来犯险，

难免泥足陷深塘。

构坚垒，筑高墙，



红夷大炮多杀伤。
燕赵再腾英雄气，
弯弓盘弩射天狼。
男儿奋起报国志，
待与敌寇血战一场！

第三场 却 敌

地 点：广渠门外战场

[众兵将引皇太极、莽古尔泰、弼善上。]

皇太极（唱）八旗雄兵勇难当，

众兵将（唱）勇难当！

皇太极（唱）上阵好比虎驱羊，

众兵将（唱）虎驱羊！

皇太极（唱）南朝无人真堪笑，

众兵将（唱）真堪笑！

皇太极（狂笑）哈哈！哈哈！哈哈哈哈……

众兵将（跟着笑）哈哈哈哈……

皇太极（续唱）天佑我拓土开疆！

众将士！

众兵将 在！

皇太极 占了三河、顺义，来到京畿重地，前面便是广渠门，与我杀将进去，
夺了京师，灭了南朝，尔等大大小小，都是个开国的功臣！

众兵将 噫！（呐喊）杀！（同下）

[袁崇焕、祖大寿、何可纲引众兵将上。]

袁崇焕（唱）九城之外摆战场，