

中华国学经典
全本全译解读

莊子讀解

韩忠 著



莊子讀解

韩忠 著

图书在版编目 (CIP) 数据

庄子读解 / 韩忠著. -- 上海: 上海书店出版社, 2018.4
ISBN 978-7-5458-1626-6

I. ①庄… II. ①韩… III. ①道家②《庄子》—研究
IV. ①B223.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 048268 号

责任编辑 孙语婧

封面设计 郦书径

庄子读解

韩忠 著

出 版 上海书店出版社
(200001 上海福建中路 193 号)

发 行 上海人民出版社发行中心
印 刷 上海叶大印务发展有限公司

开 本 720 × 1000 1/16

印 张 23

字 数 393,000

版 次 2018 年 4 月第 1 版

印 次 2018 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5458-1626-6/B·83

定 价 58.00 元

自由，庄子的人生理想（序）

自由、民主，作为一种政治思想，它最早实践于西方，但并非西方所独有。崇尚自由、民主，这是人类共同的追求。

数千年来，中国的社会一直是个官主社会，中国的民众一直没有享受到自由、民主的权利，这是历史事实，但不能就此断定，中国文化中没有自由、民主思想。

崇尚自由，这是庄子的人生理想。

《庄子》开篇《逍遥游》就是谈自由。“逍遥游”，游于自由逍遥之境。如何能得逍遥？无待，无所依赖。大鹏鸟起飞时拍击海水激起波涛三千里，然后借着旋风上升到九万里高空，乘着六月里的大风飞到遥远的南方大海。大鹏鸟逍遥吧！是的。但它的逍遥有条件：倘若没有旋风，它无法上到高空；没有大风，它无力支撑起自己那巨大的身躯，也无法飞到遥远的南方大海；没有大海，无处可容纳下它。这样看来，大鹏鸟不能有真正的逍遥。逍遥必须摆脱依赖，心中无我，不求功，不图名，随顺自然。无所依赖，这是人的精神的自由。有精神的自由，才可有形体的自由。

《齐物论》一篇，阐说的是言论自由，指出言论自由是自然赋予之权。天籁，这是自然之声。风吹动众窍，其声自起，又因众窍形状各异，所发之声或尖细，或宏大，或绵长，或短促，但都可自由而发，这就是“齐”，就是平等。人是自然中的一员，人发的声音何以要分是非而定去留呢！世间万物是“齐”的，人也理应“齐”；天籁是“齐”的，人籁也应当“齐”，言论应当自由，这是自然赋予人的权利。

民主呢，《应帝王》一篇集中谈了这一问题。“应”，反应，如同镜子一样，对于外物，来照即显，无所隐藏，去了不留，来时不迎。帝王治政，就如同镜子，接受，反映，不主动去改变什么，无所求，不用智，不劳心，不伤神，接受，顺应。这就是帝王治政无为。治政无为，这是对帝王权力的限制，君权不施，民可自由，乃得自主。自然，庄子没有提出“民主”这一概念，但制约君权，正是朴素的民主

思想。虽然这里的制约仅是帝王自制，不是他制。

自由、民主，源于对人的生命的尊重。尊重有他重，有自重。他重取决于“他”，而自重取决于自己。取决于“他”，受制于人；取决于自己，主动权在自己。如果说帝王治政无为是出于他重，那么《养生主》《人间世》《德充符》三篇就阐说自重。

“养生主”，养生于“主”，这“主”就是神，是人的精神世界。养生于神，就是要建立起遵循自然中正之道这样一种精神世界，不求名，不图利，来去、得失、生死，任凭自然，如同庖丁解牛那样，不去触碰那大骨、韧筋，从而用刀十九年而无丝毫损伤，如此可避免自招之“大刑”，也能坦然面对老病、死亡这自然之“天刑”。

《人间世》说的是置身于乱世之人何以自处，一句话：“先存诸己而后存诸人。”只有先保护好自己，才有可能去保护别人。如何保护自己？“心斋”，做到无我，从而可免受名利役使；“托不得已以养中”，养护自己平和之心，将不得已寄寓于其中，顺应自然；外圆内方；安于无用，乐于无用。

“德充符”，德充足于内，且“符”，内外相合。德，是先天而有，自然之德，人当守护好这德，不致使其受到损伤。如何守护？重内不重外，心无所待，不为形役；不刻意显现，不用智谋，不用誓约，不示人以惠，不使用工巧，自然而然。

显然，庄子的自重是对人的精神生命的自我尊重。

人都能自重，又何须忧心不能得到他重！

无论他重、自重，人必须得有一准则，并恪守奉行，如此才能实现尊重。

这准则是什么？是道。《大宗师》一篇就是阐说这一问题。

“大宗师”，立大、宗为师。这“大”“宗”，就是道。这道，无形，但可信；可感知，可领悟，但不可言传；它先于天地而存在，无始无终。这也就是老子所说之道。庄子还特别强调，人应破天人对立、君人对立、生死对立之观，才可与道相通。破了天人对立、君人对立、生死对立之观，人的精神世界获得了充分的自由，人的生命，包括精神生命，自然得到了最大的尊重，他重与自重。

人需自由，精神世界的自由，乃至形体的自由，这是庄子的基本思想。要获得这样的自由，人必须以道为师，遵奉大道，顺应自然。人都能以道为师，顺应自然，又何来君王挟私利以治政呢！

《庄子》“内篇”，其核心思想为尊重人的生命自由，包括人的精神生命的自由，有了生命的自由，也必然会有相应的民主，百姓自行作主。

庄子的这一思想源于老子。

老子主张治政无为，他说：“为无为，则无不治。”（《老子》第三章）

又说：“我无为，而民自化；我好静，而民自正；我无事，而民自富；我无欲，而民自朴。”（《老子》第五十七章）这里的“我”与“民”对举，显然，这“我”是君王，君王无为，人民便能“自化”“自正”“自富”“自朴”，这“自化”“自正”“自富”“自朴”就是人民的自主作为，它的前提是君王必须无为。

《老子》全书八十一章，核心谈论三个问题：论道、修身、治国，其主旨都是让人们获得自由，活得有尊严。道是使人获得自由、活得有尊严的精神支柱；修身，遵道守德，这是使人获得自由、活得有尊严的基础；治政无为，由民自主，这是创造出一个使人获得自由、活得有尊严的良好社会环境。

《庄子》“内篇”共七篇，其核心思想与老子思想完全一致：尊重人的生命自由。有了生命的自由，也必然会有相应的民主，百姓自行作主。

《庄子》“内篇”，公认为出自庄子，其他的“外篇”“杂篇”虽说或是庄子门下之作，但其基本思想与“内篇”一致。

老子、庄子思想是中国古代哲学思想的瑰宝，是中华民族传统文化的精华。本书通过解读《庄子》一书，力图还原庄子的人生理想和处世的哲学智慧，为研究老、庄哲学思想、弘扬和传承中华民族传统文化商榷于同道。

是为序。

韩忠

2017年6月10日

庄子内篇（二）

“既无天” 既不主敬（三）

“目录” 主敬（四）

【读解】

庄子内篇（四）

【读解】

庄子内篇（一）

庄子内篇（二）

1 内篇（自由，庄子的人生理想（序）

庄子内篇（四）

1 内篇之一 逍遥游

【读解】

3 〔一〕有待不能逍遥

善“逍遥” 6 〔二〕无己、无功、无名能逍遥

7 〔三〕不滞于物能逍遥

〔三〕不滞于物能逍遥

10 内篇之二 齐物论

〔读解〕

15 〔一〕“丧我”而能“齐”

16 〔二〕人籁不“齐”，由于其“知”

18 〔三〕走出是非之争

19 〔四〕不执一端，休乎天均

21 〔五〕不用而寓诸庸

22 〔六〕放下争辩，回归大道

23 〔七〕“论”如何得“齐”

26 〔八〕虚拟世界也无是非之分

27 〔九〕《齐物论》总解

28 内篇之三 养生主

29 〔读解〕

30 〔一〕养生之道顺任自然（上）

- 31 (二) 庖丁之刀
32 (三) 养生不避“天之刑”
33 (四) 养生于“主”

35 内篇之四 人间世

[读解]

- 39 (一) 存己之法：心斋
42 (二) 托不得已以养中
(三) 外圆而内方
45 (四) 安于无用，乐于无用

49 内篇之五 德充符

[读解]

- 52 (一) 王骀，“德充符”者
54 (二) 两组人物的比较
56 (三) 才全而德不形
58 (四) 惠子“不忘其所忘，而忘其所不忘”

[读解]

60 内篇之六 大宗师

[读解]

- 64 (一) 真人有真知
67 (二) 对道的描述
69 (三) 明道之途径
70 (四) 死生一体，忘情物化
73 (五) 学道·明道·乐道
74 (六) 《大宗师》总解

77 内篇之七 应帝王

[读解]

- 79 (一) 治政者要无我
81 (二) 帝王应用心似镜

(一) 将“82 胥臣” (三) 去私智，让浑沌长存
胥天 84 胥臣 84 又二法 [读解]

84 外篇之一 骈拇

[读解]

85 仁义违逆了人的自然本性

胥天 84 胥臣 84 又二法 [读解]

89 外篇之二 马蹄

[读解]

90 治世当取“无为自正”之道

胥天 84 胥臣 84 又二法 [读解]

92 外篇之三 胠篋

[读解]

93 治国应“绝圣弃智”

胥天 84 胥臣 84 又二法 [读解]

97 外篇之四 在宥

[读解]

100 (一) 在宥天下

102 (二) 外拒仁义，内修自身

105 (三) 君无为，臣有为

大易 84 胥臣 84 又二法 [读解]

107 外篇之五 天地

[读解]

111 (一) 顺天德，行大道

113 (二) 治政无为，守护天德

115 (三) 君王修道，治政无为

119 (四) 仁义行，天德失

121 (五) 在宥之道

122 外篇之六 天道

[读解]

125 (一) 行无为，心虚静

127 (二) “遵道治世”辨 (上)

129 第三篇 “遵道治世”辨(下)

131 (四) 去仁义, 退礼乐, 回归天道

133 外篇之七 天运

[读解]

136 (一) 以自然为宗, 顺应天道

139 (二) 取法古圣, 违背自然

140 (三) 仁义、六经不能“化人”

144 外篇之八 刻意

[读解]

145 养“神”之道在于“休”

147 外篇之九 缮性

[读解]

148 “正己”以养护自然本性

150 外篇之十 秋水

[读解]

154 (一) 世上没有谁是绝对的最大

155 (二) 小不可圉, 大不可恃

156 (三) 忘意, 去心中之形

157 (四) 贵贱之分源出于人

158 (五) 遵循大道, 不执其一

159 (六) 以天性为本, 进退、屈伸自如

161 (七) 六则寓言故事

165 外篇之十一 至乐

[读解]

167 (一) 无为而活, 才是至乐

168 (二) 生死顺应自然

172 外篇之十二 达生

[读解]

176 (一) 抛开世事，遗忘人生，形精不亏

177 (二) 守护纯正之气

179 (三) 养生当“鞭其后”

181 (四) 纯正之气，不守自守

182 (五) 遇事“不内变，不外从”

184 (六) 庄子之道恐难为世人接受

186 外篇之十三 山木

[读解]

189 (一) 顺应自然，不物于物

190 (二) 君王处世之道

192 (三) 放下功名，回归自然

194 (四) 一般的处世之道

198 外篇之十四 田子方

[读解]

201 (一) 人貌天虚，缘而葆真

204 (二) 不失大常，能行小变

206 (三) 走出“亦步亦趋”

210 外篇之十五 知北游

[读解]

214 (一) 道的诠释

217 (二) 老子论道

218 (三) 庄子论道

219 (四) 悟道者

221 (五) 如何悟道

224 杂篇之一 庚桑楚

[读解]

227 (一) 庚桑楚拒不为畏垒之主

229 (二) 老子谈“卫生之经”

232 (三) “卫生”须修心

233 (四) 修心为何要使心趋向泰定

235 (五) 抛开“分”，走向“同”

236 (六) 最高境界：天人合一

238 杂篇之二 徐无鬼

[读解]

243 (一) 魏武侯之“病”

246 (二) 黄帝问政

247 (三) 全社会汲汲于“有以为”

249 (四) “无以为”境界之修养

252 (五) 重自养而天下得养

254 (六) 散论

257 杂篇之三 则阳

[读解]

261 (一) “得其环中，以应无穷”

263 (二) 不“得其环中”：一个病态的社会

267 (三) 随顺，能“得其环中”

271 杂篇之四 外物

[读解]

273 (一) 如何破外物“可必”之念

277 (二) 弃劳守逸，化塞为通

杂篇之五 寓言

[读解]

287 (一) 寓言·重言·卮言(上)

284 (二) 寓言·重言·卮言(下)

杂篇之五 寓言(一)

杂篇之六 让王

[读解]

292 (一) “让”的时代

294 (二) 悟道才能重归尧舜时代之“让”

298 (三) 无奈的抗争

杂篇之六 让王(一)

杂篇之七 盗跖

[读解]

305 (一) 盗跖斥孔子

309 (二) 斥仁义的虚伪性

311 (三) 关于名利财富的争论

杂篇之七 盗跖(一)

杂篇之八 说剑

[读解]

316 “庄子”说剑

杂篇之八 说剑(一)

杂篇之九 渔父

[读解]

321 “孔子”受教于渔父

杂篇之九 渔父(一)

杂篇之十 列御寇

[读解]

328 (一) 列御寇不能止人之“保”

329 (二) 郑国人缓之死

331 (三) 追求事功, 伤害本性

332 (四) 随顺自然, 要去自以为是之心

杂篇之十 列御寇(一)

334 (五) 随顺自然，明涵于神

[附录]

(上) 言说 336 杂篇之十一 天下

(下) 言说 336 杂篇之十一 天下 [读解]

340 (一) 对儒家学说的评说

341 (二) 对墨家学说的评说

343 (三) 对宋钐、尹文学说的评说

344 (四) 对彭蒙等人学说的评说

345 (五) 对关尹、老聃学说的评说

346 (六) 对庄子学说的评说

347 (七) 对惠施学说的评说

352 后记

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

王林和周蕾 (十) 王林和周蕾 (十)

内篇之一

逍遥游

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也。化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也。怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。

《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂之上，则芥为之舟，置杯焉则胶，水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里则风斯在下矣，而后乃今培风，背负青天而莫之夭阏者，而后乃今将图南。

蜩与学鸠笑之曰：“我决起而飞，枪榆枋而止，时则不至而控于地而已矣，奚以之九万里而南为？”

适莽苍者，三餐而反，腹犹果然；适百里者，宿舂粮；适千里者，三月聚粮。之二虫又何知！小知不及大知，小年不及大年。奚以知其然也？朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋，此小年也。楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋；上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋，此大年也。而彭祖乃今以久特闻，众人匹之，不亦悲乎！

汤之问棘也是已。穷发之北，有冥海者，天池也。有鱼焉，其广数千里，未有知其修者，其名为鲲。有鸟焉，其名为鹏，背若泰山，翼若垂天之云，抟扶摇羊角而上者九万里，绝云气，负青天，然后图南，且适南冥也。斥鴳笑之曰：“彼且奚适也？我腾跃而上，不过数仞而下，翱翔蓬蒿之间，此亦飞之至也，而彼且奚适也？”此小大之辩也。

故夫知效一官，行比一乡，德合一君，而征一国者，其自视也亦若此矣。而宋荣子犹然笑之。且举世而誉之而不加劝，举世而非之而不加沮，定乎内外之分，辩乎荣辱之境，斯已矣。彼其于世，未数数然也。虽然，犹有未树也。夫列子御风而行，泠然善也，旬有五日而后反。彼于致福者，未数数然也。此虽免乎行，犹有所待者也。若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉！故曰：至人无己，神人无功，圣人无名。

二

尧让天下于许由，曰：“日月出矣，而燹火不息，其于光也，不亦难乎！时雨降矣，而犹浸灌，其于泽也，不亦劳乎！夫子立而天下治，而我犹尸之，吾自视缺然。请致天下。”

许由曰：“子治天下，天下既已治也，而我犹代子，吾将为名乎？名者实之宾也，吾将为宾乎？鹪鹩巢于深林，不过一枝；偃鼠饮河，不过满腹。归休乎君，予无所用天下为！庖人虽不治庖，尸祝不越樽俎而代之矣。”

肩吾问于连叔曰：“吾闻言于接舆，大而无当，往而不返。吾惊怖其言，犹河汉而无极也，大有径庭，不近人情焉。”

连叔曰：“其言谓何哉？”

曰：“藐姑射之山，有神人居焉。肌肤若冰雪，绰约若处子，不食五谷，吸风饮露；乘云气，御飞龙，而游乎四海之外；其神凝，使物不疵疠而年谷熟。吾以是狂而不信也。”

连叔曰：“然。瞽者无以与乎文章之观，聋者无以与乎钟鼓之声。岂唯形骸有聋盲哉？夫知亦有之。是其言也，犹时女也。之人也，之德也，将磅礴万物以为一，世蕲乎乱，孰弊弊焉以天下为事！之人也，物莫之伤，大浸稽天而不溺，大旱金石流、土山焦而不热。是其尘垢秕糠，将犹陶铸尧、舜者也，孰肯以物为事！”

宋人资章甫而适诸越，越人断发文身，无所用之。

尧治天下之民，平海内之政，往见四子藐姑射之山，汾水之阳，窅然丧其天下焉。

惠子谓庄子曰：“魏王贻我大瓠之种，我树之成，而实五石，以盛水浆，其坚

不能自举也；剖之以为瓢，则瓠落无所容。非不号然大也，吾为其无用而掊之。”

庄子曰：“夫子固拙于用大矣。宋人有善为不龟手之药者，世世以泝澼絖为事。客闻之，请买其方百金。聚族而谋曰：‘我世世为泝澼絖，不过数金；今一朝而鬻技百金，请与之。’客得之，以说吴王。越有难，吴王使之将。冬，与越人水战，大败越人，裂地而封之。能不龟手一也，或以封，或不免于泝澼絖，则所用之异也。今子有五石之瓠，何不虑以为大樽，而浮乎江湖，而忧其瓠落无所容？则夫子犹有蓬之心也夫！”

惠子谓庄子曰：“吾有大树，人谓之樗。其大本拥肿而不中绳墨，其小枝卷曲而不中规矩，立之涂，匠者不顾。今子之言，大而无用，众所同去也。”

庄子曰：“子独不见狸狌乎？卑身而伏，以候敖者；东西跳梁，不辟高下；中于机辟，死于罔罟。今夫斄牛，其大若垂天之云。此能为大矣，而不能执鼠。今子有大树，患其无用，何不树之于无何有之乡，广莫之野，彷徨乎无为其侧，逍遥乎寝卧其下。不夭斤斧，物无害者，无所可用，安所困苦哉！”

【读解】

（一）有待不能逍遥

世人常以“鹏程万里”“大鹏展翅”作励志警句，以为大鹏鸟逍遥无比。

大鹏鸟果真逍遥吗？

先看庄子给我们讲的故事。

北方大海中有一条鱼，其名叫鲲。鲲之体极大，不知有几千里。它化成鸟，其名叫鹏。鹏之背，其长不知有几千里，它奋起而飞，翅膀如同天边的云。这鸟啊，当大风骤起、大海翻腾时会迁徙到南方大海去，这南方大海是天池。

《齐谐》是本记载怪异之事的书。《齐谐》中说：鹏迁向南方大海时，它拍击海水激起波涛三千里，然后“抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也”——借着旋风盘旋而上直达九万里高空，然后乘着六月里的大风离去。如奔马般踏过后留下的沸沸扬扬的尘雾，都是各类生物以自己的气息吹拂所致。天湛蓝湛蓝，那是它的本色吗？还是因为它太高远没法看到尽头才显得那样？大鹏鸟在高空看下界也是这样罢了。

再说，水若积聚得不深，那它就没有足够浮力承载起大船。把一杯水倒在堂前