



儒林外史

(清) 吴敬梓 著

将相神仙，儒林偏生江湖事
集诸碎锦，一双冷眼看世人



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING CO., LTD.

儒林外史

(清) 吴敬梓 著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD

图书在版编目 (C I P) 数据

儒林外史 / (清) 吴敬梓著. — 南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2018.2

ISBN 978-7-5594-1064-1

I. ①儒… II. ①吴… III. ①章回小说—中国—清代
IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第217126号

书 名 儒林外史
作 者 [清] 吴敬梓
选题策划 北京记忆坊文化
策划编辑 钱 丽
责任编辑 姚 丽
特约编辑 刘 洋
封面题字 肖开霖
封面设计 刘 军
版式设计 段文婷
出版发行 江苏凤凰文艺出版社
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
印 刷 三河宇通印刷有限公司
开 本 880毫米×1230毫米 1/32
字 数 428千字
印 张 16.5
版 次 2018年2月第1版, 2018年2月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5594-1064-1
定 价 39.80元

江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

目录

第一回	001
说楔子敷陈大义 借名流隐括全文	
第二回	014
王孝廉村学识同科 周蒙师暮年登上第	
第三回	025
周学道校士拔真才 胡屠户行凶闹捷报	
第四回	038
荐亡斋和尚吃官司 打秋风乡绅遭横事	
第五回	048
王秀才议立偏房 严监生疾终正寝	
第六回	058
乡绅发病闹船家 寡妇含冤控大伯	
第七回	068
范学道视学报师恩 王员外立朝敦友谊	
第八回	078
王观察穷途逢世好 娄公子故里遇贫交	
第九回	088
娄公子捐金赎朋友 刘守备冒姓打船家	
第十回	098
鲁翰林怜才择婿 蘧公孙富室招亲	
第十一回	108
鲁小姐制义难新郎 杨司训相府荐贤士	
第十二回	118
名士大宴莺脰湖 侠客虚设人头会	
第十三回	128
蘧骀夫求贤问业 马纯上仗义疏财	
第十四回	138
蘧公孙书坊送良友 马秀才山洞遇神仙	

第十五回		147
葬神仙马秀才送丧 思父母匡童生尽孝		
第十六回		156
大柳庄孝子事亲 乐清县贤宰爱士		
第十七回		165
匡秀才重游旧地 赵医生高踞诗坛		
第十八回		174
约诗会名士携匡二 访朋友书店会潘三		
第十九回		183
匡超人幸得良朋 潘自业横遭祸事		
第二十回		192
匡超人高兴长安道 牛布衣客死芜湖关		
第二十一回		201
冒姓字小子求名 念亲戚老夫卧病		
第二十二回		210
认祖孙玉圃联宗 爱交游雪斋留客		
第二十三回		220
发阴私诗人被打 叹老景寡妇寻夫		
第二十四回		230
牛浦郎牵连多讼事 鲍文卿整理旧生涯		
第二十五回		239
鲍文卿南京遇旧 倪廷玺安庆招亲		
第二十六回		248
向观察升官哭友 鲍廷玺丧父娶妻		
第二十七回		257
王太太夫妻反目 倪廷珠兄弟相逢		
第二十八回		265
季苇萧扬州入赘 萧金铉白下选书		

第二十九回		274
诸葛佑僧寮遇友 杜慎卿江郡纳姬		
第三十回		283
爱少俊访友神乐观 逞风流高会莫愁湖		
第三十一回		292
天长县同访豪杰 赐书楼大醉高朋		
第三十二回		302
杜少卿平居豪举 娄焕文临去遗言		
第三十三回		311
杜少卿夫妇游山 迟衡山朋友议礼		
第三十四回		320
议礼乐名流访友 备弓旌天子招贤		
第三十五回		330
圣天子求贤问道 庄征君辞爵还家		
第三十六回		339
常熟县真儒降生 泰伯祠名贤主祭		
第三十七回		348
祭先圣南京修礼 送孝子西蜀寻亲		
第三十八回		358
郭孝子深山遇虎 甘露僧狭路逢仇		
第三十九回		367
萧云仙救难明月岭 平少保奏凯青枫城		
第四十回		375
萧云仙广武山赏雪 沈琼枝利涉桥卖文		
第四十一回		384
庄濯江话旧秦淮河 沈琼枝押解江都县		
第四十二回		394
公子妓院说科场 家人苗疆报信息		
第四十三回		403
野羊塘将军大战 歌舞地酋长劫营		

第四十四回		412
汤总镇成功归故乡 余明经把酒问葬事		
第四十五回		420
敦友谊代兄受过 讲堪輿回家葬亲		
第四十六回		429
三山门贤人饯别 五河县势利薰心		
第四十七回		438
虞秀才重修元武阁 方盐商大闹节孝祠		
第四十八回		447
徽州府烈妇殉夫 泰伯祠遗贤感旧		
第四十九回		455
翰林高谈龙虎榜 中书冒占凤凰池		
第五十回		463
假官员当街出丑 真义气代友求名		
第五十一回		470
少妇骗人折风月 壮士高兴试官刑		
第五十二回		476
比武艺公子伤身 毁厅堂英雄讨债		
第五十三回		485
国公府雪夜留宾 来宾楼灯花惊梦		
第五十四回		493
病佳人青楼算命 呆名士妓馆献诗		
第五十五回		504
添四客述往思来 弹一曲高山流水		
第五十六回		512
神宗帝下诏旌贤 刘尚书奉旨承祭		

第一回

说楔子^①敷陈大义 借名流隐括全文

人生南北多歧路，将相神仙，也要凡人做。百代兴亡朝复暮，江风吹倒前朝树。功名富贵无凭据，费尽心情，总把流光误。浊酒三杯沉醉去，水流花谢知何处？

这一首词，也是个老生长谈。不过说人生富贵功名，是身外之物；但世人一见了功名，便舍着性命去求他。及至到手之后，味同嚼蜡。自古及今，那一个是看得破的！

虽然如此说，元朝末年，也曾出了一个嶮崎磊落的人。这人姓王名冕，在诸暨县乡村里住；七岁时死了父亲，他母亲做些针黹，供给他到村学堂里去读书。看看三个年头，王冕已是十岁了。母亲唤他到面前来，说道：“儿阿！不是我有心要耽误你。只因你父亲亡后，我一个寡妇人家，只有出去的，没有进来的；年岁不好，柴米又贵；这几件旧衣服和些旧家伙，当的当了，卖的卖了；只靠着我替人家做些针黹生活赚来的钱，如何供得你读书。如今没奈何，把你雇在间壁人家放牛，每月可以得他几钱银子，你又有现成饭吃，只在明日就要去了。”王冕道：“娘说的是。我在学堂里坐着，心里也闷；不如往他家放牛，倒快活些。假如我要读书，依旧可以带几本去读。”当夜商议定了。

第二日，母亲同他到间壁秦老家，秦老留着他母子两个吃了早

① 楔子，即写在正文前面的一段故事，用于引起全书。元人戏曲，时常在正文外增加一两个小场子，点明剧旨或介绍剧情、人物，名为“楔子”，位置多在篇首。小说把篇首的故事称作“楔子”，即是借用其意。

饭，牵出一条水牛来交与王冕，指着门外道：“就在我这大门过去两箭之地^①，便是七泖湖。湖边一带绿草，各家的牛都在那里打睡^②。又有几十棵合抱的垂杨树，十分阴凉，牛要渴了，就在湖边上饮水。小哥，你只在这一带顽耍，不必远去。我老汉每日两餐小菜饭是不少的，每日早上，还折两个钱与你买点心吃；只是百事勤谨些，休嫌怠慢。”他母亲谢了扰要回家去，王冕送出门来。母亲替他理理衣服，口里说道：“你在此须要小心，休惹人说不是；早出晚归，免我悬望。”王冕应诺，母亲含着两眼泪去了。

王冕自此只在秦家放牛，每到黄昏，回家跟着母亲歇宿。或遇秦家煮些腌鱼、腊肉给他吃，他便拿块荷叶包了回家，递与母亲。每日点心钱，他也不买了吃，聚到一两个月，便偷个空，走到村学堂里，见那闯学堂的书客^③，就买几本旧书。日逐^④把牛拴了，坐在柳阴树下看。

弹指又过了三四年。王冕看书，心下也着实明白了。那日，正是黄梅时候，天气烦躁。王冕放牛倦了，在绿草地上坐着。须臾，浓云密布，一阵大雨过了。那黑云边上镶着白云，渐渐散去，透出一派日光来，照耀得满湖通红。湖边山上，青一块，紫一块，绿一块。树枝上都像水洗过一番的，尤其绿得可爱。湖里有十来枝荷花，苞子上清水滴滴，荷叶上水珠滚来滚去。王冕看了一回，心里想道：“古人说：‘人在画图中’，其实不错！可惜我这里没有一个画工，把这荷花画他几枝，也觉有趣！”又心里想道：“天下那个学不会的事？我何不自画他几枝？”

① 两箭之地，约指距离二三百步远的地方。一箭射到的距离，称为“一箭路”，古时说法不一，有指为一百五十，也有一百三十步、一百二十步的。

② 打睡，即小睡。

③ 闯学堂的书客，即上学堂兜卖书籍、纸、笔的小贩。

④ 日逐，即逐日，每天。

正存想间，只见远远的一个夯汉^①，挑了一担食盒^②来；手里提着一瓶酒，食盒上挂着一块毡条，来到柳树下。将毡铺了，食盒打开。那边走过三个人来，头戴方巾^③，一个穿宝蓝^④夹纱直裰^⑤，两人穿元色^⑥直裰，都有四五十岁光景，手摇白纸扇，缓步而来。那穿宝蓝直裰的是个胖子，来到树下，尊那穿元色的一个胡子坐在上面，那一个瘦子坐在对席；他想是主人了，坐在下面把酒来斟。吃了一回，那胖子开口道：“危老先生回来了。新买了住宅，比京里钟楼街的房子还大些，值得二千两银子。因老先生要买，房主人让了几十两银卖了，图个名望体面。前月初十搬家，太尊^⑦县父母^⑧都亲自到门来贺，留着吃酒到二三更天。街上的人，那一个不敬。”那瘦子道：“县尊是壬午举人^⑨，乃危老先生门生，这是该来贺的。”那胖子道：“敝亲家也是危老先生门生，而今在河南做知县。前日小婿来家，带二斤干鹿肉来见惠，这一盘就是了。这一回小婿再去，托敝亲家写一封字^⑩来，

① 夯（hāng）汉，卖气力干粗活的人。“夯”有用力举重的意思。第四十六回中的“蠢夯”，夯就是笨的意思。

② 食盒，有提梁可提可挑的装食品、食具的盒子。

③ 方巾，古称软的帽子为“巾”，明朝读书人戴的方形软帽，后垂二带，名为“方巾”。第二十回说到的“方巾”，则是旧日婚礼中新娘头上盖的一块彩布。

④ 宝蓝，带翠色的蓝色。

⑤ 直裰（duō），一种斜领大袖、四围镶边的袍子，古人的便服。也叫“直身”，“道袍”。

⑥ 元色，就是黑色。古称玄色，清朝时因避讳玄烨（清圣祖）的名字改称。下文玄武湖作元武湖，玄武阁作元武阁，同此意。

⑦ 太尊，对知府的尊称。明、清制度，一省分几个府，一府管几个州、县；府、州、县的长官叫知府、知州、知县。称呼知府做“太尊”，是因为知府旧称“太守”。

⑧ 县父母，对知县的尊称，比方他像老百姓的家长一样，“老父台”也是同样的意思。

⑨ 壬午举人，明、清科举的正式考试，有两个：一个是全省性的乡试，一个是全国性乡试。乡试及格的称为“举人”，会试（及殿试）及格的称为“进士”。乡试、会试都是每三年举行一次的，乡试逢子、卯、午、酉年举行，会试逢丑、辰、未、戌年举行，某年举行的就称为某科，“壬午举人”就是壬午科举人的简称。

⑩ 字，这里是信函的代称。

去晋谒晋谒危老先生；他若肯下乡回拜，也免得这些乡户人家，放了驴和猪在你我田里吃粮食。”那瘦子道：“危老先生要算一个学者了。”那胡子说道：“听见前日出京时，皇上亲自送出城外，携着手走了十几步，危老先生再三打躬辞了，方才上轿回去。看这光景，莫不是就要做官？”三人你一句，我一句，说个不了。

王冕见天色晚了，牵了牛回去。自此，聚的钱不买书了；托人向城里买些胭脂铅粉之类，学画荷花。初时画得不好，画到三个月之后，那荷花精神颜色无一不像，只多着一张纸，就像是湖里长的；又像才从湖里摘下来贴在纸上的。乡间人见画得好，也有拿钱来买的。王冕得了钱，买些好东好西，孝敬母亲。一传两，两传三，诸暨一县都晓得是一个画没骨花卉^①的名笔，争着来买。到了十七八岁，不在秦家了。每日画几笔画，读古人的诗文，渐渐不愁衣食，母亲心里欢喜。

这王冕天性聪明，年纪不满二十岁，就把那天文地理，经史上的大学问，无一不贯通。但他性情不同：既不求官爵，又不交纳朋友，终日闭户读书。又在《楚辞图》上看见画的屈原衣冠，他便自造一顶极高的帽子，一件极阔的衣服，遇着花明柳媚的时节，把一乘牛车载了母亲，他便戴了高帽，穿了阔衣，执着鞭子，口里唱着歌曲，在乡村镇上，以及湖边，到处顽耍。惹的乡下孩子们三五成群跟着他笑，他也不放在意下。只有隔壁秦老，虽然务农，却是个有意思的人，因自小看见他长大，如此不俗，所以敬他爱他，时常和他亲热，邀在草堂里坐着说话儿。

一日，正和秦老坐着，只见外边走进一个人来，头带瓦楞帽^②，身穿青布衣服。秦老迎接，叙礼坐下。这人姓翟，是诸暨县

① 没骨花卉，画花卉的一种画法。直接用彩笔按本色描出，不用双钩。略似现在的水彩画。

② 瓦楞帽，明朝普通人戴的一种帽子，帽顶像瓦楞。

一个头役^①，又是买办^②。因秦老的儿子秦大汉拜在他名下，叫他干爷，所以常时下乡来看亲家。秦老慌忙叫儿子烹茶，杀鸡、煮肉款留他，就要王冕相陪。彼此道过姓名，那翟买办道：“只位^③王相公，可就是会画没骨花的么？”秦老道：“便是了。亲家，你怎得知道？”翟买办道：“县里人那个不晓得。因前日本县老爷吩咐：要画二十四副花卉册页^④送上司，此事交在我身上。我闻有王相公的大名，故此一径来寻亲家。今日有缘，遇着王相公，是必费心大笔画一画。在下半个月后，下乡来取。老爷少不得还有几两润笔的银子，一并送来。”秦老在旁，着实撺掇^⑤。王冕屈不过秦老的情，只得应诺了。回家用心用意，画了二十四副花卉，都题了诗在上面。翟头役禀过了本官，那知县时仁发出二十四两银子来。翟买办扣克了十二两，只拿十二两银子送与王冕，将册页取去。时知县又办了几样礼物，送与危素，作候问之礼。

危素受了礼物，只把这本册页看了又看，爱玩不忍释手。次日，备了一席酒，请时知县来家致谢。当下寒暄已毕，酒过数巡，危素道：“前日承老父台所惠册页花卉，还是古人的呢，还是现在人画的？”时知县不敢隐瞒，便道：“这就是门生治下^⑥一个乡下农民，叫做王冕，年纪也不甚大。想是才学画几笔，难入老师的法眼。”危素叹道：“我学生^⑦出门久了，故乡有如此贤士，竟坐不知^⑧，可为惭愧！此兄不但才高，胸中见识，大是不同，将来名位不在你我之下，不知老父台可以约他来此相会一会么？”时知县

① 头役，衙门里的高级差人。“头翁”是对这类人的尊称。

② 买办，衙门里管采购、办杂物的差人。私宅仆役也有买办，见第二十八回。

③ 只位，南京方言，读“这”为“只”，“只位”就是“这位”。

④ 册页，将单页的小件字画连接装裱成为一册。

⑤ 撺掇（cuān duō），怂恿，促成，唆使。

⑥ 治下，管辖下。有时地方官对自己管辖范围的称呼。

⑦ 学生，士大夫表示谦虚的自称。对自己考取的门生，习惯也自称“学生”。

⑧ 竟坐不知，是自责失察不知之意。坐是定人之罪。

道：“这个何难！门生回去，即遣人相约；他听见老师相爱，自然喜出望外了。”说罢，辞了危素，回到衙门，差翟买办持个侍生^①帖子去约王冕。

翟买办飞奔下乡，到秦老家，邀王冕过来，一五一十向他说。王冕笑道：“却是起动头翁，上覆县主老爷，说王冕乃一介农夫，不敢求见。这尊帖也不敢领。”翟买办变了脸道：“老爷将帖请人，谁敢不去！况这件事，原是我照顾你的；不然，老爷如何得知你会画花？论理，见过老爷，还该重重的谢我一谢才是！如何走到这里，茶也不见你一杯，却是推三阻四，不肯去见，是何道理？叫我如何去回覆得老爷？难道老爷一县之主，叫不动一个百姓么？”王冕道：“头翁，你有所不知。假如我为了事，老爷拿票子传我，我怎敢不去？如今将帖来请，原是不逼迫我的意思了；我不愿去，老爷也可以相谅。”翟买办道：“你这都说的是甚么话！票子传着倒要去；帖子请着倒不去？这不是不识抬举了！”秦老劝道：“王相公，也罢；老爷拿帖子请你，自然是好意，你同亲家去走一回罢。自古道：‘灭门的知县。’你和他拗些什么？”王冕道：“秦老爹！头翁不知，你是听见我说过的。不见那段干木、泄柳的故事^②么？我是不愿去的。”翟买办道：“你这是难题目与我做，叫拿甚么话去回老爷？”秦老道：“这个果然也是两难。若要去时，王相公又不肯；若要去不去，亲家又难回话。我如今倒有一法：亲家回县里，不要说王相公不肯；只说他抱病在家，不能就来。一两日间好了就到。”翟买办道：“害病，就要取四邻的甘结^③！”彼此争论了一番，秦老整治晚饭与他吃了；又暗叫了王冕出去向母亲秤了三钱二分银子，送与翟买办做差事，方才应诺去

① 侍生，这里是对不便称兄道弟的人的一种自称，略有居长之意。

② 段干木、泄柳的故事，段干木是战国时人，魏文侯请他做官，他跳墙跑掉了。泄柳是春秋时人，鲁缪公要见他，他就关起了门不接见。

③ 甘结，向官厅承认或保证某事属实，否则甘愿受罚的文书。

了，回覆知县。知县心里想道：“这小厮^①那里害什么病！想是翟家这奴才，走下乡狐假虎威，着实吓了他一场。他从来不曾见过官府的人，害怕不敢来了。老师既把这个人托我，我若不把他就叫了来见老师，也惹得老师笑我做事疲软^②。我不如竟自己下乡去拜他。他看见赏他脸面，断不是难为他的意思，自然大着胆见我；我就便带了他来见老师，却不是办事勤敏^③？”又想道：“一个堂堂县令，屈尊去拜一个乡民，惹得衙役们笑话。”又想道：“老师前日口气，甚是敬他；老师敬他十分，我就该敬他一百分。况且屈尊敬贤，将来志书^④上少不得称赞一篇。这是万古千年不朽的勾当，有甚么做不得！”当下定了主意。

次早，传齐轿夫，不用全副执事^⑤，只带八个红黑帽夜役军牢^⑥。翟买办扶着轿子，一直下乡来。乡里人听见锣声，一个个扶老携幼，挨挤了看。轿子来到王冕门首，只见七八间草屋，一扇白板门紧紧关着。翟买办抢上几步，忙去敲门。敲了一会，里面一个婆婆，拄着拐杖出来说道：“不在家了。从清早晨牵牛出去饮水，尚未回来。”翟买办道：“老爷亲自在这里传你家儿子说话，怎的慢条斯理！快快说在那里，我好去传！”那婆婆道：“其实不在家了，不知在那里。”说毕，关着门进去了。

说话之间，知县轿子已到。翟买办跪在轿前禀道：“小的传王

① 旧称打柴养马的人做“厮”，视为贱役，后来成了奴仆的称谓。年轻的奴仆就叫“小厮”（或称小幺儿，小子）。这里是时知县故意贬辱王冕的责骂语。

② 疲软，不上劲，软弱无能。

③ 志书，就是“地方志”，专记本地历史、地理、物产状况和人物事迹的书。地方官虽非本地人，如果有善政，也常被记载进去。

④ 全副执事，就是全副仪仗。知县出门时排在轿子前面的全副仪仗，规定是开道锣一，蓝伞（后用红伞）一，棍二，槊二，肃静牌二，青旗四，掌扇一。如果不是举行较大型的典礼，一般不出动全副仪仗，只用锣、伞开道。

⑤ 红黑帽夜役军牢，后来统称差役，就是官出门时走在前面喝道，官坐堂时站在两边排班的差人。

冕，不在家里；请老爷龙驾到公馆^①里略坐一坐，小的再去传。”扶着轿子，过王冕屋后来。屋后横七竖八几棱窄田埂，远远的一面大塘，塘边都栽满了榆树、桑树。塘边那一望无际的几顷田地，又有一座山，虽不甚大，却青葱树木堆满山上。约有一里多路，彼此叫呼，还听得见。知县正走着，远远的有个牧童，倒骑水牯牛，从山嘴边转了过来。翟买办赶将上去，问道：“秦小二汉，你看见你隔壁的王老大牵了牛在那里饮水哩？”小二道：“王大叔么？他在二十里路外王家集亲家家吃酒去了。这牛就是他的，央及我替他赶了来家。”翟买办如此这般禀了知县。知县变着脸道：“既然如此，不必进公馆了！即回衙门去罢！”时知县此时心中十分恼怒，本要立即差人拿了王冕来责惩一番，又想恐怕危老师说他暴躁，且忍口气回去，慢慢向老师说明此人不中抬举，再处置他也不迟。知县去了。

王冕并不曾远行，即时走了来家。秦老过来抱怨他道：“你方才也太执意了。他是一县之主，你怎的这样怠慢他？”王冕道：“老爹请坐，我告诉你。时知县倚着危素的势要，在这里酷虐小民，无所不为。这样的人，我为什么要相与^②他？但他这一番回去，必定向危素说；危素老羞变怒，恐要和我计较起来。我如今辞别老爹，收拾行李，到别处去躲避几时。只是母亲在家，放心不下。”母亲道：“我儿！你历年卖诗卖画，我也积聚下三五十两银子，柴米不愁没有。我虽年老，又无疾病，你自放心出去躲避些时不妨。你又不曾犯罪，难道官府来拿你的母亲去不成。”秦老道：“这也说得有理。况你埋没在这乡村镇上，虽有才学，谁人是识得你的；此番到大邦去处，或者走出些遇合来也不可，你尊堂家下大小事故，一切都在我老汉身上，替你扶持便了。”王冕拜谢了秦老，秦老又走回家去，取了些酒肴来替王冕送行。吃了半夜酒回去。

① 公馆，这里指的是临时布置给官休息或住宿的地方。

② 相与，结交，要好。

次日五更，王冕起来收拾行李，吃了早饭，恰好秦老也到。王冕拜辞了母亲，又拜了秦老两拜，母子洒泪分手。王冕穿上麻鞋，背上行李。秦老手提一个小白灯笼，直送出村口，洒泪而别。秦老手拿灯笼，站着看着他走，走的望不着了，方才回去。

王冕一路风餐露宿，九十里大站，七十里小站，一径来到山东济南府地方。这山东虽是近北省分，这会城^①却也人物富庶，房舍稠密。王冕到了此处，盘费用尽了，只得租个小庵门面屋，卖卜测字；也画两张没骨的花卉贴在那里，卖与过往的人。每日问卜卖画，倒也挤个不开。

弹指间，过了半年光景。济南府里有几个俗财主，也爱王冕的画，时常要买；又自己不来，遣几个粗夯小厮，动不动大呼小叫，闹的王冕不得安稳。王冕心不耐烦；就画了一条大牛贴在那里，又题几句诗在上，含着讥刺。也怕从此有口舌，正思量搬移一个地方。

那日清早，才坐在那里，只见许多男女，啼啼哭哭，在街上过。也有挑着锅的，也有箩担内挑着孩子的，一个个面黄饥瘦，衣裳褴褛。过去一阵，又是一阵，把街上都塞满了。也有坐在地上就化钱的。问其所以，都是黄河沿上的州县，被河水决了，田庐房舍，尽行漂没。这是些逃荒的百姓，官府又不管，只得四散觅食。王冕见此光景，过意不去，叹了一口气道：“河水北流，天下自此将大乱了^②。我还在这里做甚么！”将些散碎银子，收拾好了，拴束行李，仍旧回家。入了浙江境，才打听得危素已还朝了。时知县也升任去了；因此放心回家，拜见母亲。看见母亲康健如常，心中欢喜。母亲又向他说秦老许多好处。他慌忙打开行李，取出一匹茧

① 会城，会是省会的简称，这里指济南。

② 河水北流，天下自此将大乱了，这是古人迷信的说法，以为黄河不沿故道东流而改道北流，是世事失常，也就是天下将要大乱的征象。

绸^①，一包耿饼^②，拿过去谢了秦老。秦老又备酒与他洗尘。自此，王冕依旧吟诗作画，奉养母亲。

又过了六年，母亲老病卧床，王冕百方延医调治，总不见效。一日，母亲吩咐王冕道：“我眼见得不济事了。但这几年来，人都在我耳根前说你的学问有了，该劝你出去做官。做官怕不是荣宗耀祖的事，我看见那些做官的都不得有甚好收场。况你的性情高傲，倘若弄出祸来，反为不美。我儿可听我的遗言，将来娶妻生子，守着我的坟墓，不要出去做官。我死了，口眼也闭。”王冕哭着应诺。他母亲奄奄一息^③，归天去了。王冕擗踊^④哀号，哭得那邻舍之人，无不落泪。又亏秦老一力帮衬，制备衣衾棺槨。王冕负土成坟^⑤，三年苦块^⑥，不必细说。

到了服闋^⑦之后，不过一年有馀，天下就大乱了。方国珍据了浙江，张士诚据了苏州，陈友谅据了湖广，都是些草窃的英雄。只有太祖皇帝起兵滁阳，得了金陵，立为吴王，乃是王者之师；提兵破了方国珍，号令全浙，乡村都市，并无骚扰。

一日，日中时分，王冕正从母亲坟上拜扫回来，只见十几骑马竟投他村里来。为头一人，头戴武巾，身穿团花战袍，白净面皮，三绺髭须，真有龙凤之表。那人到门首下了马，向王冕施礼道：“动问一声，那里是王冕先生家？”王冕道：“小人王冕，这里

① 茧绸，一种用野蚕丝织成的平绢。山东出产的最有名。

② 耿饼，就是柿饼。山东菏泽县耿庄出产的柿饼销往各地，有些地方就把柿饼叫做“耿饼”。

③ 奄奄一息，即奄（yǎn）奄一息，形容人病重时气息微弱。

④ 擗踊，一作“辟踊”，意指捶胸顿足，形容一个人悲哀到了极点。“擗”，是以手拍胸；“踊”，是以足顿地。

⑤ 负土成坟，亲自背运泥土给死去的父母做坟，原是晋人山涛葬母的故事。后人借作给父母营葬的代语。

⑥ 三年苦（shān）块，和第四回讲到的“三载居庐”都是比喻儿子在服亲丧的三年中遵守封建礼制的意思。寝苦，指睡在草垫子上。枕块，指拿土块做枕头。二者是周朝定的丧礼。庐居墓旁，是孔子死后子贡敬师的故事，古人对父母也有这样做的。

⑦ 服闋，是为父母服丧三年已经满期的意思。口头语叫做“除孝”。一事终了叫做“闋”。