

蘇文忠公海外集

「宋」蘇軾◎原著 「清」三石亭◎重校

拓行順◎点校



海南出版社

苏文忠公海外集

〔宋〕苏轼◎原著
〔清〕王时宇◎重校
郑行顺◎点校



海南出版社
HAINAN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

苏文忠公海外集 / (宋) 苏轼著 ; (清) 王时宇重校 ;
郑行顺点校 . — 海口 : 海南出版社 , 2017.1
(琼崖文库 / 韩少功主编)
ISBN 978-7-5443-6984-8

I . ① 苏… II . ① 苏… ② 王… ③ 郑… III . ① 苏轼 (1036-
—1101) — 文集 IV . ① I214.412

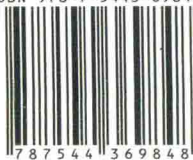
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 305997 号



苏文忠公海外集

作 者 [宋] 苏 轼
重 校 [清] 王时宇
点 校 郑行顺
责任编辑 陈 波
特约编辑 甄翊灵
责任印制 符燕梅
印刷装订 湛江南华印务有限公司
读者服务 武 铠
出版发行 海南出版社
地 址 海口市金盘开发区建设三横路 2 号
邮 编 570216
电 话 0898-68567077
网 址 <http://www.hncbs.cn>
经 销 全国新华书店经销
出版日期 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷
开 本 640mm × 960mm 1/16
印 张 18.25
字 数 200 千
书 号 ISBN 978-7-5443-6984-8
定 价 78.00 元

ISBN 978-7-5443-6984-8



9 787544 369848 >

【版权所有 请勿翻印、转载，违者必究】

如有缺页、破损、倒装等印装质量问题，请寄回本社更换

前言

郑行顺

《海外集》是北宋文学家苏轼谪居海南时期的诗文著作合集。一些篇目虽属渡海过琼前或北返后所作，也多与迁谪海南经历相关。

苏轼于绍圣四年（1097）四月自惠州再贬为琼州别驾、昌化军（治所在今海南省儋州市中和镇）安置，至元符三年（1100）五月赦迁廉州（今广西合浦），随后北返。其谪居海南期间所作诗文，究竟曾否亲自结集，苏辙撰写的《亡兄子瞻端明墓志铭》及《宋史》苏轼本传均未涉及，无从得知。明万历《儋州志》于地集《流寓志》“苏轼”条下注称“又艺文《海南集》十八卷”^①，但据南宋孝宗年间晁公武所编目录著作《郡斋读书志》载，《海南集》乃“海外琼管之集也，于中可见丁晋公、苏长公、赵丰公、折仲古、李泰发、胡邦衡诸公之文”。也就是说，《海南集》并非苏长公一家之专集。我们从中可以得到的启示是，早在南宋时期，已有人将宋代诸

^① 指《宋史》卷二百九艺文八总集类所载。

名宦贬流海南期间的诗文创作以《海南集》编辑刊行。

苏轼一生跌宕起伏，晚年颠沛流离，宋徽宗建中靖国元年（1101）七月，也就是离开海南一年之后，卒于常州。“讵闻四方，无贤愚皆咨嗟出涕”^①，编刻、诵读苏轼诗文风行一时。虽然崇宁二年（1103）四月曾诏毁刊行三苏文集，但据文学史家记载，至迟在宣和元年（1119），也就是苏轼离世后的一二十年间，“东坡海外之文，中朝士大夫編集已尽”^②，其谪居海南期间的著作，应该早就有专集流行，只是不知道集名为何。明刻本《重编东坡先生外集》卷首所载南宋刊本《东坡外集》原序，列举当时流行的二十多种苏轼诗文集，其中有《海上老人集》，或即“东坡海外之文”也未可知^③。

据海南地方史志记载，至迟在明万历以前，海南儋州已有《遗思录》行世，辑录苏轼谪居海南儋州期间的著作及时人赞颂。福建同安举人陈荣选于明万历年间出任儋州知州，因《遗思录》“编次失伦，渔采太滥，览者病之，系以‘遗思’亦无取焉”，受广东按察司副使胡桂芳（江西金溪进士）之托，重新增删编校为五卷，更名为《宋苏文忠公居儋录》，于万历二十三年（1595）刊印^④，现国家图书馆有藏。明万历四十二年（1614），江西广昌举人曾邦泰出任儋州知州，又重修《居儋录》刊行^⑤。清顺治十八年（1661），海南定安县知县王昌嗣

① 见苏辙撰《亡兄子瞻端明墓志铭》。

② 转引自张志烈等主编《苏轼全集校注》第1册第47页，河北人民出版社，2010年版。

③ 苏轼居海南时，与亲友书信中常自称“老人”。

④ 见陈荣选、胡桂芳各所撰《宋苏文忠公〈居儋录〉序》，载清康熙《儋州志》卷三《艺文志》。

⑤ 见曾邦泰撰《重修〈居儋录〉序》，载明万历《儋州志》人集《艺文志》。

(山西临晋进士)再次重修《居僖录》刊行^①,现浙江图书馆有藏。此后至清康熙四十三年(1704),因“所遗旧录版刻无存”,儋州知州韩祐(顺天大兴监生)据所获“真本”,又一次“按卷分编,重付剞劂”^②。

在韩祐主持重刻《居僖录》的同时,海南临高县知县樊庶又有《宋苏文忠公海外集》之编,计分表、赋、诗、赞、颂、铭、传、记、说、书、启、经传、史评、书后、杂著、言行,共二十二卷。前置《宋史》本传、王宗稷所编年谱,以及苏辙所撰墓志铭,有岭南督学使者泽达、广东督学翁嵩年所作序及樊庶自序,后人评其“汇辑颇富”^③。美国哈佛大学汉和图书馆藏有得树轩刻本。樊庶字潜庵,扬州江都人,康熙四十一年(1702)出任临高县知事,在任十年,颇有政声,且长于撰著。其所编《苏文忠公海外集》,约成书于康熙四十三年(1704),刊行于康熙四十五年(1706),均在临高县令任上。将苏轼谪居海南期间的著述以“海外”名集,据现存记载,始自樊庶,此前则不可知。

延至清乾隆四十年(1775),海南先贤王时字又重编《苏文忠公海外集》。王时字允修,号慎斋,琼山县东厢人,由优贡生考中乾隆三十五年(1770)顺天乡试举人,大挑授饶平训导,后为国子监学正,主讲琼台书院廿余载,多所成就。曾参与纂修乾隆版《琼州府志》,手校《白玉蟾集》,著《琼台诗话》《裨海摘要》诸书。王时字显然读过《居僖录》韩祐

① 陈荣选编本与王昌嗣编本均被收录于《中国古籍善本书目》,上海古籍出版社,1996年版。

② 见韩祐撰《苏文忠公〈居僖录〉序》,载清康熙《儋州志》卷三《艺文志》。

③ 见本书卷首萧应植撰《〈海外集〉序》。

重刻本和《海外集》樊庶编本。他之所以重编《海外集》，据他在序言中所述，是因为《居僖录》“割裂舛错，意先生当日之作不止于此，而版复漫灭难稽”；樊庶编《海外集》虽然比《居僖录》所载“加什之六七”，但又“取之太博，往往将前后之作阑入”，而且雕版已被樊庶离任时携去，海南鲜有见之者。于是他在两本的基础上增删订正重编，厘为四卷，书成之后“仍以《海外集》名之，不必区区以‘居僖’域也”。现浙江图书馆及广东中山图书馆均有藏。

前后两种《海外集》编本，比较之下，樊庶本似乎没有严格考察写作背景，确实选编过滥，阑入太多；虽然篇后颇有评论，碍于清代文字狱正在兴起，也多以封建忠君思想的说教相标榜而已，就连诗文中的“胡”字、“夷”字也均以方框讳代。王时宇编本的选录则相对严谨得多，保存了苏轼海外诗文著作的原貌，对涉及的典故和史实注解精当。但不可否认的是，王时宇本继承了樊庶本的编辑体例，其诗文体裁的编排格局大体被承袭下来。因此王时宇在重编本的注文中，称樊庶本为“旧本”、“旧《海外集》”。王本比樊本增选了二十余篇苏轼海外诗文入编，但是樊本从《东坡志林》中选出的若干海外所作史评，王本却弃置不录，殊为失察。这些被王本弃选的《志林》中篇目，实即所谓“海外论”十六篇，可在本书的《补遗》部分读到。

王时宇重编四卷本受到后人的认可，曾于清嘉庆十九年（1814）重刻，现海南师范大学图书馆有藏。1934年，海南书局又以二卷本铅印出版，并表、记、赋、诗为一卷，论、铭、说、书启、尺牍、杂著等为一卷。

清光绪五年（1879），儋州学正刘凤辉（广东新会岁贡生）

以为王时字编《海外集》“收录未当，徒分体格，无所发明”，又重编《居儋录》，以诗三卷、杂文二卷、书启一卷分类，刊印行世，现广东中山图书馆有藏。但是刘凤辉的编本影响不大。1935年，儋县重修《儋县志》，辑载入其《艺文志》中的苏轼《居儋录》，实即王时字编本《海外集》海南书局铅印本，只是改了书名；另载入康熙年间知州韩祐为旧本《居儋录》所作序，而不采用刘凤辉编本及其所作序。

《海外集》或《居儋录》编本迭出，虽然多数篇目相同，但总体上又各有增减。盖因宋元时期苏轼诗文编集流布已广，明清以来有关苏轼的研究日益深入，诗文集注本达数十种之多，为搜集和考证其谪居海南期间著作提供了多种版本，编者所见各有不同。近年又有林冠群先生（海南儋州人）《新编东坡海外集》行世，为编年注本，与王时字本《海外集》相比较，所录诗文或增或减各数十篇，取舍更为精准。^①

昔人谓苏公“放浪岭海，其文益伟，力斡造化，元气淋漓”^②，深为历代读者所喜爱。其谪居海南时期的诗文，于艰难困苦中所体现的高尚人格，历来为海南人所传颂。现存明清以来的海南府州县地方志，于苏轼谪琼诗文多有辑录，但难窥全豹。重新点校出版《海外集》，将为读者提供相对完整的分类编本。

本书的校勘以浙江图书馆藏清乾隆四十年（1775）王时字编《海外集》原刊本为底本，以四川大学张志烈等主编的《苏轼全集校注》^③为校本（简称“校注本”）。该校注本在中华

① 见林冠群编注《新编东坡海外集》，海南出版社，1992年版。

② 见本书卷首陈景埏撰《重修〈海外集〉序》。

③ 《苏轼全集校注》，河北人民出版社，2010年版。

书局版孔凡礼校点《苏轼诗集》《苏轼文集》的基础上，考录历代名家注本，吸纳苏轼研究新成果，对苏轼著作进行全面校勘、注释和编年、辑佚，更为完备。

现就有关校勘事项说明如下。

一、王时字编《海外集》乾隆原刊本（底本）正文中出现的个别讹漏，均依校注本订正、补入并出注；一些字词与校注本有异，未知所本，不敢擅改，则另注明校注本作某，以资对照。王时字所作夹注及篇前篇末注，均以小号楷体字照录。

二、王时字编本中的诗歌，主要依据“施注苏诗”和“查注苏诗”选录，即南宋施元之、顾禧、施宿编著的《注东坡先生诗》和清康熙年间查慎行编著的《苏东坡先生编年诗补注》；文章则多依据“茅本”（也称“全集本”）选录，即明代茅维刊刻的《苏文忠公全集》。个别注文中还涉及“外集”，即明刻本《重编东坡先生外集》。在历代各编本中，常有字词歧异，王时字编本于夹注中以“一作某”说明；尚有未加说明者，也依“一作某”于页脚出注。有依据的歧异只出注，不置换，以保存王时字编本原貌。

三、和陶（渊明）诗是苏轼谪居惠州、儋州时期诗作的重要部分。王时字编本各题均省去“陶”字，仅书和某诗。为方便认读，今各补还。

四、王时字编本以苏轼谪居海南时期的诗文著作为基本篇目，但也收录此前谪居惠州时期的一些作品，以及渡海北返途中之所作，此外还有个别早年的诗文阑入。究其原因，固然多因叙事涉及海外羁旅，但也与创作背景的考察不实有关。如卷三总题为“论”的二十六篇，经今人考证，均非谪

居海南期间所作。其编入肇自樊庶本，王时宇重编时“仍其旧”，因“无从考其非海外之作”。实皆误以为即“居海南，作《书传》”^①的篇目。本次重新点校，每篇诗文的创作年月及所在地，均参考校注本所作考证，于题注中说明。读者可与卷首所载年谱对照研读。

五、苏轼谪居海南所作诗、词、文，王时宇编《海外集》缺录尚多。不忍遗珠，今参考校注本补入，另编为《补遗》附于正本之后，以期有益于对苏轼海外行迹和思想的研究。

六、卷首之苏文忠公像，王时宇编本不载，自樊庶编本移入。此乃绍圣元年（1094）苏轼谪居惠州时惠人何充绘写，苏轼曾有《赠写真何充秀才》诗。后数百年供奉于苏轼居惠旧址，经闽人马伯渊临摹传入海南，康熙年间琼州府太守贾棠曾勒石置于浮粟泉二苏祠内。本书《古迹》“浮粟泉”条下有相关记述。

七、本点校本以简体字排出，但个别用字为避免误读仍以繁体录入。

① 苏辙所作《亡兄子瞻端明墓志铭》有云：“最后居海南，作《书传》，推明上古之绝学，多先儒所未达。”

《海外集》序

予纂修琼郡志^①，于东坡先生处琼之一言一事悉为采录，以存昔贤之流风馀韵于不替，独其著作不备载于艺文者，盖限于卷帙耳。儋州旧有《居儋录》镂板，其于谪居四年事迹往往多所舛漏。前临高令樊侯《海外》一集汇辑颇富，版又无存，心窃惜之。乙未夏，琼山孝廉王君慎斋因校郡志之余，出所订《海外集》数卷就正于余，将付梨枣。余读之，见其删补、考证、笺释详明，视原本洵为称善，而表章前贤、嘉惠后学之意亦綦勤矣。夫坡公诗文地负海涵，雄视百代，学者固当力窥完豹。然海南无书肆，即樊侯一集见者绝少，又况公之全编哉。虽然，登梁甫而知泰岱之高，睹伊洛而识黄河之广，学者由斯集而究心焉，资其言语文章以为高山景行，则一鳞一爪未尝不可会神龙之全体，幸勿以昆山片玉而少之也。

乾隆四十年岁次乙未孟秋月，郡守皖江萧应植撰。

^① 本序文作者萧应植于清朝乾隆三十六年（1771）任琼州府太守，曾领衔重修《琼州府志》。

重修《海外集》序

唐宋来谪居海以外者，代有名公卿，而学士风流、著书立说脍炙人口久而不衰者，莫如文忠苏公。公来岭南，由英谪惠，渡海至琼，到处文章，未尝一日废也，而儋耳著作之遗独多。蛮烟瘴雨，写性情之郁郁不得已者欤！昔人谓公放浪岭海，其文益伟，力斡造化，元气淋漓。今读其书，浑涵光芒，自作一家，洵所谓一代文章之宗矣。而阐释经传以卫圣贤之道，一言一行海表钦式，其为功于琼之人者正复不小。琼人沐公之泽，俎豆至今。顾其文载之《居儋录》《海外集》者，既择之弗精，而历年久远板复残阙，识者惜之。孝廉慎斋王君浸淫乎公之文章，于向之集而成书者，讹者正之，阙者补之，凡非海以外之作概不录。诚以见公大有造于是邦之人，而是邦之人之藉以仰慕乎公者，不忍听其缺略而难稽也。公之苦心，孝廉识之，孝廉于是为文忠知己矣。

乾隆乙未五月下浣，琼州郡丞金陵后学陈景埏撰。

重校苏文忠公《海外集》自序^①

东坡先生居儋四载，流风馥韵至今未泯，读其书者无不想见其人。予生先生谪宦之乡，顽懦鄙薄，不能闻风兴起。窃尝读《居儋录》一编，见其割裂舛错，意以先生当日之作不止于此，而板复漫灭难稽，辄为抚卷叹息。己丑赴儋谒先生祠，瞻仰之余，益慨然有校刻之志，以时方北上，未逮也。迨从春圃学师案头得《海外集》读之，视《居儋录》加什之六七，几几乎称善本矣。第取之太博，往往将前后之作阑入，而板镌自临邑明府樊君时已携去，琼人鲜有见之者。爰不揣固陋，取先生全集与施注、查注诸书细加考校，凡非海外所作者概不录，而间补其一二。惟《书传》诸篇，则颖滨所谓在海外所作、以推明上古绝学者，故悉录之，以表先生羽翼经传之功。书成付梓，仍以《海外集》名之，不必区区以居儋域也。

乾隆四十年岁在乙未四月中浣，琼山后学王时宇谨识。

^① 底本无题，今为拟补。

凡 例

一，是集专录先生海外之作。先生年六十二，以绍圣四年丁丑六月十一日与子由相别渡海，七月二日至儋；至六十五岁，元符三年庚辰六月二十日渡海北归。读是集者，先考定先生居儋年月，庶不至以前后之作夹入。

一，《居儋录》割裂舛错，有一首诗仅录数句、一句错至二三字者，不可胜指。旧《海外集》亦多错误，兹逐字校正。有可两存者，注明“一作某字”；若悖谬者则径直改正，不复注“原作某”。

一，先生诗不可不注，然洪容斋曰：“读是书者，要非蒙童小儿，何烦屡注哉。”今将旧《海外集》与施注参校，凡先生自注者概为补出，余择其深僻者注之。其有前人未及者补注一二，以备观览。

一，注先生诗者率用编年，兹非全集，不用此例，仍依旧本按类编次。如“和陶”诸作，则依陶集次第，类载五古之后，不致与他作夹杂。

一，旧集取之虽博，亦间有遗阙。今据诸书补入，附注

于各条之下。其他论说有与先生相发明者，亦间补出，以备参考。

一，各类俱经考校，惟《书传》诸篇则仍其旧，以无从考其非海外之作也。但旧以经传名篇，考诸书俱无此篇名，故依全集改定为论。

一，诗文中年月干支及地名人事，可考者俱不阑入。即如《海月辩公真赞》序云“师没后二十一年，余谪居惠州”，先生三十九岁通守钱塘，六十岁谪惠州，恰是二十一年，旧集盖误惠州为琼州也。又如《万州高公约游岑公洞》七绝二首，琼之万州在宋为万安军，与儋耳东西相去数百里，先生当日并未至其地，此“万州”乃蜀之万县，在宋为万州，岑公洞即在其南。如此类者，互证旁参，概为节去。其无可考者，则仍旧录之，以质高明。

一，先生诗文中语，间有与古人互异者，或先生别有所据。窃附数语于本条之下。

一，言行、古迹，旧集有遗阙者，亦据郡志与诸书补载于后。

一，是编非先生全集，卷首冠以年谱，亦论世知人之意。但谱中不免繁冗，既载某年作某诗文，又载其序，又录其诗文中语，亦间有错误。兹细加考校，不敢草率。

琼山王时字谨识。

琼崖文库编辑委员会

主 编 / 韩少功

副主编 / 王景霞

编 委 / (以姓氏笔画为序)

王景霞 王献军 孔 见 刘复生 阮 忠
孙绍先 苏 斌 辛世彪 张兴吉 金 山
周伟民 郑行顺 单正平 赵康太 倪俊明
唐玲玲 蒋子丹 韩少功 詹长智

琼崖文库编辑出版小组

组 长 / 王景霞 苏 斌

常务副组长 / 刘 逸

副 组 长 / 杨 武 (特约)

成 员 / 郑 爽 陈 霞 孙丽娟 杨国祥 熊 果

符向明 马俊波 桂书方 甄翊灵

装 帧 设 计 / 海 凝

出版说明

“琼崖”是海南岛的古称，至今犹且习用。琼崖文化是中华文化的一部分，既有农业文化的深耕，也有海洋文化的厚积；既有草根文化的繁茂，也有精英文化的丰硕，且以南疆、热带、海岛、多民族等特色而璀璨古今。明朝时期海南人文鼎盛，曾有“海外衣冠胜事”之美誉；近代以来琼崖人士更相投身社会变革，留下了许多利国利民的篇章。同时，海南以其独特的地理区位、富饶的自然资源、与内陆有别的社会发展轨迹，一直吸引着海内外研究者的目光，存有丰富的研究成果。

《琼崖文库》作为海南省政府专项资金支持的重大地方文化出版工程，旨在对海南自古代至近现代有价值的典籍、著作、史料及其他文献资料进行一次全面的发掘、搜集、整理并陆续出版，以资阅读和研究，以期有助于本土文化资源的积累和保存。兹将有关事项说明如下：

一、《琼崖文库》分甲、乙、丙、丁四编。

甲编，收录历代琼籍人士的专著、文集及其他著述。

乙编，收录历代旅琼和涉琼社会名士有关海南的诗文、游记、