

李天道 主編

舌戰的技巧

從外國辯詞名篇學辯論



古今經典辯論場合匯聚一冊，教你學會
雄辯滔滔，以理服人！

非凡出版

辯論學會(香港)顧問委員會 **全力推薦**

李天道 主編

舌戰的技巧

從外國辯詞名篇學辯論

非凡出版

□ 責任編輯：梁卓倫
□ 裝幀設計：高林
□ 排版：黎品先
□ 印務：劉漢舉

舌戰的技巧

——從外國辯詞名篇學辯論

□

主編

李天道

□

出版

非凡出版

香港北角英皇道 499 號北角工業大廈一樓 B
電話：(852) 2137 2338 傳真：(852) 2713 8202
電子郵件：info@chunghwabook.com.hk
網址：http://www.chunghwabook.com.hk

□

發行

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀龍路 36 號
中華商務印刷大廈 3 字樓
電話：(852) 2150 2100 傳真：(852) 2407 3062
電子郵件：info@suplogistics.com.hk

□

印刷

美雅印刷製本有限公司

香港觀塘榮業街 6 號海濱工業大廈 4 樓 A 室

□

版次

2014 年 11 月初版

© 2014 非凡出版

□

規格

特 16 開 (230 mm × 170 mm)

□

ISBN : 978-988-8310-37-1

主編的話

辯論是社會文明的一種生動體現。在辯論場上，雙方心平氣和地擺事實，平等自由地講道理。勝者不以勢壓人，因為他從對方的巧辯中看到了智慧的火花；敗者也不氣餒，因為他從對方的雄辯中學到了知識和真理。

辯論是展現人性風采的舞台。在辯論中，你反應敏捷，口齒伶俐；我則處之泰然，沉着穩重。你思維縝密，邏輯嚴整；我卻滑稽調侃，風趣幽默。你可以持名家大師之言，侃侃而談；我能夠列舉事實，獨辟嶄新，固執己見。在這裏，除了不可動搖的規則外，沒有僵化的約束和死板的規範。你的思想可以在廣闊的空間信馬由韁，任意馳騁；你的風格能夠隨心所欲地遨遊。通過辯論，能讓人體驗和欣賞到真正的個性美。

辯論突出了人的探索精神。喜歡辯論的人都知道這樣一個道理：「沒有不可辯的命題。」事物是普遍聯繫的，事物的屬性是在與其他事物的聯繫中表現出來的。辯論就是從多種聯繫中揭示事物的不同性質，正因為「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同」，所以才仁者見仁，智者見智，有爭有辯。而且設定立場的辯論迫使你別出心裁，獨辟路徑，常常是「山重水複疑無路，柳暗花明又一村」。在這個過程中，它激活了思想，挑動了探索的神經，以一種全新的眼光去看已熟知的世界。從中所磨礪出的思維能力和探索精神這一思想「利器」，是極其寶貴的。

辯論在人際交往中也極為重要，很早就受到中國思想家的重視和研究。

據《論語·先進篇》載，兩千多年前儒家就把「言語」作為培養教育和考察評價學生的一個方面，並使之與「德行」、「政事」、「文學」並重。

墨子更進一步，直截了當地把「談辯」作為墨家在天下實現「義」事的首項要務。戰國末年的傑出哲學家荀子也專門研究了「談說之術」，要求人們要對自己的辯說「宅之、珍之、貴之、神之」，並響亮地提出了「君子必辯」的口號。

這些睿智哲人之所以如此關注辯論，是因為他們看到了辯論所具有的、為社會生活所必需的重要功能，即溝通思想，說服他人。通過辯論，可以接受和了解別人的思想，可以說服他人。借助辯論人們可以明察根據，分辨是非，陳述事理。

辯論在過去非常重要，現今更為重要。因為隨着歷史的進步和社會的發展，人際交往與社會實踐更趨頻繁和複雜，致使當今的政治、外交、法律、文化、經貿、教育等各個方面，無不需要仰賴辯論，所以，辯論的作用非但沒有削弱，反而更為突出了。

就個人的成長和發展而言，在一個民主生活和競爭機制日益成熟的開放社會中，舉凡才華的展示、主張的宣傳、決策的參與、交際的成功、信任的獲取等等，都與卓有成效的辯說密切相連。美國中學的辯論健將與體育健將一樣，可以被推薦上名牌大學，這可以說是當今社會重視辯論的一個佐證。華裔美籍教授、美國加州大學副校長田長霖在華中理工大學的演講中說：「美國的私立大學以培養領導人才為主，除了看學生的考分外，還看是不是辯論健將……如果辯論特別好，讀高中時是辯論隊的成員，那一定能進最好的私立大學。」

有鑒於上述種種，我們不揣學識之淺陋，繼承並弘揚先賢研究辯論之成

就，並盡力結合現實社會中政治、經濟、文化教育以及涉外交往、法律訴訟中交際與謀略的實際需要，編寫了本書。

本書精選外國古今的精彩辯論詞，撰寫體例以「背景導航」為先，為讀者提供有關事件和人物立論的來龍去脈，背景以客觀呈現方式為主，側重於人物生平；然後是「辯詞精選」，後附「妙語佳句」、「論辯技巧」和「相關鏈接」。我們既要從正面說明實用辯論方法，也要從反面展現辯論中的詭辯以及對它的批駁，此外，還要介紹一種訓練和提高辯論能力的有效方法——辯論賽。為此，我們把充滿機趣、智慧，深受廣大群眾，特別是青年朋友喜愛的國際大專辯論賽中，中外高校代表隊之間比賽的精彩辯論詞奉獻給大家。

我們期望這本書能為在人生舞台上拼搏、奮鬥、進取的各條戰線的朋友給一些幫助。果能如此，所願足矣！

一共有十三位作者參與了本書各篇的撰寫工作，他們是：李盛龍、吳小葉、謝建羅、王藝、庾光蓉、劉秀瓊、陳立、楊曄、劉思麟、牟蘭、李宗惠、米云蘭、李天道等。

本書由李天道教授審定。

目 錄

01	蘇格拉底的詰問——道德是什麼？	6
02	大哲學家之死	12
03	歷史著名的訴訟——普羅塔哥拉的半費之訟	20
04	為英雄的榮譽和法律的正義而辯	24
05	對上帝之子的審判	30
06	馬丁·路德以基督之名抗辯	36
07	割去威尼斯商人的一磅肉	44
08	查理一世的狡辯	52
09	先有雞還是先有蛋	60
10	上帝不會相信你的鬼話	68
11	處死路易十六的法庭辯論	74
12	林肯的辯才	82
13	婦女是公民，當然有投票權	88
14	牛津大辯論——為達爾文的進化論護航	96

15	馬克·吐溫為公正的版權而辯	106
16	甘地的論辯	112
17	羅素：為什麼我不是基督教徒	122
18	二戰風雲人物（一）——邱吉爾堅決抗戰的辯詞	130
19	二戰風雲人物（二）——戴高樂寸步不讓	138
20	二戰風雲人物（三）——羅斯福重燃美國人民的希望	146
21	甘迺迪舌戰杜魯門	154
22	誰是真正的兇手	160
23	薩特拒領諾貝爾獎的聲明	170
24	美國總統競選激辯（一）	180
25	美國總統競選激辯（二）	188
26	網絡使人更親近 / 更疏遠	198
27	美是客觀存在還是主觀感受	204

主編的話

辯論是社會文明的一種生動體現。在辯論場上，雙方心平氣和地擺事實，平等自由地講道理。勝者不以勢壓人，因為他從對方的巧辯中看到了智慧的火花；敗者也不氣餒，因為他從對方的雄辯中學到了知識和真理。

辯論是展現人性風采的舞台。在辯論中，你反應敏捷，口齒伶俐；我則處之泰然，沉着穩重。你思維縝密，邏輯嚴整；我卻滑稽調侃，風趣幽默。你可以持名家大師之言，侃侃而談；我能夠列舉事實，獨辟嶢阡，固執己見。在這裏，除了不可動搖的規則外，沒有僵化的約束和死板的規範。你的思想可以在廣闊的空間信馬由韁，任意馳騁；你的風格能夠隨心所欲地遨遊。通過辯論，能讓人體驗和欣賞到真正的個性美。

辯論突出了人的探索精神。喜歡辯論的人都知道這樣一個道理：「沒有不可辯的命題。」事物是普遍聯繫的，事物的屬性是在與其他事物的聯繫中表現出來的。辯論就是從多種聯繫中揭示事物的不同性質，正因為「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同」，所以才仁者見仁，智者見智，有爭有辯。而且設定立場的辯論迫使你別出心裁，獨辟路徑，常常是「山重水複疑無路，柳暗花明又一村」。在這個過程中，它激活了思想，挑動了探索的神經，以一種全新的眼光去看已熟知的世界。從中所磨礪出的思維能力和探索精神這一思想「利器」，是極其寶貴的。

辯論在人際交往中也極為重要，很早就受到中國思想家的重視和研究。

據《論語·先進篇》載，兩千多年前儒家就把「言語」作為培養教育和考察評價學生的一個方面，並使之與「德行」、「政事」、「文學」並重。

墨子更進一步，直截了當地把「談辯」作為墨家在天下實現「義」事的首項要務。戰國末年的傑出哲學家荀子也專門研究了「談說之術」，要求人們要對自己的辯說「宅之、珍之、貴之、神之」，並響亮地提出了「君子必辯」的口號。

這些睿智哲人之所以如此關注辯論，是因為他們看到了辯論所具有的、為社會生活所必需的重要功能，即溝通思想，說服他人。通過辯論，可以接受和了解別人的思想，可以說服他人。借助辯論人們可以明察根據，分辨是非，陳述事理。

辯論在過去非常重要，現今更為重要。因為隨着歷史的進步和社會的發展，人際交往與社會實踐更趨頻繁和複雜，致使當今的政治、外交、法律、文化、經貿、教育等各個方面，無不需要仰賴辯論，所以，辯論的作用非但沒有削弱，反而更為突出了。

就個人的成長和發展而言，在一個民主生活和競爭機制日益成熟的開放社會中，舉凡才華的展示、主張的宣傳、決策的參與、交際的成功、信任的獲取等等，都與卓有成效的辯說密切相連。美國中學的辯論健將與體育健將一樣，可以被推薦上名牌大學，這可以說是當今社會重視辯論的一個佐證。華裔美籍教授、美國加州大學副校長田長霖在華中理工大學的演講中說：「美國的私立大學以培養領導人才為主，除了看學生的考分外，還看是不是辯論健將……如果辯論特別好，讀高中時是辯論隊的成員，那一定能進最好的私立大學。」

有鑒於上述種種，我們不揣學識之淺陋，繼承並弘揚先賢研究辯論之成

就，並盡力結合現實社會中政治、經濟、文化教育以及涉外交往、法律訴訟中交際與謀略的實際需要，編寫了本書。

本書精選外國古今的精彩辯論詞，撰寫體例以「背景導航」為先，為讀者提供有關事件和人物立論的來龍去脈，背景以客觀呈現方式為主，側重於人物生平；然後是「辯詞精選」，後附「妙語佳句」、「論辯技巧」和「相關鏈接」。我們既要從正面說明實用辯論方法，也要從反面展現辯論中的詭辯以及對它的批駁，此外，還要介紹一種訓練和提高辯論能力的有效方法——辯論賽。為此，我們把充滿機趣、智慧，深受廣大群眾，特別是青年朋友喜愛的國際大專辯論賽中，中外高校代表隊之間比賽的精彩辯論詞奉獻給大家。

我們期望這本書能為在人生舞台上拼搏、奮鬥、進取的各條戰線的朋友給一些幫助。果能如此，所願足矣！

一共有十三位作者參與了本書各篇的撰寫工作，他們是：李盛龍、吳小葉、謝建羅、王藝、庾光蓉、劉秀瓊、陳立、楊曄、劉思麟、牟蘭、李宗惠、米云蘭、李天道等。

本書由李天道教授審定。

目 錄

01	蘇格拉底的詰問——道德是什麼？	6
02	大哲學家之死	12
03	歷史著名的訴訟——普羅塔哥拉的半費之訟	20
04	為英雄的榮譽和法律的正義而辯	24
05	對上帝之子的審判	30
06	馬丁·路德以基督之名抗辯	36
07	割去威尼斯商人的一磅肉	44
08	查理一世的狡辯	52
09	先有雞還是先有蛋	60
10	上帝不會相信你的鬼話	68
11	處死路易十六的法庭辯論	74
12	林肯的辯才	82
13	婦女是公民，當然有投票權	88
14	牛津大辯論——為達爾文的進化論護航	96

15	馬克·吐溫為公正的版權而辯	106
16	甘地的論辯	112
17	羅素：為什麼我不是基督教徒	122
18	二戰風雲人物（一）——邱吉爾堅決抗戰的辯詞	130
19	二戰風雲人物（二）——戴高樂寸步不讓	138
20	二戰風雲人物（三）——羅斯福重燃美國人民的希望	146
21	甘迺迪舌戰杜魯門	154
22	誰是真正的兇手	160
23	薩特拒領諾貝爾獎的聲明	170
24	美國總統競選激辯（一）	180
25	美國總統競選激辯（二）	188
26	網絡使人更親近 / 更疏遠	198
27	美是客觀存在還是主觀感受	204

01 蘇格拉底的詰問——道德是什麼？

人物 [古希臘] 蘇格拉底

時間 約公元前 430 年—前 399 年

◀ 背景導航

蘇格拉底（Socrates, 前 469—前 399），古希臘哲學家。出生於伯利克里統治的雅典黃金時期，死於雅典的敗落時期。他出身於雅典的石雕世家，早年從父業，雕刻石頭，曾兩次參加伯羅奔尼撒戰爭。

提起雅典，人們腦海裏可能會立即浮現出雄偉而優雅的衛城。其實，在衛城腳下，有一個更能代表古希臘文明的地方——阿戈拉，這是包括蘇格拉底在內的古希臘哲人宣揚自己學說的地方，蘇格拉底受審及飲鴆而死都發生在這裏。

阿戈拉在希臘語中是「市集、聚集之地」的意思。但在古希臘人的生活中，阿戈拉並非「市集」這麼簡單，這裏是人們購買商品、議論時事、發表演講、傳播學說、朝拜神靈的地方，也是民主萌發之地。

阿戈拉西側的小山坡上有座神廟稱為忒修斯廟，在忒修斯廟的東北，有一處殘迹被稱作波伊基勒斯多葛，意思是「粉刷的門廊」。今天，我們只能在這裏看到幾根殘破的石柱，但這卻是斯多葛學派（苦行主義）誕生之地。斯多葛學派的創始人芝諾總是在這裏宣揚自己的學說，他的追隨者們逐漸在這裏聚會。事實上，斯多葛這個詞，就是從希臘語的「門廊」演化而來的。

不光是斯多葛學派，古希臘時代幾乎所有的名人都在這裏出現過，聖保羅曾在這裏宣揚過基督教，場面甚為壯觀。當年蘇格拉底每天都要在這裏待很久。這個身材矮胖、長着獅子鼻、禿頂的男人娶了一個脾氣極為暴躁的老婆，為了躲避她，同時也為了尋求智慧，他每天都站在「宙斯門廊」前，和自己的學生柏拉圖等人探討知識。不過，他更喜歡的是在這裏攔住行人，詰問他們，最終讓他們意識到自己的無知，因為蘇格拉底認為，除非一個人自認為無知，否則就學不到任何知識。蘇格拉底的母親是一名助產士，而他則是個精神助產士，他教自己的學生時很少先給出結論，而是一步步引導他們，讓他們思考，他把這種方法叫做「精神助產」，「宙斯門廊」因此就成為了雅典的「精神產房」。

蘇格拉底的哲學主要探討的是倫理道德問題，對自然哲學不感興趣。正因為他把哲學的重點從自然界轉向人的問題，人們才稱他為第一個把哲學從天上請回人間的哲學家。蘇格拉底經常和人辯論，辯論中他通過問答形式不斷追問，使對方自相矛盾，承認對此問題無知，然後幫助對方糾正、放棄原來的錯誤觀念並幫助人找到正確、普遍的東西，接受自己的觀點，從而發現真理。這就是蘇格拉底的「精神助產術」，它因其迷人的思想魅力而受到人們的稱頌，留傳後世。以下精妙的辯論就十分鮮明地體現了蘇格拉底的這一特點。



辯詞精選

一天，蘇格拉底像平常一樣，來到市場上。他一把拉住一個過路人說道：「對不起！我有一個問題弄不明白，向您請教。人人都說要做一個有道

德的人，但道德究竟是什麼？」

那人回答說：「忠誠老實，不欺騙別人，才是有道德的。」

蘇格拉底裝作不懂的樣子又問：「但為什麼和敵人作戰時，我軍將領卻千方百計地去欺騙敵人呢？」

「欺騙敵人是符合道德的，但欺騙自己人就不道德了。」

蘇格拉底反駁道：「當我軍被敵軍包圍時，為了鼓舞士氣，將領就欺騙士兵說，我們的援軍已經到了，大家奮力突圍出去。結果突圍果然成功了。這種欺騙也不道德嗎？」

那人說：「那是戰爭中出於無奈才這樣做的，日常生活中這樣做是不道德的。」

蘇格拉底又追問起來：「假如你的兒子生病了，又不肯吃藥，作為父親，你欺騙他說，這不是藥，而是一種很好吃的東西，這也不道德嗎？」

那人只好承認：「這種欺騙也是符合道德的。」

蘇格拉底並不滿足，又問道：「不騙人是道德的，騙人也可以說是道德的。那就是說，道德不能用騙不騙人來說明。究竟用什麼來說明它呢？還是請你告訴我吧！」

那人想了想，說：「不知道道德就不能做到道德，知道了道德才能做到道德。」

蘇格拉底這才滿意地笑起來，拉着那個人的手說：「您真是一個偉大的哲學家，您告訴了我關於道德的知識，使我弄明白一個長期困惑不解的問題，我衷心地感謝您！」



妙語佳句

- ★ 不騙人是道德的，騙人也可以說是道德的。那就是說，道德不能用騙不騙人來說明。



論辯技巧

• 詰問到底——精神助產術

在上述關於道德是什麼的辯論中，蘇格拉底通過不斷發問，暴露對方回答中首尾不一致的地方並對其進行詰難，使對方陷入矛盾，不得不承認自己的無知，同時逐步引導對方修正意見，接受自己的觀點，從而發現真理。蘇格拉底的這種「精神助產術」，其實是一種歸納法，它通過歸納來尋求一個概念的定義或形成普遍概念，也就是通過揭露思維矛盾或對立意見的衝突，來發現真理。歸納法的創造和運用，對哲學思維的發展起了積極的推動作用。

所謂高屋建瓴，勢如破竹。兵書讀透，胸中自有雄兵百萬。從蘇格拉底