

2014年度四川基础教育研究类重点课题
2014年度成都市教育科研基础教育研究类重点课题

教育科研系列丛书

促进深度体验的

核心问题教学评价研究



Cujin Shendu Tiyan De
Hexin Wenti Jiaoxue Pingjia Yanjiu

主 编◎米云林



电子科技大学出版社

促进深度体验的

核心问题教学评价研究

Cujin Shendu Tiyan De
Hexin Wenti Jiaoxue Pingjia Yanjiu

主 编 米云林
副主编 陈明英 熊文俊



电子科技大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

促进深度体验的核心问题教学评价研究 / 米云林主

编. —成都: 电子科技大学出版社, 2017. 4

ISBN 978-7-5647-4293-5

I. ①促… II. ①米… III. ①教学评估 IV.

①G420

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 062262 号

促进深度体验的核心问题教学评价研究

主 编 米云林

出 版: 电子科技大学出版社 (成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编: 610051)

策划编辑: 谢应成

责任编辑: 谢应成

主 页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发 行: 新华书店经销

印 刷: 成都市火炬印务有限公司

成品尺寸: 185mm×260mm 印张 28.75 字数 680 千字

版 次: 2017 年 4 月第一版

印 次: 2017 年 4 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5647-4293-5

定 价: 68.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话: 028-83202463; 本社邮购电话: 028-83208003。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

编 委 会

主 编 米云林

副主编 陈明英 熊文俊

编 委 夏红亚 苏 梅 曾 伟 庄 斌 冯小辉 周祝光

严静秋 陈 琳 阙 庶 付小华 任志恒 向柱文

曹 力 董蜀章 李 敏 薛蕾蕾 何国军 牟 霞

曾声蓉 崔晓勤 袁小琴 谭 妍 宋德洪 张红琼

易新颖 黄立刚 宋 丹 苏 萌

四川大學附属中学（四川省成都市第十二中学）

四川省重点课题、成都市重点课题《促进学生深度体验的核心问题教学评价实践研究》课题组

前 言

《国家基础教育课程改革纲要(试行)》《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》《教育部关于推进中小学教育质量综合评价改革的意见》等文件都一再提出教学评价的探索改革问题,这既是当前课程改革的重大难点和热点问题,也是现阶段我校和教师发展必须解决的关键问题。

体验性是现代学习方式的主要特征,强调学习者的身体性参与,重视直接经验的获得、改造与发展。我们经十余年探索与研究,力求通过核心问题教学,将体验性学习落实于日常教学实践中。核心问题教学的教学目标,一般用结果性目标和体验性目标表达。教学的体验性目标与结果性目标一样,也需要通过检测获得教学反馈。但事实上很少有人关注教学中学生体验情况的评价,甚至连体验性目标的表达都缺乏操作性共识。因为结果性目标能够直接告诉人们学生学习的结果是什么,所用的行为动词明确、可测量、可评价,而体验性目标的所用的行为动词是体验性的、过程性的,它的检测更接近于心理测量,中学教师很少接触。但是,如果长期缺乏对体验性目标达成的评价,“课程就会趋于强调那些可以明确界定的要素,那些难以测评、不易转化为外显行为的内容就会从课程中消失”。为有效地促进师生将教学注意移向内在的、起动力作用的情感、态度、价值观,移向书本知识方法与个人经验的融合,真正落实核心素养的培育要求,必须解决日常教学中体验性目标的教学评价问题。

为此,我校于2013年确立“促进学生深度体验的核心问题教学评价实践研究”课题,全校教师进行了四年的研究与实践,通过核心问题教学中的教学评价来促进学生在深度体验中的学习和素养积淀。本课题先后立项为2014年度成都市教育科研基础教育研究类重点课题和2014年度四川省基础教育研究类重点课题。本书内容即为该课题的部分研究成果,分为四部分。

第一部分为课题领导小组归纳教师研究成果所撰写的系列阶段研究报告。在对教师教学评价素养现状调查研究和文献研究的基础上,在教学评价理论、体验学习理论和缄默知识理论的指导下,所阐述的成果内容主要有:提出核心问题教学中的课堂教师评价策略;从体验目标、体验活动、体验内容、体验反思、体验分享、体验评价六个维度,融合师生共同价值观念、思维模式和行为方式,赅括核心问题教学文化内涵,开发构建了教学二元融通的《核心问题教学评价表》;提出核心问题教学中体验性目标点检测的设计及操作技术,并开发构建了《体验性目标点检测表》。

第二、三、四部分为教师研究成果,包括百余位教师的教学论文、个案和教学案例。成果从本学科或者本学科中某个课例的视角,阐述了核心问题教学评价的认识和操作。这既是课题研究的原始素材,又是课题研究成果的学科化演绎;既是教师专业发展的阶梯,又是教师专业发展的实证。

以上研究成果得到社会的广泛认可,有的在全国高校优秀社科期刊、人大《复印报

刊资料》重要转载来源期刊、中国核心期刊（遴选）数据库全文收录期刊上发表，有的已经在全国、四川省、成都市各类评奖与赛课中获得一等奖和其他等级奖。为节省篇幅，教案中删去了教学流程图，教案及部分教师的《核心问题教学评价表》中删去了课型、授课班级、授课时间、授课地点等内容，部分教师的《体验性目标点检测表》中删去了基本信息、课题名称、核心问题、教学目标等内容。

编 者
2017 年 2 月

目 录

第一编 阶段研究报告

立足校情 全面提高

——教师教学评价素养问卷调查报告	课题组 2
核心问题教学中的课堂教师评价策略	课题组 11
核心问题教学文化解析	课题组 20
核心问题教学中体验性目标的点检测设计与实施	课题组 27
核心问题教学评价表	35
川大附中体验性目标点检测表	37

第二编 教 学 论 文

关于物理教学中关联点检测的几点思考	米云林 40
以历史课堂为例谈核心问题教学中教师评价初探	夏红亚 45
物理课堂体验性目标达成检测点及其检测工具的选择	熊文俊 51
信息技术核心问题教学中体验性目标点检测的设计	苏 梅 59
融通教与学的评价 积淀逻辑推理素养	周祝光 63
基于核心问题教学的高中语文课堂教师评价途径初探	陈 琳 73
引导深度体验的化学课堂教师评价策略	苏 娜 78
魅力评价 生辉课堂	舒启慧 81
核心问题教学中语文教师课堂评价的原则和功能初探	向柱文 85
对地理核心问题教学中课堂教师评价的观察与思考	陈 娟 90
例谈核心问题教学评价指标在生物实验教学中的应用	杨 琼 97
数学核心问题解决活动的教学融通评价	付小华 102
巧用教学评价,从误尽苍生到惠尽苍生	熊星虎 110
木制魔方核心问题的教学评价	唐 凌 113
数学课堂中有效评价促进学生深度体验的策略	董蜀章 117
体育课中的核心问题教学评价实践研究	张红琼 122
核心问题教学评价研究对高中历史教师教学评价素养的提升	袁小琴 127
转变评价方式 促进学生写作能力的提高	薛蕾蕾 132
例谈高中生物核心问题教学中的体验性目标的确立与点检测	曾声蓉 137
长期的核心问题教学研究助推师生发展	邱钦英 142



要看银山拍天浪 开窗放入大江来

——反思如何建构促进学生深度体验的语文课堂教学评价体系	吕 敏 146
物理课堂教学中体验性目标点检测工具的设计思考	王斯柯 151
高中历史核心问题教学中的课堂教师评价初探	阙 庶 155
基于“体验性目标”视角浅谈课堂教师评价	冯小辉 160
高中地理核心问题教学评价初探	谭 妍 165
促进学生深度体验的高中语文课堂教师评价原则及策略示例	任志恒 170
高中化学课堂教师评价探讨	赵跃龙 178

第三编 教学个案

宁静致远 人生取向

——写在校本公开课《归园田居》之后	曾 伟 182
品对联奇奇妙妙 思评价妥妥帖帖	李晓燕 184
一次“自我修正”中的体验与成长	严静秋 187
把学生的思维引入深刻的课堂教师评价	
——“立体几何中的向量法求空间角”一课中教师评价浅析	简洪权 190
灵动的模型	周 竞 193
对话,让课堂绽放精彩	欧居蓉 195
多角度设计学生任务 促其全方位投入实践活动	牟 霞 197
为学生架起从错误到正确的“桥梁”	杨 洋 199
陈琳老师《听听那冷雨》听课有感	李 磊 201
心随“趣”动,活动浸渍课堂,闪现新知	刘体斌 203
感受意义关联,让数学不再“不明觉厉”	张 翼 205
精当课堂评价是一门教学艺术	刘克轩 208
学生真正“活动”起来了	李曰安 211
合理评价,引导学生不断提升	王 兰 212
核心问题教学评价之投入教学实践活动教学个案评析	冯 刚 214
“我?为什么是我?”引发的思考	何国军 216
一堂英语校本教研课的启示	
——改变心态 接受异见 钻研教材 促进体验	周 欣 218
学生“投入实践活动” 在活动体验中学习	周 玲 221
《盐类水解》教学评价小议	余 燕 223
充分调动学生投入完整真实的实践活动	徐佳才 226
投入课堂实践活动提升英语课堂效率	张 谦 228
在设计中体验 在探究中成长	
——核心问题教学评价研究	袁 蓉 230
对一节地理课上实践活动开展状况的观察	邓 昆 232

英语课堂如何让学生感受意义关联	李 敏 234
自觉反思体验要给学生留足空间	刘 武 236
重视核心问题的关联作用 引领学生充分实践和深入体验	刘光宇 238
活动丰富递进 课堂精彩纷呈	陶小蓉 240
浅谈从拓展学生视野的角度看核心问题教学研究 ——以《等差数列前 n 项和》为例	张 扬 241
政史一家亲	冯天佩 245
个案《中国文人画》	易新颖 247
思考“乐于对话分享”评价实质原因所在 ——核心问题教学评价个案	刘世刚 249
追问, 追出有深度的课堂 ——《立体几何中动点的轨迹问题》个案分析	徐小玲 252
基于学情分析的课堂评价预设浅析	闵 洋 255
活动与分享	李 清 258
拓展学习视野 乐于对话分享 ——观张金成老师执教《归去来兮辞》有得	曹 力 260
放飞思维 拓宽视野 ——提高学生学习化学的兴趣	许 阳 262
借评价之春风 传尊重与关爱	毛 楠 264
师欲善其教 必先利其“言” ——以《奇妙的对联》教学案例之教师评价用语为例	胡春梅 266
利用核心问题教学文化促进学生活动体验	苏 萌 270
纸上得来终觉浅 绝知此事要躬行 ——有机化学《甲烷》一课所悟	田 涛 272
论核心问题教学模式下如何展现“关联体验”的教学实施 ——以《儒学发展—高三专题复习》为例	王 娜 275
分享对话 活跃课堂	李蕊攸 278
“对话”让语文课堂迸射生命的活力	王 奎 280
乐于对话 快乐学习	崔晓勤 283
在“乐于对话分享”中解决核心问题	张丽虹 285
让“错误”成为课堂的另一道风景	鲜何琴 287
英语课堂中的合作与分享	朱芹芹 289
层层深入的活动体验促进数学概念的生成	王 旭 291
捕捉稍纵即逝的细节 成就精彩纷呈的课堂	王 曦 293
以“无我的”姿态进行课堂评价	陈其伟 296

目

录
◇



第四编 交流教案

《归园田居》教学设计	尹玉英 299
《用对立统一的观点看问题》教学设计	何 海 304
磁场对通电导线的作用	
——安培力	宋 丹 310
高三复习专题	
——平衡常数相关计算	尹静波 316
《导数法在函数综合问题中的运用（一）》教学设计	高俊兰 323
《信天游》教学设计	李 晴 329
《if 语句解决多重条件问题》教学设计	周大立 335
“免疫调节”复习	颜 玲 341
《议论文中材料叙述的要领》教学设计	韩宏丽 347
价格变动的影响	黄德英 352
《排球正面双手垫球》教学设计	周 智 358
流域的综合开发	
——以美国田纳西河为例	林凡珺 363
Adventure in Literature and the Cinema	陈思竹 369
水平面内圆周运动的实例分析	肖怀安 375
脚内侧踢球	廖 阳 381
运用基本不等式求最值	庄 斌 387
《减数分裂》第一课时教学设计	晏玉红 393
天人合一 借物抒情	
——中国文人画	何依芹 398
《原电池》教学设计	吴 限 404
函数 $y=A\sin(\omega x+\varphi)$ 的图像（第一课时）	杨光虹 410
《累加器》教学设计	宋德洪 416
美国 1787 年宪法	马方林 421
《拿来主义》教学设计（第二课时）	易洪春 427
地理环境对交通运输的影响	
——以俄罗斯为例	王华松 432
韵律操—排舞	谢 芳 439
Book 4 Module 3 Body Language and Non-verbal Communication Period	
One Introduction and Reading 教学设计	黄丹霞 445



【第一编】

阶段研究报告



立足校情 全面提高

——教师教学评价素养问卷调查报告

四川大学附属中学（成都十二中）

“促进学生深度体验的核心问题教学评价实践研究”课题组

摘 要：基于教育改革和学校发展的需求，学校将对教师教学评价进行研究。根据已有认识从评价意识、评价知识、评价实践和评价监控四个方面对本校教师的教学评价素养进行了调查。通过调查，发现教师评价意识淡薄、知识欠缺、实践策略缺乏、监控行为不力；进而提出在研究中促进教师关注并改进教学评价、构建核心问题教学中的课堂教师评价策略和课外教学评价策略的研究方向。

关键词：教师 教学 评价教学 评价素养

一、调查背景与内容

（一）调查背景

《基础教育课程改革纲要（试行）》指出：“要建立促进学生全面发展的评价体系。”新课程改革提出了“改变课程评价过分强调甄别与选拔的功能，发挥评价促进学生发展、教师提高和改进教学实践的功能”的改革目标。评价理论和实践的改革与教育教学密切相关，如何推动教师教学评价能力的提升，促进新课程改革深化引起了广泛关注：钟启泉等认为评价是教学过程中的重要环节，要重视教师评价素质的形成和培养；崔允漷等认为教师应先学会评价，再学习上课^[1]。教学评价改革成了国家教育发展亟待解决的问题。

为把学生单纯的接受性学习转变为体验性与接受性相结合的学习，我校已经在三个课题的框架下，连续进行了十三年的探索、构建与实践检验活动。站在教学结构的高度审视，教学目标、教学活动、教学评价是教学的三个方面。通过2001~2005年的四川省普教科资助金项目“教学模块的设计及投放实践研究”探索获得了核心问题教学改革的思想；通过2005~2009年的教育部规划课题“基于缄默知识的核心问题教学实践研究”以核心问题教学解决了促进学生体验的“教学活动”问题；通过2009~2013年教育部重点课题“核心问题教学中的学生深度体验实践研究”从促进学生深度体验的角度解决了“教学目标”问题。显然还需要关注并研究“教学评价”问题。

作为教师和一线的教育研究者，不难发现，教学评价以课堂中的评价交流、作业批改等多种方式耗费着教师的大量精力，据美国教育评价专家斯蒂金斯（Stiggins, R. J.）的研究，教师要花费三分之一至一半的专业时间用于与评价相关的活动^[2]；然而在实际教学中，常常感到教师缺少教学评价的意识、评价语言随意，教案中基本没有评价预设；大部分教师都忽视了“评价”进而也忽视了“为何评价”和“如何有效利用评价”。耗费教

师大量时间与精力的评价并未发挥作用,因此教学评价变革也是我校发展的现实诉求。

为研究教学评价,教师的教学评价素养成了首先关注的问题。根据现有认识对学校的教师教学评价素养现状进行了调查。

(二) 调查内容及构成要素的相互关系

查阅、学习部分国内外文献后,可以认为:教学评价素养是教师在有意识的基础上,立足于促进学生和自身的发展,对教学活动达到要求的状况做出判断与反馈中所体现出来的素养。围绕这个调查对象进行了解:要了解教师的教学评价素养,就需要了解教师的评价意识、教师对评价的知识知晓情况、评价实践如何开展、评价反馈如何进行、评价是否处于主动有意识地监控状态等内容。因此,将教师教学评价素养的构成要素分为以下四方面:评价意识、评价知识、评价实践和评价监控。四个方面相互独立又密不可分:评价意识影响评价实践、评价监控的自觉程度,影响评价效果;评价知识为评价实践、评价监控提供支撑;评价实践是具体行为,反映着评价意识和评价知识;评价监控是对评价实践的自我觉察、调整,反映评价意识。根据以上认识,构建了教师教学评价素养构成要素的关系图(如图1所示)。

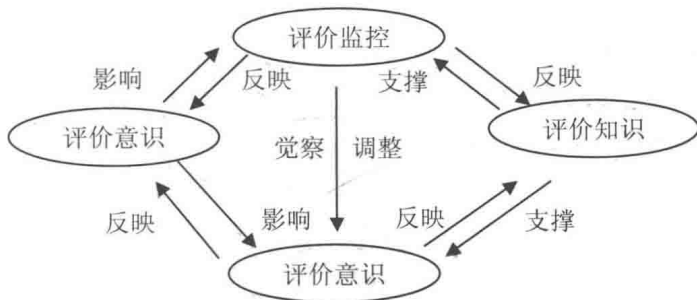


图1 教师教学评价素养构成要素关系图

围绕上述四个分量表,设计了16个维度。思考学校十三年来核心问题教学研究的299节公开课,反思自我教学实践,在此基础上,设计出调查问卷初稿。请各学科两名教师进行试测,调整、形成正式调查问卷。调查问卷共两部分:第一部分基本信息,了解教龄、职称和学历;第二部分共45道题,客观选择题38道,主观题7道。为了避免教师答题中的趋利性,本问卷未采取直接提问法,而是结合平常教学实际创设情景,设计出四个不同层次的选项,根据所选选项,判断教师评价素养的相应层次。最低层次0分,最高层次3分。

二、教师教学评价素养现状

(一) 基本数据

问卷共发出138份,回收138份,回收率为100%;其中4份问卷出现大量单选题多选的情况,做无效处理,有效问卷为134份,有效率97.1%。本次调查覆盖我校高中的三个年级,涉及学校14个学科的任课老师和行政人员。所有试卷均在规定时间内独立完成,当场回收,统计严格。



（二）基于数据的分析

1. 评价意识的发展现状（如图2所示）

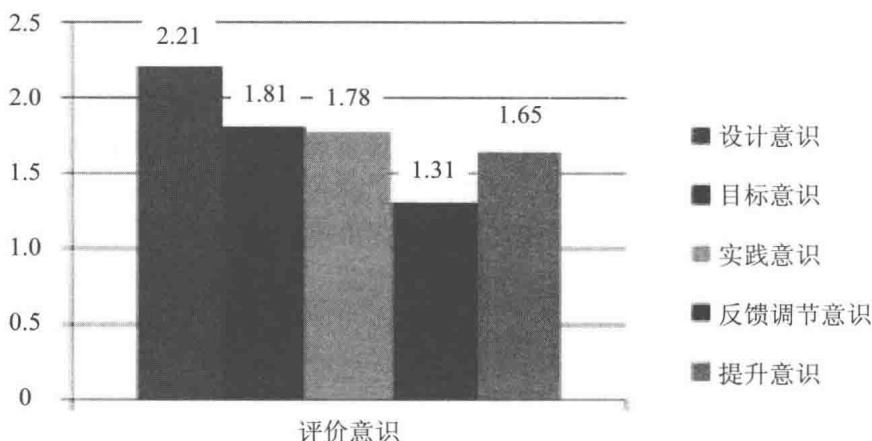


图2 评价意识的发展现状

根据调查，教师在教学中频繁运用教学评价，也愿意进行评价设计。但评价目标意识、实践意识和提升意识不强，评价反馈调节意识特别低且内容片面。

愿意进行评价设计的教师占 83.5%，但老师的评价实践意识却不容乐观。22.4%的教师“基本没有什么评价”，35.1%的教师“在关键的教学环节会用评价”，41.0%的教师“会针对不同的环节进行相应评价”，只有 1.5%的教师会进行评价预设。查阅十三年来的 299 节公开课教案，没有教师曾经对教学评价进行过预设。频繁使用于每一节课中的“教学评价”处于毫无准备状态，让人震惊。

以核心问题教学中的点检测表作为载体调查了评价目标意识，40.0%的教师认为，“使用时最困难的在于分类等级的确定”，13.0%的教师认为“作用不大，又太费时间”。认为作用不大，代表教师对于评价目标的引导作用认识不够；分类等级的难以确定说明教师引导学生深度体验的方向目标模糊。

教师的评价反馈调节多关注对学生的直接反馈，较少关注评价调整自我教学影响对学生产生的间接反馈，表现在有 54.5%的教师能有意识地运用作业、练习等对学生进行反馈；但能将评价的结果作用到调整改进自身教学的仅占到 6.0%。

缺少准备、缺少目标引领、更缺少反馈的教学评价在日常教学中已成常态。

2. 评价知识的发展现状（如图3所示）

以评价理念、概念、功能、方法和反馈为维度设计题目，其中三道主观题，希望更清楚地呈现教师评价知识的知晓情况。

面对“某个积极主动的同学当场犯了知识性的错误，引起哄堂大笑”时，有 42.5%的教师选择“肯定该同学的态度，再给他一次机会”，有 42.5%的教师选择“适当提示后，再给他回答机会”，可以看出多数教师的评价不局限于知识的正误，更关注学生的学习态度和动机，并能利用教师课堂评价让学生在纠错的再体验中学习，其评价理念立足学生的发展。

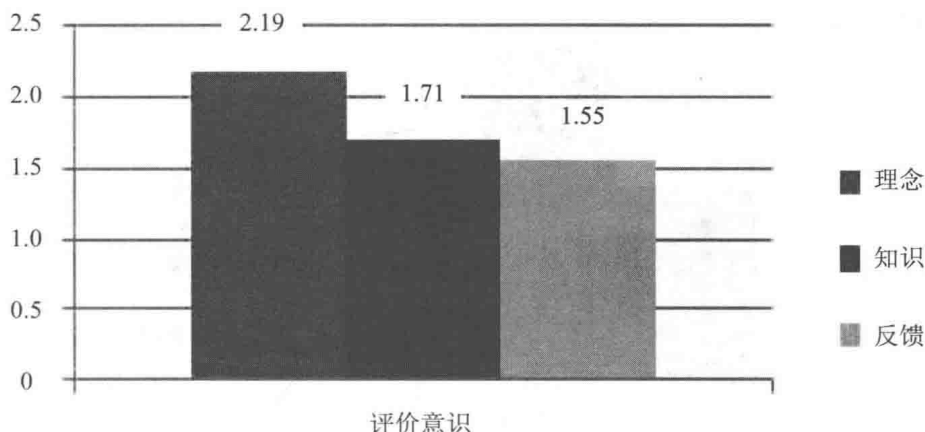


图3 评价知识的发展现状

针对“现在有许多教学评价理念，你能写出来的是”的提问，大多数教师能够写出一到两个概念，如“量性评价、质性评价、激励性评价”；有的错将评价方法归于教学理念，有的还无从下笔，可见评价知识欠缺。

进一步关注了教师对评价方法的选择，如图4所示。

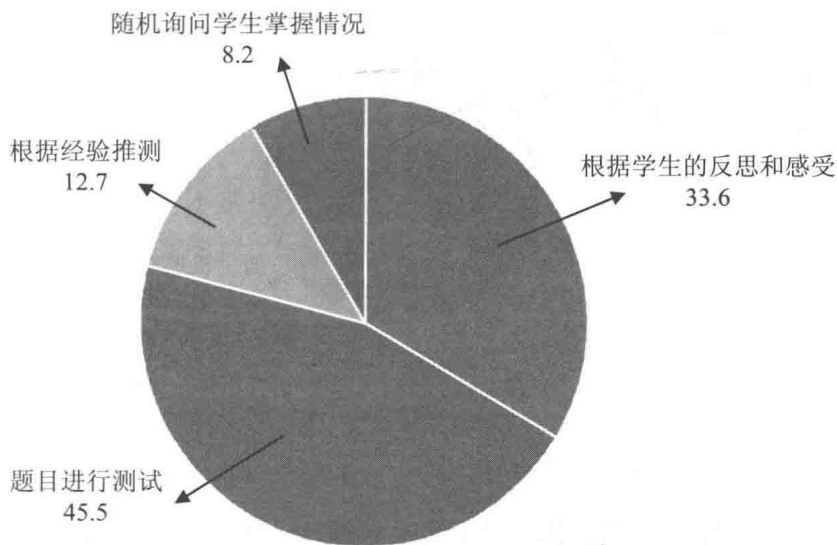


图4 评价方法的选择

教师评价方法多聚焦在明确、具体、可测量的结果性目标上，对于那些难以测评、不易转化为外显行为的体验也采取同样的评价方法，不会根据具体内容选择恰当评价方法。

由此可见，虽然教师的评价理念立足于学生的发展，但评价知识匮乏，对评价功能、方法缺少认识，难以为理念的实施提供支撑。

3. 评价实践的发展现状（如图5所示）

评价实践的调查包括价值取向、课堂教师评价和课外教学评价三个维度。

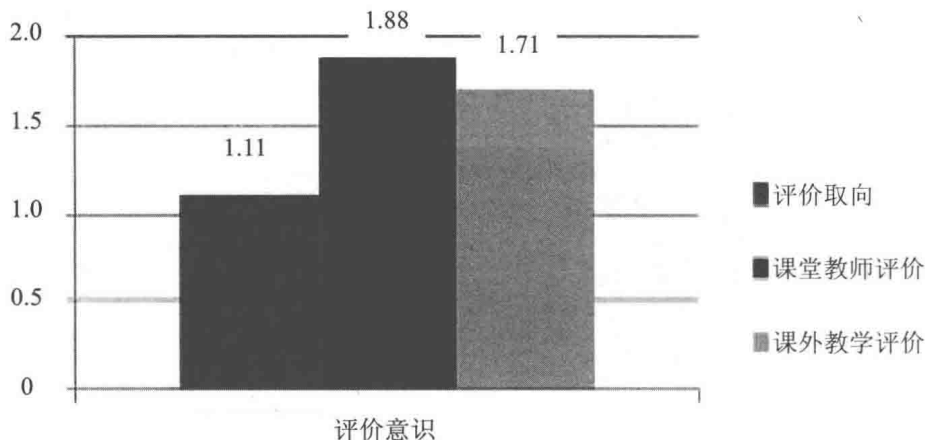


图5 评价实践的发展现状

评价实践的价值取向是教师对教学评价价值的理解，包括对体验性目标、学生的过程状态和教学现象的评价。第20题，“面对没有把握的选择题，学生中流行‘机选’：第一种是随缘；第二种是‘心中考量后凭感觉选择更靠谱的’；第三种是‘题目读完后凭第一感觉选对眼的’。对这些现象，你经常建议学生采取的态度和做法是”，如图6所示。

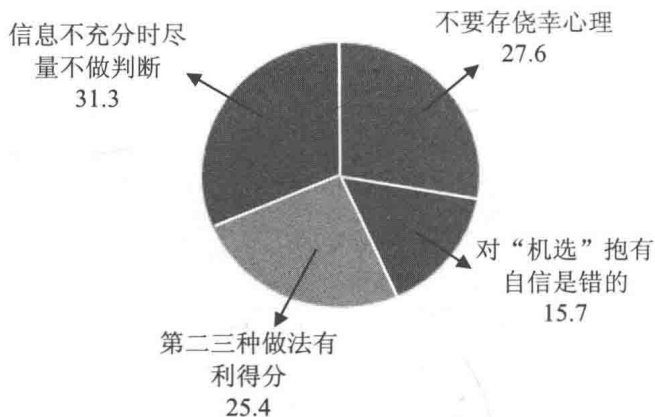


图6 对于学生“机选”，你的态度和做法

选择A，对学生的“感觉”持否定态度；选择B，不是反对“机选”，而是怕学生因其“抱有自信”而影响认真学习，没能从缄默知识或者直觉的角度对学生进行正面引导；选择C，希望学生考试时把能够得到的分数尽量地得够，表现出对“感觉”运用的默认和学生引导的肤浅；选择D，信息不充分时暂不做判断，尽可能补充信息后再做判断是可以的，但若没有补充信息的可能时，就要鼓励学生尽可能调动“感觉”进行判断，事后再运用逻辑思维进行检验。由此可见，虽然平时教师能接受缄默知识理论和关于直觉的观点，但要有意识地、自觉地运用于教学评价，还有不小的差距。

在课堂评价实践中，教师们最常采用的激励学生方式如图7所示。

超过一半的教师认为“很好”“谢谢”或竖大拇指等方式就表达了点评，却不知评价方式单一、内容廉价，无法促进学习，应根据不同内容、情景选择。回顾299节公开课，

随处可见“好，请坐”“对”和鼓掌等评价，评价语言贫乏，评价行为随意；教师对于不同环节的评价功能无清楚认识。

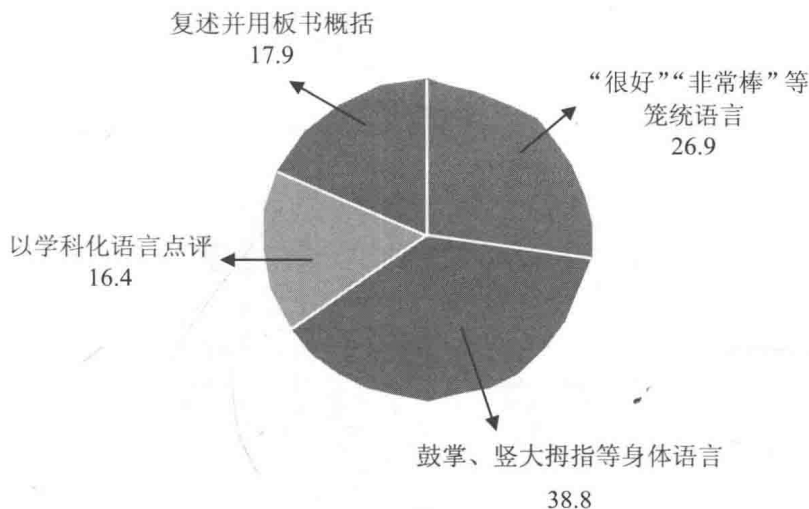


图7 你在课堂教学中最常用的激励学生方法

课外教学评价包含教学操作评价和教学效果评价。在对课堂进行评价时，有 48.5% 的教师很关注看课效果，7.5% 的教师关注课堂结果，能够全面评价的仅为 15.7%。教师很少能站在结构的高度对教学设计、环节、目标达成和反思等操作层面进行评价，也缺少对教学目标、内容、过程、方法和效果的系统审视。

调查发现，教师评价不重视缄默知识的运用；现有的课堂教师评价是在无意识或者无明显意识下进行的无策略评价；课外教学评价缺少教学操作评价和教学效果评价的标准和体系。

4. 评价监控的发展现状（如图8所示）

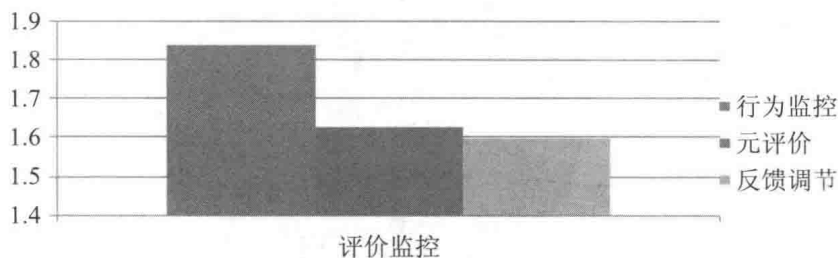


图8 评价监控的发展现状

评价监控包含行为监控、元评价、反馈调节三个维度。

行为监控是指教师在评价过程中对评价方向、方法和效果进行的自觉而有意识地觉察和调整。18.7% 的教师评价时关注“学生是否参与课堂”，21.6% 的教师关注“学生活动与目标的关系”，38.8% 的教师关注“学生活动的积极性”，20.9% 的教师关注“学生体验深度”，教师的评价方向集中于学生活动、表现状态等外在表现，较少对学生思维深度、体验程度等内在活动的关注。