

时空漂泊者 · 离殇

光年之外

LIGHT
YEARS AWAY

蝌蚪五线谱 编

在千万光年无尽的宇宙里，我们两不相见
而在你无法抵达的时空彼岸，一切异常，如常发生

光年之外

徐浩然·著

新星出版社

2018年1月第1版
2018年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5133-2952-8 定价：32.00元



时空漂泊者 · 离殇

光年之外

LIGHT
YEARS AWAY

蝌蚪五线谱 编

© 蝌蚪五线谱 2018

图书在版编目(CIP)数据

光年之外 / 蝌蚪五线谱编 . -- 沈阳 : 万卷出版公司, 2018.3

ISBN 978-7-5470-4786-6

I . ①光… II . ①蝌… III . ①科学幻想小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 035758 号

出 品 人：刘一秀

出版发行：北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

(地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编：110003)

印 刷 者：辽宁泰阳广告彩色印刷有限公司

经 销 者：全国新华书店

幅面尺寸：145mm × 210mm

字 数：300 千字

印 张：11.25

出版时间：2018 年 3 月第 1 版

印刷时间：2018 年 3 月第 1 次印刷

责任编辑：胡 利

责任校对：高 辉

装帧设计：末末美书

ISBN 978-7-5470-4786-6

定 价：38.00 元

联系电话：024-23284090

传 真：024-23284448

常年法律顾问：李 福 版权所有 侵权必究 举报电话：024-23284090

如有印装质量问题，请与印刷厂联系。联系电话：024-86255551

序

自 1818 年第一篇科幻小说问世以来，科幻文学走过了 200 年的时间，而在这样长的时间里，它一直是作为小众文学而存在的，其中的原因我一直思索而不得其答案。

科幻小说奇妙而精彩，天马行空的同时又给人以哲思启悟，这是科幻文学独特的魅力所在。闲暇时仰望星空，是大多有梦想的人的共同爱好，而这爱好，会逐渐随着年龄的增长而慢慢消失，似乎只有年轻人才会有那般近乎神圣的冲动，去朝圣那神秘莫测的星空。

在北京的几年，生活的压力让我慢慢忘记了曾经喜欢的事，那对幻想力的崇敬，对宇宙宏大的膜拜，都不知何时已遗忘脑后，每天做的最多的就是沉迷于手机里的世界，而忘了那份曾经的幸福感知。可能很多人与我有同样的感受，感叹学生时代才是真正美好的人生，闲暇看看科幻小说，迷茫时仰望星空，闭眼感受宇宙的宏大，体会身在其中的幸运。

我有所反思，是因为一位好友的出现，同样的年龄，他却按年代、作者在坚持阅读着科幻，从 1818 年玛丽·雪莱的《弗兰肯斯坦》，已经读到了 1984 年威廉·吉布森的《神经漫游者》。这阅读量和惊人毅力让我惊叹，也让我自叹不如。

在中国科幻阅读人群中有这样的现象——大学毕业后

就会在科幻阅读群体中消失——现实的引力实在太重了，让我们无暇再去幻想。而在西方，科幻阅读是一件司空见惯、老少皆宜的事，在世界科幻大会上也常见耄耋老人的身影。

我想，我们也应该坚持这份幻想的能力，让科幻伴随终生是一件值得的事。宇宙浩瀚，地球只是其中的沧海一粟，而人类也只是地球文明存在的零星一闪，探索永恒、玄妙、宏大的宇宙真理，或许才是生命最大的意义。

蝌蚪五线谱的“光年奖”自2012年举办以来，已经走过了五年的光阴。在这五年里“光年奖”的编辑们一直本着发掘新人、培养新人的初心不断努力着，重金奖励而不求回报，像慈母一样哺育着科幻新人，为科幻界培养了不少年轻而有朝气的作者。这本《光年之外》，把“光年奖”部分优秀获奖作品结集出版，择其珠玉展现在读者面前，希望能够得到读者的关注和认可。年轻的作者们虽目前还无法比拟刘慈欣、王晋康、何夕、韩松等科幻先行者，但相信崭新的思维火花也能给读者新的精彩体验。这些“光年之外”的科幻新星，势必成为未来中国科幻的顶梁之力。

我们坚信，光年之外，仍旧是一个充满着爱与希望的精妙世界。

编者 李雷

目录

- 001 **残缺真理**
上帝基因觉醒 / 孙望路
- 027 **打印者**
3D 灵魂打印机 / 吕默默
- 061 **流动的谎言**
克隆人与机器人的父子情 / 陈安培
- 087 **冲蚀线**
谁在指引进化方向 / 清夜山水
- 119 **夜曲**
人与机器人的古典爱情戏剧 / 花彼岸
- 155 **离线·秦殇**
陛下，您该起床联网了 / 刘啸
- 183 **如果有来世**
失去灵魂与爱的新人类 / 李忠跃
- 217 **无忧世界**
此段记忆选中 Ctrl+x / 钟云
- 259 **脂肪人渣**
世界上最后的胖子 / 征羽
- 279 **再生尸**
你的意识已经被 COPY / 柒武
- 317 **弹震症**
虚拟与现实的边际 / 灰狐

残缺真理

孙望路 ■ 上帝基因觉醒



上帝为你关闭了一扇窗，必然会为你打开另一扇门，残缺之人或许拥有正常人无法比拟的天赋。面对这些我们根本无法超越的实力存在，我们要做的就是撇除来自凡尘中的更多诱惑，是它们的存在让我们内心更嘈杂。但当我们慢慢摒除诱惑，开始获得成功时，我们就感觉自己越“残缺”。你是否还愤恨自己在一个行业中不如别人，那你是否愿意放弃世俗的嘈杂成就自我。

一

舞台的大灯光照在他的身上，汗水从全身上下流出。一场酣畅淋漓的演唱在观众的呼喊声中即将结束，他摇头晃脑，来了一个三连音，然后低下头，快速抚琴，怒爬音阶。观众们很诚实地发出呼喊声，在音阶声高到最高点时达到最高潮。

梁笑笑做出了摇滚乐的专业手势，台下的观众呼喊着他们的名字，要求再来一首。但是，台下的自动机器人已经提醒他，场地的借用时间快到了。

他和乐队的同伴对视，浅浅一笑，今天就到这里吧，一会儿还会有无数的姑娘小伙儿来问他们要联系方式。也许打架子鼓的阿方今晚就能把最高纪录提高到 312，或者 313？嗯，显然那样不利于后天的展演。梁笑笑扑哧一笑，心想我只能替你分担一点了。

果不其然，好多女生男生关注了他们的微博，他和其他几个人的留言板被疯狂地刷屏。阿方收到的私信最多，因为他是乐队的颜值担当。每次打起鼓时，汗水浸润汗衫，露出粗犷的肌肉线条，而他的表情同样迷人，在聚光灯下闪闪发光。

大学里面从来都不缺乖乖的女孩子，她们总是会被音乐的魅力所感染，散发出幸福的光芒。仿佛在她们不长的人生中，只有音乐能带给她们如此的解脱和奔放。

“晚上有约。”阿方摇晃了一下手机，和所有人一一击掌。

“果然是他最快。”贝斯手刀子酸溜溜地说，“笑笑，你有没有收获？”

梁笑笑摇了摇手机：“有，你们说我是去吃海鲜好呢，还是去吃烤肉？”

“你直接办正事好了！”刀子悠悠地说。

笑笑走出休息室，月光晴朗，心情舒畅。音乐和女人，两者缺一不可。反正不知道是哪位前辈曾说过，艺术家就该多喝酒抽烟，多打打炮。他翻看那个女孩儿的照片，大部分都是自拍，从来没有全身像，而且她似乎很喜欢坐着拍照。

总之，他根本不需要走入对方的内心。那些女孩儿看到他闪闪发光的一面，心灵得到满足，身体的渴望被打开。他最多只需要听一段有趣或者无趣的叙述，表现出赞许的表情，就能收获到结果。

当然，他不会忘了把心爱的吉他背上。无论走到什么地方，这

把吉他都能给他带来很多的安全感。

见面的那一刻，梁笑笑以为自己看错了。那个女孩儿确实和照片上一样，只不过她是个残疾人，坐在自动轮椅上，两只手插在口袋里。他对女人也有不少的经验，但还是第一次遇到如此重度的残疾人。

那大概会像奸尸。一丝不快掠过他的面部，旋即隐没在偶像般标准的笑容之后。

女孩儿笑着说：“能让我摸摸你的吉他吗？”

他笑了笑：“可以。”他有些怕女孩儿下手不知轻重，不过反正她坐在那里，有他看着也不会出什么事情吧。

女孩儿接过吉他，轻轻抚摸。

梁笑笑这才发现，原来她戴上了弹吉他用的指甲。这让他稍微感了点兴趣：“你会弹？”

女孩儿试了音，手法明显有些生疏，但看得出来以前也是练过的。她回答道：“以前会吧。”

“那为什么后来没弹？姑娘，你的声音很好听。”他开始想象，是什么样的变故导致女孩变成今天这样。

女孩儿摇了摇头：“突然觉得没必要了而已。你知道残缺真理吗？”

他摇头，觉得女孩儿有些神经：“那是什么？”

她没有正面回答，语言温柔得仿佛在挠痒：“那不重要。不过我听到你写的歌，突然想到了罢了。你应该继续下去，哦，对了，我有个东西送你。”她在轮椅上搜索了一番，拿出一本乐谱。

他不以为然地收下了，看了一眼却发现那是从来没有看到过的谱子。他立刻明白了，大概是这姑娘以前写的。类似的狗血桥段，他不止一次地遇到过。那些初学者，真的以为能给他这样的天才带

来什么灵感吗？

虽然假装认真地收下了，但他在心里已经给乐谱判了死刑。他在心里说：我梁笑笑才是最厉害的人，没有谁能影响我的音乐，我要写我的音乐！

女孩儿捂着嘴，仿佛有些好笑。

梁笑笑问道：“就这些。”

“对，就这些。”

“你没有其他东西要给我吗？”

她狠狠地剜了梁笑笑一眼：“没有，你想到哪里去了。我的妈妈不会允许我夜不归宿的。”

梁笑笑耸了耸肩：“好吧，别把我想得那么邪恶。”他其实暗暗高兴着，手机上在偷偷查看下一条私信。幸好这妞儿没耽误他太多时间。

两人就此挥别。

一夜激战，梁笑笑在酒店醒来，踢了踢旁边那具躯体。那具躯体翻了个身，露出光滑的背部。

她很白，但除此之外他毫无印象了。就像很多前辈一样，他天天在女人堆里面醒来，却越来越无法分辨出女人。

当然，他也听不清她们的名字和话语。无论哪个女孩儿和他说了几百遍，他都记不住她名字中任何一个字。这能怪我吗？梁笑笑在浴室镜子前，做了一个无辜的表情。他喜欢这样的生活状态。

校园巡回演出，偶尔还会被校园保安驱赶，但更多时候是被粉丝包围。如果说还有什么能让他感觉到有挑战，那就是被邀请去参加全国级的摇滚乐盛会。

就在这时，一个电话打来：“笑笑，你今天来上课吗？”

那是他的大学舍友阿开，同时也是主力掩护手。笑笑摸了摸脑袋：“发生什么了？我今天不回去。”

“哦，好吧。明天的概论考试改到今天了。太急了，我暂时找不到替考。”阿开叹息道，“何况你太出名了，没办法替啊。”

“好吧，概论是吧，我算一下。”梁笑笑开动混沌的大脑。他吃过一次学业警示，而本学期已经挂了三门课，也就是说已经丢了八学分。概论是三学分的课，如果挂掉的话，他就肯定不会再吃一个学业警示。那可就完蛋了！

他只得考虑回去的事情：“你先看着办，我想办法回去。考试资料帮我准备点，我路上看。”

阿开在电话另一头点头如捣蒜：“嗯嗯！”

梁笑笑悠闲的早晨还没开始就结束了。卧室传来响动，那个女孩儿应该也醒了。

他看着那个女孩儿说：“不好意思，我得走了。”

女孩儿一脸惋惜，要求最后合个影。

解决完这边，梁笑笑接收到复习资料，然后坐上返程的列车，暂时把巡演抛在身后。

但看到资料之后，他才发现虽然是概论，但考起来可是要多难就有多难。看着那些东西，他很快就睡着了。没办法，他觉得还是要看点让自己精神振奋的。他翻了翻书包，找到了一本乐谱。

他想起来了，这是昨晚那个残疾女孩儿给他的。

一个新手写的、错误百出的乐谱，那可是再让人开心不过了。他拿出笔，想好好批判一番。他边看边哼，突然发现调子挺好听，很有味道。

好听的调子成千上万，也得有好词啊。他不以为然，继续哼下去，

却忘了自己本来的目的。

这是一个好曲谱，质量高得让他难以相信。那个女孩儿究竟是何方神圣？仅仅只是简略地哼了下，他竟然能记住旋律。如果能配上歌词，那么……

他聚精会神，睡意全消，全身心投入进去。再加上他和她的相遇，填词也突然变得明晰起来。

几个小时后，当梁笑笑到达学校时，才想起来自己后来忘了复习概论。

阿开就坐在他前面，但这种程度的助攻往往不成功。教授概论的老师堪称本专业变态之最，据说是从日本回来的大海龟，治学态度严谨得可怕。

梁笑笑愁眉苦脸，如果光是选择题他还能蒙一下，但这些计算题。原本就使用过度的大脑也开始罢工，大学肄业仿佛在向他招手。

话说回来，他为什么非要大学毕业呢？想到一次次和老师斗争，请同学帮忙，只是为了凑个及格，梁笑笑突然觉得心好累。他的梦想在音乐啊！

仿佛突然被什么东西附体，梁笑笑突然站了起来，交卷。

这一动作可吓坏了还在奋笔疾书的同学们。他们都知道这张试卷的难度。

老师看了梁笑笑不伦不类的打扮，有些不快：“你起码把空处填满，如果都空着我也没办法帮你。”

梁笑笑反倒牛逼了起来：“不，这就是我的答案。老师，我要去写歌，昨天我得到一个好曲子。音乐才是我飞扬的青春！”他欢快地离开了教室，留下一大群人目瞪口呆。

老师感叹道：“我一直听说这一级有个叫梁笑笑的神经病，现

在算是见识到了。”

而始作俑者却依然不知道自己犯了多大的事情。他欢快地回到学校的排练室，拿起曲子就开始练习。

感觉非常棒！他从来没有觉得写词是这么顺畅的一件事情，也是第一次觉得以前自己写的曲子都是垃圾。

话说回来，那个残疾女孩儿？他查找记录，却发现已经忘了对方是哪个了。他还是第一次诅咒自己的健忘。

好吧，该冷静。他揉了揉蓬乱的头发，回想昨晚见面的地方。他按照记忆中的场景画了下来，然后利用电脑搜索。

电脑搜索出十几个地址，他再用这些地址去找，终于查到了记录。他再次看到了那个女孩儿坐着的自拍，很想亲自和她说声谢谢。

但直觉告诉他，他们还会再见面的。

二

自从梁笑笑牛逼地交了近乎白卷之后，他要被劝退的消息传遍全校。不过好在，学校并没有打算直接放弃这个摇滚天才。

如果必修加选修成绩不够，那还可以有校外活动加的创新学分呀！

学校领导给梁笑笑指了条明路，让后者第一次觉得学校和他是穿同一条内裤的。

学校给出的认定要求，必须登上国家级的大型活动或者比赛。

这个要求说严不严，说松不松。因为每过几年总会有几支出名的乐队走出来，而每过几年，听摇滚乐的人就会小小地换一茬。这意味着，他必须和先前的老大哥们一起竞争。

但好在，他有了大杀器《残缺之爱》，这首歌作为撒手锏，一直没对外发布。

好吧，总之他得先想办法进入国家摇滚之夜。作为预选活动，他必须在几个音乐节里面获得足够的投票。不过实际上，为了保险，他的乐队最好霸占总票数榜的第一位。

首先是草莓音乐节，他的乐队在靠近中间的位置，投票结果是第一位。然后是迷笛音乐节，虽然他们位置不好，但投票数依旧第一位。朋克音乐节的时候，情况有点不妙。

梁笑笑终于关注到排名第二的不全者乐队，这是他从来没见过或者听说过的乐队。如果说这支乐队第一次出场就能取得这样的成绩，那肯定是绝无仅有の大黑马。

演出休息时间，他跑到不全者乐队休息的地方，倒要看看这个乐队究竟有多神奇。

他们确实足够神奇的，因为他们看起来好像有很多残疾人，和不全者的名字相符。但他知道，如果仅仅是演出人员的特殊情况，观众不见得就会买账。

如果说一开始，梁笑笑是抱着嘲笑的眼光来的，但后来他笑不出来了。他发现这群人不光歌写得不错，表现力也非常强大。和阿方的那种热火不一样，他们的表现里面总有种奇怪的东西。

梁笑笑并不知道那是什么，但他可以想象，如果他仅仅是一名普通观众，肯定会为此痴狂的。整整听完了一首歌，他才意识到自己的时间到了，该回去继续演唱了。

而不全者乐队这时候正好开始下一首的预热。

他刚刚走出去，就听到了熟悉的旋律。那正是《残缺之爱》的旋律！他一下子慌了神。

那天到后来，梁笑笑的表现都有点不正常。那不全者乐队在他心中挥之不去，那个女孩儿的影子也和不全者交织在一起。

他们可能是一伙儿的！那她为什么要把那首歌给我呢？梁笑笑踌躇着，偷偷问同伴投票情况。第二名不全者已经反超了他们，而且领先了不少。

他立刻做出决定，不能再藏着了，得把撒手锏拿出来，在最后一首歌的时候，好好拉票。

那的确是好歌。当他开始演唱，下面的人越聚越多。它本该在更高级的地方用的。

但现场气氛太棒了！他突然释然了，对于一个真正追求音乐的人来说，还有什么能比让人欣赏自己的音乐更开心的事情呢？

放下那些乱七八糟的想法，他和乐队再次起飞。

一首歌唱过，台下达到了高潮，不少粉丝是不远万里赶来的，他们纷纷要求再来一首。

梁笑笑朝他们挥手，说：“想听吗？给我们投票，我们要登上国家摇滚之夜，支持我们吧！”

他的视线扫视四周，突然停在了某个地方。那个女孩儿似曾相识。

已经快忘了怎么分辨女人的他，突然再一次注意到了她。她似乎就是那个给他乐谱的残疾女孩儿，她叫啥来着？他突然恨死了自己，为什么这么重要的东西记不得。他的预感是对的，她肯定是来这里看他了。

而他此刻超级想见她，想问一下她乐谱的来源，以及她与不全者乐队的关系。

退到后台，他换了假发套，然后戴上墨镜，急匆匆就出去了，甚至没和乐队成员们打招呼。