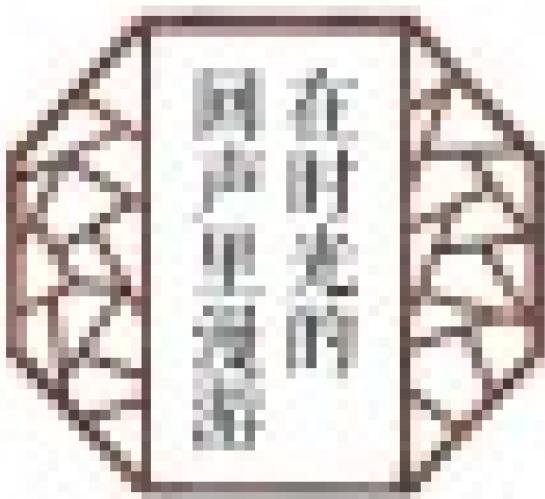


张佐香 著



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司



张佐香 著



在时光的
回声里漫游



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
 万卷出版公司
2017年·沈阳

© 张佐香 2017

图书在版编目 (CIP) 数据

在时光的回声里漫游 / 张佐香著 . —沈阳 : 万卷出版公司,
2017.12

ISBN 978-7-5470-4683-8

I. ①在… II. ①张… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第255780号

出 品 人：刘一秀

出版发行：北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司

（地址：沈阳市和平区十一纬路25号 邮编：110003）

印 刷 者：沈阳绿洲印刷有限公司

经 销 者：全国新华书店

幅面尺寸：145mm×210mm

字 数：180千字

印 张：9

出版时间：2017年12月第1版

印刷时间：2017年12月第1次印刷

责任编辑：张雪娇 张洋洋

责任校对：佟可竟

绘 图：石家小鬼

封面设计：张 莹

版式设计：马婧莎

ISBN 978-7-5470-4683-8

定 价：29.80元

联系电话：024-23284090

传 真：024-23284448

常年法律顾问：李 福 版权所有 侵权必究 举报电话：024-23284090

如有印装质量问题，请与印刷厂联系。联系电话：024-88411319

序言 营造心灵的田园

散文已成为我精神领地里的一处寓所，是具有东方情调的美好的心灵田园。

红尘炽烈，物欲横流，身如茧缚。我以读散文和写散文的方式，为自己的心灵垦殖一方精神领域的绿荫和净土。阅读是打开写作之门的金钥匙，古今中外高品格的散文为我提供了精神养料，优秀的散文滋养了我的精神，浸润了我的心灵。

静心写作使我在浮躁的生活中创造出了一种超逸的生命情致，获得了一种美好的精神境界，使我的精神之树舒展而明朗地生长。伏案静坐，我尝试着把具有灵性和思想的文字拆开并拢、折来叠去、压缩拉长、揉扁磨利，孜孜矻矻地惨淡经营。以写作为生的人，谁不希望在文字的风火炉中炼出一颗颗仙丹。

散文易学而难工。难就难在散文的“文”。优秀的散文文采斐然，字字珠玑，温润璀璨，光华无比。也只有这样的文字，才能披着日辉，沐着月华，参照宇宙，在渺茫时空中留下独有的朗朗余音。这样的标准颇高，但这是为文者的理想，虽不能至，心向往之。

散文是语言的艺术，更是情感的试金石。优秀的散文都是感悟至深、体味至切，然后成就的。丰沛的情感把细微而又丰满的独到发现、幽深而又鲜活的真切体验，从心灵深处开掘出来。真挚的情感撑开了想象的羽翅，抽出了蓬勃的情绪的枝叶，至文才得以横空出世。

优秀的散文能让人呼吸到氤氲于字里行间的静气和清气，能让人感受到音乐与诗一般的超然与净化。高品格的散文意蕴丰赡，意境深邃，境界高远。唯其令人如梦如醉，不计世俗的功利，忘却隐藏在皮肤之下针刺般的人生苦痛，才是真纯之文，才是永恒之文。

真正的散文写作首先要做到真情在场，灵魂在场。想用散文摇名晃利者，最好不要碰散文。散文靠的是以心会心，以精神塑造精神，以灵魂征服灵魂。高品格的散文与普通的散文置于一处，鹤立之姿陡然而出。可见，创作散文要有自己的特色，要形成独特的风格。刘熙载在《艺概·文概》中说：“周秦间诸子之文，虽纯驳不同，皆有个自家在内。”

18世纪法国文学家布封提出了著名的论断：“风格就是人。”

风格的内核就是“真我”。散文就是写自己独特的发现、情绪、感受，写自己心灵的波动，写自己情感的划痕。作品要有特色风格，就是作品在骨血里迥异类同。此外，还要有创新意识。独特的感受要用独特的语言、独特的视角、独特的切入点、独特的方式去表达。当语言修炼到一定高度时，起关键作用的就是人格高度、精神境界。特色依靠的是人格与艺术的双重修炼。

营造心灵的田园，是一种享受。心神随着文字变化万端，心无所拘，陶醉于诗情画意的情怀之中，是一种至美的追求。这种超然入世、清淡出尘的心境，使我的人生变得雅致而美好。



目 录

序 言 营造心灵的田园

第一辑 大地上的童话世界

我触摸到了黄河的体温 003

为生命保鲜 009

大地上的童话世界 015

世界性的山楂花 024

在拙政园的回声里漫游 029

濯缨沧浪 037

深呼吸的地方 044

穿布鞋的故居 046

大地上的特殊植物 049

窗外的生命 051

第二辑 流动的春花秋月

- 池鱼思故渊 057
心灵的芬芳 060
粽子飘香 063
美的精灵 065
清爽的情绪 068
天 水 071
流动的春花秋月 074
送你一束兰花 085
秋虫入窗 088
走在秋的旅途中 091
秋日私语 094

第三辑 纯真岁月

- 美丽的弧线 103
奶奶的艾地 108
我的小枣树 111
喷洒农药的父亲 114
卖手擀面的大娘 117
隐形的翅膀 120
爱是心灵的泉水 130
纯真岁月 136
那袋糖 139
爱心树 142
放弃留学的理由 146
活鱼锅贴 148
温暖的波澜 150

第四辑 丹心一寸灰

- 胭脂泪中民族魂 157
在天堂外迷路的天使 162
行云流水 166
钢琴诗人 169
真正的读书人 174
丹心一寸灰 177
与日月同辉 182
永远的保尔 185
普度众生的明灯 188
浔阳江边的琵琶 192
苍凉的微笑 207

第五辑 灵魂的栖息地

想象中年的我 213

理想的生活 217

用心脏生活 220

舞出自己的风采 223

音乐两题 226

如花开一般美丽 230

汉字熏香 233

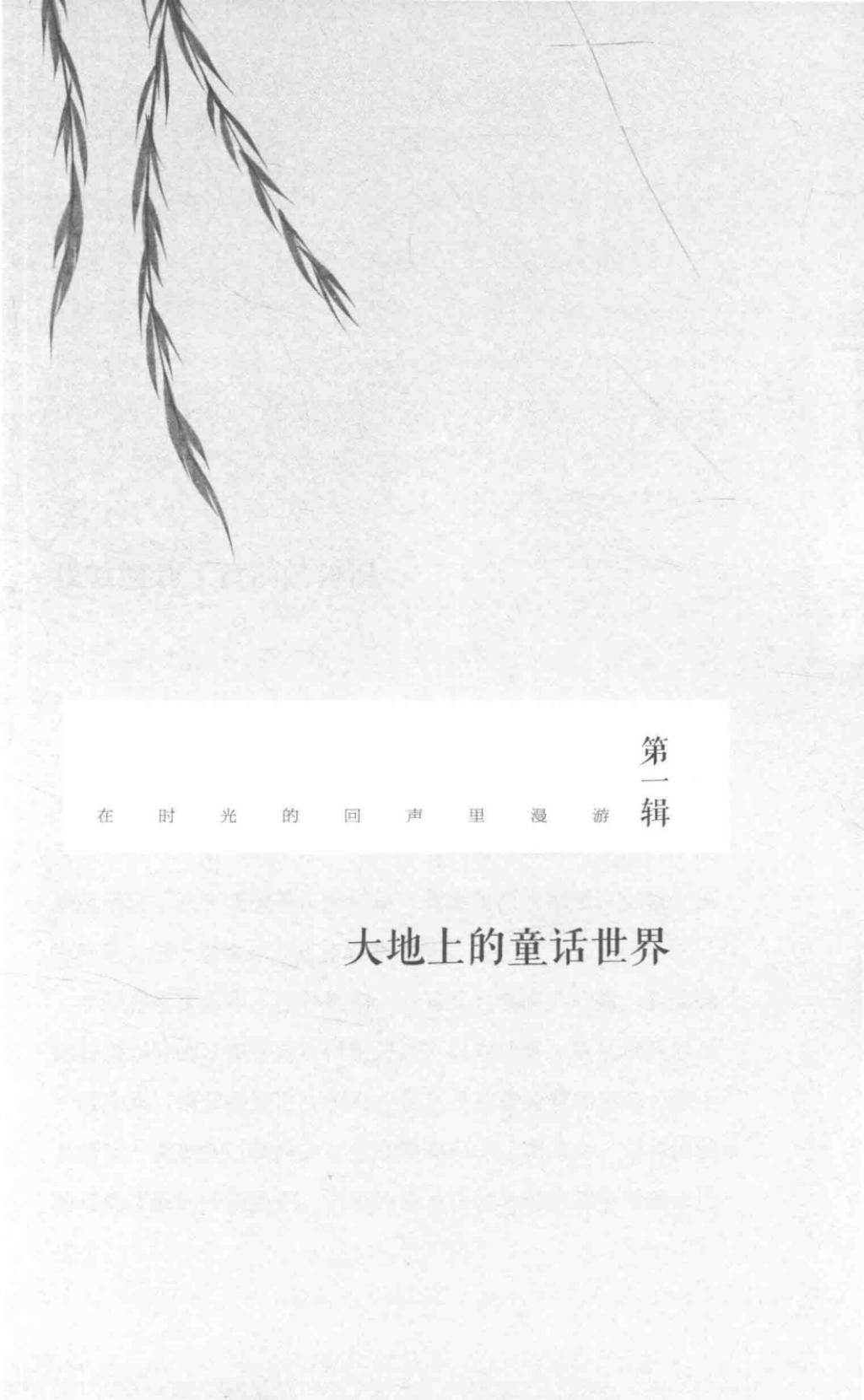
画梦两题 235

灵魂的栖息地 239

记忆之篮 242

第六辑 诗意图地栖居

- 幸福的概念 249
- 诗意图地栖居 252
- 祸与福 255
- 仰望天空 258
- 生命树上的果子 261
- 缺憾之美 265



第一辑

在时光的回声里漫游

大地上的童话世界

我触摸到了黄河的体温

我无数次站立在地图前，眺望中华民族的母亲河，专注而痴迷。我也曾无数次梦见自己向黄河涉水而去，旅程漫长而繁丰。穿越日升月落的轨迹，穿越花开叶落的声音，穿越四季的风霜雨雪，还有嘈杂的市声俗语，我走得很慢很慢，但我一直在前进，以一滴水的方式和速度前进。

我在夜晚启程，轻轻起身，一遍又一遍检点行囊。我满满的行囊里装的全都是对黄河的思念。风尘仆仆，我从淮河岸边一路走来，带着湿漉漉的水汽。来不及整理纷繁的思绪，来不及倾诉一腔衷肠，黄河的气息在瞬间攫住了我的心，黄河的波涛穿透了我的四肢百骸。沿着河堤，我向离母亲河最近的水边走去。

虚踩在温软的浮土和绿草之上，我情不自禁地弯腰俯身，伸出手无限深情地掬起一捧浊黄的河水。此时，与我一同俯身掬水的，还有我随身携带的历史和记忆。刹那间，我的心灵触摸到了黄河的体温。用力盈握，有柔韧坚硬的物质硌住了我的手、我的心，那是黄河的骨骼。一股温热的流动的物质溢出我的指缝，那是黄河的血液。

从我十指缝隙间滑落的河水，又会被谁捧进手心里呢？太阳和月亮永远在河水中轮回，水流千转万转，不变的是那颗属于宇宙的赤子之心。久久地站立那里，久久地与黄河交换眼神。在黄河的瞳仁里，我凝视着自己。那一刻，我是无邪的、谦卑的，宛若沉浸在深挚感念里的纯真的孩童。面对着养育了中华民族的母亲河，面对着蕴藏盈盈恩泽和无尽寓意的神一样的眸子，我深深地鞠了一躬。

在黄河巨大而温暖的怀抱里，我微小而敏感的身躯被慢慢醺醉，慢慢融化。浮躁倦怠的心，被温热的河水洗礼之后，宁静、舒畅而又安详。时间凝固了，生命凝固了，这样的感觉真好。我的心灵与黄河的心灵紧紧偎依，我想起了所有的过往。从巴颜喀拉山流下的不是雪融化的水，而是上苍洗礼过的哺育龙的传人的甘甜的乳汁，清澈得如同婴孩纯洁的瞳仁。

那梦中飞翔的精灵，拨动了我的心弦。从第一颗水珠起步，河水就包含了无私奉献的精神。目睹千年兴衰的巨浪，传递着