



中华国学经典教育丛书

柯可◎著

國學教綱



中国出版集团



世界图书出版公司

广东省国学教育
广东省社会科学院国学研
柯可主编

推介
究院国学教材



中华国学经典教育丛书编审委员会
(排名不分先后)

唐明邦 张磊 李本钧 田丰 邸振兴 刘小敏 李庆新 李敏生
柯可 江海燕 李颀 刘介民 阮纪正 冯立鳌 殷广斌

國學教綱

柯可◎著



 中国出版集团
 世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

国学教纲/柯可著. —广州: 世界图书出版广东有限公司, 2015. 5
ISBN 978 - 7 - 5100 - 8905 - 3

I. ①国… II. ①柯… III. ①国学—青少年读物 IV. ①Z126 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 105905 号

国学教纲

策划编辑: 陈名港

责任编辑: 韩海霞

责任技编: 刘上锦

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020) 84451013

http: //www. gdst. com. cn. E-mail: pub@gdst. com. cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广州家联印刷有限公司

版 次: 2015 年 7 月第 1 版

印 次: 2015 年 7 月第 1 次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 204 千

印 张: 11. 5

ISBN 978 - 7 - 5100 - 8905 - 3

定 价: 22. 00 元

导 论

中华民族，志在文化复兴，实干兴邦；根在国学教育，培德育才。

“国学”是以中华传统思想为指针，有利于中国发展的中国特色的理论。它以自强不息、厚德载物、阴阳和谐、天人合一、道法自然、利乐有情为魂，以易学、道学、儒学和中国化佛学为核，以文学、史学、中医学、兵学、艺术学、农学、生态国学等为用，引领中华民族创造了灿烂辉煌的古代文明，建构包括国德、国魂、国法、国学、国艺、国俗、国技在内的中华文化遗产体系，是一个博大精深而与时俱进的开放性理论系统。

习近平主席2013年底考察山东孔子学院时指出：“一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。对历史文化特别是先人传承下来的道德规范，要坚持古为今用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承。国无德不兴，人无德不立。必须加强全社会的思想道德建设，激发人们形成善良的道德意愿、道德情感，培育正确的道德判断和道德责任，提高道德实践能力尤其是自觉践行能力，引导人们向往和追求讲道德、尊道德、守道德的生活，形成向上的力量、向善的力量。只要中华民族一代接着一代追求美好崇高的道德境界，我们的民族就永远充满希望。”

此后，中共中央办公厅印发了《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》，根据党的十八大精神，申明“培育和践行社会主义核心价值观，是推进中国特色社会主义伟大事业、实现中华民族伟大复兴中国梦的战略任务。”“这与中国特色社会主义发展要求相契合，与中华优秀传统文化和人类文明优秀成果相承接，是我们党凝聚全党全社会价值共识作出的重要论断。”并依据“中华优秀传统文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，包含着中华民族最根本的精神基因，代表着中华民族独特的精神标识，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养”的价值判断，明确提出了要“发挥优秀传统文化怡情养志、涵育文明的重要作用。”加紧“建设优秀传统文化传承体系，加大文物保护和非物质文化遗产保护力度，加强对优秀传统文化思想价值的挖掘，梳理和萃取中华文化中的思想精华，作出通俗易懂的当代表达，赋予新的时代内涵，使之与中国特色社会主义相适应，让优秀传统文化在新的时代条件下不断发扬光大”的要求。

从党中央这一重要文件与国学的关系看，“富强、民主、文明、和谐”这一国家层面的价值目标，“自由、平等、公正、法治”这一社会层面的价值取向，“爱国、敬业、诚信、友善”这一公民个人层面的价值准则，既是五四运动以来中国人善于吸纳西方先进文化的表现，更是继承中华传统易学的和谐思想，包括道家、儒家、佛家、法家的道德、爱国、仁义、慈悲、法治思想的升华。为此，国学促教，引经化西，文化上开民智，铸国魂；经济上创新意，强国本，济民生；政治上扬国威，坚国基，和万邦；社会上修身齐家，和谐小康；生态上天人合一，美丽中国，将不仅为构建中国社会主义核心价值观寻来源头活水，还能伴随着时代进步不断吸收人类先进文化成果，为炎黄子孙奉献从孙中山的“三民主义”、毛泽东思想、邓小平理论、科学发展观直到中国复兴梦的“新国学”。

“国学”为政府、社会、校企所提出的“智力运动强省”、“绿道生态文明”、“佛禅文化传播”、“环保再生资源”等战略决策服务的实践，充分说明了“面对世界范围思想文化交流交融交锋形势下价值观较量的新态势，面对改革开放和发展社会主义市场经济条件下思想意识多元多样多变的新特点”，以学校、社会、自我教育相结合的方式推进国学教育，培养德智体美全面发展的优秀人才，大力弘扬中华优秀传统文化，所具有的增强文化软实力、复兴中华的不可估量的重大战略意义。故唯有同心同德，因势利导，颂读精研圣哲经典，完善中华文化遗产体系，方可造就国之栋梁，达致民族伟大复兴，实现亿万人民建构精神文明、物质文明、政治文明、社会文明、生态文明的伟大中国梦。

然我中华文库满箱盈架，皓首穷经也难读尽，究竟如何才能依循现代育才规律，学以致用？这是社会各界不得不深思的。本丛书在回顾汉唐盛世，宋明文功，康乾武治的天朝气象，检讨自鸦片战争、五四运动直到文化大革命的历史教训，总结改革开放以来的各地经验和学术成果后，以《国学教纲》提出“易为学纲，儒为理纲，佛为心纲，道为总纲”，以《中华颂经》、《周易德经》、《老子道经》解经释义，以《国是策论》、《珠江新语》、《创意兴国》、《国德立企》、《生态国学》、《雄辩圣哲》综述国学兴邦理念，以《大学》和历代著名的启蒙读物《弟子规》、《三字经》、《百家姓》和《千字文》等传经诵典，将黄帝的天机奥义、圣贤的超绝智慧、儒释道的真知灼见发扬光大，以循正道，索真理，兴中华。

为此，丛书一方面努力恢复《易经》作为“修身学道妙典，审时通变明鉴，为人处世指南，精神文明规范，知往察来神卷，明哲保身真经”的中华文化百科全书崇高地位，全面阐释老子的恒道、玄德、清静、真知、无为、贵身、安民、用兵、治国诸观组成的哲学体系，及其炳耀千古的东方智

慧的伟大现实意义，以推进马克思主义中国化；一方面以生态国学、孔子“六艺”、珠江文化等濡染先贤悠然自怡的生活艺术，以人类理想筑金塔，中华国艺修玉阶，循道培德，弘毅精进，养花格物，品茶致知，绘画正心，习书诚意，练武修身，抚琴齐家，诗教治国，博弈天下，鼓动民族正能量和雄辩风，培养青少年静思善谋，自信亲和的良好品质。

展望未来，国学教育将以修身治国平天下之优良传统与优美国艺，启发国人放眼世界，胸怀祖国，立足当下，安邦济世，为社会主义核心价值观之推行，复兴强国之实践，创意文化之星光，民族奋进之生命力，为人类文明的伟大进程，做出更伟大的贡献。

张磊 柯可

2014年3月13日

目录

CONTENTS

导论 张磊 柯可

甲篇 德艺双馨

第一章 中华复兴国学热 少年强则中国强 2

什么是国学？

什么是中华道德？

国学教育的目的与方法是什么？

第二章 篆隶正楷行书草 书道正气大弘扬 8

为什么说书法是中华国粹？

中华字体是怎样演变的？

怎样学好中华书法？

第三章 玉阶进修步步高 国艺促学大道行 15

孔子教学的“六艺”是什么？

陈献章是怎样教学生的？

中华国艺能促进国学教育吗？

第四章 花鸟虫鱼色影丽 养眼怡情画彩图 22

绘画有什么好处？

你最喜欢的哪一种画？

怎样创作一幅文学摄影作品？

第五章 人类文化建金塔 中西合璧理想国 29

线象思维有什么特点？

画一张人类文化建构示意图？

人类理想文化应该如何建设？

第六章 中华文化千古业 国学传承体系全	36
国学在中华文化遗产体系中占有什么地位?	
国学有哪些内容?	
国学发展经历了几个时期?	

乙篇 明儒弘毅

第七章 楚辞汉赋唐宋词 中华诗教育英豪	46
什么是中华诗教?	
历代最感动你的励志诗是哪一首?	
怎样写出一首好的今诗?	
第八章 孔子儒学知天命 仁义礼智信五常	53
怎样理解“儒为理纲”与“五常”说?	
什么是“中庸之道”?	
儒家为什么要主张“亲亲互隐”?	
第九章 东土国乐奏五音 高山流水志于道	60
中华国乐的心理理念是什么?	
五音会影响人的情绪吗?	
伯牙是怎样演奏出美妙音乐的?	
第十章 华夏健儿乘龙跃 积德行善乐助人	66
孔子认为人生六段应如何修龙德?	
泰德时代是怎样的时代?	
如何以节德建设生态文明?	
第十一章 知黑守白国棋妙 运筹帷幄智运兴	72
下棋有什么好处?	
围棋有道文化的内涵吗?	
象棋有儒文化的特点吗?	
第十二章 西学东渐中国化 兼容并蓄国学煌	79
什么是文化兼容?	
什么是中华国学经典?	
什么是理想文化精神?	

丙篇 精易立德

- 第十三章 闻香赏卉学花艺 向善格物致良知 86
- “岁寒三友”怎样格物致知？
谁是花中“四君子”？
你心仪的国花是哪一种花？
- 第十四章 伏羲八卦传三易 河图洛书夏商周 92
- 易经是哪位圣人创立的？
易经八卦说的是什么？
《易经》为什么被尊为百经之首？
- 第十五章 易学浩瀚深如海 言传身教重三立 99
- 怎样理解“易为学纲”？
易经与“五大文明”建设有什么关系？
国学教育为什么要传承中华易文化？
- 第十六章 博弈全球创新棋 象飞虎扑猛龙威 105
- 国际象棋为什么能广泛流布？
中华棋艺为什么要创新？
国际龙象棋是怎样创新的？
- 第十七章 自强不息天行健 厚德载物真君子 112
- 乾坤代表最重要的易德吗？
什么是“上医治国”？
国学教育的“三立”精神是什么？
- 第十八章 百年树人国学根 易德精进创新天 118
- 为什么说易德是民族道德重要内容？
为什么要将易德作为学易核心？
人才培养如何与文化创新相结合？

丁篇 和光大同

- 第十九章 佳茗国饮茶艺美 禅茶一味品人生 126
- 中华茶艺有几项要素？
各类茶的关键工艺是什么？

什么是中华茶道？	
第二十章 援易入佛六祖禅 庄严国土慈悲心·····	134
什么是援易入佛？	
怎样理解“佛为心纲”及其核心理念？	
人间佛教有爱国爱教的积极意义吗？	
第二十一章 老子清静玄德妙 道教鼎立善若水·····	140
怎样理解老子之“道”与“道为总纲”？	
宗教为何会有导人向善的作用？	
道教对中华文化有什么贡献？	
第二十二章 修文习武智勇全 循道贵身舞太极·····	147
为什么要学武艺？	
什么是中华武德？	
武艺与舞艺有什么共同点和不同处？	
第二十三章 和光同尘贯九观 治大国若烹小鲜·····	154
什么是老子和谐社会的纲领？	
老子的治身目的是什么？	
如何理解老子的九观哲学体系？	
第二十四章 观内察外识天机 黄帝真经福寰宇·····	161
为什么说“易医不分”	
《黄帝内经》是一本怎样的书？	
《道德经》与道医有什么关系吗？	
第二十五章 质测宰理通几学 以文化成天人和·····	166
从世界科技史看中华国学有什么贡献？	
自然国学应坚持怎样的原则？	
国学教育的基本任务是什么？	
后 记·····	173



甲

篇

德艺双馨

第一章

中华复兴国学热 少年强则中国强

国学是以中国人的思维方式去探寻世界所得出的符合人类生存发展之道的中国特色理论，是安邦济世之学，民族和谐之学，世界大同之学，同时也是大道理想之学，精神文明之学，人类文明建设与大文化之源学。

中华民族复兴，首在文化复兴，重在道德重建，根在国学教育。有国学之教则少年德，少年德则少年强，少年强则中国强。立德强国，立人培智，非国学难为，非国学不可。故新世纪文化之荣，国学之兴，势在必行，顺之者昌，逆之者亡。文化之荣，国学之学，要在有心，有方，有经；国学之教，要在有艺，有法，有道。

国德之教，国魂之神，国本之学，是为国学。自圣人宏论，验于惠国济民功业，证于不朽之论，集经成典，与历朝存史咨政，明志抒情之作并蓄，终成以“经史子集”传世，立德立言的中华文化宝藏。

近代以降，国学与西学激辩生辉，圆融互补，双峰并峙，雄健独步，瞻远法道，福泽万代，成为保留我中华民族血脉，传承我民族文化基因，立国德，雄国魂，张国本，扬国威，存国教，传国俗，庆国节，严国法，学国艺，习国技，练国术，续国脉，举纲张目，扬善治乱，富民保疆，文化强国，雄屹全球，复兴中华国民的大道理大学问，故为各界有识之士所大力推崇。

国学乃中华道德之学。自伏羲画卦，奠基易德以来，经炎黄光大，尧舜立极，夏商周增益，老孔墨传经，众先贤躬行，以道立德，树楷立模，流芳百世，开创了五千年中华基业。党中央强调“依法治国和以德治国相辅相成。要建立与社会主义市场经济相适应、与社会主义法律规范相协调、与中华民族传统美德相承接的社会主义思想道德体系。”这就要像清华大学将“自强不息，厚德载物”作为校训那样，从中华经典中去吸收民族传统美德，用于国学教育和人才培养，这样才能撑起中华民族赖以生存和发展的精神支柱。因为《易经》实际上就是一部易德宝典，是我们自强不息，厚德载物，日新其德，为人处世的教科书，也是创新中华文化，复兴民族的线象

思维方式的智慧结晶。只要掌握其思维规律传承其精华，就能通过规范的国学教育达到“自我训练”、“人生选择”、“价值追求”和培养“理想人格”的目的。

放眼世界，国无论强弱大小，有道则兴，无德必衰。近代以来，中华道德，虽遭西学冲击、文革浩劫而绵延不绝，早已深入中华民族心理深层，成为其不屈不挠的强大精神支柱。然至今日，伴随市场经济的商潮涌动，资本贪欲所造成的经济危机和失德乱象，虽遭万众声讨，却依然危害中国道德生态。从戊戌维新、五四运动、共和国建立以来所涌现的先贤英杰，所树立的楷模，都没有，也不可能以争斗为纲的西方道德观动员国人彻底抛弃中华道德观。而要真正解除眼下全球经济危机、道德危机的困扰，只能从人类文化轴心时期的思想源头中去寻求启示。这正是中华道德救中国之希望。

中华道德，包罗各家。有易家易德，道家玄德，儒家仁德，释家佛德等；但以道立德，以道续统，却是一致的原则。其中尤以力主法天道的老子《道德经》，对中华两千年政治文明的影响至为深广，造就了汉唐盛世，扬善全球，永久放射出人类理想的光芒。亚当·斯密的合宜性道德和正义观，远比老子玄德逊色。因为他回避了世界市场经济两极分化和分配不公的问题。而要从根本上改变无德无义的社会丑恶现象，彻底结束世界经济危机，就要在党中央弘扬中华传统文化的方针指引下，加强中华国学教育，以“天之道”引导“人之道”的中华道德观，推进中国特色社会主义建设。

古人说：“树德莫如滋，去疾莫如尽。”中华国学教育的重点，是通过学习《易经》、《道德经》等中华经典，慎终怀远，鉴古知新，日新其德，去除恶习，尊道修身，不走歪路，建设精神文明、物质文明、政治文明、社会文明、生态文明的和谐社会，防治社会无德失序、危机四伏、假冒伪劣、坑蒙拐骗的社会乱象，抗御人类贪捕滥伐，破坏环境与生态平衡所造成的灾难。

为此，我们应加强学习国学，以人为本，以德为先，把确立中华人格理想作为国学教育的目标和过程。千百年来，国学和谐万邦，造福万代，极力维护大道大德大一统；而历史上中国的衰败溃散，则源于无道无德大分裂。大一统我中华民族者，大道之行，大德之立也。唯有大倡国学，尊道贵德，儒道互补，援易入佛，观乎天文以察时变，观乎人文以化成天下，集精纳粹，和谐阴阳，天下为公，方能将中华大道德作为国学的化育之本。

从国学创建汉唐盛世的理论基础看，其怀抱的民族强盛之希望，非明易循道之大德不可为之。此即包容儒道佛，负阴抱阳，普世弗界的易道。它以自身“乾德自强不息，坤德正直方大，坎德阴柔居下，兑德上善若水，谦

德虚怀若谷，泰德和谐互济”的大易美德，影响老子创立起“先天而生，大象无形，大音希声，无始无终，独立不改，法天法地，唯物执一，唯心圆融，清静无为，道法自然”的道家玄德；影响孔子创立起“中孚诚信，谦虚守信，刚柔互济”的儒家仁德，影响六祖慧能“援易入佛，普渡众生”，创立了中国化的释家佛德，最终构成儒道佛铁三角稳态结构，构成了中华民族的核心价值观，推进了千年辉煌的中国社会历史进程。

因此，我当代中国确立的“富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善”的社会主义核心价值观建设，只能在以易德为核心的中华民族传统道德基础之上，剔去旧文化里不合时宜的悖德废料，添补人类文明的新道德巨石，方能培育英才大德，雄屹不倒。如果还是像文化大革命一般，抽去中华传统道德的支撑去凭空改造灵魂，只能任由资本市场经济唯利是图的污泥浊水继续危害我中华道德根基。

以往推进“五四”新文化运动的三大主要流派中，陈独秀与李大钊为首的革命派，专心政治，鼓动风潮，对国学无暇它顾；鲁迅为首的新文学派，反对保古，批判社会，专事文学，国学建树有限；以胡适为首的学院派，潜心学术，评议国政，力倡实用主义，强调“国粹”和“国渣”都属于“国故学”，将中国古代的戏剧、小说、金文、甲骨文研究等等，都补充到“国学”中来，并严格区分了“国学”与“国粹”的界限，从而使“国学”成了整个中国古代文化研究的总称，促进了20世纪20、30年代的国学研究。

回顾中外文化交流史，国学一直是与西学相对，以中学为基之学问，其领域包括了人文、社会、自然科学诸领域，重视文理兼备，培德益智的文化教育。关于国学的宝贵价值，德国哲学家雅斯贝尔斯（1888—1969）曾经提出了著名的“轴心时代”的观念。他认为，公元前500年前后，在古希腊、以色列、印度、中国和波斯等地，几乎同时都出现了伟大的思想家，他们对人类关切的根本问题提出了独到看法，形成了不同的文化传统。这些文化传统经过两千多年的发展，已经成为人类文明共同的精神财富。诚如他说：“人类一直靠轴心时代所产生的思考和创造的一切而生存，每一次新的飞跃都回顾这一时期，并被它重新燃起火焰。自此以后，情况就是这样。轴心期潜力的苏醒和对轴心期潜力的回忆，或曰复兴，总是提供了精神力量，对这一开端的复归是中国、印度和西方不断发生的事情。”

的确，对比从欧洲文艺复兴借助古希腊的智光，到使欧洲文明重放光辉，从唐韩愈追寻原道到宋明理学，在佛教文化洗礼下回归先秦文化而使儒学重生，从国学在150多年来西方文化全方位的冲击下，由沉寂无息到深刻

反省，再到回归传统复兴中华的不懈努力，我们可以知道，什么是中华传统文化的精华，什么是国学教育应传承的真正价值。

毋庸置疑，当前的社会环境早已发生了根本变化，国学已由以往统治者维护旧制度的说教和文人升官发财的敲门砖，变成了“弘扬中华文化，建设中华民族共同的精神家园”，推进“马克思主义中国化”的文化资源，恢复了其为中华民族生命根的历史地位，显示出它以文化复兴推进民族复兴的宝贵价值。遍览全球，任何民族的生存发展都离不开自己的文化之根。特别是有悠久历史和辉煌建树的中华民族，经数千年先贤大哲丰富升华所形成的融汇百科、协和万邦、化生万物的中华易经文化，将在建设中国特色社会主义进程中，发挥远胜“以争斗为纲”的西方圣经文化的作用，吸收他民族的优秀文化，教育国民，影响世界，实现人类理想。

鉴史可知，由于国学教育的长期缺失，不仅使我们弃典忘祖，迷惑彷徨，甚至引至国外某些人对中国人的文化基因是否仍在，对中国和平崛起、和平统一与和谐世界的国策疑虑重重。从前苏联解体、冷战结束后的“中国崩溃论”，到中国加入世贸组织，成为世界第二大经济体后的“中国威胁论”“中国责任论”和“中国影响论”，其在肯定中国硬实力增强和国际地位重要性，希望中国在世界格局中发挥重要作用的同时，又因意识形态的不同，产生了对中国社会发展方向的两极截然不同看法。有的认为中国将效法西方走上民主之路，有的则认为中国将走上一条与西方不同的道路，产生中美联手主宰世界的乐观论，以及亨廷顿主张的东方儒教文化、伊斯兰教文化将与西方基督教文化发生“文明冲突”的悲观论。这其实都是不了解中华文化道德内核的表现。

时至今日，世界文明更繁荣，国学作为素质教育、通识教育、思想教育的宝贵文化资源，更当与现代学校的基础课程相融通，以“立道为本、培德为基、弘文为用、培贤育才、振兴中华”为教育宗旨。为此，首先要明确我们今天所要发扬光大的国学，已经不再是五四时期尚未厘清其糟粕的“国粹”“国故”之“旧学”，而是走向全球化的中华民族的“国本之学”“国魂之学”与“国运之学”！

而当前最急迫的问题，已不是要不要国学，而是要如何结合中国实际，明确方向，抓住重点，制定教纲，教好国学的问题。只有取得国学教纲之共识，学会从国学宝库取精纳粹，才不致于像当年那抵御西学，狂妄自大，固步自封，排斥新知，只知整理古籍，却远离中国实际的某些国故学者那样盲人摸象，买椟还珠；不致于像眼下一些以落后的封建迷信的腐朽文化，充当国宝招摇撞骗，却自封“大师”的人那样，让国学蒙羞，令子弟迷途。

我们早该明白,《易经》是一部教人为善、导人向上的中华易德宝典。它蕴含了劝人行善积德,顺天应人,日新其德,有所作为的君子提示,实际上既是老子道学的重要来源,也是孔子儒学的重要来源和佛学中国化的指针,无愧为中华文化大百科全书。弄清这一点,不仅关乎国学的存废,而且关乎弘扬中华传统美德,构建和谐社会的成败,不可不察。

可以说,如今在党中央大力弘扬中华优秀传统文化的情势下,老子道学、孔子儒学、人间佛教对构建和谐社会的意义日益彰显,道骨、儒魂、佛心作为中华国魂的地位,依然巩固。其中持“爱国、民本、仁义、明礼、不语怪力乱神”之优良传统,展示新儒学智慧的儒家,因失去原有的社会政治基础,已不再可能独尊天下,但仍是国学精神支柱之一。故只有三教合一,取精纳粹,立我国魂,扬我国粹之真国学,才可能将中华学术学、中华文化学、新国学等统而化之,为目前国内外悄然兴起的“生活哲学”注入不竭的生命活水,推动马克思主义中国化的进程。而以往《大学》提出的国学教纲的“三纲八目”,虽强调修己是治人、齐家、治国、平天下的前提,揭示了治国平天下和个人道德修养的内在联系,但因其三纲“明德,亲民,止于至善”未及于易道佛,八目“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”也缺少国艺灵渠,而流于空泛难成。

国学教育,以具有民族性、元典性、系统性的一级学科“中华国学”为内容。它不是将中国的人文国学、社会国学、生态国学、自然国学等,按照西方的学科规范,任意分解西化的“旧学”或洋化的“中学”,也不是精粗不分、食古不化、芜杂不辨地将传统文化混为一谈的“国故学”,而是扎根本土,放眼世界,道为总纲,以中化西,洋为中用,兼收并蓄地将中国的经学、文学、史学、哲学、预测学、语言学、文献学、考古学、法学、社会学、政治学、经济学、军事学、教育学、心理学、宗教学、伦理学等人文社会国学,以及中国古代的天文学、气象学、地理学、数学、物理学、化学、医药学、工程学、风水学等自然国学内容,融为一炉,撷英集粹,学以致用,故此有独特深厚的学术渊源,光明辉煌的文化背景,激发创意,振兴中华的广阔的就业前途。

国学教育的伟大历史使命,可以“立德育才,复兴中华,传播国粹,和谐世界”十六字真言概括。“立德育才,复兴中华”是就国内而言,如任继愈先生题词所点出,其所要解决的核心问题:“一是缺乏做人的教育,二是缺乏传统历史的爱国教育,三是缺乏创造力的教育。”用首都师大刘新成校长的话说,则是“整合国学资源,挖掘国学精萃,做好国学普及,开展国学应用研究,更好地把国学渗透到人们的道德、习俗以及生活方式之中,

真正使国学既根源于民族传统文化，又服务于当代的精神文化活动和社会实践，对当代社会起到潜移默化的积极规范作用。”

“传播国粹，和谐世界”是就国际而言。马克思说过，“哲学的目的不只是解释世界，而且是改造世界。”伴随着改革开放国力的增强，在深研会通外国学问，繁荣中华学术文化的基础上，国学教育正可恢复我大中华如汉唐泱泱大国的自信与吞吐自如之雄风，改良世界文化产品进出口格局里中国文化产品入大于出的不平衡状态，将经过两千多年发展创新的国学文化，传播各国，变成人类建设和谐文明世界共同的精神财富。

国学教育，不可一蹴而就，一哄而上，不分良莠，囫囵吞枣，而要从教育的主体、对象、内容、方式、机构等方面综合考虑。一般而言，国学教育的主体为广大国人，本意为修身立德的成人之道，最佳对象则是人生观、价值观、世界观正处于成形时期的青少年，主要内容与方法，则先要从精选、诵读和领会国学经典入手，再旁及中华国艺、生态国学、地域文化、创意产业等领域。国学经典是在文化轴心时期产生，经过历史检验、历代先贤的创新阐释传承下来的，而不是自封的。因此，我们要借助历史上教有所成、广为人知的《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》等国学普及读物入门，再从基本元典《易经》、《道德经》、“四书五经”等经典的诵读阐释深入。泛经典则无经典，无经典则无国学。不学好元典，国学教育就是一句空话。

总之，国学教纲的实施，当超越旧儒之“三纲八目”而以“金塔玉阶，四纲八目，德艺育才”为宗旨。“金塔”即以人类理想筑金塔，“玉阶”即以中华国艺修玉阶；“四纲”即以“易为学纲，儒为理纲，佛为心纲，道为总纲”；“八目”即以“琴为乐目，棋为智目，书为文目，画为视目，诗为志目，武为神目，花为慧目，茶为品目”。“德艺育才”，即遵照提高综合素质，德智体美兼优的现代育才规律，以四纲八目吸纳易儒释道之中华美德，励志怡情，弘毅精进，最终达至《大学》向往的“格物致知，诚意正心，修身齐家，治国平天下”的国学教育目的。从中国文化史看，如宋代爱国爱民爱教，易儒释道皆通，诗书画艺皆精的苏东坡居士，当代赵朴初先生、饶宗颐教授那样的学艺双携者，都是精国学，养国德，习国艺的典范。