



我的妈妈 是精灵

陈丹燕 著



我的妈妈 是精灵

陈丹燕
著

图书在版编目(CIP)数据

我的妈妈是精灵 / 陈丹燕著. -- 上海: 上海文艺出版社, 2018
ISBN 978-7-5321-6599-5

I. ①我… II. ①陈… III. ①儿童小说—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

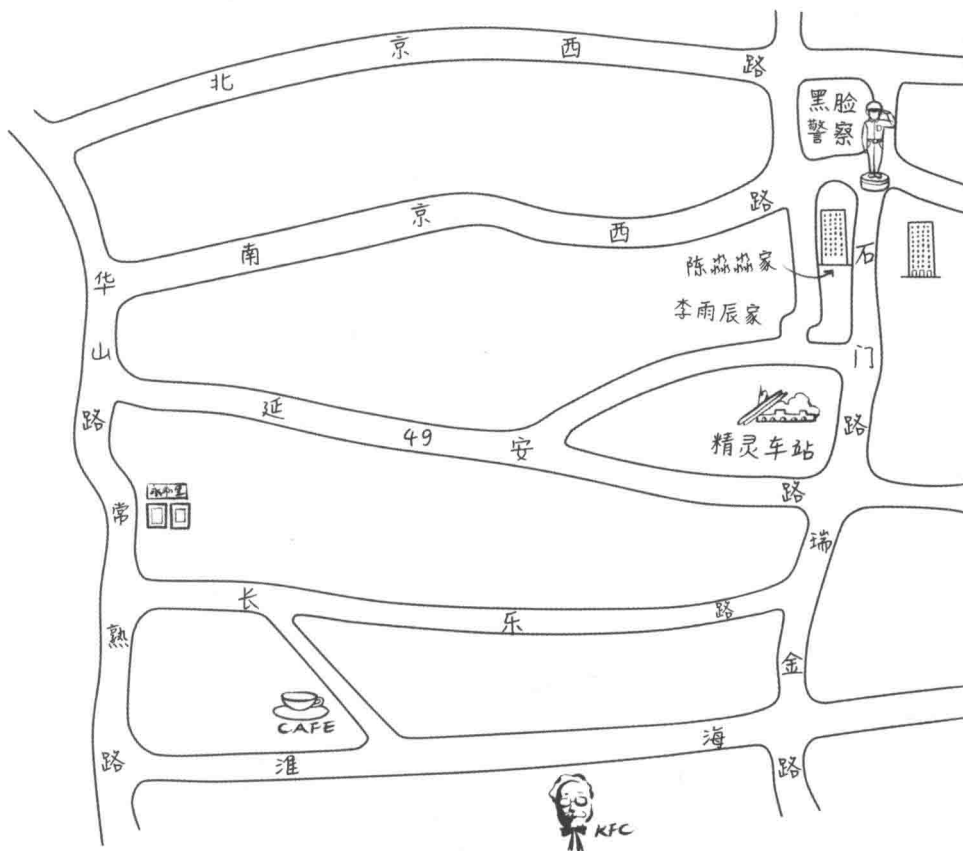
中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第044410号

出品人: 陈征
责任编辑: 陈蕾
特约编辑: 鲍晓霞
封面设计: 王雪
插画绘制: 阿兽 挪猫者

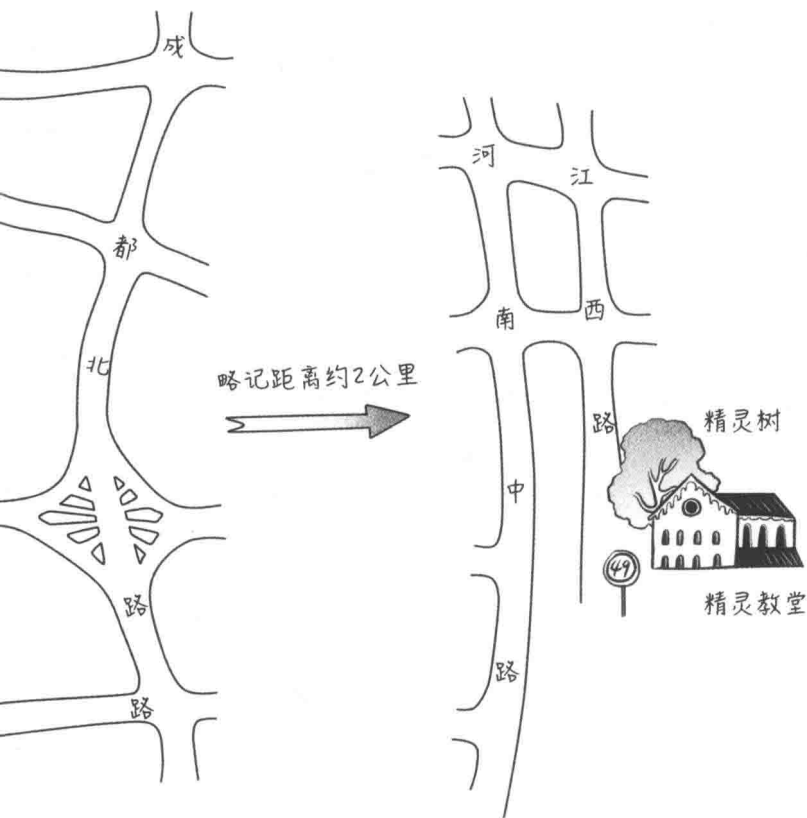
书名: 我的妈妈是精灵
作者: 陈丹燕
出版: 上海世纪出版集团 上海文艺出版社
地址: 上海市绍兴路7号 200020
发行: 果麦文化传媒股份有限公司
印刷: 北京盛通印刷股份有限公司
开本: 880mm×1230mm 1/32
印张: 6
字数: 105千字
印次: 2018年4月第1版 2018年4月第1次印刷
印数: 1-6,5000
ISBN: 978-7-5321-6599-5 / I·5255
定价: 48.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请联系021-64386496调换。

虹桥机场方向



↑ 上海火车站方向



上海精灵地图

李力 绘

目录

CONTENTS

一	我家发生了惊天动地的大事	001
二	感情是世界上最黏的胶水	015
三	孩子的生活可真不容易	029
四	我有精灵助考	043
五	精灵爱人间	057
六	爸爸还是要离婚	070
七	孩子能做什么	090
八	小孩学坏并不容易	099
九	又发生了惊天动地的事	119
十	永别了，妈妈	135

续章

一 陈淼淼长大了

148

二 神秘的林子

155

后记

172



一. 我家发生了惊天动地的大事

惊天动地的大事在没有发生以前，常常就像每一个平静的日子一样。这是我的经验。

那天傍晚，爸爸在桌边打开当晚的《新民晚报》，我家的信箱太小了，每次邮递员总要把报纸叠得皱皱巴巴的，才放得进去。爸爸每次一层层地剥开它们，都说：“明天一定要换新的信箱。”可爸爸太懒，他并不去做。

妈妈从厨房里把烧好的菜端出来，她今天烧的是蘑菇炒肉片，最上面的肉片颤颤巍巍的。她对我说：“马上就好了，你先吃，吃了今天的蘑菇，你下次体育课会跑得比兔子还要快，因为兔子吃的蘑菇没有放油里炒熟。”

我从来不喜欢吃饭，因为我从来没有觉得饿过，可今天很着急，把桌子都准备好了。妈妈今天为了赶画《红与黑》的插图，烧饭晚了。而

我要吃完饭才能看教育电视台的《成长的烦恼》。现在除了语文数学课本，美国的电视剧《成长的烦恼》，就是我们班上全体同学都知道的东西，我和许多人一样，最喜欢的是它的开头，一张张照片叠在一起，一个人眼看着就从小毛头（婴儿）长大了。连他们的爸爸妈妈也是一样。我们都盼着长大，可以不要天天上课受苦。我是那么爱这部电视剧，以至于也喜欢照相这件事了，我过生日的时候，爸爸妈妈送给我一台小的傻瓜照相机，只要一有空，我就自己拍一些照片。只是我的技术不好，拍出来的妈妈，总是没有影子，也很模糊，拍出来的小朋友，倒是很清楚的。

我在为爸爸倒酒。爸爸是外科医生，就是那种拿了一把刀剖人家肚子来养活我和妈妈的人。他每天回家时都是好累的样子，从来不用他的那套钥匙自己开门，他不耐烦摸钥匙，永远是“嘭嘭”地敲门。走进家门来的时候，他的脸上总是留着一种受了苦的样子，好像我们班上最顽皮的天王知道要被老师臭骂了，一步一步，怕踩死蚂蚁似的走向老师的那种样子。所以他常常在晚上喝一点酒，然后他的脸会很快红起来，然后，就活过来似的开始说话。他非常仔细地读晚报，连中缝里的寻人启事都看，好像他家也丢了人一样。

他坐在他的专用椅上（那是一把摇摇椅），呱嗒呱嗒用力地摇着，然后把报上的事告诉妈妈，妈妈总是顺着爸爸说话，爸爸一说报纸上的

房产广告骗人，妈妈就说：“什么离地铁仅一百米，要么最大号翅膀的速度是一百米啦。”妈妈手里常常在赶画着白天没画完的插图，她是个自由职业的画家，在家里工作。

桌子上有三个杯子，爸爸的杯子要倒黄酒，我的杯子要倒雪碧，因为我没满十六岁，不能喝可乐。妈妈说可乐里面有一种东西，会沉淀到小孩的牙齿上，把小孩的牙变黑。妈妈说，女孩子不能有黑牙，中国古代的女人都长着黑牙，所以她们从来都捂着嘴笑。妈妈常说这样的话，爸爸一听到就会说：“不要瞎三话四（瞎说）。”妈妈的那个杯子要倒上可乐，她热爱可乐。我们家的三个人，每天吃饭都坐在自己的椅子上，用自己的杯子。

就在这时候，我发现自己把爸爸和妈妈的杯子搞错了，等我反应过来，妈妈的杯子底已经被我倒上了一点黄酒。可它的颜色真的与可乐的颜色差不多。我知道妈妈从来不喝酒，甚至也不吃醉虾，可杯子底的那一点点酒色，真的看上去一点危险也没有。那天我们体育课上跑了步，我的腿很酸，《成长的烦恼》马上就要开始了，要是我不赶紧坐下来吃，就来不及看开头了。我借着妈妈的杯子尝了尝，只是有一点酒的味道，和可乐里的中药味道也没差多少。

爸爸在后面的大摇椅上大喝一声：“陈森森，不准偷喝可乐，牙要黑的。”

吓我一大跳。

妈妈听到，也在厨房里跟进一句：“陈森森，不要偷喝。”

小孩子的灵魂长得不牢，是不可以吓的。被他们俩一喝，我马上把真的可乐哗地冲了进去。是怕他们发现了我的真实小错误，还是什么别的，我不知道。小孩子在爸爸妈妈一声大喝里，就会做出莫名其妙的事。

妈妈的杯子里倒满了真的可乐，我也不能把整杯可乐都倒掉啊，太浪费了。

那时候我想，下次我一定注意。因为心虚，我特别把可乐大瓶子竖在妈妈的杯子旁边，证明里面全是可乐。

这时，妈妈把饭盛来了，自从爸爸开始在晚上喝点酒，妈妈就坐在离爸爸最远的那一边桌子吃饭，她甚至不喜欢闻到酒的味道。

妈妈喝了她的可乐。

她突然满脸一白，含着第一口可乐，推开桌子跳将起来。她的眼睛瞪得好大，惊慌地看着爸爸，然后又射向我。

爸爸也跳起来，一把接住了妈妈。

妈妈的身体在爸爸的胳膊里轻轻挂下来，像一块最轻的绸子。爸爸挽着妈妈的身体就往他们卧室里去。

在走廊里拐弯的时候，我看到妈妈垂下来的双腿像绸子衣服被风吹过的时候那样，飘了起来。

像太阳从云里一点点爬出来，阳光一点点地在地上亮起来那样，妈妈那飘飘摇摇的两只脚一点点地变成了蓝色。

我吓呆了，我以为是科幻电影，不是真的，只是像真的一样，就像《E.T.》。

本来我想帮妈妈托住脚，可我害怕。她软软脚又飘了一下，红色的布拖鞋从她蓝色的、透明的脚上滑了下来，“砰”地落在我面前，像不小心从桌子上碰下来的一个苹果。我大叫一声。

我从来没听到过这么尖、这么恐怖的声音，我都让它吓住了。

在我吓得尖叫的时候，爸爸已经把妈妈抱进了他们的卧室。遥远的灯下，我看到妈妈的脸也变成蓝色了，像一块蓝色的手帕，那么轻，那么薄，那么飘飘摇摇的。接着，看不清了，被蓝布遮了起来似的，妈妈的脸不见了。

妈妈成了一团蓝色的影子。

我不敢靠前，也不敢自己在客厅里待着，妈妈座位上那一小碗饭，还在冒着一点点白色的热气，就好像妈妈马上就会出来一样。我拉着爸爸的衣服，紧紧靠在爸爸的后背上。我的心好像很痒一样的，它不停地发着抖。我看到了妈妈的手，它们还是从前那样细细长长的，可现在是蓝色的，紧紧地握着，上面布满了蓝色的细小的皱纹，它在我的尖叫声里慢慢地松开，伸出一只食指，轻轻地摇了摇。这是妈妈的动作。



“别怕，陈森森，她是妈妈。”爸爸这时腾出手来，搂住我。爸爸的手真凉，湿乎乎的全是汗。我这才知道什么叫冷汗，就是爸爸手心里那种冰水似的汗。

“她怎么了？”

“她一定是喝下酒了，她不能喝酒。”爸爸说。

“她喝醉了？”我问，“快送妈妈去医院呀。”

我想起来卫生课上老师告诉我们说，急救中心的电话是120。

爸爸转过脸来，抱着我，望着我，看了我半天，说：“陈森森，你不要怕，你看见了我们的秘密，不要对任何人说，爸爸告诉你，你的妈妈不是真正的人。”

我听不懂，妈妈不是人，那是什么？

“是真正的人以外的一种人，我们这个世界很大。”

那又是什么意思呢？看爸爸那费力的样子，好像很惭愧说出这件事。

“你是说，妈妈是鬼魂？”

我想起来每年暑假都在中午的儿童节目里播放的小鬼魂盖思波的动画片。可它是动画故事啊，小魂灵生活在大森林里，和一大群会说人话的动物在一起，一看就知道是假的。可我，是一个真正的小孩子，在上海一师附小上学，会放很臭的大蒜屁，不一样啊，我是真的！可怎么也看见鬼魂了呢？

“是另外一种什么东西。”爸爸马上纠正我说，“另外一种人。”然后他紧了紧搂着我的手，有一点悲痛地安慰我说，“你别怕，她不会害你的，她不是你所说的那种鬼魂。”

“那是什么？”我问。

“是属于另外一个空间的人。我们这个世界就像是蜜蜂的窝一样，有好多洞洞，住着不同的人。你妈是另外一个洞洞里住的人，他们不害人。你说你妈妈害过你吗？”

“看上去它和人一样的。”我想起妈妈平时的样子。

“可也不是真的人。你看——”爸爸指指妈妈，他袖子带起来的风，都能把妈妈吹得摇晃半天。爸爸赶紧过去把门窗关紧，怕风把妈妈吹跑了。

她那么轻，幸亏被子重重地压着她，看上去像是被压住的一个氢气球。气球散发出来的是橡皮气味，而她却散发着很浓重的黄酒气味。这真是奇怪，她连一口都没喝下去，只是沾了一点点啊。看样子，她也不会吃人，不像书上写的那些真正的鬼魂。她怎么能吃人呢？一阵风就能把她吹走。

是我犯了大错误，好在爸爸没心思追查。

爸爸说，酒里的酒精，是它最怕的东西，一碰就会现原形。

爸妈紧闭门窗的卧室里，有一种从前我从来没有感到过的阴冷的寒

气，像冰箱打开了门后散发出来的那种带水的寒气。那是妈妈的床上发出来的气味。当你仔细地闻，就能闻到里面一种甜甜的腥气，让我想要吐出来。妈妈像是一块那样的冰。

爸爸的身体很暖，他的肚子那里软软的，让我靠着，他握着我的手。

“我是它生的？”我问。

“是的。”爸爸说。

“那我是一个人呢，还是那种蓝色的人？”我问。等我问出来，心里才害了怕，要我也是和妈妈一样的人，我怎么办？

爸爸说：“谢谢老天，你是一个真正的小孩。”

爸爸看了我一眼。他的眼睛在眼镜后面被放大了，被放得那么大，那么大的黑眼珠子，直直地看着我，好像里面还有许多马上就要说出来的秘密，一些可怕的秘密。从前我没有注意到，可今天我是为了看他是不是在骗我，所以用心地看他，眼镜后面的大眼睛，让我害怕起来。要是爸爸也不是一个真正的人呢？他什么都知道，可要是我不问，他就什么也不说，我怎么能知道他就不是蓝人呢？

我大叫一声，从爸爸身上弹了出去，我没有站稳，向妈妈的床倒了过去。我压在妈妈的身上了，可好像也没有压着，我的身体撞在床板上，听到被子里发出了很细的一声呻吟，像小猫的那种柔弱而凄凉的叫痛声。

刺骨的凉气，还有一种腥气，真的是腥气，我有一次和李雨辰一起杀死一条蚯蚓的时候也闻到过那种从土里来的腥气。

我跳起来，夺门而出。

后面有一条大大的黑影子罩了上来，是爸爸。

我尖叫，叫得比救护车还要尖，还要响。可爸爸从后面抱住了我。爸爸身上真的是暖的，而且有一种温暖的气味。爸爸在我的尖叫声里大声申辩：“我不是蓝人，我不是蓝人，我和你都是一样的人，真正的人。”

我们来到了客厅里，我想起爸爸说蓝人不能碰酒，就点着酒瓶子对爸爸说：“你喝，喝了才能证明你是真的。”

爸爸拿过酒瓶子来就喝，马上，爸爸的脸红了，爸爸的额头红了，爸爸的脖子都红了，他的手还是暖的，他的脚也很重，爸爸不是蓝人，真的。这时我想起，从我懂事开始，爸爸就是每晚要喝黄酒的。

我也想喝，我也想证明我是一个真正的人，虽然我是妈妈生的孩子。可要是我变了呢？

爸爸把酒瓶子送到我嘴边，说：“你也喝，别怕，你刚刚碰到了它，更得喝点。”

黄酒是苦的，又辣，像放了辣椒水的咳嗽药水。我喝下一小口，它像一小条火，在我的肚子里熊熊燃烧起来。我的眼睛马上就肿起来一

样，看不清东西了。发蓝了吗？发蓝了吗？我把自己的手举到长桌子的灯下，透过了灯光的手，是金色的，能看到里面细细长长的骨头。

再喝了口酒，全身都烫了，连脑子里面都是烫的。

撩开我的衣服，我的肚子在灯下面很白，一点也不蓝。

“我蓝了吗？”我问爸爸。

“没有，陈淼淼。”爸爸说。

可为什么妈妈是蓝的呢！那蓝色的一团东西，怎么是我的妈妈呢？我心里真正难过起来，我妈妈是常常说乱七八糟的话的好玩的人，是手指凉凉的、在冬天要碰我身体时总先暖好了手的好妈妈啊，她现在到哪里去了呢？她变成了一个让我那么害怕的东西。

我哭了。

爸爸抱着我，他说：“别哭啊，别哭啊。”

妈妈不是为了吃人来到我们这个世界的，那她想来做什么呢？她和我们看上去没有什么两样，多么奇怪啊。

爸爸说所有问题我都可以自己问妈妈，她明天早上就会恢复正常的。

“那么说，你从前也看到妈妈这样过？”我问。

爸爸点点头，很惭愧的样子：“妈妈生你的时候，她不要去医院，因为怕酒精。”

都那么多年了啊，爸爸妈妈瞒了我这么多年！我一直以为自己是和