

 名师作文课

小学生

金奖作文

XIAOXUESHENG
JINJIANG ZUOWEN

崔钟雷 主编



送给孩子
实用的作文魔法



名师作文课

小学生金奖作文

崔钟雷 主编



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

小学生金奖作文 / 崔钟雷主编. —杭州: 浙江人民出版社, 2018.1
(名师作文课)

—ISBN 978-7-213-08484-3

I. ①小… II. ①崔… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 306506 号

小学生金奖作文

崔钟雷 主编

出版发行: 浙江人民出版社 (杭州市体育场路 347 号 邮编 310006)

市场部电话: (0571) 85061682 85176516

责任编辑: 杨 舟

责任校对: 戴文英

封面设计: 稻草人工作室



电脑制版: 小布丁工作室

印 刷: 洛阳和众印刷有限公司

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印 张: 12

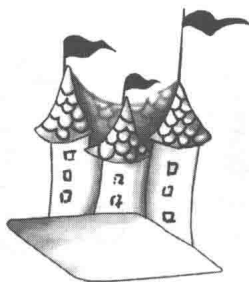
字 数: 130 千字

版 次: 2018 年 1 月第 1 版 印 次: 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-213-08484-3

定 价: 19.80 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。



目录 contents



第一章 人物大观园

- 2 我家有个淘气包 / 王小敏
- 4 我是最棒的 / 陆昀
- 6 家有“美”妈 / 邹伊
- 8 我的妈妈是老师 / 马悠悠
- 11 爱动脑的爸爸 / 井穗
- 13 我的民警老爸 / 张洋
- 15 亲奶奶? / 易冉
- 18 爷爷的背影 / 康多
- 20 我的启蒙老师 / 尹钰
- 22 “馋猫”弟弟 / 钟蕊
- 25 家有“肥”妹 / 刘畅畅
- 27 诚实的哥哥 / 蒋梦



- 29 我的“小老师”/ 井尚萱
- 31 我们班的“吹牛大王”/ 黄踊冬
- 33 老师的“三勤主义”/ 牛炜
- 36 热心的护士姐姐 / 王嘉木
- 38 公园里的轮滑高手 / 王思涵
- 40 新邻居 / 王超凡
- 42 一个负责任的人 / 祁小雨



第二章 多彩记事本

- 46 第一次养花 / 甄珍
- 48 第一次做蛋糕 / 景海丰



- 50 我爱做家务 / 范芙宁
- 52 我学会了宽容 / 卞书涵
- 54 我为学习“狂”/ 罗江
- 56 我的理想 / 路蔷薇
- 58 我向奶奶学“魔术”/ 王超颖
- 61 妈妈的生日 / 王一男
- 63 和爸爸打赌 / 毛詹赫
- 65 一堂有趣的课 / 许昕



67 六一文艺会演 / 邹洋

70 推销记 / 张阳

72 春游 / 安然

75 除痘记 / 伍斯彤

77 谢谢你 陌生人 / 陈曼

79 Lucky 来了 / 祁小雨

82 动物园一日游 / 钱栋

84 难忘的一幕 / 谢祎逸

86 打雪仗 / 王睿



第三章 秀丽风景线

90 春之色 / 郭彤

92 迎春花开 / 鲍冬维

94 雷雨 / 那馨

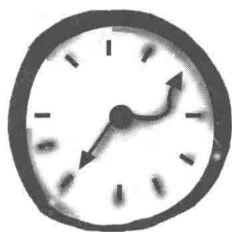
96 银装素裹的世界 / 穆斌

99 皓月当空 / 王余曼

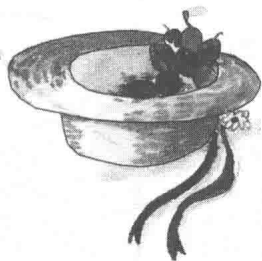
101 赏云 / 赵玥

103 夕阳美景 / 关子轩

105 难忘的小河 / 包宏海



- 107 爷爷家的小院 / 郭爽
- 109 迷人的沙滩 / 章晴
- 112 林间小路 / 华清
- 114 冰雕广场 / 季景秀
- 116 乌镇游 / 万笏
- 118 红叶似火的香山 / 田颖茹
- 120 承德避暑山庄 / 周凡星
- 123 泰国游 / 岳丹

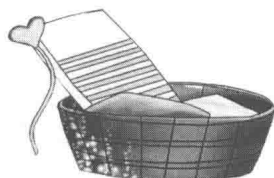


第四章 万物写生簿



- 126 路边捡回的“快乐” / 鲁晟
- 128 小知了 / 宁宥吉
- 130 小区里的流浪猫 / 柳艺凡
- 132 鸽子 / 路小艺
- 135 姑姑家的大公鸡 / 韩菲
- 137 我最爱的圣女果 / 范思煜
- 139 石榴 / 欧阳岚俐
- 142 水仙花 / 顾莹
- 144 美丽的菊花 / 卢柏

- 146 不肯低头的青松 / 任海
- 148 不平凡的葡萄树 / 尹辰昀
- 151 会讲故事的“小企鹅” / 崔瀚宇
- 153 我的笔筒 / 童希雯
- 155 溪边的水车 / 刘子玉
- 158 我家的新烤箱 / 丁子轩



第五章 应用百宝箱

- 162 难忘师恩——写给老师的一封信 / 张语瞳
- 164 写给诸葛亮的一封信 / 吴泽西



- 167 《小橘灯》读后感 / 史丹
- 169 《钢铁是怎样炼成的》读后感 / 欧席
- 171 《海底总动员》观后感 / 吴畏
- 173 极地馆一日游日记 / 潘明月
- 176 调皮的小狗——动物观察日记 / 张祈
- 178 关于帮助贫困山区小伙伴的倡议书 / 齐思聪
- 180 语文课代表竞选稿 / 李雅楠
- 182 保护文物倡议书 / 唐骁

第一章

人物大观园

RENWUDAGUANYUAN

每个人都是独立的个体，就像一条条直线，穿梭在时空之中，虽然各自前行，却难免与他人相交。比如，你的身边有很多陪伴、关心你的人。有呵护你成长的长辈，有传授你知识的师长，有和你一起成长的同学，还有那些默默奉献自己、帮助别人的陌生人。他们或许会陪伴你度过人生的一段时间，或许只是与你萍水相逢，但总有那么一个人，曾经深深触动你的心灵，你是否想过用文字来记录他？提起笔，写一写你眼中的他吧。

写人作文主要是通过对人物外貌、语言、动作、心理活动等描写和典型事例的叙述来反映人物的思想、性格、品质等。想要把人物写得活灵活现，就要认真地观察他的一举一动。

你能否用生动形象的文字刻画身边的人？你是否可以让他从文字中“跳”到读者眼前？现在，去学习一下如何描写人吧！



我家有个淘气包

● 王小敏

通过排比的修辞手法,把自己的淘气行为如数家珍般地列举出来,让作文变得更生动,吸引读者继续读下去。

阅读手记:

我是一个看起来乖巧文静的女孩子,但是我小时候非常淘气,比男孩子还淘气。你还别不信,下面就听我跟你慢慢说。

从小我就具有钻研精神,我拆过妈妈织了几天的毛衣,就为了看看它是怎样从一根线变成一件衣服的;我还愿意做实验,会把毛毛虫放到爸爸的鞋里,想看看它能不能被臭味熏晕过去;我还具有创新精神,会把家里的糖罐和盐罐偷偷调换,然后期待着妈妈的新料理……最后,爸爸妈妈总是被我气得直跺脚,当然我也免不了挨一顿批评。虽然,现在我已经长大了,不再淘气了。可是,妈妈总会提起我小时候的“光荣事迹”。

在我四五岁的时候,特别喜欢吃糖果,可妈妈说吃糖对牙齿不好,会长蛀牙,因此只允许我每天吃两块糖果。我委屈地噘着小嘴说:“两块?你也太欺负人了,我要去找姥姥评理!”妈妈急忙拉住我说:“那三块怎么样?早上、中午、晚上各一块。”我

想了一会儿,然后点了点头。可是,三块糖果怎么能满足我呢?我悄悄想了一个既可以偷吃糖果又不被发现的好办法。在吃糖果时,我会留下完整的糖纸,然后把卫生纸揉成团包在糖纸里,再把它放回原位,这样就看不出糖果少了。一周的时间过去了,爸爸妈妈都没有发现我的小伎俩,而我则可以每天心安理得地多吃几块糖果。

有一天,家里来了几位客人,妈妈拿出糖果招待他们。不巧的是,一位阿姨剥开了我调包的糖。随后,大家像寻宝一样把被我调包的糖果都找了出来。妈妈气得满脸通红,爸爸也一副坐立不安的模样,我却在旁边一本正经地对客人说:“我是为你们好,妈妈说吃太多糖果会长蛀牙的。”满屋的客人被我逗得哈哈大笑,爸爸妈妈无奈地看着我,也笑了。

不过,爸爸回忆起我小时候的事情时总会说:“女儿淘气一点儿挺好的,为我们家增添了很多乐趣,我和她妈妈都很开心。”妈妈在一旁插话道:“事情都有两面性,她的淘气让我们痛并快乐着。”

怎么样,你觉得我是淘气包吗?你家里也有像我一样的淘气包吗?



名师点评

这是一篇充满童心童趣的作文,小作者做到了详略得当,重点写调包糖果的事情,让人在忍俊不禁中感受到女孩版淘气包的魅力。同学们,我们可以像小作者那样,根据主题,从自身的经历中寻找素材,用童心去看世界,写出生动的作文。

★日积月累

把下列句子补充完整。

1. 妈妈高兴的时候,会_____。



2. 爸爸生气的时候,会_____。
3. 爷爷经常一边_____一边_____。
4. 鲁亮很幽默,他每次讲笑话的时候_____。
5. 大雨倾盆而至,街道上_____。
6. 校园里的迎春花开了,淡黄色的花瓣像_____。

我是最棒的

● 陆 昀

阅读手记:

我有一双大大的眼睛,元宝一样的耳朵,奶奶说这是招财耳。但我最满意的是我的鼻子,我的鼻子翘翘的,鼻梁高高的,像峻峭的山脊。美中不足的是我有一颗大头。为此,还有同学给我起外号,叫我大头儿子。但我一点儿也不生气,因为我是最帅的,也是最棒的。

我最棒因为我待人宽容大度

我说我是最棒的,你们肯定不服气。就像我的同桌小花那样,她昨天还大声地质问我:“大头,你凭什么说你是最棒的,我才是最棒的。”我当然是有根据的,我最棒因为我宽容。她给我起了大头儿子的外号,还大声地质问我,而我却大度地原谅了她。这难道不能证明我是最棒的吗?

小作者在句末通过反问的形式,加强了语气,信心十足地说明“我”是最棒的原因。

我最棒因为我喜欢维护秩序

我喜欢维护秩序,勇于制止身边出现的错误。一次我跟奶奶打算去超市买菜,超市在马路对面,我们在十字路口等红灯变绿。这时,一个大哥哥好像等得不耐烦了,正打算迈开步子,走上斑马线。我赶紧上前拦住了他,并告诉他:“警察叔叔不让闯红灯,要遵守交通规则,否则会发生危险的。”他莫名其妙地看了我一眼,又看了看嘴角含笑的奶奶,最终停下了脚步。我帮助他遵守了交通规则。这难道不能证明我是最棒的吗?

我最棒因为我善于探索研究

大家都知道我热爱探索研究。8岁的时候,我就开始研究电视机的工作原理,自己独立完成了电视机的拆卸工作,又在爸爸的帮助下,成功地组装了起来。尽管他当时的脸色不是很好,但还是对我热爱学习、努力钻研的精神赞不绝口。接下来,我又成功地拆装了爸爸的手表、妈妈的吹风机以及爷爷的收音机。我虽然对奶奶的助听器很感兴趣,可惜奶奶一直把它戴在耳朵上,我没有机会进行深层次研究。但以上的成绩已经可以证明我是最棒的了。

我最棒因为我热爱劳动

一个棒棒的孩子当然还要热爱劳动、热爱生活。帮妈妈择菜、帮妈妈洗碗、帮妈妈拖地、帮妈妈把脏衣服放进洗衣机、帮妈妈……后来,我郑重地批评了





爸爸,希望他能养成热爱劳动的习惯,多帮妈妈分担家务。爸爸接受了我的批评,学会了帮助妈妈择菜、洗碗、拖地等,成了热爱劳动的好爸爸。

你们说我是不是最棒的?



名师点评

这是一篇条理清晰、结构分明的作文。小作者不拘泥于传统的作文写作模式,在写作结构上采用了小标题的方式,从四个方面入手,把“我”是最棒的原因一一列举出来,让读者眼前一亮,不禁被这个男孩内心的快乐与自信逗乐了。

👑日积月累

读完了上篇作文,我们来做个自我剖析吧,把下面的句子补充完整。

我的一个_____的孩子,我喜欢做_____,我讨厌做_____,
我害怕做_____,我的理想是_____,为了实现我的理想,我现在应该多做_____。

家有“美”妈

● 邹 伊

我的妈妈很平凡,她的眼睛不大,皮肤不白皙,个子也不高,可是她却有一颗金子般闪闪发光的心。她就像一缕阳光,给了亲朋好友很多温暖。

妈妈是一个非常热心的人,邻居家有事,她总是积极去帮忙,妈妈美好的心灵让我既感动又自豪。

记得有一次,住在我家楼下的王奶奶住院了。出院后,王奶奶只能独自在家休养,因为她的家人都在外地工作,所以无人照顾。虽然王奶奶的身体没有大碍了,但还是有些虚弱。妈妈知道后经常去看望王奶奶,并且帮王奶奶打扫房间、做饭、洗衣服。有时,妈妈做了好吃的,还会特意给王奶奶送一些。病好后的王奶奶不能再拎重东西了,如果妈妈看见王奶奶拎着袋子在前面走,一定会跑过去接过王奶奶手中的袋子,说:“王阿姨,我帮您拿吧。不是跟您说了吗,下次要买什么东西就跟我说,我出去的时候顺便就帮您买回来了,您就别出来了。”王奶奶挽着妈妈的胳膊,说:“谢谢你了,有你这么好的邻居真是幸福啊!”妈妈笑着说:“邻里之间就要像一家人一样相处,不要那么见外嘛。”

妈妈就是这样,看到别人有困难,即便自己的事情没有完成,也会热心去帮忙。冬天路滑,有的独居老人去买菜不安全,妈妈就会抽时间帮他们多买一些菜;有的邻居家发生矛盾了,妈妈也会耐心地劝解开导;有的阿姨家的小孩需要照看,妈妈会像照顾我一样帮忙照顾……总之,妈妈帮助别人的事情不胜枚举,周围的人也总是称赞妈妈是一个善良的人。因为妈妈的缘故,我也得到了大家的关怀与

通过动作和语言描写,把妈妈的热心和善良描写了出来。

阅读手记:



照顾。妈妈就像小太阳,温暖了大家,也成为我的榜样。

虽然我的妈妈没有出色的外表,却有一颗令人称赞的美好心灵。外表美并不值得羡慕,但心灵美才是真正的美。我爱我的妈妈,爱她高尚的心灵,爱她乐于助人的美好情怀。

这就是我家的“美”妈,一个善良的妈妈、热心的妈妈。



名师点评

在小作者的眼睛里,妈妈的美不是外貌的美,而是拥有着热情、善良的心。本文通过一件件小事展现了妈妈的心灵美,虽然没有华丽的语言,读上去却很流畅,如一股清泉从心上流过,自然、舒服,值得同学们学习。

日积月累

关于母爱的名人名言,请同学们用心记下来。

世界上有一种最美丽的声音,那便是母亲的呼唤。

——[意大利]但丁

我之所有,我之所能,都归功于我天使般的母亲。

——[美]林肯

我的妈妈是老师

● 马悠悠

很多同学以为老师家的孩子很幸福,有不懂的问题可以随时问;很多同学觉得老师家的孩子很讨厌,总会有打小报告的嫌疑;很多同

学很同情老师家的孩子,以为他们生活在被严厉管教的苦痛中……而我就是老师家的孩子,我想说:我的妈妈是老师,我很快乐,也很幸福。

我上幼儿园时,妈妈是小学班主任,看起来非常干练。在我的心里,妈妈是我的骄傲、我的偶像。有点儿像一首老歌——《长大后我就成了你》里唱的那种感觉:小时候,总以为你很神秘,把所有的难题都变成了乐趣……

我上小学后,妈妈不再做班主任了,而是选择了她热爱的音乐,成了一名音乐老师,因为她觉得音乐可以温暖人的心灵,音乐教育对学生也很重要。

而我则成了第一个受益的人。妈妈当了音乐老师之后,买了一架钢琴,并且耐心地教我弹琴。但是她没有强迫我,所以我一点儿也不反感,反而很喜欢。让我印象最深的是一个雪天,玻璃窗一侧是飘飘洒洒的雪花,另一侧是钢琴前的我和妈妈在一起合奏《雪绒花》,音乐带来的幸福感在我的心间荡漾,让我难以忘怀。

寒暑假本来是老师们休息的日子,可却是妈妈最忙碌的时候。她经常带着学生去参加各种音乐比赛,而我也陪着妈妈走遍了大江南北。妈妈帮学生们选择适合演唱的曲目,细心地照顾着每个学生。她说赢得比赛不是目的,而让学生们热爱歌唱、快乐歌唱、享受歌唱的过程才

