



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

六編

清代稿鈔本

第二六二冊

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

六編

清代稿鈔本

第二六二冊

廣東省立中山圖書館
中山大學圖書館

編

主編 桑兵
副主編 李昭醇
程煥文 劉洪輝

SPM

南方出版傳媒
廣東人民出版社

・廣州・

第二六二冊目錄

讀史解頤

.....

讀史解頤

六卷

賴學海
輯

鈔本

自叙

咸豐癸丑冬馮子良先生回吳城司馬任余亦以阻亂留
滯是邦兵燹餘生互相吊慰於時南民未復訟獄掃疎街
衢無事輒招余入余亦非公莫可詣也晚衙既罷街鼓發
聲先生方夜食輒盃壺中酒置鑪旁隨意斟酌不為獻酬
於以銷窮愁破岑寂先生固耽詩每為道其中甘苦肯趣
或一字推敲俯賜垂問以定去留嘗言詩用事莫如任然
妥貼殊難則莫如史此中詩料挹注所不能盡也因論史

先生史學最深數千年興衰治亂褒貶是非扶其原而發
其隱咸若目睹時則舉其疵謬者以爲狂嘯夜深人靜聲
動四壁侍者垂頭暗隙輒便驚起爲煎水易茗以潤燥吻
既倦而退門外雪光如月不知雞之再號也先生嘗言欲
綴史事之可笑者爲一書曰讀史解悶信須相勞因循未
暇子盍爲之不特於詩學有裨他日離羣索居聊一展卷
孰謂不然此際夜談時予記其言自後披覽之間每有所
得則存之片紙歲月漸深行篋已滿今復無事檢而次之

彙為六卷即名之曰讀史解頤紀所命也蓋非咸豐癸丑
已二卅年迴憶衙齋雪夜把盞掀髯時此景猶在目前而
先生已歸道山不復見此書之成矣雖曰解頤能無愴然
淚下哉備次既完紀其所集錄者曰咸先生之志即謂此
書為先生成之也可

時

同治十三年

夏

順德賴學海虛舟記

時在
楊州

凡例

一 此書初意但收史傳後乃兼採諸子雜著詩話其小說等書概不闡入

一 所採各書皆注本書名於下俾閱者了然其或一事兩書或本引他書皆以所見之書為定或擇其簡約者如世說皆從別書抄出而但注世說是也

一 此書畧分朝代至於世次先後則隨得隨錄不復更為編次

一此書但取解頤故於生句之間或稍從刪汰但使本
事暢達而已

一此書雖曰解頤亦可取讀史之益抄讀之餘偶有感
解時或徵數語以寄慨詎敢僭為高論也觀者諒之

一僕以家貧壓架無多所讀多半乞鄰菟羅未廣諸公
如有所得不妨隨時增入以益伶眼

一如證嘍噴飯錄諸書不一而足然非雅馴者概從擯
捨不敢闌入

一是書本隨時摘錄初非有意搜羅積次既多始為編
定間有誤入未遑檢較亦或有之諒不免為識者所
笑也

目錄

卷之一

周

漢

卷之二

晉

隋

卷之三

秦

三國

南北朝

唐上

卷之四

唐下

卷之五

宋

卷之六

元

國朝

五代

明

讀史解頤卷之一

順德賴學海虛舟甫輯

周

厲王虐國人謗王召公告王曰民不堪命矣王怒得衛巫
使監謗者以告則殺之國人莫敢言道路以目王喜謂召
公曰吾能弭謗矣乃不敢言傳左
衛靈公夫人南子通於宋朝衛太子使齊過宋宋人歌之
曰既定爾婁猪盍歸我艾豨太子羞之上全

向巢如晉盟、且送子梁之尸、子明子梁謂桐門右師出曰、

吾猶棄經、而子擊鐘何也、右師曰、喪不在此故也、既而告

人曰、已棄經而生子、吾何舍鐘左傳

董叔將娶於范氏、叔向曰、范氏富、盍已乎、曰、欲為繫援焉、

他日董祁訴於范獻子曰、不吾敬也、獻子怒而紡於庭之

槐、叔向過之曰、子盍為我請乎、叔向曰、求繫既繫矣、求援

既援矣、欲而得之、又何請焉國語

晉復假道於虞以伐虢、宮之奇諫曰、虢、虞之表也、虢亡、虞

必往之公曰吾身祀豐潔神必據我對曰臣聞之鬼神非人實親惟德是依若晉取虞而明德以薦馨香神其吐之

乎左傳

二年春秦孟明視帥師伐晉以報穀之役晉侯禦之甲子及秦師戰於彭衙秦師敗績晉人謂秦拜賜之師以孟明前言三

年將拜左傳
君賜也

冬十一月己巳朔宋公及楚人戰於泓宋人既成列楚人未既濟司馬曰彼眾我寡及其未既濟也請擊之公曰不

可、既濟而未成列、又以告、公曰、未可、既陳而後擊之、宋師
敗績、公傷股、門官殲焉、國人皆咎公、公曰、君子不重傷、不
禽二毛、古之為軍也、不以阻隘也、寡人雖亡國之餘、不鼓
不成列、子魚曰、君未知戰、勅敵之人隘而未列、天贊我也、
阻而鼓之、不亦可乎、猶有懼焉、且今之勅者、皆吾敵也、雖
及胡耆、獲則取之、何有於二毛、明耻教戰、求殺敵也、傷及
未死、如何、勿重、若受重傷、則如勿傷、受其二毛、則如服焉、
三軍以利用也、金鼓以聲氣也、利而用之、阻隘可也、聲威