

王士立 著

东海涧阁文存

第二卷 唐山地方史探讨



中国文史出版社

唐山师范学院科学研究基金项目

东海涧阁文存

第二卷 唐山地方史探讨

王士立 著

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

东海涧阁文存 / 王士立著. - 北京: 中国文史出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5034-6695-3

I. ①东… II. ①王… III. ①滦河—流域—文化史—文集 IV. ①K928.42-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第206159号

东海涧阁文存

著 者: 王士立

责任编辑: 殷 旭

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街23号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010-66192703

录 排: 唐山市丰润区汇通印刷厂

印 装: 唐山冀东印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 16开

印 张: 84.75 字数: 140万字

版 次: 2015年11月北京第1版

印 次: 2015年11月第1次印刷

定 价: 198.00元(全三卷)

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。
文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

前言

青少年时光，我在故乡就学于墟沟小学、连云中学和新海中学。1956年9月，在国家号召“向科学进军”的年代，我考入天津南开大学历史系，师从史学名家郑天挺、雷海宗诸先生学习历史。学制5年。1961年7月大学毕业后，分配到河北师范大学历史系任教，从此与历史研究结下了不解之缘。1965年7月师大历史系停办，调到唐山市第九中学任教员；1978年后在唐山教育学院、唐山师范专科学校任教，直到1996年8月退休，一直是教学与科学研究并举；退休后被唐山师范学院聘为教学督导，同时笔耕不辍。开始我的专业研究方向是中国古代史，上世纪80年代以后，在研究中国古代史的同时，研究唐山工人运动史、唐山党史；近10多年来又转向历史文化的研究。1965年9月开始在《史学月刊》上发表学术论文。以后近50年间，先后主编出版全国高等师范专科学校规划教材和专著、文集共15种，约900多万字；同时在全国各级报刊上发表有关中国古代史、唐山地方史和滦河文化的论文100多篇，约100多万字。有多篇论文被收入各种文集，有的论文被《新华文摘》转载，又有多篇论文被中国人民大学报刊资料中心复印出版。有关隋唐史的16篇论文被收入韩国学者编辑的《魏晋南北朝隋唐史论文目录》，在韩国出版；有1篇论文被收入日本《东洋史类目》。共有20多项成果分别获国家教委、河北省教育厅、河北省社科联和唐山市社科联优秀成果奖。唐山市陈国鹰市长曾专文评论说：王士立教授“撰写的关于滦河文化研究的系列文章，对唐山深厚的文化底蕴进行深入发掘，产生了广泛的社会影响，激发了唐山人民的文化自豪感。”《光明日报》2010年9月23日专文报道说：“王士立教授经过几年的研究与探索，形成了《滦河文化初论》、《唐山城市的形成与市民精神》等一批优秀成果，探讨了滦河流域历史上形成的刚健自强、崇尚节义、和合内聚的传统民族精神，使‘滦河文化’成为唐山市文化建设的一张名片。”

虽然孩提时代的生活场景宛如隔日，但岁月流逝我转眼已经80岁了。在耄耋之年，将已发表的论文整理成文集出版，这是我一生心血的总结。留传后人，供研究者参考。丰润作家张金池先生曾为我题词：“船过水无痕，但船的执着与苦乐，只有大海知道。”不过大海无言，只有自知。我付出了辛劳，也收获了快乐。

1986年6月，唐山市历史学会成立，承蒙会员推举我担任会长10年，1997年后担任名誉会长至今。对于唐山市历史学会我怀有深深的感情。谨以此书献给唐山市历史学会成立30周年！

《文存》共分3卷，共148篇，约140万字。

第一卷《滦河文化初论》，收入文章39篇。

第二卷《唐山地方历史探讨》，收入文章75篇。

第三卷《中国古代史专题研究》，收入文章34篇。

文集中的文章写于不同年代，某些提法或有不一；各篇文章又是根据不同的需要、从不同的角度选题的，内容和引用资料常有彼此互见之处，难免交叉重复；但各自单独成篇，便于单独选读。为保持历史原貌和原结构的完整性，基本未作改动，请读者理解宽容。文章的撰写，参考吸收了许多学者的研究成果，有的未能一一注出，敬请见谅，并致谢忱！文章有错误不当之处，欢迎各位专家学者指正。

文集的出版得到唐山师范学院和唐山市滦河文化研究会的热情支持，提供了出版经费。谨向唐山师范学院李卫中书记、范永胜院长、客绍英副院长、科研处赵光锋处长、郭海莉副处长、史法系沈芝主任；唐山市滦河文化研究会刘向权会长、韩永成秘书长、王义钧副秘书长、邵永来主任致以衷心感谢！同时对唐山市历史学会曾文友会长、阎永增秘书长的关心帮助表示感谢！

在文集的编辑、校对过程中，得到唐山师范学院姜德辉教授、宋起瑞教授、师院滦州分校刘建国副教授、唐山市老年大学李士荣、朱小丽同志、唐山工业职业技术学院王怀海、唐山市志愿者郝芹和萨斯卡通市志愿者王怀津的大力帮助；姜德辉教授并为文集设计了封面，谨表示衷心感谢！同时对中国文史出版社编辑殷旭先生的指导帮助和唐山汇通印刷厂同志的支持致以谢忱！

东海老叟
王士主

2014年11月24日于东海涧阁

目 录

一 千载文明地 百年工业城

唐山历史文化概说	2
古代唐山地区的早期开发	15
古城唐山与儒学流布	23
试论孤竹文化的精神内涵	32
再论伯夷、叔齐思想的历史作用与弘扬夷齐精神的现实意义	37
人才辈出的唐山	46
文风昌蔚的北国名城丰润	49
唐山近代工业的兴起和发展	53
关于唐胥铁路的修筑与唐胥铁路修理厂的历史变迁	66
唐山铁路工厂工人生存状况调查(1880—1960)	74

二 唐山近代革命史

论辛亥滦州起义的历史地位及长期未得弘扬的历史原因	90
辛亥“滦州精神”光照千秋	
——纪念辛亥滦州起义100周年	100
五四运动在唐山	107
五四运动中唐山工人的政治罢工述略	112
唐山青年在五四运动中的历史作用	
——纪念五四运动80周年	117
五四运动在唐山邻近诸县散记	128
唐山工人运动在中国工人运动史上的历史地位	
——兼论唐山是北方工人运动的发源地之一	132
唐山社会主义青年团的创建和初期的历史贡献	137
论中共唐山地方组织创建的历史条件和初期的历史作用	
——纪念中国共产党成立80周年	146
中共早期组织团结教育唐山工人群众的五个基地	
——纪念中国共产党成立90周年	164

中共唐山地方组织的建立与唐山第一次工人运动高潮

——纪念唐山早期工人运动领导人邓培诞生 110 周年	174
工人运动先驱 共产党人楷模	
——纪念中国工人运动的先驱邓培烈士诞生 120 周年	182
邓培对工人运动的开创性贡献	
——纪念邓培烈士诞生 130 周年	188
邓培赤都谒列宁	196
李大钊与早期工人运动活动家邓培	
——纪念李大钊与邓培牺牲 70 周年	201
毛泽东、刘少奇与唐山前期工人运动	209
劳动立法运动在唐山	217
京奉铁路唐山制造厂工人 1922 年罢工始末	221
开滦煤矿工人 1922 年同盟大罢工纪实	237
启新洋灰公司工人 1922 年罢工述略	261
五卅运动中唐山人民的反帝斗争	
——纪念五卅运动 60 周年	267
北宁铁路工人 1929 年驱逐交通系势力的斗争	275
北宁铁路唐山制造厂 1930 年“花红斗争”始末及其教训	278
北宁铁路唐山制造厂工人反抗日寇统治的斗争	284
冀东人民反对伪“冀东防共自治政府”的斗争	289
论冀东人民对抗战的历史贡献	
——纪念中国人民抗日战争胜利 60 周年	299
北宁铁路唐山制造厂工人 1946 年反劫收反饥饿斗争史略	307
唐山铁路工人迎接解放	312

三 唐山现代振兴和发展

唐山解放与城市接管	318
刘少奇 1949 年视察唐山和“唐山讲话”	
——纪念刘少奇同志诞生 110 周年	331
1949 年朱德视察唐山	340
70 年的艰难移步与 50 年的经济振兴	
——纪念唐山解放 50 周年	342
1976 年唐山抗震救灾斗争的回顾	360



抹不掉的记忆

——1976年唐山大地震亲历记	365
建国以来唐山地方史研究的成就	370
论政协文史资料工作的社会功能	377
唐山历史文化研究与建设文化名城的构想	380
唐山地方志研究与文化事业的繁荣	389
1985年前的唐山教育学院状况	392
知识分子的楷模 民主党派的旗帜	
——纪念原唐山教育学院院长高庠玉	400
改革开放以来唐山师范学院的跨越发展	
——纪念改革开放30周年	403
栉风沐雨半世纪 芳华绽放有声姿	
——唐山师范学院1956年至2011年历史概述	419
发挥历史学科的优势对大学生进行爱国主义教育	432
要对大学生经常进行又红又专的教育	437

四 史著评论

学习和宣传唐山的历史是我们义不容辞的责任

——《日历上的唐山史记》序	442
为建立新中国而英勇献身的唐山籍英烈永垂不朽	
——《唐山英烈》序	446
魏兆环著《唐山风土民情》序	451
王海燕著《明清时期冀东社会生活》序	453
“苍龙日暮还行雨，老树春深更著花”	
——赵竞存著《唐山历史三字经》序	457
毫耄之年成大著 “升高不知疲”	
——赵竞存著《穿越时空看唐山》序	463
刘德山主编《唐山大事记》序	467
一部用爱心、知识和智慧点亮人们心扉的好书	
——王长胜著《靓丽唐山——我们的幸福家园》序	469
喜读《唐山市路北区地名志》	472
工运史研究中的可喜成果	
——评《开滦工人运动史》的出版	473

一部歌颂抗震精神的大合唱

- 简评《唐山，共和国的骄傲》475

是诗文，也是诗史

- 读王子平先生诗作《心雨集》之后476

吹商的以儒治商之道

- 读《吹商之路》之后477

滦河文化研究的阶段性重要成果

- 在《滦河文化概览》首发式研讨会上的发言480

附录（一）

关于鸦片战争的爆发和失败原因的分析

- 纪念反鸦片战争 150 周年484

共产党的领导是历史的必由

- 纪念巴黎公社建立 120 周年和中国共产党建立 70 周年488

毛泽东思想与社会科学的繁荣

- 纪念毛泽东同志诞生 100 周年495

- 一条极为重要的历史唯物主义原理498

伟人风范 长留人间

- 纪念毛泽东主席诞生 110 周年503

两度见总理 千秋敬仰情

- 纪念周恩来总理逝世 20 周年506

- 漫话教师与教师节509

附录（二）

唐山地方史研究的新突破

- 评《日历上的唐山史记》池作清 514

中共早期历史人物研究的优秀力作

- 王士立教授著《邓培传》简评朱文通 520

一本对青年进行革命传统教育的好教材

- 评王士立教授著《邓培传》杨 磊 522



一 千载文明地 百年工业城

唐山历史文化概说

唐山是晚清洋务运动中兴起的城市，只有100多年；但唐山地域却是人类古老的栖居之地，有悠久的历史文化。

唐山地域是一块古老的土地。迁西县太平寨有36.7亿年前的麻粒岩，是中国最原始的岩石。华北台地形成于6亿—2.25亿年前。燕山山脉形成约2亿年前。200—300万年前形成了冀东平原。古老的滦河发源于河北省丰宁县西北的小梁山南麓大古道沟，至潘家口穿过明长城，进入唐山地域，流经迁西、迁安、滦县、滦南、乐亭，在乐亭县兜网铺注入渤海。遵化东北部有洪山口河，是滦河支流。历史上滦河下游主河道多次迁徙，曾流经原丰润、玉田和唐海等地。唐山地域属于滦河流域，滦河是唐山人的母亲河，唐山历史文化是滦河文化的一部分。

今唐山市行政辖区有市区路北、路南、开平、古冶、丰润、丰南6区；迁安、遵化2市（县级）；迁西、滦县、滦南、乐亭、玉田、唐海6县和汉沽、芦台、高新、海港、南堡、曹妃甸6个开发区（管理区）。总面积13472平方公里，其中市区面积3874平方公里。就唐山地域（行政辖区）而言，以迁安爪村遗址文化起始，已有近5万年历史；就唐山市区而言，以丰润獬岩山、才庄、苏庄遗址文化起始，已有1万多年历史；市中心区路北区、路南区，从大城山遗址文化算起，也有4000多年的历史。大约3600年前，唐山地域进入了文明社会。数万年的历史沧桑，数千年的物质文明和精神文明，是唐山深厚的文化底蕴，造就了现代城市的辉煌。

一、唐山经历了漫长的原始社会历史

考古工作者在唐山大地发现了多处原始文化遗址。旧石器时代文化遗址有迁安爪村遗址、玉田孟家泉遗址、滦县东灰山遗址、遵化君子口遗址、唐山市区丰润獬岩山、才庄、苏庄文化遗址多处。^①

爪村遗址是1958年在迁安县城南10公里的爪村西滦河南岸二级阶地上发现的，发掘了大量哺乳动物化石和10件石器、骨器。20世纪70年代又发掘了两个点，出土十多种动物化石和上千件石器、骨器，考古学家贾兰坡先生说：是制造石器的工厂。爪村遗址距今4.2—5万年，属于旧石器时代



晚期，相当于原始社会母系氏族公社时期。

玉田孟家泉遗址出土了“智人头盖骨”和附连三枚颊齿下的下颌骨，被命名为“孟家泉人”。大量用锤击法制成的石器，修理得相当细致。属于旧石器晚期文化遗存，距今约1.7万年。考古学家贾兰坡先生把孟家泉遗址称之为“北京人文化东移的最近地点”。

丰润獠岩山、才庄文化遗址位于丰润城北，前者东距还乡河50米；后者西距还乡河30米。苏庄文化遗址位于丰润城东北，北距还乡河50米。獠岩山、才庄遗址以小型石器为主，有石锤、石核、石片、石器组合以刮削器为主；才庄遗址小石器向细石器发展，石器组合主要有刮削器、尖状器等。属于旧石器晚期文化遗存，距今约1万年。

新石器时代文化遗址更多。有迁西西寨，迁安新庄、杨家坡、白蟒山，唐山市区大城山、贾家山、丰润韩家街，玉田麻山寺，滦南张土坎，乐亭黄坨等数十处。

迁西西寨遗址距今7000年，除出土大量磨制石器和手制陶器外，还有原始艺术品——砾石石雕，上部刻有条带状图案，连成一体；又发现用陶罐排列而成的多组祭祀遗迹和一块太阳刻石，为国内迄今仅有；表现了祈求自然神灵的祭祀场面。

大城山遗址在唐山市中心区内，是新石器时代晚期的遗址，处于父系氏族公社阶段；距今约4000多年，属于冀东滨海地区龙山文化类型。大城山遗址出土了大量的磨制石器和细石器，有了原始的耒耨农业和家畜饲养业，产生了轮制陶器和纺织手工业；并且发现了两件采用冷锻法制成的有薄刃的红铜刀具，这是目前国内新石器遗址中出土的很少的几件铜制工具之一，具有里程碑的意义。在大城山北部的雹神庙还发现有属于新石器时代晚期制造铜器的石范，说明唐山先民铸造和使用铜器的历史很悠久。大城山遗址出土了玉圭、穿孔蚌壳等饰品，反映了原始先民爱美观念。还出土了4块卜骨，3块为牛肩胛骨，1块为鹿肩胛骨，骨面有灼无钻，灼痕多在肩胛骨背面，一般比较密集而不规则。大城山遗址和山东大汶口遗址出土的卜骨，是我国新石器时代就已出现占卜的证据，反映了原始宗教的萌芽。

在非市中心区的丰润韩家街文化遗址，位于三女河乡韩家街村东的泥河边，北距泥河约400余米。属于新石器时代文化遗址，距今约4000多年。出土的鼎、杯、豆三件器物是典型的龙山文化晚期的遗存。

唐山地域的原始先民在非常艰难和险恶的环境下，通过劳动创造了多

方面的物质文化和精神文化，表现了坚毅的开拓精神，给后人留下了“劳动创造世界”的伟大理念。

二、唐山有悠久的文明史

大约3600年前，唐山地域进入了文明社会。商朝初年汤王在以今卢龙为中心，包括抚宁、迁安、滦县的连片地区封建了孤竹国。^②孤竹国君墨胎氏与商王同为子姓，同是东北夷的一支。商族来自东北，最初的发祥地在古燕山和玄水（今青龙河）一带。夏朝前期，商始祖契的孙子相土率领部众自燕山、玄水一带南下，先后迁至今冀中、鲁西和豫北地区。孤竹墨胎氏一支没有随相土南迁，仍留居原地。孤竹国存在于商、西周和春秋时期，传国近千年。有比较稳固的经济基础，有比较发达的青铜冶炼手工业，有中心城市，流行商代文字，成为一个行文章、加政教、讲礼规、蹈仁义的奴隶制侯国。考古工作者在卢龙、迁安、迁西、滦县和唐山市中心区大城山、丰润区姜家营、古冶区北寺村、开平区双桥村北台地上都发现有商朝时期的文化遗存。古冶北寺遗址出土大量商代磨制石器、陶器和3件铜器。

今唐山大地在商代分属孤竹侯国和黄洛侯国，是商朝的北方屏障，留下了孤竹国君之子伯夷、叔齐“兄弟让国”和“不食周粟而死”的佳话。西周、春秋以后，今唐山地处于燕公国和孤竹侯国、山戎、令支国、无终子国、肥子国分割统治之下，华夏族与戎狄族聚居、争斗和逐渐融合。春秋时中原霸主齐桓公应燕庄公之求率管仲、隰朋北伐山戎、令支，灭孤竹，留下了“老马识途”和“寻蚁求水”的典故。齐桓公为感谢老马引路走出迷谷，封马为官，迁安灵山脚下乃有马官营村。齐桓公为寻仙迹，在马官营村亲手栽种了银杏树。至今尚有一棵存活，据科学家考证，此树已经历了2600多年，实属罕见。

战国时，燕昭王派秦开北击东胡，开拓疆土，唐山大地统入燕王国；进入了封建社会。此后逐步设郡、置州、建县，政令日趋统一和通达。战国时，今唐山境西部属右北平郡，东部属辽西郡。秦汉时，仍然分属上述二郡。东汉末年以后，二郡隶属幽州。西晋时，右北平郡改称北平郡，治所迁徐无（今遵化西）。北魏时北平郡和辽西郡改属平州，治所在令支（今迁安）。唐朝时今唐山境内为平州（治所在卢龙）、蓟州（治所在渔阳）之地。辽朝时，这里属南京道析津府蓟州（治所在今蓟县）、景州（治所在今遵化）、平州（治所在今卢龙）之地。金朝时成为中都路平州、滦州、蓟州



之地。元朝时，今唐山地处“腹里”，东部属永平路滦州，西部属大都路蓟州。明朝时，这里分属顺天府蓟州和永平府滦州。至清代，属直隶省永平府滦州和遵化直隶州。

西汉年间于今唐山境内建土垠县，治所在今丰润区银城铺，是今唐山境内最早建县之一。同时有无终、徐无、俊靡、夕阳、昌城、骊城；令支、海阳、新安平等县。汉唐以后建置的有肥如、卢龙、渔阳、玉田、马城、石城、遵化、义丰、安喜、迁安、乐亭、永济、丰润等县。以上州县屡有变迁，大部分州县名没有留存下来，只有玉田、遵化、滦州（滦县）、迁安、乐亭、丰润等6个州县名一直存留到近代。今唐山市区6区和所辖8个市县，都是从这6个州县中调整析出的。上述6个州县的得名都有文化内涵。玉田县因晋人干宝《搜神记》中载：有杨伯雍于无终山种石生玉的神话而得名“玉田”。遵化县取“遵从王化，遵守教化”之意。滦州因濒临滦河而得名，民国初年改称滦县。迁安县，取“迁移安喜俘户入境定居”之意（安喜县原属定州）。乐亭县因北魏时于此地置乐安亭（古制县下设亭，相当于今之乡）而得名。丰润县因其地“负山带水，涌地成泉，疏流导河，随取而定”，取“润泽丰美”之意而名丰润。

唐山得名于唐太宗贞观年间，起初是一座山名。贞观十九年（645年），唐太宗李世民统兵东征高丽（朝鲜半岛北部和辽河以东地区），先后于四月和十月往返两次途径今唐山地域，期间唐军曾在今唐山市区大城山屯驻，以后此山遂名“唐山”。山下龙鲜水名“唐溪”（今陡河），溪上建桥名“唐山桥”（毁于明末清初，原在今市区陡河钢厂桥至华新桥之间）。桥头有一荒村，乃名“桥头屯”。清朝光绪年间，直隶总督李鸿章命唐廷枢建开平矿务局，开采的第一座煤矿在唐山（山名）附近的桥头屯，定名为唐山矿。以后桥头屯简称“乔屯”，即今路北区乔屯。逐渐发展为市镇，称乔屯镇。但“唐山”之名因唐山矿比“乔屯”更为出名，遂改名唐山镇，时在清朝末年。20世纪30年代后，为区分唐山（山名）与唐山镇（地名），于是将山名改称大城山，缘后唐李嗣源在山上筑石城防御契丹，沿用至今。唐山镇至1946年4月建立唐山市。

相传李世民东征高丽后，在唐山地域建立的寺庙有近20处之多。在今唐山市区有唐代修建的兴唐寺（毁于民国初年）、兴国寺（毁于1976年大地震，正在重建）、皇姑庵（毁于1976年大地震）三大寺庙。唐山大地有许多地名都与唐太宗东征有关。如唐山市区的钓鱼台、晾甲山、唐山土

城；迁安境的万军城、三跳涧；滦县境的擂鼓台、谎粮坨、晒甲坨、晒甲岭；玉田境的亮（晾）甲店；丰南境的廋里井；丰润境的挡驾庄和党家（挡驾）山；遵化境的安乐庄和马棚峪（白马峪）；乐亭南部海中的石臼坨（十九坨）；滦南境的曹妃甸和对虾的得名等。曹妃甸是今滦南县南部海域中的小岛，北距滦南海岸10.8海里。相传李世民东征时，有曹妃伴驾。所乘海船遇风，驶至一海岛。为解缺粮之困，依曹妃建议用船上帷幕织网捕捞鱼虾。曹妃选大虾两个一对，使首尾相连，成椭圆形摆成一盘，呈于李世民品吃。其后曹妃不幸染病而歿。李世民命人在岛上建三层大殿，内塑曹妃像，名曹妃殿，由是小岛得名曹妃甸。李世民回到京城长安后，思念曹妃，想起吃双虾的事，乃提笔命名“对虾”。从此“对虾”之名传于世。

唐朝以后，契丹、女真、蒙古贵族相继入主唐山地域，出现了辽金元时期的民族融合；明朝长城的修筑和满洲八旗拥兵入关，都在唐山留下了深深的历史印记。清代这里不仅地处畿辅，“为声教之所首被”；又是皇家东陵所在地，地位更加重要。

三、唐山古代灿烂的物质文明

商朝时期，孤竹国人和山戎国人培植大菽（大豆）和冬葱成功。距虚（驴马之属）大量饲养。迁安市马哨村出土了商代的青铜“卜鼎”和“箕簋”，造型庄重典雅，饰纹繁缛精美。

战国秦汉以后，唐山地域逐步得到开发。战国时，滦河中下游地区普遍使用了铁制农具，在今唐山市丰润区东欢坨村燕文化遗址中，发现有镈、镰、钁、凿、锄、耙等铁制农具，其中的长板起脊方釜铁钁和铁耙是非常少见的农具，用来开垦土地和农田的精耕细作，提高了农业生产力。西汉时，从唐山地域考古发掘到的西汉铁犁残物来看，知其已能翻土成垄，碎土深耕；牛耕已普遍采用。东汉时，渔阳太守张湛教民种植水稻800余顷；今丰润、玉田一带开始兴修水利，营植稻田。隋唐时期，滦河下游地区得到进一步开发，平州、蓟州北部地区垦田增加；据唐玄宗天宝八载（749年）统计，在燕山南麓的长城地带，由于开垦荒地增收粮食40多万石。从辽圣宗到辽道宗清宁年间，滦州的土地得到大面积开发，出现了“麦秀两歧”的景象，农业生产水平得到提升。元世祖时滦州、蓟州一带土地得到大面积开垦，水稻和棉花逐步得到推广种植。明朝初年，水稻和棉花种植面积扩大，小麦种植技术和产量提高，这里成为北方有名的粮棉产



区。清朝前期唐山地域出现了空前繁荣。永平府一州六县人口达到了138万，其中滦州一地就有25.5万人。这一带是重要的粮食产区。水稻种植面积推广；今丰南一带出产的优质稻米“珍珠米”和王兰庄种植的“胭脂稻”载誉天下。玉米、红薯、花生等作物开始引种。经济作物有棉花，滦州、迁安等地的“东路花生”、迁安的板栗、玉田的大白菜、孤树的金丝小枣、遵化的核桃、红果等闻名遐迩。

手工业不断发展。两汉时手工业部门主要有冶铁、铸钱和煮盐；唐山地域不断出土汉代五铢钱。唐代手工业以白冶庄、南小厂和马城等地的冶铁业和金银开采业最著名；沿海的煮盐业非常兴盛，出现了“万灶沿海而煮”的景象。辽朝冶铁、陶瓷、纺织等手工业达到了很高的工艺水平；在迁安市沙河驿镇上芦辽墓出土的27件瓷器，胎骨洁白，质地精细。其中有典型的鸡冠壶、凤首长颈瓶，不但继承了唐代的传统风韵，又独具民族和地域风格。元代由于棉花的种植引起了衣着的变化，由穿着丝麻逐步进入了丝麻与棉布并用的时代，棉纺织和丝纺织手工业都有发展；滦河下游渤海沿岸是重要的食盐产地。明代冶铁、采煤、陶瓷手工业有较大发展。遵化白冶庄是明代最大的冶铁基地，冶铁炉有25座，铸造炉有50多座，冶铁工匠多达2500多人。在迁西大岭寨发现了明代修长城用的砖窑群，烧造的砖强度达到237公斤，与现代机砖强度262公斤相差无几。滦州开平一带居民自明初就开始用土法采煤，用于生活。滦州开平一带的陶瓷手工业自明初开始兴盛，嘉靖年间出现了较大的陶瓷手工作坊陶成局，远近闻名。

商业贸易和交通也逐渐发达。在迁西等县出土了许多燕国刀形金属货币；令支（今迁安镇西）是战国时出现的城邑之一。汉唐和金朝盛期，商业也有发展，在今唐山市梁家屯发现金代窖藏中的钱币“大定通宝”、“建炎通宝”（“建炎”为南宋高宗年号）、“唐国通宝”等；玉田县城关出土了金代银锭，重1900克。同时，一批人口聚集、商业繁荣的城镇，如稻地镇（今属丰南区）、建昌营（今属迁安市）、韩城镇（今属丰润区）、石门镇（今属遵化市）、新桥镇（今属乐亭县）等相继出现。清代滦州开平、稻地、倴城、榛子镇是京东四大名镇。东汉建安年间，曹操北征乌桓，开凿新河运渠，自盐关口（今宝坻县）至乐亭县南入滦河，长300余里，沟通了蓟运河、滦河两大水系。元世祖至元年间疏浚滦河，开通海运，南通直沽（今天津）。清代有三条御道——盛京（今沈阳）御道、遵化东陵御道、京承（热河和木兰围场）御道穿越京东地区。此外，还有津榆驿道通过及

各州县间的官马大道。清朝前期，滦河下游诸州县已经成为全国经济文化比较发达的地区之一。

四、唐山古代丰富的精神文明

(一) 儒学。儒家学说是春秋战国时期形成的，此前商代孤竹国伯夷、叔齐崇礼、守廉、尚德、求仁、重义，这是儒家学说的基本内容；他们是儒学的先驱，是孔子思想的来源之一，一直受到孔子、孟子称颂。自汉武帝独尊儒术以后，儒学成为中国封建社会的正统思想。历代统治者莫不尊孔崇儒，因此儒风蔚起，名儒辈出。汉武帝时，燕郡无终（今玉田县）儒士徐乐，以儒家治国之道上《言世务书》，总结秦亡教训，比于陆贾之《新语》、贾谊之《过秦论》，深受汉武帝赏识；著有《徐乐》1卷。北魏北平无终（今玉田县）人阳尼及其从孙阳承庆、阳固、阳昭、从曾孙阳休之，皆精通儒学，阳尼曾任国子祭酒，阳承庆是太学博士，是为儒学世家。唐末五代人窦禹钧，号燕山，自称燕山人，又称无终、渔阳人。据考证为燕山口西龙虎峪人，其地历史上一直属遵化县（遵化县地曾属渔阳郡无终县；20世纪80年代西龙虎峪划归蓟县管辖）。出身儒学、文学世家。五代后周时，窦禹钧官至右谏议大夫，于遵化创建义塾数十楹，聚书数千卷，广招四方游学之士，弦诵常新，科名鼎盛，影响数百年；至清代乾隆年间，在窦氏义塾基础上改建为燕山书院。窦禹钧有五子，五代时相继登科，号称“燕山窦氏五龙”。宋朝时编写的启蒙读物《三字经》赞曰：“窦燕山，有义方，教五子，名俱扬。”其名流传千古。五子皆通经史文学，多有建树。长子窦仪是儒学大家，五代后周初年召为翰林学士，周世宗时任礼部侍郎，召拜端明殿学士；至北宋太祖时，主持修订法典，裁定《三礼图》，再入翰林为学士。蒙古汗国窝阔台大汗统治时期，关学在滦州开始复振。关学创始人张载五世孙张晋被封为定远大将军，“赐第于燕（燕京），并食邑于滦（滦州）”；于是张晋举家东迁滦州，首建书院名横渠新院（后改名横渠书院），弘扬关学，影响深远；元明清三代关学在北方进一步传播。清代蓟州丰润县人谷应泰，精通经史，曾任提督浙江学僉事，创立书院，著书立说，有《筑益堂集》行世。清初玉田人桑凤翥尤精于《易》，著有《四书精义》、《大易直解》、《古今人物考》等。

唐太宗贞观年间，定各州县普建孔庙，祭祀孔子。唐玄宗封孔子为文宣王，各地孔庙改称文庙。玉田县在武周时首建文庙，辽金以后其他州县也先后建文庙，文庙内设学宫。