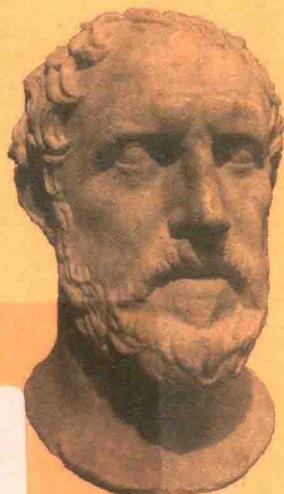


任军锋 著

帝国的兴衰

修昔底德的政治世界





帝国的兴衰

修昔底德的政治世界

任军锋 著

Copyright © 2017 by SDX Joint Publishing Company

All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可,不得翻印。

图书在版编目(CIP)数据

帝国的兴衰：修昔底德的政治世界 / 任军锋著. —北京：生活·读书·新知三联书店, 2017. 11

(复旦通识丛书)

ISBN 978 - 7 - 108 - 05984 - 0

I . ①帝… II . ①任… III . ①修昔的底斯(Thukydides 前 460 - 前 400)-政治思想史-研究 IV . ①D819

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 188154 号

责任编辑 杨柳青

封面设计 鲁明静

责任印制 黄雪明

出版发行 生活·读书·新知 三联书店

(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

印 刷 常熟文化印刷有限公司

排 版 南京前锦排版服务有限公司

版 次 2017 年 11 月第 1 版

2017 年 11 月第 1 次印刷

开 本 635 毫米×965 毫米 1/16 印张 15,75

字 数 170 千字

定 价 48.00 元

总序

进入新世纪，“通识教育”在中国大学方兴未艾，生机勃勃，这无疑是中国大学教育自我更新的新起点。“通识教育”旨在关心人格的修养、公民的责任、知识的整全、全球的视野，进而为新世纪中国文化传统的接续与光大承担起自身的责任。

通识教育是教育自我反思的产物，它要摆脱“概论”式“知识传授”的陋习，要摆脱教学与育人脱节的怪圈；它要努力将课堂与书院构建成教师与学生之间的学术-生活共同体，培养学生的学术想象力、理论贯通力、阅读与思考的能力以及写作与表达的能力，为学生的终身学习奠定扎实的基础。

“通识教育”须依托于专业教育，它需要教师具备相当的专业学术积累，同时要求教师能够自觉地克服专业视野本身的局限，这无疑对教师的知识结构、理论视野、教学方法以及学术修养都提出了巨大的挑战。因而“通识教育”在中国同时也是教师自我挑战与成长的过程。

在通识教育改革的探索中，复旦大学敢为天下先，率先在国内的大学中提出“通识教育”的原则。2005年成立“复旦学院”至今，逐步形成了以五大“住宿书院”与七大模块“核心课程”为代表的复旦通识教

育模式，并以此为载体全面构建了复旦通识教育体系。我们的愿景日趋清晰，我们的行动路线更加务实。

“复旦通识”丛书正是我们推进复旦乃至整个中国通识教育的重要组成部分。通过复旦的创新实践以及国内外各高校的经验积累，我们要为中国的通识教育开创自身的传统，确立自身的标尺，践行自身的道路，同时也需要借鉴世界文明传统中的优秀成果。丛书初步拟定分三大系列：

“读本系列”：它是教师在核心课程教学基础上的独立著述，是服务于教学工作的学术著作；它绝不是普及性的概论式读物，而是注重思想性与理论高度的论著。读本围绕教学内容，并在教学基础上发散出去，既有聚焦的深度，又有视野的广度；有知识，更有关怀。读本可作为核心课程教学过程中的参考用书，也将成为好学之士进入相关领域的路线图。通过这个系列，教师的教学成果得以逐渐积累，课程内涵得以不断升华，从而真正实现教学与科研的结合。

“译介系列”：它重在译介域外那些将通识教育纳入世界文明统序中考察的标志性著述。译著重视论题的历史脉络，强调理论视野与现实关切；其论题不会只限于通识教育，不会就观念谈观念，就方法谈方法，而是在广泛的知识背景下深入对某一专题的认识，包括对通识本身的理解。大学教育，尤其是通识教育，承载着一个文明的传统赓续与精神形塑，它存亡继绝又返本开新。通过针对性的译介工作，希望能够为中国通识教育提供更宽广的思想脉络和更扎实的现实感，进而更加明确中国通识教育的历史使命和伟大目标。

“论丛系列”：通识教育既需要大学管理者的决策推动，又需要教师的持续努力，更需要学生的积极投入。通识教育背后的根本动力是

大学管理者、大学教师与大学生们对通识教育的重要性及其使命的高度认同和思想共识。大学通识教育的实践者们既是行动者，也是思想者。他们的思考永远是最鲜活的，其中既有老校长们对于通识教育高瞻远瞩的观念梳理、问题诊断以及愿景展望，也有广大教师针对具体课程脚踏实地的反思与总结，更有学者对高等教育以及通识教育领域精深细致的研究。

我们希冀这一丛书能够帮助中国大学通识教育实践进一步凝聚共识，明确方向，扎实推进。惟愿“复旦通识”丛书不断推陈出新，日月光华，旦复旦兮。是为序。

“复旦通识”丛书编委会

过去取得这个帝国可能是错误的，但是现在放弃这个帝国一定是危险的。

——伯里克利

我们将成为整个希腊世界的主人翁。

——亚西比德

导致战争爆发的真正原因是雅典势力的增长因而引起斯巴达的恐惧。

——修昔底德

目 录

缘 起 ... 1

一、传世经典，如何阅读? ... 5

1. 由“内”而“外” ... 7
2. 以“点”带“面” ... 7
3. 文本配合想象 ... 8

二、希罗多德的“故事流” ... 9

1. “历史之父”的“历史” ... 13
2. 帝国的困局：对外扩张与政体选择 ... 17
3. 天神与凡人：理性之力的阳刚与命运之歌的悲凉 ... 28
4. 生-死、兴-灭两茫茫 ... 38

三、战争记忆与雅典帝国主义 ... 43

1. 城邦的世界：和谐的田园抑或血腥的战场 ... 47
2. 雅典：从委曲求全到扬眉吐气 ... 54
3. 雅典作为“希腊的救星”：新帝国的战争记忆 ... 60

4. 贫穷而得享自由, 奢侈而遭受奴役 ... 65

四、雅典帝国与雅典民主 ... 69

1. 地米斯托克利与雅典帝国 ... 74
2. 雅典: 民主之术与僭主之术 ... 81
3. 祖国负我, 我岂负祖国? ... 87

五、修昔底德的“悲剧诗” ... 91

1. 悲剧诗人修昔底德 ... 92
2. “修昔底德陷阱”: 战争与和平的悖谬 ... 99
3. “背面战场”: 作为政治理论家的修昔底德 ... 103
4. 修昔底德: 通往柏拉图 ... 107

六、古典希腊“双城记”: 两个同盟、两种制度 ... 109

1. 希波战争: 雅典帝国事业的动力与羁绊 ... 110
2. 提洛同盟与伯罗奔尼撒同盟: 两个联盟及其遗产 ... 117
3. 平民政体与寡头政体: 两种制度及其意义 ... 124
4. 雅典帝国: 修昔底德的“悲剧英雄” ... 131

七、帝国转型与时代人物：尼西阿斯与克里昂	... 135
1. 雅典政制：从“城邦共和制”到“帝国民主制”	... 138
2. 民主帝国的“传统”与“现代”：尼西阿斯与克里昂	... 145
3. 政治人物该如何评价？	... 155
八、民主帝国与政治人物：亚西比德的“叛国”与“爱国”	... 161
1. 赫耳密神像案：一项被坐实的莫须有罪名	... 166
2. 雅典帝国路线图：从伯里克利到亚西比德	... 170
3. 雅典人的“不仁”与亚西比德的“不义”	... 177
九、雅典帝国兴衰启示录	... 185
1. 战时帝国财政	... 187
2. 内忧与外患	... 189
3. 民主与帝国	... 190
4. 历史的“势”与“命”	... 192
十、修昔底德：阅读指津	... 193
附录 I 年表	... 205

附录 II “立法诗”与“悲剧诗”: 霍布斯与修昔底德对观 ... 215

1. 英译修昔底德《战记》: 学术志业与帝国事业 ... 219
2. 《雅希莫》: 修昔底德式的“背面战场” ... 225
3. 修昔底德与霍布斯: 政治史与政治科学 ... 233
4. 修昔底德式的“悲剧诗”与霍布斯式的“立法诗” ... 240

缘 起

我们正在迈入“大政治时代”。

大政治时代需要“政治的”智识和思维。“政治”不再是经济、社会的附属品或者衍生物。政治的原理涉及统治与被治、权威与服从，政治的实践则涉及强权与正义、手段与目的、权力与道德、表层与里面。政治在国家内部树立秩序，国家之间缔造和平。“政治”的动力是权力，而不是道德。“政治”需要被时刻关照，政治思维不可须臾离也。

修昔底德是一位极具政治头脑的政治理论家。对于人类政治事务的纠结与矛盾之处，修昔底德的思考深沉委婉、入木三分、洞若观火。后学之中或许只有大哲霍布斯堪与比肩。

这里有必要强调的是，古希腊绝非人类精神史上的初级阶段，更不是“幼稚时期”，而是一座后世无法逾越的精神巅峰。修昔底德的“政治史”与柏拉图的“政治哲学”双峰并立，高山仰止。《伯罗奔尼撒战争史》章往考来，情见乎辞，言高旨远，辞约义微。作为一部天才的文化创作，它熔史诗、悲剧、哲学、历史学、修辞学、伦理学、政治学于一炉，是涵括西方古典政治传统的一部百科全书，是古希腊哲学、戏剧等经典文本中人物、事件、场景的鲜活舞台，是进入古希腊人精神世界的

津梁。

修昔底德与先贤希罗多德之间有着深切的精神传承，希罗多德笔下的波斯帝国与修昔底德笔下的雅典帝国有着密切的思想关联。本书首先对希罗多德《历史》文本及其论旨做了集中阐发，希冀有助于读者两相参照，彼此发明，从而更加深入地领会修昔底德的政治教诲。

我们生活在一个五味杂陈、无比纠结的时代，既令人充满期待，又前路茫茫、危机四伏。新一代中国学人应当明了自己的使命和本分：你若关心窗外风雨，不妨先从读书和文教处用力。若本书能对广大读者深入修昔底德的这一巨著有所助益和启发，笔者将荣幸之至！

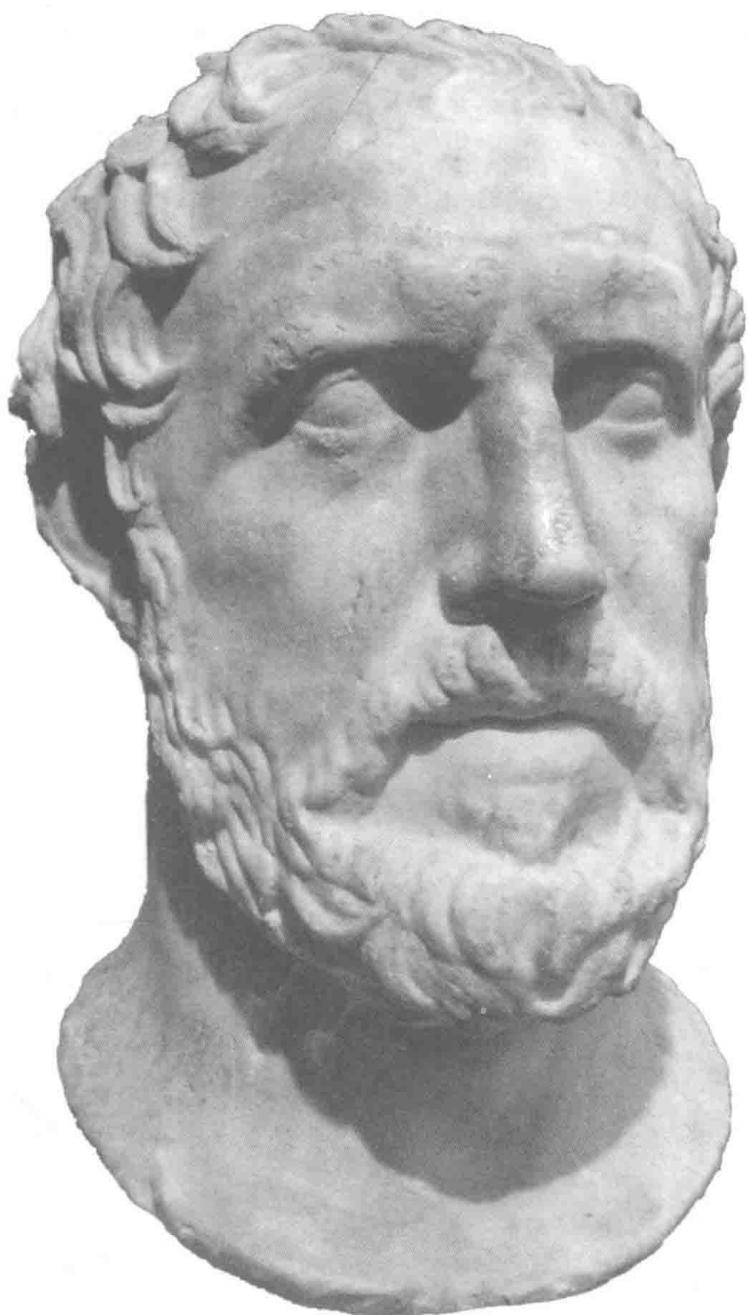


图 0-1 修昔底德（约前 460—前 404）

传世经典，如何阅读？

书架上摆满了各种各样的书，但你是否想过，什么样的书才是好书？什么样的书值得读？为什么有些人读了之后觉得受益匪浅，而另一些人却觉得一无所获？

首先，我们要明白，读书的目的不仅仅是获取知识，更是为了提升自己的精神境界。因此，在选择书籍时，我们应该优先考虑那些能够带给我们正面影响的书籍。

其次，我们需要根据自己的兴趣爱好和需求来选择书籍。如果你对某一领域感兴趣，那么不妨选择一些相关的书籍进行阅读。同时，也可以尝试阅读一些不同类型的书籍，以拓宽自己的视野。

最后，我们还要注意书籍的质量。一本好书应该具备以下几个特点：一是内容丰富、结构清晰；二是语言流畅、表达准确；三是观点鲜明、逻辑严密；四是能够引发读者深思、启迪智慧。

当然，读书并不是一件轻松的事情，它需要我们投入时间和精力。但是，只要我们持之以恒地坚持阅读，就一定能够从中获得宝贵的知识和经验，从而不断提升自己。

一位 2500 年前的人物，其著述围绕的是发生在 2500 年前的一场战争。他以及他笔下的那场战争与我们究竟有着怎样的联系？他能够给后人尤其是生活在 21 世纪的中国人提供怎样的启示？本书力图和读者一起，努力进入修昔底德的精神世界，理解修昔底德的政治教诲，庶几不辜负《伯罗奔尼撒战争史》这部与天地久长、与日月同辉的“万世瑰宝”。

雅典帝国的兴衰无疑是修昔底德著述的核心关切，而这一兴衰背后有着怎样的动力机制？雅典民主政治在伯里克利去世前后发生了怎样的反转？以自由、民主、文明、开放著称的雅典，为何最终却败给了被认为是寡头统治、封闭、保守且在经济上相对拮据的斯巴达？这其中发生了怎样令人深思的故事？留下了哪些值得后来人总结和反思的教训和启迪？

对于如修昔底德《伯罗奔尼撒战争史》这样的传世经典，好学慎思的读者如何才能得其门而入？

一般书籍，直接或间接涉及某些具体议题，要么旨在传达某些事实信息，要么意在宣示某种思想主张；这类书籍通常文句直白，读者只要掌握作者要旨便可。而阅读传世经典，需要深入字里行间，举一反三，如切如磋，如琢如磨，实在需要下几番功夫，花几番心思。当然，最