



翌平绘本
Yi Ping Huiben

甜甜的爱能融化一切 为心找个温暖的地方

翌平 / 著

Caihong Yiyang de Jieti

彩虹一样的 街梯

冰心奖委员会推荐读物
翌平
儿童文学作家
送给每个孩子的挚爱
献给我们
永远深爱的孩子们
★★★★★



河北大学出版社
HEBEI UNIVERSITY PRESS

翌平绘本
Yi Ping Huiben

甜甜的爱能融化一切 为心找个温暖的地方

Caihong Yiyang de Jieti

彩虹一样的 街梯

翌平 / 著



河北大学出版社
HEBEI UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

彩虹一样的街梯 / 翌平著. — 保定: 河北大学出版社, 2018.5

(翌平绘本)

ISBN 978-7-5666-1115-4

I . ①彩… II . ①翌… III . ①儿童故事—图画故事—中国—当代 IV . ①I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 320761 号



彩虹一样的街梯

CAIHONG YIYANG DE JIETI

翌 平 著

出 版 人 耿金龙
总 策 划 李继勇
项目统筹 宋香君 田佰根
营销策划 田金香 吴 淼
选题策划 何 东
责任编辑 赵彩霞
责任印制 靳云飞
装帧设计 宋双成

出版发行 河北大学出版社
(保定市莲池区七一东路 2666 号 071000 www.hbdxcbs.com)

印 制 北京市松源印刷有限公司
版 次 2018 年 5 月第 1 版
印 次 2018 年 5 月第 1 次
开 本 889mm × 1194mm 1/12
字 数 72 千字
印 张 3
书 号 ISBN 978-7-5666-1115-4
定 价 29.80 元

版权所有 翻印必究

翌平绘本
Yi Ping Huiben

甜甜的爱能融化一切 为心找个温暖的地方

Caihong Yiyang de Jieti

彩虹一样的 街梯

翌平 / 著



河北大学出版社
HEBEI UNIVERSITY PRESS

流浪画家来到一座城市，他被小城的建筑吸引住了。他用脏兮兮的头巾擦擦汗，又瞪起眼睛看着阳光下闪闪发光的小楼的窗户。







画家很饿，从早上开始，他的肚子就开始咕咕叫，像那只眼前寻找粮食吃的鸡一样。他盯着那只羽毛鲜艳的鸡看得入迷，他把它看成了餐盘上香喷喷的菜肴。







一位居民大婶看见可怜的画家，就打着呼哨跑过来，他们不明白彼此的语言，只好用手比画。

画家用手说，我是来画画儿的，要画一个大大的蓝色的太阳。

大婶边叫喊边比画说：“那很好，我杀一只鸡给你吃吧。”

于是，肮脏的流浪画家，在这个美丽的小城里，享受了一顿美味大餐。

于是，小城的灰墙上出现了一个蓝色的太阳。画家很认真地把大婶家四面的墙壁画上世界的样子。

大婶先是睁大了眼睛，然后大叫着跑到城里其他的街道里，喊来更多的人一起来参观，画家和画成了她们谈论的话题，这个下午是那么美丽，让所有人都惊呆了。





流浪画家还剩下一罐油漆，他该做点什么呢？

吃到这么好的美味，他甚至将大公鸡的羽毛都收藏了起来，这可是他流浪世界收集到的最美丽的羽毛了。他想为这座城市画一条街道，一条靓丽得让所有长满漂亮羽毛的鸟都羡慕得咕咕叫的街道！







A vibrant, stylized illustration of a painter with long dark hair, wearing a brown straw hat, a red scarf, and a blue apron over a green and white striped shirt. The painter is smiling and holding a paintbrush in their right hand, with a small blue flame or spark at the tip. In their left hand, they hold a white palette with several colorful paint spots. The painter is standing on a large, curved, multi-colored surface that resembles a giant staircase or a rainbow. The surface is composed of broad, flat steps in various colors including yellow, orange, red, green, blue, and purple. In the background, there are colorful, stylized buildings with rounded roofs and windows. The overall scene is bright and cheerful, with a warm, golden light emanating from the left side, suggesting a sunrise or sunset. The painter is positioned in the lower-left foreground, looking towards the right, where the staircase leads upwards into the distance.

画家从大婶家借了一顶草帽，开始在一条长长的街梯上作画。

他将一级级的街梯涂上彩虹的七彩颜色，让它们在阳光下闪亮。

他在街道旁的房墙上画上五颜六色的三角形、方形和圆形的斑点，那些斑点像燕子窝一样美，像梦一样清透，像流水一样绵延，一直延伸到教堂的墙上。

