



风雨兼程， 磨砺前行！

只有启程，才会到达理想的目的地
只有拼搏，才会获得辉煌的成功

奋斗了就是成功的人生！

—
只有播种，才能有收获；

只有奋斗，才能品味幸福的人生。

FENG YU

JIAN CHENG

MOLI

周淑华 \ 著 QIAN XIANG

北京工艺美术出版社

慶國
勵南
前東
行程



2013.12.25



磨风 雨兼 励前 行程，

周淑华 \ 著

北京工艺美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

风雨兼程，磨砺前行/周淑华著. —北京：北京工艺美术出版社，2018.3
(励志·坊)

ISBN 978-7-5140-1219-4

I . ①风… II . ①周… III . ①人生哲学－通俗读物 IV . ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第298400号

出版人：陈高潮

责任编辑：周晖

封面设计：天下装帧设计

责任印制：宋朝晖

风雨兼程，磨砺前行

周淑华 著

出 版 北京工艺美术出版社

发 行 北京美联京工图书有限公司

地 址 北京市朝阳区化工路甲18号

中国北京出版创意产业基地先导区

邮 编 100124

电 话 (010) 84255105 (总编室)

(010) 64283630 (编辑室)

(010) 64280045 (发 行)

传 真 (010) 64280045/84255105

网 址 www.gmcbs.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市天润建兴印务有限公司

开 本 710毫米×1000毫米 1/16

印 张 18

版 次 2018年3月第1版

印 次 2018年3月第1次印刷

印 数 1~6000

书 号 ISBN 978-7-5140-1219-4

定 价 39.80元

认真而努力地生活



- 003 成年人的世界，从来不相信眼泪
- 008 什么都可以没有，但不能没有自律
- 012 每个人都有别人所羡慕的人生
- 014 过好想要的生活很容易，难的是将不想要的生活也给过好了
- 022 你想淋雨，就不要怪别人不给你伞
- 026 让努力成为你的生活常态
- 031 别让虚荣拉低了你的生活
- 035 不妨与日常琐碎谈点情说点爱
- 039 所有的得到都不是一蹴而就的
- 044 你想要的和你不想要的，都是你自己带来的
- 048 你都不去努力，凭什么拥有和别人一样的生活
- 053 成不了主角，就不怪别人拿你当配角



不负青春张扬起舞



- | | |
|-----|----------------------|
| 059 | 我们所有的努力，是为了拥有掌控命运的权利 |
| 067 | 找准自己的位置，随音起舞 |
| 071 | 好的生活，从来不能怕麻烦 |
| 075 | 学会接纳“小矛盾” |
| 080 | 在平凡生活中挖掘不平凡的美好 |
| 085 | 在不公平的世界里活出公平的姿态来 |
| 089 | 请收起你矫情的敏感 |
| 095 | 带着信念去生活 |
| 099 | 我们都会变成那个自己喜欢的人 |
| 103 | 把人生的标准定得高一点 |
| 106 | 与其羡慕别人的人生，不如去超越他 |
| 110 | 每一个不曾起舞的日子都是对生命的浪费 |

目 录

与世界优雅相处



115 坦然面对自己的情绪，从敢于表达愤怒开始

121 请有尊严地活着

124 别高估了你的力所能及

126 我们是有可能活在云端

129 在生活中勇敢前行

132 花有重开日，人无再少年

137 年龄不是优势，姿态才是

142 你需要懂点儿人情世故

146 把生活过得像样点儿

150 不必把自己塑造得太清高

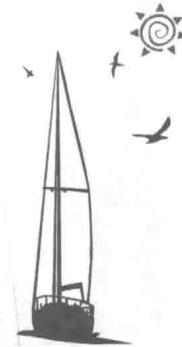
154 找到你合适的位置

158 别弄丢了你的小倔强

163 在他人的眼里，找到更好的自己

167 挥手告别那些遗失在时光里的朋友

CONTENTS

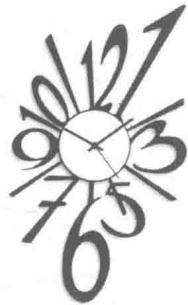


带上梦想风雨兼程



- | | |
|-----|-------------------|
| 173 | 向着目标，全力以赴 |
| 177 | 带上梦想，风雨兼程 |
| 180 | 带着父母的梦想一起去旅行 |
| 185 | 聪明地利用好自己的聪明 |
| 189 | 为自己量身打造一个梦想 |
| 194 | 岁月慵懒漫长，别让未来枯燥无聊 |
| 198 | 追求梦想的路上，我们都曾有过跌倒 |
| 202 | 我才不是好运气地就实现了自己的梦想 |
| 205 | 你贴在身上的标签是什么 |
| 211 | 别辜负了你的梦想 |
| 215 | 我才不甘在这个看脸的世界就此认输 |
| 219 | 只有你自己的经历才是最宝贵的 |
| 223 | 大声说出你想做的事，然后去做 |

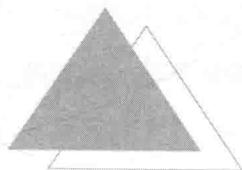
目 录



有态度地去生活

-
-
- | | |
|-----|--------------------|
| 229 | 承认平凡，拒绝平庸 |
| 234 | 请收起你所谓的高冷 |
| 237 | 谁都能拥有一段漂亮的人生 |
| 240 | 左手牛奶和面包，右手诗歌和远方 |
| 244 | 做好生活中每一件看似平凡的小事 |
| 247 | 善待每一个时候的你 |
| 251 | 时间会告诉你我们都做了些什么 |
| 255 | 对自己的不完美宽容一点 |
| 258 | 你赋予我的，我在时光里回报 |
| 261 | 我们是谁，就会遇见谁 |
| 264 | 不挖苦别人的成功，也不懈怠自己的努力 |
| 267 | 不甘平庸的人都要接受一些不被理解 |
| 272 | 热爱并且享受你的生活 |
| 277 | 你无须按着他人的节奏生活 |

认真而努力 地生活



成长从来都是一件很残酷的事情，
我们谁都无法逃脱。

我们要做的，

不是委屈，

不是哭泣，

而是打造一副坚硬的铠甲，

在残酷的世界里快乐地行走。

{ 成年人的世界， 从来不相信眼泪 }

[1]

一直很喜欢林特特的文字。

昨天看她的新书，她在书里讲了自己十年前的一次远行。

其实那是一次面试。

她穿着白衬衫，一字裙，踩着高跟鞋，恨不得展现自己所有的精致。

然而出了校门，一切都不一样了。

要去的地方很远，转了几趟车，像人鱼罐头一样被挤得喘不过气来。窗外的景色渐渐荒凉，路两边尘土飞扬。

整整坐了三个小时的车。

下车后，看到的是一片混乱，各种小吃摊低垂排列，装修散工蹲在路边。等辛苦地走进面试的学校，她的头发上衣服上鞋上全部都落满了灰尘。

那一路上每一个细节，都让她觉得受伤害，都一寸寸地磨平她的骄傲，昭示着现实的残酷。

那是她第一次找工作，也是第一次独自走那么远的路。

站在面试的楼房前时，她忽然就忍不住哭了。觉得特别委屈，特别不能接受。

前一秒还在校园绿草地上读书的女孩，后一秒已经在滚滚红尘里辗转，

为在这个城市留下来而独自打拼。

年少时所有的骄傲和金贵啊，在现实面前被碾得粉碎。

怎么能不委屈？怎么能不哭泣？

但哭过之后，她还是擦干眼泪，微笑着去接受面试。

在会议室里，等待面试的时刻，她无数次有拂袖离去的冲动，怀疑自己留在这个城市的意义。但当面试官推门而入时，她立即弹起来，绽开一个职业化的微笑。

是不是很心酸？但这就是成长。

[2]

看到这个故事，我就想起自己的第一份工作。

那时候我没有出过远门，没有和人打交道的经验，别人看一眼，就知道我是羞涩而没有见过世面的女孩。

因为我会在别人目光的注视下，低头垂目。

其实那份工作很普通，就是在超市里做导购。卖一个固定牌子的奶粉，有顾客来买，就推荐给他们。

那时候我脸皮很薄，不知道怎么开口。有时候好不容易鼓起勇气走到顾客身边，对方往往冷冰冰地来一句：不用介绍，我自己选。

于是我尴尬地退到一边。

“六一”儿童节时，奶粉的摊子前挂上了彩色的气球。有孩子一进门就嚷着要，我取下一个，微笑着递到他们手中。

等顾客前脚出门，店长的脸就冷了下来：气球是买奶粉才能送的，你就这样送了人，怎么卖奶粉？

那时候我真的很笨，一点都不圆滑世故。

但是我从来没有偷过懒，每天把奶粉擦得干干净净，帮忙超市盘点，重新摆货，忙到凌晨两点，又一个人骑单车回家。路上被莫名其妙的人追，我拼命地往前跑，居然摆脱了厄运。

一个年轻的女孩子，独自走在深夜的街头，会发生什么，我很清楚。

那一晚我失眠，虽然很累很累，但想起深夜追逃的那一幕，心有戚戚然，怎么都无法入睡。

第二天早上又装作什么都没有发生，按时上班。

但最终，我还是被辞退。从上班到离开，不过半个月的时间。

那一刻真的很委屈，很难过，眼泪不停地在眼眶里打转。等走出超市的时候，风一吹，眼泪就扑簌簌地掉了下来。

那是对自己最彻底的否定啊，所有的骄傲都被碾成了碎末，怎么能不哭呢？

但哭过之后，不得不打起精神重新上路。现实虽然残酷，却容不得我们停下来喘息。

[3]

认识的一位姐姐，找到自己的爱人，甜蜜地做了新娘。那时以为生活就是无尽的甜蜜，直到一年后孩子出生，一切都变了。

尿布，奶粉，孩子的哭闹，没有一刻停歇。一晚上只能睡半宿，严重缺乏睡眠，让她脸色看上去很差，常常没有精力工作。

爸妈心疼女儿，想来给她带孩子。偏偏这个时候，父亲生病住院，妈妈不但走不了，她还得时刻挂念父亲的病情。

那段时间真的特别难熬，有时候她甚至在心里责怪父亲，为什么偏偏要在这个时候生病呢？

她没有经验带孩子，总是带不好，还有一大堆工作要做。父母心疼她，不让她往医院跑。

有天晚上孩子发烧，她半夜抱着孩子在街头拦车，好不容易坐上出租车，到了医院，发现挂号的人排起了长队。

她加入这队列中，一边担心孩子的病情，一边想着明天要做的工作，还有躺在医院里的父亲，忽然就觉得特别崩溃。

以前她是自由如风的女孩，被父母宠爱，被爱人捧在手心里，从来不知道忧愁为何物。为什么现在所有的事情都要她来承担，为什么现在觉得自己好像落入尘埃里，变得灰头土脸？

以前那个人人宠爱的小公主呢？

她抱着孩子，蹲在医院里放声大哭，好像要把自己这段时间受到的委屈全部哭出来。

但哭过之后，看着怀里发着高烧的孩子，想着医院里的父亲，终究只能擦干眼泪，继续随着人群往前移动。

不管多委屈多崩溃，有些责任总是要承担，有些路总是要去走。你蹲在那里原地不动，只会更糟糕。

成年人的世界，从来不相信眼泪。

[4]

林特特在书里说：“中年后的每一次哭泣，我都感到羞耻，因为我哭，说明我无能。”

被这句话深深击中。

我觉得不光是中年，其实成年后的每一次哭泣，都应该感到羞耻。

我们哭，是因为我们受了委屈，而我们之所以受委屈，是因为我们能力有限，我们掌控不了生活的方向，从而充满了无力感。

无论是走出校园后的第一次面试，还是丢了第一份工作，或者失去了一个爱人，或者搞不定生活里的琐碎小事。都是因为我们能力不足啊。

我们恨自己的无能，所以才忍不住哭泣。

但是哭泣有什么用呢？哭泣不会让一切都变得好起来，哭泣不会有人给你糖吃，也不会有人弯下腰来哄你。

因为你已经是成年人了，已经过了用哭来获得关注的年龄。

成长从来都是一件很残酷的事情，我们谁都无法逃脱。我们要做的，不是委屈，不是哭泣，而是打造一副坚硬的铠甲，在残酷的世界里快乐地行走。

以前我不知道为什么林特特给这本书取了这么文艺的名字，直到看完她书中那些关于成长的故事，终于明白，不管这世界怎么以痛吻我们，我们都应该乐观地走下去，把那些不愉快抛在脑后，仅记住这一路上的所有快乐。

既然成长在所难免，不如只记住快乐。

{ 什么都可以没有， } 但不能没有自律 }

自律能够带给我们自由，最终过上自己想过的生活：干净的圈子，规律的生活，有保障的经济基础，理智的身材和中意的人。

[1]

同事们发现L先生变了，从穿着风格到颜值状态，都不一样了。而且下班就回家，同事和朋友间的约饭能推就推，去了也是九点前要回家。原来他今年交了新女友，同事偶尔看到了他们俩手牵着手一起逛街，才恍然大悟L先生的变化来自于身后的这位女友。

可最近轮到L先生烦恼了，原来他女友是个超级吃货，不光会吃还会做。L先生有口福尝遍美食的同时，体重也飙升了十斤，看着女友一直窈窕的身材，L先生决定用跑步加节食的方式减肥。女友很支持，L先生还有家族高血压病史，她说：“你控制住体重不发胖，坚持运动跑步或是游泳两年以上，不靠药物也能控制住血压。”

L先生是大公司金领，工作并不轻松，他还是每天六点起床跑十公里，然后才洗澡换衣吃饭去公司。晚上如果回家早他还要再跑十公里，减肥期间的饮食大多是蔬菜和水果。两个月下来，L先生减重20斤成功回归标准体重之下，但他跑步并未停止，因为原本吃药也控制不佳的血压居然被运动