

Weilai Zhixing Chengzhang Zhilu

未来之星 成长之路

祥瑞国学书院 编

中国矿业大学出版社

China University of Mining and Technology Press

Portrait of Young Contemporary Artists

未来之星 成长之路

黄国祥 王明 编

中国美术学院美术考级教材
CHINA ACADEMY OF ARTS GRADE EXAMINATION TEXTBOOK

未来之星成长之路

祥瑞国学书院 编

中国矿业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

未来之星成长之路/祥瑞国学书院编. —徐州:中国
矿业大学出版社, 2017. 11

ISBN 978 - 7 - 5646 - 3778 - 1

I. ①未… II. ①祥… III. ①教育—文集 IV.

①G4—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 271901 号

书 名 未来之星成长之路
编 者 祥瑞国学书院
责任编辑 孙 浩 齐 畅
责任校对 王慧颖
出版发行 中国矿业大学出版社有限责任公司
(江苏省徐州市解放南路 邮编 221008)
营销热线 (0516)83885307 83884995
出版服务 (0516)83885767 83884920
网 址 <http://www.cumtp.com> E-mail: cumtpvip@cumtp.com
印 刷 建湖县人民印刷有限责任公司
开 本 787×960 1/16 印张 15.25 字数 274 千字
版次/印次 2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷
定 价 38.00 元

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)

中国的未来,民族的希望(代序)

2013年4月,习近平主席在给清华大学的贺信中指出:“教育决定着人类的今天,也决定着人类的未来。人类社会需要通过教育不断培养社会需要的人才,需要通过教育来传授已知、更新旧知、开掘新知、探索未知,从而使人们能够更好地认识世界和改造世界、更好创造人类的美好未来。”

近几年来,我们常将“中国梦”“实现中华民族的伟大复兴”等挂在嘴边,既然在宣传,那么就要践行,实行于当下,而不是嘴上说说。谈到“复兴”,我们便不由自主地想到几千年前的灿烂文明,先秦诸子,百家争鸣,先进的、交融的文明,世界上曾经最璀璨的明星……

冷战结束,中国经济、军事逐渐强大,“中国威胁论”开始在美国、日本、菲律宾等国泛滥起来。一场无声的战争已经硝烟弥漫开来……大国角逐,比的是什么?比军事?比经济?不仅仅是!更比的是人才,是教育!

苏联教育家凯洛夫发明的“填鸭式教育”被苏联人所唾弃,奈何当时我国人民思想过于保守,采用了这种教育方式,并一直沿用至今。然而近几年来中国的教育问题越来越引起更多人的关注。

要么沉迷网络的虚拟世界,无法自拔,肆无忌惮地挥霍父母给予的一切;要么埋头苦读,题海战术,成为考试的机器。试问:未来在哪里?我们将在未来的十几年中以怎样的面貌傲立于世界的舞台上?近几年来,《虎妈猫爸》、《小别离》等电视剧的热播,让我们越来越了解当代家长的内心。每个家长都希望自己的孩子是优秀的,谁都不想让自己的孩子输在起跑线上。一些家长为了让孩子上好的小学、中学,不惜砸锅卖铁当“房奴”买学区房,辞职专门在家陪读,却忽视了最重要的家庭教育,忽视了最根本的生命教育、生活教育。

天下所有的家长和教育者们可以扪心自问一下:真的关心过孩子们吗?

他们将所有的时间都用在了学习和试卷上,没有时间感受生活、体验生活,四体不勤,五谷不分,谁之过?

当然,现如今很多父母都为孩子的教育问题伤透了脑筋,不知从何施教,明知应试教育的弊端却无从下手,只得按部就班,随波逐流。

本书围绕着“祥瑞国学书院特有的‘寓教于玩’的体验式教学方式”,讲述发生在书院的点点滴滴,向现在的所有家长、孩子及广大教育者们提供一些教育的想法。

何为国学？不单单是背背古诗词，更重要的是修身养性，洗涤人的心灵，从广博的传统文化中汲取生命的真谛，先学做人，再学知识。在读的各位同学们，你们正处于一生中最绚烂、最旺盛的时节，你们也扪心自问一下：你们在最年轻的时候都做了些什么？真的没有辜负这大好年华吗？你们的生活真的充实吗？其实你们并不知道生活是多么的艰辛，又是多么的辽阔而充实，那么你们可以通过这本书，看到一群和你们年龄相仿，但生活经历和你们迥然不同的孩子们，在最朴实的土地上，默默弘扬着民族的文化，履行着民族的使命，或许你会有所感触……你可能认为在都市中，吹着空调，低头玩着手机，吃着肯德基、麦当劳，还会埋怨父母没有给自己提供更好的条件，那么在这本书中，你会发现即使身处陋室，自力更生，持家做饭，也会有不一样的乐趣和人生体悟。

“不当家不知柴米贵，不养儿不知父母恩”，真实的生活经历会让你更加理解这句话。成长需要经历的洗礼与涅槃，越早经历越好。“浪被石激冲天起，风因山阻摧树来”，只有栉风沐雨、经历过所有大风大浪的花草树木，才能释放出最美丽的颜色！所有在读这本书的少年朋友们，一定要清楚地意识到你们所处的位置，你们不仅仅代表个人，还是国家的未来、祖国的希望，祖国的使命交到你们的手上了，你们必须接住。“故今日之责任，不在他人，而全在我少年”，国家给了你们太多的安全感和物质基础，正需要你们大显身手、报答祖国。

学生需要国学教育，家长更需要国学的熏陶，人们常说“先有圣贤父母，后有圣贤子女”。没有教不好的孩子，只有不会教的教育者。

“故当世青年之责任，在承前启后继古圣百家之所长，开放胸怀融东西文明之精粹，新研奇巧技器胜列强之产业，与时俱进应当世时局之变幻，解放思想创一代精神之伟烈。破教派之桎梏，汇科学之精华，树强国之楷模，布真理与天下！今正本清源，愿与志同道合，追求济世、救世真理者携手共进，发此弘愿，世世不辍，贡献身心，护持正义道德。”

“九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。”新的时代，需要培养出一批新的人才，逆流而上，披荆斩棘，开辟出一片新的沃土。

究竟什么才是最好的、最适合孩子的教育？这个问题发人深省，那么本书中会给您很多解答。

王因璇

2017年4月25日
写于祥瑞国学书院

前言

“今日之责任，不在他人，而全在我少年。”

如今跨国资本正逐步控制我国金融、水务、粮食、石油等经济命脉，从转基因到三聚氰胺，这些都给中华民族带来前所未有的灾难和冲击力。作为青少年，未来的领航人，责任就将落在你们的肩上，少年强则国强，为民族崛起而读书，全球经济一体化是把双刃剑，是商机，抑或是危机，答案莫衷一是。据此，立足当前，放眼未来，培养性灵之才已迫在眉睫。

为培养一批振兴中华民族企业的未来的领航人，一群致力于教育改革的大学老师，中国传统文化的传承者，弘扬中国传统文化的志愿者创办了祥瑞国学书院。卢梭在其名著《爱弥儿》中说道：什么是最好的教育，学生看不到教育的发生，却实实在在的影响着他们的心灵，帮助他们发挥潜能，这才是天底下最好的教育。

书院在课程方面，以琴棋书画、诗词歌赋、医武经史为基础课程，以诸子百家之精华思想应用到今日之商战、谋略、创业及生活为专业必修课程，以华夏物理经济及管理学为提升课程，意在培养引领时代潮流的当今世界之商战精英、国学巨匠。

曾经问过书院的孩子，他们理解的商战精英、国学巨匠应具备什么素质，有一位同学认为无论做什么，首先需要宽广的心胸，其次是好的性格和品质、持之以恒的毅力，以及宏远的志向与格局、谋略与自信。此外，成为商业精英，国学巨匠，先要有想成为的决心并且坚持下去，并非只是嘴上说说而已。千里之行，始于足下，一步一个脚印去沉淀，从而超越自己，不卑不亢，以一颗平常心对待周围事物，当然还需要拥有一个健康的体魄，否则一切都会沦为空谈，这是一位表面上看上去很文静的十五岁姑娘说的。

那么未来的商战精英、国学巨匠，应该具备的素质是什么呢？首先以心胸为根基，再就是孩子们提到的高远志向、坚定的信念以及格局谋略，即是思辨。性格品质与毅力为主要枝干，宽广无私的胸怀是中华文化的根基，故也是祥瑞国学书院孩子应具有的各项素质的基础，而各项素质又不是独立的，而是可以相互作用、相互流转的有机整体。如何成为商战精英呢？那就要了解并参照宇宙的自然规律去思考行事，让心胸宽到无穷远，有了这个根本品质，至于其他的能力，便

不难具有与培养了。

不定期接触大自然,在养生山庄采灵芝、滑雪、采集中草药,认识各种动植物、劈柴、挑水、烧炕等,这样不断锤炼,孩子的身体协调能力、反应能力、性灵之气、捕捉机会的能力都有所提高。部分孩子参与授课,培养以立身、做人为核心,全局胸怀为基础,专业技能为工具,培养符合自身成长及家庭和社会需要的高质量人才。

“天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身”,而后才能“增益其所不能”。为此,书院要求孩子不吃垃圾食品,自己动手做饭,既锻炼孩子的动手能力,又保证孩子的健康。人们常说治大国如烹小鲜,其中的内涵都在这一菜一肴中,拒绝打游戏,玩物丧志。书院教孩子立宏远之志并做项目实践,实行以大带小、以老带新的管理制度,孩子互相包容与理解,去掉了独生子女的孤独与冷漠,展现的是其乐融融的大家庭。

“不疯魔,不成活”,接下来分享一个女孩的故事:

她初到养生山庄的第三天,就独自一人乘火车去了哈尔滨,待了两天就返回养生山庄了。当然那是她和父母约定好的,那年她才16岁。

在书院学习做饭,起初她的内心是抗拒的,不知师者哪来的天大耐心肯留在身边那么久。时间会无私地给每一个人提供机会,在这种环境中经历了一段时间,姑娘的急性子被打磨了一些,从浮躁到平稳,这姑娘比较灵通,偶尔闪现智慧之光,若隐若现。你会发现,她总在情绪低落反弹后的晴天,认真而开心地在厨房进进出出,满脸的锅灰尘土,而后油光满面、幸福满足地端出冒着热气的菜肴,面对师者的称赞与批评,她都嘿嘿一笑,这种场面也越来越多了。

笔下有江山,唱得大快人心,胸怀天下。她的书法看上去大气、有格局,现在书院墙壁上挂的好多条幅都出自她手,十分潇洒。字体与以前相比变化甚大,以前的字比较整齐,拘谨,而现在,落笔的姿势都不一样了,再看她的字体,整体望去宛如一幅画,很生动有趣。有时呈现出来的是一片壮观的锦绣山河,令人顿时心中开阔。她谱的曲很有特色,沁人心田。记得好几次她教养生堂客户唱诗,客户仿佛身临其境,不自觉的潸然泪下,心里多年的压抑在那一刻全都释放出来了。

2016年这姑娘领着几个孩子给出版社作画,写口头作文,从不被认可到渐渐被认可,慢慢学会了与人沟通与合作,懂得谦虚,尊重他人,学会聆听与接纳别人的建议,而今她正在为企业家做战略咨询,我坚信她会一步一步做得更好。

而现在大多数的年轻人和孩子多是吃不了苦头的,太享福了,易好逸恶劳,与“吃苦耐劳”这样的字眼渐行渐远,迷恋游戏,攀比个性,比谁的手机更高端上档次,甚至不惜以卖肾致残的代价买苹果手机,遇到一点磕磕碰碰就承受不住,性格孤僻,心胸狭隘……这样的孩子,你能相信他的心灵是健康的吗?你能指望

他遇到困难会迎难而上吗？这样的孩子将来能担起家国的责任吗？

最好的教育就是让生命自然绽放，如池塘里的荷花、野地里的百合，但这绽放是出于内心的需求，是自然的表现，不声张，不夸饰，不炫耀。我看到过一篇文章，里面讲的是禅师有一个很聪明的徒弟，喜欢得到别人的赞扬，有一天师傅送他一盆含苞待放的荷花，“今晚你观察这盆荷花，看它是如何绽放的。”小和尚全神贯注地观察荷花，看见花开的全部过程，第二天一大早就迫不及待地向师傅描述花开的各种细节，师傅就只问他一句：“花开的时候吵到你了吗？”小和尚听了寂然无语，若有所悟。

书院好多孩子刚来的时候，就像小和尚一样，只喜欢听到赞扬之声，不喜欢被批评，只喜欢衣来伸手、饭来张口，更别说让他们“吃苦了”。好习惯的养成并非一朝一夕，需要循序渐进和多方面的努力。疼痛是成长的必经之路，一切如茶，不尝苦何有甘。所以让孩子接受一些吃苦教育，培养自食其力的能力和独立自主的精神，才是真正的爱。艰苦的条件能让孩子理解生活的不易，明白很多问题需要靠自己解决，这样孩子才会更懂得珍惜，更努力勤奋，乃至更自立。常常有孩子报告：“老师，××又抢我的东西了”，或者跟自己的父母说：“爸爸妈妈，我被欺负了，怎么办？”有的家长面对这样的情况会很着急，护犊之心尤为深切，在此表示理解，只是大人的世界和孩子的世界是不一样的，他们前一秒还在闹，转眼就变成好朋友了，所以父母要学会放手，让孩子尝试自己解决比较好。

书院的孩子在哪里生活都能够放心，交给谁照顾都不用担心。每天坚持锻炼加上原生态的饮食结构，孩子的身体会渐渐结实起来，有了健康的体魄，还怕什么呢？同样的景色，同样的事情，会在不同人的心中产生截然不同的感受，看似痛苦与悲伤的经历，也是通往幸福的垫脚石，有低谷，才能有高潮，不经历风雨，怎能见彩虹？克服困难时品尝到的成就感，跨过悲伤与寂寞而实现的成长，都有着不可替代的意义。

书院的孩子们在不断学习中，找到自信的自己、有无限潜力的自己。当然孩子的成长需要三方面的努力，即家长、孩子和书院的共同努力，三者缺一不可。家长要充分认可书院的教育理念，积极配合书院开展工作；而孩子自己要足够的努力；老师隐去了教育者的身份，和孩子们朝夕相处，在日常生活和训练活动中发现孩子的成长点，适时地进行引导，不过就是协助孩子，进而由孩子完成自我教育罢了。让孩子担任各种职务，组织孩子去大山，接触自然，学习中国优秀的传统文化，只有在广阔的大自然里，在与同学的交往中，经历生活中的点点滴滴，唯有亲身体验，才能够成长。玩是孩子的天性，孩子只有在玩的过程中，思维、情绪、行为才能处于最佳状态，对外感受及接受能力才最好。在这里不强压孩子，

不布置大量的作业,灵活地教育孩子、激发潜能,培养孩子不管将来面对什么复杂环境都能如履薄冰,每临大事有静气,顺逆境都能够处之泰然。

书院培养出的孩子可不只是想做良禽去择木,而是需要自己去开拓一片疆土,植出一片森林,做自由翱翔的领军人物。书院孩子毕业后可以从事中医工作、战略咨询、企业家养生养怡等大健康产业,也可以选择在自己希望的行业中进行创业,一对一指导,但同时建议选择前者,顺势而行,未来跑在前面的必然是朝阳的大健康产业。

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”没有依靠才能独立发展,找到自己的优势,不断前进。“莫愁前路无知己”,天下之大总会有同道中人,不要期望所有人都能一路陪你到底,怎会时刻都有这样的刚刚好,走着走着,也许就碰到了你所要的伙伴呢,但首先你得自己先朝那个方向迈开步子。

每一代都有自己时代的使命,像接力棒一样,民族复兴传递到我们手上,我们责无旁贷,唯有竭尽全力。你看地铁里、大街上、餐厅等各种公共场合都会出现低头刷微博、登微信、QQ聊天的人,这些软件都是外资控股的商业社交网站发明的,网络舆论战场上,目前形势非常不乐观,阿里巴巴上市2400亿,美国和日本占57%,直接控股获取最大利润,而我们用纸面媒体、电视台对决网络媒体,犹如用大刀对坦克、飞机,处于被动防御、防不胜防的状态。

“大道之行也,天下为公。”我们需要借古人智慧,吸取教训,总结经验,塑造新一代中国魂。在毛泽东的床头,有一本必备的书就是《孙子兵法》,毛泽东把古代兵书的精华与现代战争具体情况结合起来,运用了游击战等战略战术,在长征时期“用兵如神”,在解放战争时期,运筹帷幄,决胜千里。

身体强健使人更具智慧,做事如有神助,可达到事半功倍的效果。我们让孩子打太极拳,运用独特的运动方式来提高孩子的身体素质,一种体验实践式的教学方式,让孩子快乐、充满智慧地完成自我素质教育管理,将来面对一切困难,心中自然坦荡辽阔,都能够乐观应对。

超越,就要有敢为天下先的胆识和勇气。书院的核心理念:奉献天下,不求索取。就如孩子们背诵的《雨滴》那样:“自然之雨,润泽万物,天无私露,明了只有为他人带来幸福和快乐,人生的价值才能够得到真正的体现。”

要想打赢胜仗,就必须拒己之私,沉得住气,挡得住诱惑,团结一致,为民族伟大复兴而贡献自己的力量。

刘苏香

2017年4月27日

“趣味物理”课程简介	57
《道德经》感悟	
——大象无形	59
生活的智慧课程简介	60
第三章 授之以渔 真才实学	63
当你走投无路时,你只能选择咬紧牙关挺下去	64
良好习惯的养成	66
书院还孩子一片兴趣的海洋	68
每临大事有静气	70
你看,外面下雪了	72
授人以鱼,不如授人以渔	74
第四章 幸福时光 生活点滴	77
明白了成长	78
那年夏天,我们相遇	81
因为有你,我看见了责任心	84
书院迁移史	87
我眼中的他们	88
祥瑞的一笔一画	91
忆第一次下厨	92
有趣的新年	94
与小咪渣们愉快的做饭经历	96
山庄	99
第五章 实战演练 人生感悟	104
单丝不成线,独木不成林	
——祥瑞画室的首发作品《我的第一本口头作文》	104
记龙湖·老当益壮	112
实习心得录	115
太阳每天都是新的,你是否在不舍昼夜地奔跑	119
勇敢的征程	123
舌尖上的秘密	124
祥瑞宣传团	125
社会实践与把脉	128

龙湖实践	
——2017 相约龙湖	130
一米阳光	131
从夏令营到书院到冬令营,我来半年了	132
冬令营带给我的改变	133
冬令营期间责任心感悟	134
前进之路,永无止境	135
一带江山如画	136
豫珑庙会唱诗总结	137
心直人和,路直人行	138
锦州银行讲课谈判过程	140
第六章 快乐成长 硕果累累	143
学生书画展示	144
一花一世界,一物一太极	148
下一站你会更好	149
对“人生习惯”的深刻理解	150
一粥一饭当思来之不易,半丝半缕恒念物力维艰	152
问国人之责任心	153
敞开心胸,被欺负也可以成长	154
把“苦难”过成最美好的样子	156
对自由的理解	158
坚持和永不言弃才是人生的真谛	159
心之提升	160
乘风破浪,笑对挫折	161
一万年太久,只争朝夕	163
书院,塑造我灵魂的地方	164
“奉献天下”,我们因此蜕变	165
你一直在路上	167
世界多辽阔,取决于你的勇气	168
太极拳训练中的听雨观云	169
在雕刻中体悟认真、静心与忘我	172
书院生活,辽阔江天与万里	172
当白衣天使遇到书院小天使	174

当我拿起画笔的那一刻·····	175
踏冬小记·····	176
循序渐进的成功,好过雄心勃勃的失败·····	178
指尖划过的神奇·····	179
书院发掘我的无限可能·····	180
永远在路上	
——对长征精神与书院理念相似处的深刻思考·····	181
笔墨研磨中的学问·····	183
合抱之木,生于毫末·····	184
一年之计在于春·····	185
从想象到现实,不一样的成长·····	186
惜时·····	187
中医文化·····	188
苦旅欢歌·····	189
回首过去,继往开来·····	190
驽马十驾,功在不舍·····	192
第七章 以你为荣 共同成长 ·····	194
感人肺腑! 祥瑞国学书院使我跟孩子一起成长·····	194
从一个孩子的素质看一个民族的教育成败·····	196
不积跬步,无以至千里·····	197
感慨万千的三年变化·····	198
书院让孩子有了家的归属感·····	199
萤火之光	
——夏令营之所见·····	200
祥瑞书院夏令营有感·····	202
祥瑞书院夏令营有感·····	203
祥瑞书院夏令营有感·····	204
在家长眼中,孩子们在夏令营中的成长·····	206
就教育经历,谈点思考·····	206
忆昔日,子求学之旅	
——书院学生家长的深刻感受·····	208
不放弃·····	209
来书院四年的姐弟俩,在家长眼中的成长与变化·····	210

家长对“奉献天下”的理解	211
结丝成蛹, 终将化茧为蝶	212
祥瑞国学书院, 孩子成长的摇篮	213
孩子一切的力量来自心之力	214
陪孩子探索生命之旅, 育祖国未来栋梁之材	215
孩子被欺负了, 怎么办?	216
后记	226

第一章 教育理念 奉献天下

“凡专注一事终身则必有成就,天下古今庸人皆以惰字致败;天下古今人才皆以傲字致败。”这是曾国藩说的一句话。如今的体制教育更多关注的是学生的学习成绩,知识技能,父母呢,更是关心孩子的衣食住行,而我们更侧重的是孩子人格的培养,培养勤俭节约,尊师重道,热爱劳动,不骄不馁,无私奉献,爱国爱人民等优秀的中华文化传统美德。倘若谈及教育理念,这里谈到了培养孩子养成良好的生活习惯、学习习惯,保持孩子与生俱来的天性灵气,激发他们的潜能,树立宏远志向,养成“海纳百川,有容乃大”的气度。

我们相逢在祥瑞国学书院,你有你的思绪,我有我的方向,你若听到孩子们谱出的各具特色的曲子,你会和我一样感到舒心而愉悦吗?胜负无定数,敢搏成七分,重在参与,敢于挑战,享受在一琴一弦中,足矣。巴顿将军说:评价一个人成功的标准,不是他站在顶峰的时候,而是他从顶峰跌到低谷时候的反弹力。书院引导孩子面对困难要有敢于一扫而过的决心,学会总结经验与吸取教训,未来有太多的不确定,也正是因为这样,才给了后来者更多的机会。

生活习惯

作者:李雨轩 年龄:20岁 在校时间:1年半

江河不拒细流故能大,泰山不让层土故能高。

祥瑞国学书院培养人才的目标是国学巨匠、商界精英,而若欲成为国学巨匠、商界精英,必从小事做起;每一个细微的生活习惯都是一个人自身素质的体现,是成就大业的基石。一位大企业家的举手投足即可体现出他的气度不凡,一位将军在行止坐卧之间即可感受到他的英姿飒爽,而若没有日常行为习惯的长期积累与坚持是难以给人如此感触的。除此之外,一个人表现出的生活习惯亦是一个人思想、性格、三观的体现,对于生活习惯的规范不仅仅是事业上的引领,更是对一个人一生的引领。所以对于书院学子生活习惯方面的培养是祥瑞国学书院教育中的重点,帮助孩子们从小就有意识主动规范自己的生活习惯,并积极帮助他人培养生活习惯。

生活习惯的概念非常广泛,因为生活中处处是习惯。祥瑞国学书院培养一个人的生活习惯从最基础的行止坐卧开始。来到书院的学生们都知道:成为书院学子的第一件事,就是调整身形。身形对于一个人自身有着至关重要的作用,比如身形挺拔的人更容易给人积极阳光的感觉,这是他人对自己的第一印象。书院根据传统古法中医的知识体系,有着自己的一套身形标准——身法八要。身法八要若能保持好,自身的气质会有很大的变化,在行止坐卧之间就可以给他人积极阳光、沉稳厚重、气度不凡的感觉。而且身法八要不仅可以影响他人对自己的看法,更重要的是能够改变自己。从人体角度看,身法八要能够疏通经络,促进人体与自然的沟通能力,长期保持身法八要对人体健康可以产生很积极的影响。当人体越来越健康时,人在面对人、面对事的态度和反应也会发生一定的改变,使人更加平和、积极,甚至能够改变人生。所以,书院在帮助学生养成保持身法八要的习惯方面是很严格的,只要谁的身形不端正,老师就会立刻提醒其调整身形。有一位同学刚来到书院的时候背驼得很明显,还有点裹肩,大家立刻给他调整了身形并在生活中不断监督纠正,仅仅半年的时间这位新同学的脊柱就拔直了,精神面貌也明显好了很多,充满活力!他的妈妈看到孩子变得这么积极阳光感动得不知道如何感谢书院的各位老师和同学才好。在祥瑞国学书院,大家都深刻意识到了身法八要的重要性,并且已经形成一个氛围,学生之间互相提醒、监督。甚至老师的身形偶有不端正时,小孩子都会告诉老师要保持好身形。在大家的共同努力下,身法八要很快就成了所有人的生活习惯。

在祥瑞国学书院的教育理念中,每个孩子在生活上要做到自立,衣食无忧,所以书院很重视学生日常习惯的培养。在书院的生活中,每顿饭从买菜,到制定菜谱、烹饪、收拾卫生,每个步骤都是由孩子们分组完成,一天一组,规律有序。书院的每个大孩子基本都掌握了做饭的要领,而且对菜品还各有精通,来到书院的家长们都称赞孩子们的厨艺精湛。来书院的新生和小孩子也都被安排在了做饭组内,由老生带领新生学习做饭的每个步骤,比如小孩子可以先从洗菜和简单的菜品处理开始。当然,在做饭的过程中,书院会将生活中节俭、主动劳动、互帮互助等细小的生活习惯融入进去,比如洗菜用的水可以用来刷碗、冲厕所,淘米水可以洗手洗脸,对皮肤还有美容效果等。有些刚来书院的学生由于从来没有下过厨房,听到自己要做饭还有点紧张,当跟着老生一起做过一次饭之后马上就喜欢上了做饭,因为书院的孩子们在做饭的时候氛围是十分融洽的,每个人都享受做饭的过程,所以刚来的新生只要融入这个氛围中去很快就喜欢上做饭了。在这种氛围下,书院的孩子们很自然地就意识到了自给自足、丰衣足食的道理,并很快养成了自己做饭的习惯。除了做饭,书院还安排学生自己动手洗衣服、整

理内务、打扫卫生、刷牙洗脸和洗澡,并且每一项都有老生带着做,逐渐地,这些行为就成了孩子们的生活习惯,而这些习惯的养成也间接地让孩子们学会了自立,未来在社会上才会更好立足。



在学习方面,祥瑞国学书院提倡的是自主式学习和自主式管理,让每一个学生养成主动学习的好习惯。书院的课堂教授的内容都是集结历代人民智慧的精粹,课堂上的内容固然重要,但在书院的教育理念中,学生不能只学习课本上的知识,而不会向授课老师学习;也不能只向有着老师身份的人学习,而不会向身边的每个人学习,三人行,必有我师

焉;还不能只向人学习,而不会从世间万事万物中的经历去总结、学习,善学者学于万物,不善学者学于师。而在书院的老师虽说表面上是学生们的老师,但是实际上也同样是学生,老师也可以在学生们身上学习,在万事万物间学习;不仅仅是老师,世界上的每个人皆要如此。而这种教育模式若只靠他人教,而自己意识不到是无法学会的;所以书院要求每一位学子都能够自主式学习和自主管理,在学习上变被动为主动。有一名从公立高中转到书院的学生,刚来到书院时在学习方面感觉很不习惯,因为之前的高中每天留的作业是非常非常多的,而来到书院之后几乎没什么作业了,她还曾跟家长反映过这件事。后来,她观察到周围的同学虽然没有什么作业,但每天过得却很充实,经常会看到书院的某个角落里有人在捧着一本书读,或者诵读古文经典,好像整个人都沉浸在了书的海洋里。逐渐地,她发现没有作业增加了很多的自由时间,于是她开始利用这些时间学习之前想学但没时间学习的课题,每天游走在书架旁,书架上没有的书就上网买,不懂的问题就请教身边的老师和同学。在书院这种自主式学习氛围的熏陶下,这种学习方式在她的生活中已经形成了习惯。之后在写学期感受时,她写道:十分感谢祥瑞国学书院,还有书院的老师和学生们,让我知道什么才是真正的学习,这是我学习生涯中最有意义的半年。还有一位同学来到书院之前一直在西方教育体制下学习,学习的经济学是西方经济学。在他的概念里,经济学只有一种,就是他所学习的西方经济学,殊不知全球经济体不仅西方经济体一个,而他却不知道其他经济体的存在,或者说在现代教育环境下的大多数学生都不知道,于是只能按照西方经济学的思维模式了解经济。来到祥瑞国学书院后,他第一次听说东方经济学这个概念,于是他开始好奇什么是东方经济学。书院的老师跟他说: