

求 魂 的 人 寻 灵 现 代

〔瑞士〕卡尔·古斯塔夫·荣格 著
陈美锦 译



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING CO., LTD.

寻求灵魂的 现代人

〔瑞士〕卡尔·古斯塔夫·荣格 著
陈美锦 译



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD

图书在版编目 (C I P) 数据

寻求灵魂的现代人 / (瑞士) 卡尔·古斯塔夫·荣格著;
陈美锦译. -- 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2017.11
ISBN 978-7-5594-0945-4

I. ①寻… II. ①卡… ②陈… III. ①精神分析-研究
IV. ①B84-065

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第185178号

书 名	寻求灵魂的现代人		
作 者	(瑞士) 卡尔·古斯塔夫·荣格		
译 者	陈美锦		
责 任 编 辑	邹晓燕 黄孝阳		
出 版 发 行	江苏凤凰文艺出版社		
出版社地址	南京市中央路 165 号, 邮编: 210009		
出版社网址	http://www.jswenyi.com		
发 行	北京时代华语国际传媒股份有限公司	010-83670231	
印 刷	北京中科印刷有限公司		
开 本	880 × 1230 毫米 1/32		
印 张	9.5		
字 数	187 千字		
版 次	2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷		
标 准 书 号	ISBN 978-7-5594-0945-4		
定 价	42.00 元		

目 录

第1章 越现代，越孤独	001
第2章 现代人对灵魂问题的痴迷	017
第3章 个体心理的觉醒	035
第4章 我们对梦的成见和新知	047
第5章 解析梦境是探寻灵魂的入口	067
第6章 心理类型	095
第7章 人生各阶段的心理差异	119
第8章 作为一种方法的心理分析	141
第9章 分析心理学的基本假设	187
第10章 现代心理治疗概要	211
第11章 荣格与弗洛伊德观念的差异	233
第12章 心理学与文学	245
第13章 原始人的心理	271

第

①

章



越现代，越孤独

真正生活在现代的人具有现代感知，也只有这种人才会觉得以人云亦云的方式生活实在太过无趣。他成为了真正的最“不历史”的人，并远离了在传统中生活的大众，因为他无法再对历史价值、励志故事产生热情。他要变成彻头彻尾的现代人，必须走到世界尽头。他要彻底抛开过去人们留下的所有衰败的东西，并明白自己此刻正面对着一片荒野，在这里不管发生什么事，都是有可能的。

我们不能对现代人的心理问题做出任何公正的判断，因为它与我们所处的时代有着太过紧密的关联。作为人类，现代人的构造很新奇。现代的问题刚刚产生，要寻求解答，只能寄希望于将来。所以，谈论现代人的心理问题，最多不过是描绘一下这个问题。若想寻觅哪怕一丁点儿的线索，那我们在阐述的时候，可能就要站在不一样的立场上。此外，这个问题好像相当模糊不清，以单个人的能力，要全面把握这个问题，是绝对不可能的，因为它实际上是整个人类的问题。所以，我们在讨论这个问题时，当然要保持极度的谦虚与慎重。这个问题会促使我们在用词方面变得比较严肃，而我非常自信能做好这项工作，并期待大家都能重视这项工作。探讨问题期间，我在对一些事发表评论时，将不得不采用某些语气，起初听起来好像不够平和，也不够慎重。

我先来举个例子，其中表露的态度似乎就不够慎重。这里所说的现代人并不包括所有人，只包括能感知现代情况的人。这种人站在高山上或世界尽头，面对着未来未知的深渊，头顶是广阔的天空，脚下是全人类——其历史已经被原始的迷雾掩盖。现代人或者说“最现代的人”并不多，这种人的觉悟程度应该是最高的，因此能担此头衔的人凤毛麟角。真正的现代人要能对个人的

存在性有深入的感知，在这种前提下，这种人应该拥有强烈且普遍的意识性，以及最微不足道的无意识性。单是生活在现代，不足以让一个人成为现代人，这点大家都了解，否则所有生活在当下的人都会成为现代人。而现代人只包括对现代感知力最强的人，这才是真相。

真正的现代人很孤独，这种孤独从古至今都是必不可少的。因为他越是靠近意识领域，就越是远离最开始大家“秘密参与”的状态——湮没在寻常的无意识中。他靠近意识的一切举动都相当于在逼迫他远离范围极广的、原始的、将人类全都囊括在内的无意识。从心理学的角度看，现代文明社会的最底层人依旧过着无意识的生活，与原始人基本没有区别。高一个等级的人会在人类文明的初始阶段，展现出一定程度的意识，而意识的程度跟最近几百年的生活发展程度相符，除了等级最高者，谁都做不到。真正生活在现代的人，必须要与我们赋予这个词语的定义相符。只有这种人才会具备现代感知，也只有这种人才会觉得以人云亦云的方式生活实在太过无趣。他成了真正的最“不历史”的人，并远离了在传统中生活的大众，因为他无法再对历史价值、励志故事产生热情。他要变成彻头彻尾的现代人，必须走到世界尽头。他要彻底抛开过去人们留下的所有衰败的东西，并明白自己此刻正面对着一片荒野，在这里不管发生什么事，都是有可能的。

这番话或许会给人一种空无一物且烂俗的感觉。假装自己是现代人再容易不过，不是吗？多少人越过了很多自己应该经历的

生活阶段，忽视了很多自己应该履行的生活义务，却还假装自己是现代人。如果这种人忽然现身于某个真正的现代人身边，那他们缺乏根基、吸血鬼的本来面目就会暴露无遗。大家误把他们的无聊当成现代人的寂寞。真正的现代人认为他们非常令人作呕，就是因为这个原因。他们与自己的同类人戴着面具藏身于群众中间——这些群众看不出他们的本来面目——伪装成现代人。对于他们这种做法，我们一点办法也没有。无论过去还是现在，这种“现代人”都会让人生疑。

真正的现代人不会模仿其他人，他们能安贫乐道，面对历史赐予自己的所有圣人的荣誉，他会选择拒绝，这点尤为艰难。现代人可以说都生活在罪孽之中，因为“不历史的”罪名与普罗米修斯^①的罪名是一样的。高一个等级的意识就如同承受着沉重的罪孽。但一如我先前所言，能真正上升到现代意识境界的人，必须在凌驾于此前的意识阶段的同时，彻底执行世界安排给自己的义务。这种人一定要拥有正确的观念，并且要拥有很多才能。他的成就要略微高于他人，而不只是跟他人持平。这是他升入更高等级的意识境界唯一的途径。

我很清楚，要拥有很多才能这一点，会暴露那些假现代人的

① 希腊神话中的神明，他违背天神宙斯的命令，把火种带给人类，因此犯下大罪。宙斯命令山神用锁链将普罗米修斯绑在高加索山脉的岩石上，让一只恶鹰每天来啄食普罗米修斯的肝脏，肝脏被啄食之后，会重新长出来，然后再被恶鹰啄食，如此持续三万年。——译者注

欺骗行为，因此必定会让他们反感至极，但我们在评判现代人时，还是会以这种观点为标准。因为以现代人自居的人若没有很多才能，就可能是卑鄙的投机者，所以我们不得不采取这种标准。一个人无法用自己的创造力对反抗传统的不足做出弥补，那他的行为便只是对过去的背叛而已，只有他真的拥有很多才能，才能避免这种情况的发生。自欺欺人者才会把否定过去的传统等同于肯定现在的意识。“今天”仅有的意义位于“昨天”与“明天”中间，就像一座桥，连接起了过去和将来。现代意味着过渡程序，能以现代人自居的人，必须要明白这一点才行。

以现代人自居的人为数甚多，其中多是假现代人。一般说来，要去那些以古董自居的人群中寻找，才能找到真正的现代人。这种人有足够的原因做出这种选择。首先，他是为了平衡背叛传统与我所谓的罪孽之间的关系，才会着重点明过去。其次，他不想让别人误会，以为他是假现代人。

世间所有的善都必然对应着恶，因为很可惜，所有美好的品性都会有一个侧面是丑恶的。因此，现代意识也许会引发一种危险，它以想象为基础，忘乎所以：人们往往会想象在当前这个阶段，人类的历史已发展到巅峰，自己就是人类千百年来取得的珍贵成果。如果这种危险真的存在，我们就应对自己的愚昧有所了解，并鼓足勇气承认它：我们正站在边缘地带，在这里，数千年的期待和希望都变成了绝望。将近两千年前，基督徒就开始传教，

现在我们只能看到不同的基督教国家的世界大战、铁丝网、瓦斯毒气这些天堂和人世间的巨大灾难，而看不到救世主再次降临的千禧年^①。

我们忍不住要为这样的景象而悔恨。现代人生活的阶段的确是人类历史的巅峰阶段，可到了明天，现代人就会被超越。现代人的确是悠久历史的发展成果，但却处在人类希望的绝望之中，再没有比这更悲哀的处境了。对此，现代人有深刻的认知。科学、工业技术与工业组织能带来什么好处，他都已知晓。他还发现，所谓“善”的政府往往会为了给和平打下基础，遵循“在和平中备战”的原则，从而引发了险些毁灭欧洲的结果。而在现实的考验即战争中，理想、基督教会、世界大同、国际民主、稳定经济利益等都消失了。我们在世界大战结束十五年后的现在，再次发现社会上开始盛行类似的乐观主义和相同的组织、政治欲望、口号。最终，这会不会引发更严重的大灾难？我们如何能不恐慌？对于在缺乏理智的战争中签订的协议，我们持质疑态度，但我们还是期待其能尽量生效。我们对这些缓解举措焦虑不已。大致说来，在遭受了足以致死的心理重创后，现代人掉进了困惑的渊薮，这种说法在我看来并不夸张。

我认为，大家很容易就能发现上述看法都是我站在医生角度

^① 千禧年的概念源自《圣经·新约》中的《启示录》，其中千禧年是基督再度降临的时间。此处指第二个千禧年，即2000年。——译者注

发表的。医生都希望找出病人得了什么病，至于我，除了医生，什么工作都不想做。可是，一个人本来没有生病，医生就不应该说他有病。这便是为什么我不愿意宣布，西方世界的人大多都生病了，东方也有几个国家生病了，或者宣布西方世界已接近崩溃。如此胡乱给出结论，超越了我的权限范围。

我跟其他人接触时积累的经验，我用自己的知识理解现代人心理问题时积累的经验，是我研究现代人心理问题的基础。我深入了解了一百多个颇有修养的个人的心理生活，这些人遍及整个白人社会和文明世界，有生病的人，也有健康的人，这些经验为我的讲述提供了依据。由于我观察到的全都是这些人的心理生活活动，它们全都隐藏在其心中乃至心底，因此我在讲述时，必然会仅限于某个方面。有一点务必要解释清楚，要想随时从心中找到心理生活是不现实的，某些情况下，心理生活存在于整个人类的历史中，而这种历史并不会被叫作心理生活。比如，随意挑选一种古代文化，尤其是古埃及文化，这种文化非常客观，需将罪过坦白交代出来。仅将巴赫的音乐视为个人情感的体现，或仅将金字塔、塞加拉^①视为个人问题、个人情感的体现，对我们来说都是不可能的。

通过祭祀或精神等外在形式，实现个人所有精神愿望，宣泄个人情绪——具体案例参考当前的宗教——可以算作个人心理的

① 即塞加拉墓地，埃及开罗附近一片大型古代墓地，其中坐落着多座金字塔，包括历史最悠久的阶梯金字塔。——译者注

外在表现，并且从严格意义上说，心理问题也将不复存在。据此可以说，之前的数十年囊括了心理学发展的全过程，即使人类在这之前已经具备了智慧和反思的能力，能够分辨出心理学题材的真假。在技术知识领域，也是相同的状况。很久以前，罗马人已经详细了解了蒸汽机制造的基本机械原理和物理准则。亚历山大大帝却只是利用这些，给自己制造玩具。那时候更深入地研究这个问题的需求不够强烈。19世纪必须对所有可用的知识加以应用，是基于对劳动力分工及专业化的需求。现在我们在心理学方面的“发现”，同样是基于对精神需求的感知。从前大家自然也不会怀疑心理是不存在的，大家只是没有留意它。它就在旁边，大家却没看见它。然而，到了现在，若不竭尽所能地研究心理运作方法，我们的生存就将难以为继。

医学领域的人最早留意到了这种情况。牧师却将所有精力都用于建设一种心理机制，不被外界干扰，并能被划归到大家公认的信仰体系中。若这种体系真能展现生活，那心理学唯一的结果就是变成一种附庸，附着于健康的生活，那样心理问题也将不复存在。可以说，过着群居生活的人没有心理，也不需要心理生活，他只需要相信灵魂不死的说法，与一般人达成一致即可。不过，只要他觉得自己出生地的宗教形式带来的束缚，让自己难以忍受，这种宗教已不能再容纳自己所有的生活，在这种情况下，心理学就会变成一种独立的存在，在对其进行处理时，就不能只遵循教会标准。所以，我们现在的心理学不是建立在信仰或哲学体系

基础上的，而是建立在经验基础上的。我认为，我们拥有这种心理学的原因在于人们对心理生活的极度惶恐。个人的心理生活剧烈变化的形式是什么样的，时代的心理活动分裂的形式就是什么样的。我们的心灵不会在所有事物都很正常，心理的应用恰当规范的情况下，感到惶恐。我们不会在没有困惑或忧虑攻击我们的情况下，走向崩溃。然而，一旦心理行进受阻，我们就会产生一种感觉，好像河水受阻，倒流到源头。我们心中会出现矛盾，因为内部的人所需的事物，那个有着外部肉体的人竟然不需要。我们只有在这种悲惨的处境中，方能发现心理，即方能感受到意志受阻。这是我们的意识观无法容纳的，会让人深感困惑，并产生强烈的敌对态度。在心理分析领域，弗洛伊德付出的努力为这点提供了最明确的解释。弗洛伊德最早发现以下两点水火不容：一是不正当的性生活和犯罪意念的表面含义，二是文明之人的意识观。任何人若被这些影响，就是不道德之人、犯罪之人或精神失常之人。

这部分的无意识或人类心理最前面的部分可能早就出现在各种文化中了，我们无法假设它是崭新的。各种文化都会诞生某种事物，与其相反，会对其造成伤害，但这些心理暗流从来没有被正式研究过，比我们更早的文化或文明从来没有被逼做过这项工作。一直以来，心理生活都体现为一种形而上学的系统。在执拗地尝试过所有方法之后，有意识的现代人现在只能被迫承认，心理力量是很强大的，现代和从前的差异就在于此。在兴奋的状态

下，无意识的影响力极大，这点我们已无法否认。至少这种影响力是一种精神力，我们现在还无力用自身的理性来应对。甚至，我们已将这种力量视为一种科学，并对其做了研究。我们对其的狂热，可从此举中得到明确的证明。过去，人们可以忽略它们。现在，我们却将它们视为涅索斯的血衣^①，根本脱不下来。

在我们的心理生活中，世界大战的巨大灾难引发的我们的意识观革命已经开始，我们的信仰与价值都被毁灭了。我们总是讽刺外国人，说他们在政治、道德方面很堕落。但时至今日，现代人只能承认，无论在政治还是道德方面，自己都和所有外国人没什么两样。我过去一直认为，让别人守秩序，是我的责任。如今，是时候矫正一下这种观点了。我应该这么做的原因非常明确，就是我觉得理性世界组织几乎不可能出现了。历史悠久的千禧年梦想和世界大同梦想都逐渐失去了本来的光彩。现代人原本对政治和变革世界满怀热情，现在却因为这种困惑心灰意冷。他们原本

① 涅索斯是希腊神话中一个半人半马的怪物，他在冥河上背大家过河，收取过河费。有一次，大力神赫拉克勒斯让涅索斯背自己的妻子得伊阿尼拉过河。涅索斯乘机调戏得伊阿尼拉，愤怒的赫拉克勒斯用毒箭射死了涅索斯。涅索斯临终前，欺骗得伊阿尼拉说，自己的血是一种灵药，能够挽回爱人的心。如果赫拉克勒斯日后变了心，不再爱得伊阿尼拉，那得伊阿尼拉只需让赫拉克勒斯穿上沾满了涅索斯的血的衣服，就能重新得到丈夫的爱情。得伊阿尼拉信以为真。后来，赫拉克勒斯真的变了心，得伊阿尼拉骗他穿上涅索斯的血衣。结果赫拉克勒斯一穿上血衣就中了毒，想脱掉血衣也脱不下来，痛苦得跳进火里烧死了。——译者注

对把自己的精神力量应用于外部世界这件事很乐观，现在连这种乐观都打了折扣。现代人在这种困惑中，反过来向自己求助，其能力朝源头流去，将心理内容冲到了水面。这些内容原本就在源头处，不过，此前一直在淤泥中深埋着，因为此前河水的流动并未遭遇什么阻碍。与中古时代^①的人对世界的看法相比，我们的观点大不一样。中古时代的人认为，地球在宇宙中央，本身一动不动，太阳在其旁边，为其提供热量。人类都是上帝的臣民，拥有恒久幸福的诸神会照顾人类。对于自己应该做什么，人类都心知肚明。对于自己如何在腐朽的世界中自救，让自己得到恒久的幸福，人类同样有清楚的了解。我们就算做梦，也不会再梦到这种生活。这张讨人喜爱的面纱，早就被自然科学撕得粉碎。中古时代已经远离我们，一如儿童时代已经远离我们，在那个时代，孩子相信全世界再没有人比自己的父亲更加英俊，更加强大。

中古时代的人有心理自信，但现代人已经没有了。物质方面的安全、幸福、高贵等理想，取代了现代人的心理自信。然而，现代人要拥有更强大的乐观，才能将这些理想变成现实。如今，连物质方面的安全都已消失。因为物质方面的所有“进步”，都会引发更加恐怖的灾难威胁，现代人对此已有所察觉。只是如此，已足以让他们胆战心惊。如果是看见现在为了预防瓦斯毒气的进攻，很多城市都安装了一整套设施，并时常演习，这些人又会怎

① 西方文明史的一个阶段，从公元500年到公元1500年。——译者注

么想？他们只能以“在和平中备战”的原则为依据，假设这种进攻已在计划中，并做好了准备。如果是让个人收集起所有杀伤性武器，那他心里的魔鬼必然会忍不住用其去杀人。足够多的武器汇聚到一起，就会自动引爆，这一点众所周知。

赫拉克利特的“物极必反”规则是一种临时应急的规则，但已悄悄进入现代人的内心，令其感到畏惧，并使其对社会和政策力在这些野蛮的力量面前发挥的最终效果不再自信。如果他从此开始探究自己的心底世界，远离这个被绝望和持续的建设、毁坏充斥的盲目的世界，那他必将发现自己又来到了一个被混乱、黑暗充斥的世界，也是他迫切想要离开的世界。连心灵生活的避难所都已经被科学毁灭了，变成了一个可怕的地方。

不过，对我们来说，在心底发现这么多魔鬼，也是种莫大的安慰。我们至少能够认为，这些便是人类罪恶的源头。起初，我们会吃惊，会失望，这是不可避免的，但因为它们都为我们的心灵做了最佳诠释，从某种程度上，我们已经掌控了它们，所以可以对它们进行矫正，或者切实歼灭它们——至少是这样的。我们希望能提出一个假设，该假设必将消灭世间一些罪恶，前提是它真的能够成立。我们希望假设在我们已经深入了解了无意识和它的运转方式的前提下，一个对自己的恶劣目的没有自知之明的政客，会被所有人看穿，无法欺骗任何人。这个政客将从报纸上得到这样的提示：“你有恋父情结，正在自我压制，你还是去让人解析一下吧！”

我选择这个奇怪的案例，是为了说明所有人内心都存在一种荒诞的错觉，误认为自己能掌控所有属于心理的东西。世间的罪恶大多诞生于人类稀里糊涂的无意识状态中，人们只要察觉到这种罪恶，就会与其源头抗争。我们能够抵御外界的攻击，是因为科学。我们能够处理心灵的问题，要靠察觉提供助力。

对心理学的兴趣在之前的二十年广泛增加，为以下这点提供了充足的证据：现代人或多或少已开始关注内部问题，而不再只关注物质，这难道仅仅是出于好奇吗？艺术能对人类的基本观念在未来的变化，做出一定程度的预测。表现主义者则从很久以前就开始将自己的艺术选题确定为这种更加常见的主观改变。

如今的心理学兴趣证实人们怀有这样的期待：从自己没能从外部世界接受的心理生活中得到一种东西。这种东西已经找不到了，但它很明显包含在宗教中。不管怎么样，对于现代人这点是成立的。对现代人来说，各种宗教仪式已经不是源自心灵的宗教了，不再展现他自己的精神生活，而应被划归外部世界。他再也不能从世俗精神以外获得启发，却将种种宗教信仰当成了礼拜日的礼服，一件件穿起来，再一件件脱下去，扔到旁边，在此期间耗光了所有精力。

可他好像逐渐对无意识心理的病理现象着了迷。无论我们忽然对过去人们抛弃的事物产生兴趣，有多么匪夷所思，我们都只能承认自己的确就是这么做的，我们的确对这些问题有了兴趣。