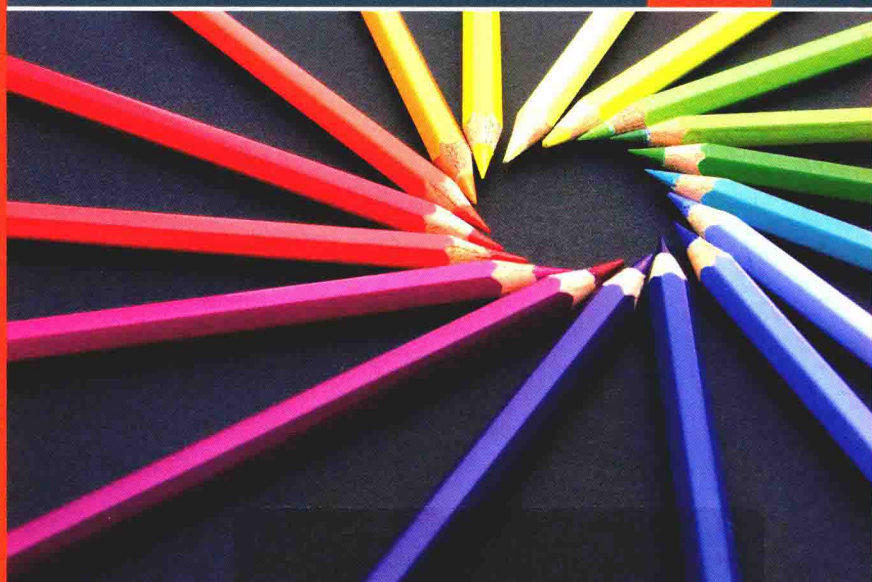


优秀校外教育研究论文、 活动案例汇编 (上)



主 编 王 振 民



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

优秀校外教育研究论文、活动案例汇编(上)

主 编 王振民

副主编 陈 敏(上海) 沈 梅 王小慧
陈 敏(广东)



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

优秀校外教育研究论文、活动案例汇编:全2册/王振民主编. —武汉:
武汉大学出版社,2017.7

ISBN 978-7-307-19432-8

I. 优… II. 王… III. 校外教育—中国—文集 IV. G77-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 152325 号

责任编辑:郭芳 周卫思 刘小娟 责任校对:李晶 装帧设计:吴极

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:whu_publish@163.com 网址:www.stmpress.cn)

印刷:虎彩印艺股份有限公司

开本:720×1000 1/16 印张:54 字数:1024 千字

版次:2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-19432-8 定价:153.00 元(上、下册)

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

《优秀校外教育研究论文、活动案例汇编》

编审委员会

主 编:王振民

副主编:陈敏(上海) 沈 梅 王小慧 陈敏(广东)

编 委(按姓氏笔画排名):

于和平 宁 宏 刘铁汉 孙 茜 李炳超

陈 杨 宝 欣 黄 丽 蔡 颖 樊 丽

戴锦高

总策划:中研尚学(北京)教育科技有限公司



案例等编辑成册,以飨读者。收录的文章中,呈现了校外教师们宽广的探究领域、敏锐的思维触角,既有个性,又有共性。有的从管理角度探讨,有的从项目教学活动切入,有的是对某个问题的思考论证,有的是对某次活动案例的反思推敲,文章都反映了共同的理念与行动,那就是注重以人为本,注重贴近学生,注重教学活动设计。这些文章凝聚了各位教师辛勤教育、潜心研究的点点心血,映现出校外教育人求索、奋进、创新的风采,体现了校外教育的自身规律和特点。这些善于思索、敢于质疑的教师们正是我国校外教育未来发展的脊梁,有他们在,我国校外教育的未来将一片光明!

王振民

2017年4月

目 录

◎ 校外教育教师专业化发展的策略研究 ——以北京市朝阳区青少年活动中心为例	蔡 颖 韩 静/1
◎ 主题式培训在青少年宫教师素质提升中的运用 ——以番禺区星海青少年宫为例	陈 敏/11
◎ 校外教育活动课程系列课型设计与评价的思考与探索	谭红艳/21
◎ 大数据思维在现代化校外教育机构管理中的实践与思考	程光煜/29
◎ 差额拨款和自收自支青少年宫的经营策略和创新	王卫平/34
◎ 沈阳市乡村学校青少年宫特色活动的现状及其发展对策	侯 玲 李 卓/40
◎ 沈阳市未成年人校外活动场所服务功能发挥的现状与 发展对策研究	侯 玲 李 卓/48
◎ 立足县级青少年宫实际,对校外教师培训模式的探索	钟伟娟/54
◎ 校外教育品牌公益化推广策略研究	任蕴梅/61
◎ 论未成年人校外教育的性质定位	陈 静/71
◎ “新课标”背景下学科教师的转型研究 ——从学科教师到科学教师的着力点	孙 华/77
◎ 中西部校外教育发展的现状、困境与策略研究	汪再慧/81
◎ 上海青少年参与校外教育活动现状与需求 调查研究	中国福利会少年宫课题组/101
◎ 关于快乐“大篷车”送教下乡活动后勤保障的若干思考	陈敏仪/108
◎ 扬州传统面塑技艺进课堂的实践研究	杨卫兵/114
◎ 关于撰写校外美术活动方案的思考	陈 红/123
◎ 浅谈少儿书法教学的四要素	郑红军/130
◎ 校外舞蹈教育与民族舞蹈文化传承创新的研究 ——以佳艺舞蹈团为例	曹伟佳/135
◎ 美国少儿舞蹈教学中的德育渗透及启示 ——基于“舞向未来”中美合作项目的教育实践	陈 杨/143
◎ 首要教学原理在校外计算机活动中的应用	马士清/149
◎ 创客文化在青少年科技实践活动中的探索与实践	陈红霞/158



◎ 跨学科教学在校外科技教育中的实践与思考	郑思晨/164
◎ 中小学生科技教育活动中的安全隐患及预防	苗秀杰/171
◎ 在游戏中健康快乐成长 ——浅谈心理游戏在教辅活动中的开展	王 芳/177
◎ 成都市少年儿童媒介素养状况抽样专项调研报告及 对策研究	杨加军 张文嘉/183
◎ 青少年博物馆教育现状与对策研究 ——以北京市劲松第一中学为例	张 勇/191
◎ 浅析在促进校外教师专业发展中教育观察法的运用	韩 静/197
◎ 拓展阵地,充分发挥少年宫职能	张 威/202
◎ 培养创新人才是校外教育的永恒使命	周培杰/207
◎ 如何在新形态下提升校外场所管理模式 ——走创新之路 实现跨越发展	买中华/214
◎ 激活校外教育,发挥校外活动场所的育人作用	毕海燕/222
◎ 依托校外教育阵地,创新校外少先队工作的模式	杨加军/227
◎ 课题为媒,注重实践,立足校外,服务校园	姜宝宏/233
◎ 少先队“小干部”校外培训课程建构的思考与实践	王 斐/239
◎ 校外教育中儿童核心素养模型的构建	宋汶珈/245
◎ 以生活为媒 探科学之实 ——基于生活科普理念的青少年科学教育	周建中/250
◎ 新形势下校内外科技教育教研活动的实践与探索	韩继彤/256
◎ 体验引领科学之路 探索开启梦想舞台 ——探索少儿校外公益场馆体验式教育活动创新之路	郑 倩/262
◎ 基于 STEAM 教育理念的中小學生创客 活动实践与思考	王 芳 苗秀杰/268
◎ 中小学生机器人教育活动中的挫折教育初探	龙 彦/273
◎ 教辅中心开展“非遗”传承活动的探索与实践	李建敏/278
◎ 地区教辅中心开展国粹艺术教育的实践探索	高振海/284
◎ 诗书礼乐教子弟,忠孝仁义著文章 ——荆州市三修国学堂“国学英才实验班”教学成果介绍	陈雨田/288
◎ 校外少儿武术在校外教育中教学新模式的探索	刘光磊/292
◎ 关于幼儿折纸艺术活动的开展与思考	王 丹/297
◎ 国画教学活动中提升学生核心素养的实践研究	刘 佳/302
◎ 适于融合育人的沙画教辅活动	马 琳/308



◎ 浅析如何在美术教学活动中点燃创造之光	尤艺霖/313
◎ 通过运用心理学使儿童画走进孩子的内心世界	高海东/319
◎ 儿童美术教育与本土文化传承的研究与实践	李莹/324
◎ 环保理念在校外美术教学中的探索与应用	赵嵘/329
◎ 浅谈在钢琴教学中如何培养学生的核心素养	李婉/334
◎ “苦”中作“乐”，玩转黑白键 ——浅谈键盘乐器中音阶弹奏的教与练	毕颖/338
◎ 青少年宫声乐课错误发声举隅与对策	朱晓芳/344
◎ 声乐课上的“全身运动” ——创新声乐课堂教学方法的研究	张丽艳/346
◎ 校外合唱教学中审美教育的研究	高凤玲/351
◎ 浅析少儿舞蹈教育的问题与策略	高菲/356
◎ 浅谈家长在幼儿启蒙舞蹈教育中的作用	王小娟/363
◎ 培养写作兴趣 ——重视习作全程中的“多元评价”	周勇/369
◎ 以微写作为突破口激发学生写作兴趣的研究	徐倩/373
◎ 浅述儿童剧的创编与排演	田浩/379
◎ 充分发挥校外教育“七巧板”的育人效能	樊丽 陈云忠/385
◎ 浅谈幼儿园教育活动中的积极有效互动	杨婷婷/393
◎ 浅谈中小学生校外艺术社团建设	崔雪/399
◎ 浅谈中华美德的教学实践	曾女兰/405
◎ 校外机构应努力搭建交流平台,促进教师专业成长	刘铁汉/411
◎ 三管齐下 整体提升,不断增强青少年校外教育的竞争力 ——成都市青少年宫创新教学管理的探索与实践	张诚/414
◎ 勃勃生机 和谐环境 ——腾冲市青少年校外活动中心的创业实践与探索	刘文丽/419
◎ 拓宽视野,创新理念,开拓校外教育新天地	范增顺/424
◎ 浅谈校外教育活动评价体系的不足及评价方案初探	张绍锋/427
◎ 关于校外教育管理的几点体会和思考	刘文丽/430
◎ 利用宣南文化资源,开展“我爱宣南校外群众文化活动”的实践研究	梁京燕/436
◎ 让传统文化与地方文化在实践课程中开花、结果	上官鹏/442
◎ 汉风古韵 舞动之美 ——汉唐文化在校外艺术教育中的传承和发展	郑梦影/446



◎ 论多媒体技术在土族民间艺术教学中的优势	胡成虎/453
◎ 以实践活动促进幼儿素养提升 ——浅谈幼儿责任心的培养	岳福海/456
◎ 钢琴初级班教学中的美育教育	解立新 李魏新/459
◎ 校外舞蹈教学与多媒体应用浅析之我见	佟丽杰/463
◎ 校外音乐艺术活动与幼儿个性化的培养	汤 帅/467
◎ 浅谈少年宫幼儿琵琶教学	谢 冰/470
◎ 浅谈如何做一名合格茶艺师	李 瑛/473
◎ 当代校外音乐教育研究 ——以呼和浩特市青少年活动中心为例	安文静/478
◎ 爱学习 爱生活 同进步 ——“Follow me·走进体验馆”主持人班系列教学实践活动	周子乐/483
◎ 浅谈青少年在声乐演唱中创新能力的培养	周梦霓/487
◎ 漳州芗剧特色乐器大管弦的制作及其演奏特色调查	蔡曾彬/492
◎ 初探农村校外教育“三位一体”的发展思路	樊 丽 谢应江/500
◎ 学生超市 ——提升学生能力的有效尝试	陈云忠 董晓葳/504
◎ 强化钢琴教学中的民族文化教育	李欣媛/508

校外教育教师专业化发展的策略研究 ——以北京市朝阳区青少年活动中心为例

蔡 颖 韩 静

北京市朝阳区青少年活动中心,北京 100000

【摘要】 本研究以北京市朝阳区青少年活动中心为例,探索有效促进教育系统校外教育教师群体专业素质不断提升的行动方针、途径和方法,明确提出了由环境建构策略、实践提升策略、满足教师选择性发展需求策略构成的校外教育教师专业化发展策略以及实施的途径和方法;实现了四个方面的突破:校外教师专业地位的提升,开展专门针对校外新教师和骨干教师的校本培训,完善全方位支持制度及专项培养机制,形成稳定的校外教师区域教研组织;取得了骨干教师数量显著增加、优秀教师梯队形成、教师队伍整体专业素质水平提升、有力促进机构多方面创新发展、对区域教育发展的贡献凸显等一系列成果。经实践检验,此策略对校外教师专业素质水平的提升是有效的、可行的。

【关键词】 校外教师 专业化发展 策略

一、研究背景及意义

教师专业化发展最终要实现教师职业的不可替代性,就要具有自己独特的职业要求和职业条件,有专门的培养制度和管理制度。其目的在于拓展教师的专业知识与技能、发展教师的专业能力、树立高尚的专业精神,以提高教育服务的质量和教师的社会地位,从而促进教育事业的健康发展。

当前,我国的教师专业化发展面临五个困境:目的困境、知识困境、权力困境、制度困境、伦理困境。校外教育是基础教育的重要组成部分,校外教育教师也是教师群体中的重要成员。这五个困境同样映射在校外教师群体上。同时,由于校外教育活动灵活多样,教育内容和方式完全不同于学校,涉及的专业领域也远多于学校教育;学生的构成远比学校复杂得多;因为没有统一大纲、教材和学材,教师的自由度远大于学校的教师;教育效果的评价也无统一的标准和要求,因此校外教师的专业化发展比学校教师呈现出更为纷繁复杂的局面,遇到的困难也更多。

校外教师专业化发展的现状不容乐观,已日益成为校外教育发展的瓶颈之一。因此,研究校外教师专业化发展的策略具有很强的现实意义。

二、概念界定

(一)校外教育机构

对于本课题的研究,我们将校外教育机构界定为由教育行政部门主办的、以未成年人为主要服务对象进行多种多样的,有目的、有计划、有组织的,促进未成年人身心健康发展的、充满情趣的教育活动的少年宫、青少年活动中心、青少年活动管理中心、青少年科技馆等校外教育机构。

(二)校外教师专业化

我们将教师专业化归纳为:教师在整个职业生涯中,通过专门训练和终身学习,逐步习得专业知识与技能,并在教育实践中不断提高自身专业素质,从而成为优秀的教育工作者的过程。其中专业素质包括专业精神、专业知识和专业能力。

我们借鉴了北京市教育委员会 2012 年度委托课题“北京市校外教师专业素质及标准研究”课题成果中提出的“校外教师”的界定:在教育系统成建制的校外教育机构中从事校外教育活动的教育工作者,依照《中华人民共和国教师法》取得教师资格,有良好职业道德、符合岗位任职条件、身心健康,并履行相应的聘任程序。

校外教师是教师群体的组成部分,因此校外教师专业化的概念应与教师专业化相同,但因其教育教学工作与学校教师存在很大差异,因此对专业素质的具体内容应有其独立的解读。

三、相关研究文献综述

目前,我国校内教师专业化发展研究比较全面,从内容、现状、发展对策、理论模型建构等方面均有研究。与之相比,校外教师专业化发展研究仍处于起步阶段。其中,校外教师专业化发展策略的研究虽然在一些文献中有所体现,但比较零散,缺乏深度,多为经验总结,研究成果缺乏普遍的可借鉴意义。

四、研究目的

探索有效促进教育系统校外教育机构中教师群体的专业素养不断提升的一系列行动方针和办法,形成校外教师专业化发展的策略。

五、研究对象

以2012—2015年北京市朝阳区青少年活动中心在职的专职教师为主要研究对象。

六、研究内容及方法

本课题采用文献研究、问卷调查与访谈、案例分析等方法,在对校外教师专业素质现状调查分析和以往实践的基础上,提炼出促进校外教师专业化发展的策略假设;对研究对象的专业素质水平进行前测,以行动研究的方法对策略假设进行实践验证,并进行相应的调整与完善;实践后对教师专业素质水平进行测评,对比前测结果,分析实际成效后,最终形成校外教师专业化发展的策略。主要研究内容包括:校外教师专业化发展策略,策略的实施途径和方法。

七、策略假设

我们依据“十二五”期间“北京市校外教师专业素质结构与标准”课题研究成果,制订了北京市朝阳区青少年活动中心专职教师专业素质水平测评表,从课题组成员观察视角评测研究对象的专业素质水平。包括三个维度,即专业精神、专业知识和专业能力,涵盖十三个方面。

通过测评,对研究对象的专业素质水平有了基本了解。同时,根据文献研究结果和自身实践,我们初步提出校外教育教师专业化发展的策略,即环境建构策略、实践提升策略和满足校外教师选择性发展需求策略。

八、研究过程及结果

在研究中将三个策略组成一个有机的结合体。“环境建构策略”夯实基础,“实践提升策略”提供载体,“满足校外教师选择性发展需求策略”搭建个性化提升平台。

(一)环境建构策略

1. 制度建设

课题组从教师培训、综合评价、推优评先、项目发展、社团建设、教科研等方面修订、制定了一系列制度,为促进中心教师的专业化发展提供了全方位的保障,同时明确了引导教师专业化发展的方向。只要有意愿想发展、想做事,不论是哪方面,都有相应的制度给予支持。

2. 机制建设

(1)在校外教师专业地位上取得了突破性发展。

2013年4月,课题组经过深入调研和统计分析,完成并提交“朝阳区校外教师师资队伍情况调查报告”,引起高度重视。2013年经区人事局批准在朝阳区教师职称评定中设立了校外教育学科,校外教师的专业地位得到提升,在促进校外教师专业化发展的进程中取得了突破性的进展。

(2)逐步推出促进中心教师专业化发展的机制。

课题组根据中心教师队伍实际,逐步推出了覆盖各发展阶段而又有侧重的促进教师专业化发展的机制,一批青年教师脱颖而出,成为校部长、中层干部。同时,特级教师、骨干教师和有发展意愿的青年教师通过自主申报、双向选择,形成了不同层面的发展群体。

3. 文化建设

我们从塑造团队优秀文化入手,通过引导教师既实现自身专业发展目标,又要为实现团队共同目标作出积极贡献,形成良好的文化氛围和创新发展的精神风貌。例如,通过优秀教师经验分享、优秀教职工及优秀和谐团队的表彰活动等引导教师树立正确的职业价值观,提升职业认同感,倡导优秀的职业风范,并进行有规划、有侧重、有深度的宣传,尽量达成对共同愿景及发展目标的共识,规范职业行为,凝聚团队力量。

(二)实践提升策略

活动项目的拓展延伸与公益性活动的开展、学生社团的建设和发展以及活动课程的研发不仅为学生成长提供了舞台,同时是教师专业化发展的平台。

1. 活动项目的拓展

活动中心赋予专业学校活动项目开展的自主权。对于积极进取的团队给予资金支持,搭建展示平台,在多种场合加以鼓励和宣传。此举调动了团队的积极性,一批延伸类活动项目设立,多项新颖的公益性群众活动得以开展,原有活动得到改进,赋予教师适度的权力,以制度保障,辅以经费支持,实现了教师主动发展,也促进了群体间的良性互促。教师的实践能力得到有效提升,学生的成长、家长的赞许、社会的认可也鼓舞了教师们热情,增强了职业的自豪感。

2. 活动课程的研发

课题组结合活动中心校外活动课程体系建设,有规划地推动活动课程创新研发,着重提升教师课程设计与实施能力,研发了艺术类活动课程5项,科技类6项,体育类2项,综合类2项。教师们深切地感受到自己的课程设计能力、逻辑思维能力以及对教育理念的理解能力都得到显著提升。

3. 校内外学生社团共建

2012年,活动中心启动朝阳区校内外学生社团共建工作,经过三年的实践,取得较大发展。课题组是这项工作的筹划者、推动者和实施者。在实践过程中,活动中心的教师展现出自己的专业优势和资源优势,帮助学校的学生社团取得进步,同时建设好自己的社团,形成良好互促。社团共建为校内外教师提供了交流的机会,历练了教师解决实际问题的探索精神与实践能力,促进了专业素质的全面提升。

(三)满足校外教师选择性发展需求策略

满足校外教师选择性发展需求策略是从教师个性化专业发展需求出发,力求为教师提供多元、多层次、多角度的研学平台。

1. 以校外专业教研组促进校外教师专业化发展

朝阳区校外专业教研组的成立始于2007年5月,至2015年初,组建了十个专业教研组,由朝阳区校外教师和校内的课外活动教师构成,教研组长由活动中心的校外教师担任,是课外、校外教师专门的教研组织。

课题组以研讨交流、举办市级论坛等促进校外专业教研组稳定持续发展。同时,通过专项访谈等方式梳理出其对校外教师专业化发展带来的影响和作用:①教师的专业知识、技能成熟程度不断提高;②教师的专业化组织、制度越来越成熟;③教师的专业精神、水平得以加强。

2. 以校外教师教育活动基本功测试及专业评展促进校外教师专业化发展

在环境建构策略层面,将基本功测试或评展的结果用于教师职评、骨干教师评选和年度综合考核评价中;在实践提升策略层面,策划、组织区级基本功活动及相关专题研讨活动;在满足教师选择性发展需求策略层面,提供了不同层次、不同角度的专题培训和指导。

课题组通过访谈,梳理出此路径对校外教师专业化发展的影响主要体现在:①使教师日常的教育行为更为严谨,更加关注学生认知规律等相关知识;②更加关注教育发展的最新动态,增强了对校内外教育有效衔接的理解;③活动策划与实施、活动创新、沟通合作以及研究反思等能力得到提升。

3. 以名师工作室促进校外教师专业化发展

课题组访谈了6个名师工作室的21位教师,梳理出工作室促进教师专业化发展的九种有效办法。名师工作室搭建教师互动交流平台,发挥名师引领作用,拓展了教师们的发展空间,教师在专业精神、专业知识和专业能力得以快速成长。

4. 以校本培训促进教师专业化发展

构建了活动中心校本培训体系。在实施中体现多元化、多角度、多层次的特点。特别是实现了自主设计实施专门针对校外新教师和校外骨干教师的培训,突破了校外没有专门的新教师和骨干教师培训的瓶颈。

校本培训已成为中心师资队伍建设的中心方式之一,促使了教师在专业精神、专业知识和专业能力三个方面的整体提升。

5. 以课题研究促进校外教师专业化发展

有了良好发展环境的建构和校外教育实践的基础,本课题研究期间活动中心申报立项了5项“北京市课外校外教育‘十二五’科研规划课题”,取得活动中心成立以来市级课题数量的突破。2013年首批5项校级课题立项。2015年,首批校级课题取得显著成效,相关教师受到取得丰硕成果的鼓舞,申报立项校级课题共21项,成井喷式增长。课题研究使教师在7个方面发生了积极变化:①适应变化的态度由被动转变为主动,赢得了发展机会;②寻求发展的内驱力得到激发,尝试创新的意愿增强;③“为了学生的发展”成为教师关注的焦点,贴近学生生活;④注重了活动过程中的观察、研究和调整;⑤理论素养得到提升,对于文献检索和研究由抵触变为主动;⑥实践能力明显提高;⑦反思能力增强。

本课题研究的策略与实施的多种途径基于校外教师专业化发展这个根本,专业能力是保障,专业精神是引领,三者缺一不可,贯穿于校外教师专业化发展策略实施的始终。而且,关照了教师整体、群体和个体,并产生互动互促的协同效应,使教师队伍这个“生命体”健康、持续地发展。

九、研究成果及分析

(一)形成明确的校外教育教师专业化发展整体策略

1. 策略模型图

如图1、图2所示,校外教育教师专业化发展的进程是呈螺旋式上升、波浪式前进的,发展策略也随之不断完善,其具体的实施会随着教师队伍整体专业素质水平的提升注入新的途径、方法和内容。

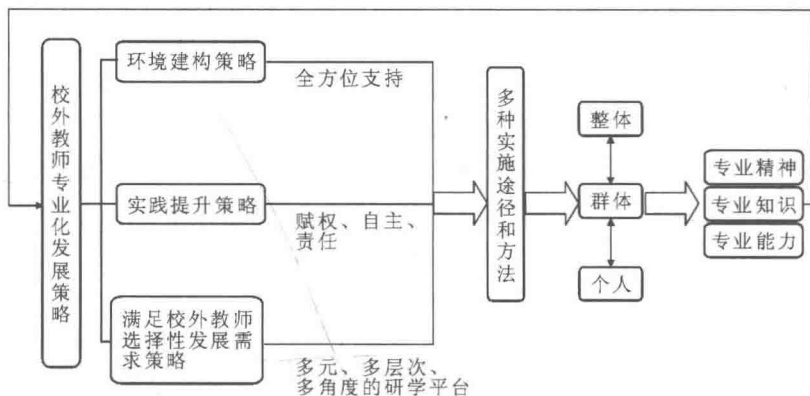


图1 策略模型图

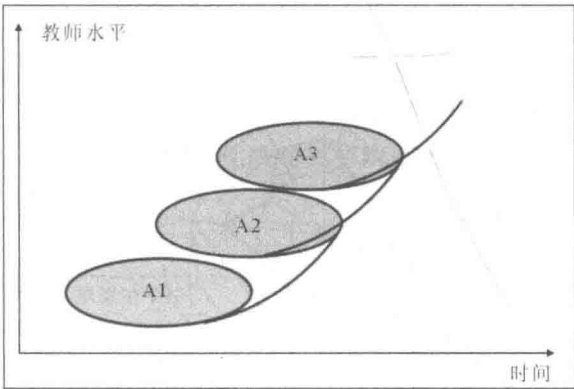


图2 校外教师专业化发展进程

2. 校外教师专业化发展策略的实践操作表(表1)

表1 校外教师专业化发展策略的实践操作表

策略	内涵	实施途径	实施方法
环境建构策略 (全方位支持)	构建教师进行全面性、自主性工作长效机制,形成全方位支持	1. 制度建设 2. 机制建设 3. 文化建设	建设和完善系列化制度;建设和谐创新的文化氛围;推出群体细分的教师培养机制
实践提升策略 (赋权、自主、责任)	赋予教师权利,主动担当责任,通过多样的途径自主开展教育实践,拓展工作局面	1. 项目的拓展延伸与公益活动的开展 2. 社团建设与发展 3. 活动课程开发	开展校内外社团共建,创新活动课程,拓展延伸校外活动项目,宣传展示阶段成果
满足校外教师 选择性发展 需求策略 (多元、多层次、 多角度的研学平台)	适度满足教师专业发展选择性需求,尊重教师个体差异,引领教师走出关键发展区,实现专业素质水平有效提升	1. 校外专业教研组 2. 校外教师教育活动专业评展等活动 3. 名师工作室 4. 校本培训 5. 课题研究	形成稳定的研学共同体;设计实施多元、多角度、多层次的校本培训体系及课程;以典型引领、带动;发展课题研究,展示阶段成果

(二)校外教师专业化发展策略取得显著成效

1. 活动中心教师专业素质水平得到较大提高

我们从个体到群体再到整体三个层面对教师专业精神、专业知识和专业能力三个维度的 13 个方面进行前后测数据对比,评估策略的实施对教师专业素质水平的有效性。

教师个人在专业素质 13 个方面前后测数据对比,如图 3 所示。