



全国一级注册建筑师执业资格考试

历年真题解析 与模拟试卷

建筑设计(知识题)

张艳锋 编著



- 连续 10 年精心打造，获得考生一致好评。
- 分析历年考试情况，提供复习指导和答题技巧。
- 汇集注册建筑师十余年考试真题，根据知识点进行分类解析，对于考试重复题目均有详细标注。



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

2018 全国一级注册建筑师执业资格考试

历年真题解析
与模拟试卷

建筑设计（知识题）

张艳锋 编著

内 容 提 要

本书收录了1995~2017年全国一级注册建筑师执业资格考试“建筑设计”题目的2620道真题，分类整理为建筑设计原理与标准、规范，中国建筑史，外国建筑史，城市规划基础知识，模拟题等五个部分，并对每道题目进行了详细的解析。本书不仅适合参加一级注册建筑师考试的考生使用，对于建筑学专业师生及相关设计人员也具有参考价值。

图书在版编目 (CIP) 数据

建筑设计：知识题/张艳锋编著. —北京：中国电力出版社，2018.1

(2018全国一级注册建筑师执业资格考试历年真题解析与模拟试卷)

ISBN 978 - 7 - 5198 - 1304 - 8

I . ①建… II . ①张… III . ①建筑设计—资格考试—题解 IV . ①TU2-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 254851 号

出版发行：中国电力出版社

地 址：北京市东城区北京站西街 19 号（邮政编码 100005）

网 址：<http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑：梁 瑶 (010-63412605)

责任校对：郝军燕 太兴华

装帧设计：王英磊

责任印制：杨晓东

印 刷：北京天宇星印刷厂

版 次：2018 年 1 月第 1 版

印 次：2018 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本：787 毫米×1092 毫米 16 开本

印 张：37.5

字 数：930 千字

定 价：88.00 元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

前　　言

注册建筑师考试自1995年11月首次在全国举行以来，至今已举行了19次（因考试时间调整、大纲修订、题库更新等原因，1996年、2002年、2015年、2016年各停考一次），不仅考试科目多、强度高，还以其极低的通过率著称。

在六门知识题的考试中，建筑设计（知识题）作为建筑学专业的基础考试，几乎涵盖了建筑学专业本科阶段所有的建筑专业课程内容，量大而面广。全国一级注册建筑师执业资格考试大纲对此部分的要求见下面所述。

（1）系统掌握建筑设计的各项基础理论以及公共和居住类建筑设计原理；掌握建筑类别等级的划分及各阶段的设计深度要求；掌握技术经济综合评价标准；理解建筑与室内外环境、建筑与技术、建筑与人的行为方式等方面的关系。

（2）了解中外建筑历史的发展规律与发展趋势；了解中外各个历史时期的古代建筑与园林的主要特征和技术成就；了解现代建筑的发展过程、理论、主要代表人物及其作品；了解历史文化遗产保护的基本原则。

（3）了解城市规划、城市设计、居住区规划、环境景观及可持续发展建筑设计的基础理论和设计知识。

（4）掌握各类建筑设计的标准、规范和法规。

《建筑设计（知识题）》是建筑学专业本科课程之一，在考试的初级阶段（1995～2000年，1996年停考），考核点比较简单，通过率较高；2000年后，由于印刷技术的提高，大幅度增加识图题，体现了建筑学专业用图形语言表达问题的特点，从而大幅增加了考试难度，通过率每况愈下。浙江省各年度的通过率是：1995年为59.66%，1999年为71%，2000年为66%，2001年为66%，2003年为30.44%。2010年江西省通过率为7.8%。辽宁省各年度的通过率是：2007年为39%，2008年为20%，2010年为7.8%。内蒙古通过率在2011年和2012年则分别为29.91%和24%，2013年为10%。2013年全国通过率为16.49%，2014年全国通过率为52.32%。该门课程在2011年之前都是160题，合格成绩为96；2011年起，改为140题，合格成绩为84（详见表0-1）。

表0-1 1995～2017年《建筑设计（知识题）》合格标准

年份	1995	1997～2001	2003～2010	2011～2014	2017
题目数量	160	160	160	140	140
合格线	96	96	96	84	84

1. 《建筑设计（知识题）》命题规律：①从考试大纲来看，笔者把16年来的试题共计2480道题目进行分类，总结后认为该门课程可以归纳为四个部分：A 建筑设计原理与标准、规范；B 中国建筑史；C 外国建筑史；D 城市规划基础知识（各部分比例详见表0-2）。从统计分类

来看，1995~1999年，A部分建筑设计原理与标准、规范的比例高达71.25%，2000年至今，A部分维持在60%的比例左右；B中国建筑史以及C外国建筑史部分各占的比例平均为15%左右；D城市规划基础知识所占比例平均约为10%。知道了每个部分所占的比例，考生可以有所侧重和取舍、有目的地加以复习。②从历年的考题分析可以看出（表0-3），识图题的比例越来越大并且成为一种趋势，体现了建筑学专业的图形特点。许多考生反映识图题比较难，但是笔者通过对识图题的仔细分析，认为90%的图片均来自现行建筑学专业本科阶段教材，仅有10%的图片来自教材之外。③试题的考核范围加大，以A部分建筑设计原理与标准为例，规范的考核种类由最初的四五种扩大到目前的71种，试题难度进一步加大。④试题结构趋于稳定，通过表0-4即可看到每个章节的考点分布，便于考生有针对性地复习。以书中第一套模拟题（基于2014年真题）为例，140道题目中，能有约81道题目在前面的解析中找到答案，约占总题量的57.85%，虽然原题很少，但是考点重复概率很高。

表0-2 《建筑设计(知识题)》历年真题各部分所占比例 (%)

年份	1995	1997	1998	1999	2000	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2014
建筑设计 原理与标 准、规范	65.63	70.00	71.25	71.25	63.13	56.88	59.38	61.88	64.38	49.38	61.25	55.00	63.13	60.00	62.14	62.14
中国 建筑史	7.50	2.86	8.13	9.38	10.63	16.88	13.75	17.50	13.13	20.00	16.88	15.00	18.13	11.43	15.00	13.57
外国 建筑史	9.38	6.42	8.75	7.50	13.13	15.63	12.50	10.63	11.25	14.38	11.25	14.38	11.88	16.43	15.00	12.86
城市规划 基础知识	17.50	20.71	11.88	11.88	13.13	10.63	14.38	10.00	11.25	16.25	10.63	15.63	6.88	12.14	7.86	11.43

表0-3 《建筑设计(知识题)》识图题统计分析

年份	1995	1997	1998	1999	2000	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2014	合计
识图题数量	0	0	0	0	4	11	1	8	1	15	8	16	8	27	19	20	138
图片数量	0	0	0	0	15	30	4	29	4	30	24	32	16	72	51	76	383

2. 如何复习《建筑设计(知识题)》这门课程。该门课程考核点纷繁复杂，许多考生复习起来没有头绪，笔者根据自己的经验，建议在做真题的基础上做如下复习：①A部分建筑设计原理与标准、规范：第一章 公共建筑设计原理与建筑构图原理，复习内容为张文忠主编的《公共建筑设计原理(第三版)》和彭一刚的《建筑空间组合论(第三版)》两本书；第二章 建筑色彩与室内设计原理，建筑色彩部分复习内容，为《建筑设计资料集1》色彩部分，室内设计原理部分则只为《建筑设计资料集6》室内设计部分；第三章 住宅设计原理及相关规范，前者复习内容为朱昌廉主编的《住宅建筑设计原理(第三版)》，后者总共4种，具体详见附录部分；第四章 民用建筑等级划分、设计深度规定及相关制图规范，需要复习的规范共计8种，详见参考文献部分，加粗的规范需要重点复习；第五章 建筑设计新概念、新技术和新思潮，复习的主要内容是太阳能建筑及环境心理学，太阳能建筑复习的主要内容为《建筑设计资料集6》生土建筑、太阳能建筑部分，环境心理学为林玉莲、胡正凡主编的《环境心理学》，其他新概念等，如现行绿色建筑规范，可以参考第七章 各类型建筑设计规范；第六章 民用建筑设计通则，复习的内容为现行的《民用建筑设计通则》，具

体详见附录部分；第七章 各类型建筑设计规范，规范共 45 种，需要重点复习的是 16 种，详见附录部分，加粗的规范需要重点复习；第八章 建筑物无障碍设计，主要复习《无障碍设计规范》一种，具体详见附录部分；第九章 建筑设计防火规范，考核规范共 4 种，均需重点复习，详见附录部分。②B 部分中国建筑史：出题的主要范围为潘谷西主编的《中国建筑史（第六版）》和刘敦桢主编的《中国古代建筑史》，这两本书应重点复习。③C 部分外国建筑史：出题的主要范围为陈志华主编的《外国建筑史（第三版）》和罗小未主编的《外国近现代建筑史（第二版）》。④D 部分城市规划基础知识：主要复习的依据为吴志强、李德华主编的《城市规划原理（第四版）》和《城市居住区规划设计规范》。在复习的过程中，可以对照真题考核点举一反三，活学活用，公共建筑设计原理、建筑构图、中外建筑史、城市规划原理是识图题的重点部分，建议考生多关注教材的相关内容。

3. 本书的编写体例和特点。本书共分为 5 个部分：A 建筑设计原理与标准、规范；B 中国建筑史；C 外国建筑史；D 城市规划基础知识；E 模拟题。本书共收录了 17 年的 2620 道题目，真题的每个章节的分布情况详见表 0-4，每道题目的后面注明了该题目的年份及题号，如 [2011-121] 表示 2011 年真题的第 121 题。每个章节的真题编排顺序不同于市面上的其他书籍，都是按照笔者推荐的教材和现行规范的顺序编排的，以方便考生对照复习及避免出现颠三倒四的情况。为了方便考生复习，笔者还为大部分的真题编写了提示性的小标题（例如■表示第一层次，●表示第二层次，▲表示第三层次），提纲挈领，便于考生建构完整的知识体系。关于规范部分的真题，这里重点说明一下：全国注册建筑师考试管理委员会规定，每年考试出题的规范、规程，以本考试年度上一年 12 月 31 日以前正式实施的规范、规程为准。笔者收录的相关规范真题解答依据均为现行最新的设计规范。由于规范的更替，会导致许多规范题无答案、多个答案的情况（考生可不必过多纠结答案对错），而之所以收录这些真题，是让考生看到考核点并可以对照现行规范分析。本书的解题依据均为参考文献所列教材（未标注版次的，以参考文献为准）。考生另外需要注意的是，《建筑设计（知识题）》真实考试中，均为单选题（即使个别年份出现错题，也应选择一个最接近的答案选项）。书中的 E 部分模拟试题部分是 2014 年的真题，共计 140 题，建议考生在精读几遍 A~D 部分之后再进行自测，按照规定的 3.5 小时完成考试、评分，再对照前几个部分自查考点掌握情况。关于模拟试题，每题也给出了详细的解析。本书的附录和参考文献部分更是值得考生们注意的部分，几乎每年的考试题目都出自附录和参考文献所列书籍与规范，考生需要认真复习，加粗的部分要重点复习。

4. 关于该门课程的答题小技巧。该门课程自 2011 年起，由原来的 160 道题改为 140 题，考核时间为 3.5 小时，平均每道题的时间为 1 分 30 秒。140 题中，50%~60% 的题目属于基本题，属于考生应知应会的部分；30%~35% 的题比较难，一般考生做不出来；10%~15% 的题目是偏题、怪题。也就是说，能考到八九十分的成绩几乎不可能（按照百分制计算）。建议考生不要钻偏题、怪题，主要复习本书中的常见考点。考生在拿到试题之后，第一遍，建议不要按照题序作答，本着先易后难的原则作答，做不出的题目在考题上做标记。第二遍，重点花时间做这些记号题，做完这些题也是考试及格的基础。最后一遍，对于实在不会作答的难题也不要放弃，填涂答题卡时，粗略统计 A、B、C、D 各选项的大致比例，如果哪个比例少，剩下的题目全部涂写该选项。这样一来，扎实地复习了基础和技巧性的答题，考试就不是一件困难的事。

1995~2014年《建筑设计(知识题)》各部分章节试题分布表 0-4

续表

		年 份		1995		1997		1998		1999		2000		2003		2004		2005		2006		2007		2008		2009		2010		2011		2012		2014	
内 容																																			
	古代埃及建筑		15	9	14	12	21	25	1	20	1	17	18		23	1	18	23	1	19	1	23		21	1	18									
	古代西亚建筑			1			1		1		1		2			1	1		1		1		1												
	古代希腊建筑	1		1									2			1	1		1		2		1								1				
	古代罗马建筑	1		1			1		2		1		3			2	1		3		2		2												
	拜占庭建筑												1			1	1		1		1		1												
	西欧中世纪建筑												2			2	1		2		1		1												
	亚洲封建社会建筑和美洲建筑												4			1			2		3		2												
	外国												1			2			2		5		1												
	文艺复兴建筑与巴洛克建筑	2		3	2		1		2		2		2			2			2		1		1								2				
	法国古典主义建筑与洛可可风格	1		2																															
	资产阶级革命至19世纪上半叶的西方建筑	3		1									2			1			1				1								3				
	19世纪下半叶至20世纪初的西方建筑	2											2			1			1			2									1				
	两次世界大战之间至现代主义建筑形成与发展时期	2											3			2			4		3		1								1				
	第二次世界大战后建筑设计的主要潮流	4		1			1		2				7			4			4		5		7							8					
	重要会议和宪章																		2		1		2								1				
	城市与城市规划	2	28	4	29	2	19	2	19	4	21	6	17	6	23	5	16	9	18	8	26	6	17	5	25	7	11	8	17	3	11	4			
	城市规划的影响要素和分析方法	3	2	1	1								1			1															1				
	城乡空间规划	2	2	2									2			1			4												2				
	城市规划专项	21	21	14	15	14	15	14	9	13	11	9	13	11	9	15	11	15	3	7	7	7	7	9						3					
	合计	2480		160	140	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	140	140	140	140	140	140						

注：1997年真题应为160题，本书仅收录140题。

本书自 2014 年 1 月上市以来，受到许多读者的关爱和好评，短时间内售罄，并且连续加印多次。为了把本书打造成一级注册建筑师考试应试的精品图书，作者在“abbs 建筑论坛/考试及留学/注册考试”栏目中同步开设了勘误与答疑帖，效果非常好，许多读者为本书建言献策，提出了许多宝贵的批评意见，根据读者对本书的反馈意见和住房和城乡建设部颁布的标准和规范情况，本书再版做如下修订：

1. 根据读者的反馈意见，及时修订本书中存在的谬误和差错，力求将本书的错误率降至最低。增加了 2013 年真题一套。

2. 2018 年建筑设计（知识题）考试中的规范内容应以 2017 年 12 月 31 日以前正式实施的规范、规程为准。关于新规范、标准的发布公告，读者可自行访问国家工程建设标准化信息网 <http://www.ccsn.gov.cn/> 查询和了解。

以下 5 种规范属于 2017 年底之前实施的修订规范，作者根据新修订的规范，对 2017 版真题进行了重新解析。

1. 现批准《宿舍建筑设计规范》为行业标准，编号为 JGJ 36—2016，自 2017 年 6 月 1 日起实施。原行业标准《宿舍建筑设计规范》（JGJ 36—2005）同时废止。

2. 现批准《老年人居住建筑设计规范》为国家标准，编号为 GB 50340—2016，自 2017 年 7 月 1 日起实施。原国家标准《老年人居住建筑设计标准》（GB/T 50340—2003）和行业标准《老年人建筑设计规范》（JGJ 122—1999）同时废止。

3. 现批准《剧场建筑设计规范》为行业标准，编号为 JGJ 57—2016，自 2017 年 3 月 1 日起实施。原《剧场建筑设计规范》（JGJ 57—2000）同时废止。

4. 现批准《民用建筑热工设计规范》为国家标准，编号为 GB 50176—2016，自 2017 年 4 月 1 日起实施。原《民用建筑热工设计规范》（GB 50176—1993）同时废止。

5. 建筑工程设计文件编制深度规定（2016 年版）依据《建设工程质量管理条例》（国务院第 279 号令）和《建设工程勘察设计管理条例》（国务院第 662 号令），在《建筑工程设计文件编制深度规定》（2008 年版）基础上修编而成。

本书虽经作者悉心修订，但仍然存在许多不足之处，敬请读者届时光顾 abbs 建筑论坛，参与和讨论关于本书的相关勘误和答疑，或者加入 QQ 群（群号：392271689），或者通过扫描封底二维码进行讨论。

编 者

目 录

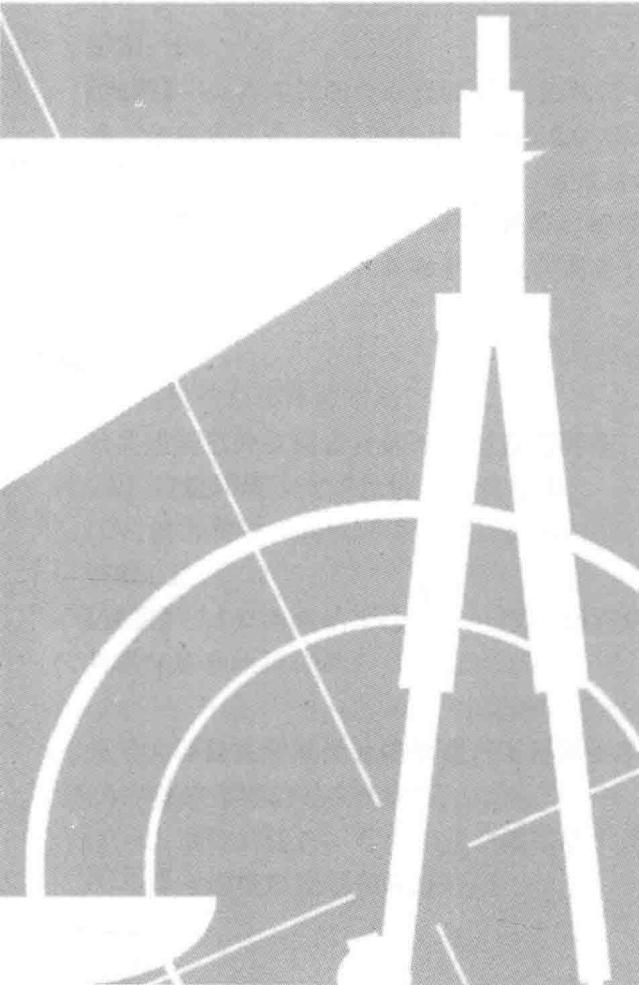
前言

A 建筑设计原理与标准、规范	1
第一章 公共建筑设计原理与建筑构图原理	3
第二章 建筑色彩与室内设计原理	53
第三章 住宅设计原理及相关规范	67
第四章 民用建筑等级划分、设计深度规定及相关制图规范	107
第五章 建筑设计新概念、新技术和新思潮	121
第六章 民用建筑设计通则	137
第七章 各类型建筑设计规范	157
第八章 建筑物无障碍设计	217
第九章 建筑设计防火规范	232
B 中国建筑史	303
第一章 中国古代建筑特征	305
第二章 古代建筑发展概况	308
第三章 城市建设	311
第四章 民居与聚落	320
第五章 宫殿、坛庙和陵墓	335
第六章 宗教建筑	337
第七章 园林与风景建设	345
第八章 古代木构建筑的特征与详部演变	352
第九章 近现代中国建筑	359
第十章 历史文化遗产保护	363
C 外国建筑史	369
第一章 古代埃及建筑	371
第二章 古代西亚建筑	373
第三章 古代希腊建筑	374
第四章 古代罗马建筑	377
第五章 拜占庭建筑	382
第六章 西欧中世纪建筑	384
第七章 亚洲封建社会建筑和美洲建筑	386
第八章 文艺复兴建筑与巴洛克建筑	392
第九章 法国古典主义建筑与洛可可风格	398
第十章 资产阶级革命至 19 世纪上半叶的西方建筑	402
第十一章 19 世纪下半叶至 20 世纪初的西方建筑	405

第十二章	两次世界大战之间至现代主义建筑形成与发展时期	408
第十三章	第二次世界大战后建筑设计的主要思潮	416
第十四章	重要会议和宪章	441
D 城市规划基础知识		445
第一章	城市与城市规划	447
第二章	城市规划的影响要素和分析方法	462
第三章	城乡空间规划	463
第四章	城市规划专项	469
E 模拟题		507
2018 年度全国一级注册建筑师资格考试模拟试卷一	建筑设计（知识题）	509
参考答案		533
2018 年度全国一级注册建筑师资格考试模拟试卷二	建筑设计（知识题）	550
参考答案		573
附录	重点复习规范、标准一览表	587
参考文献		590

建筑设计原理与标准、规范

A



第一章 公共建筑设计原理与建筑构图原理

■ 公共建筑设计原理

● 概述

1. 近年来，我国建筑界和建设部重申的“建筑方针”是指：〔2007-001，2009-001〕

- (A) 实用、经济、美观
(B) 安全、实用、绿色
(C) 节能、生态、环保
(D) 安全、舒适、高效

答案：A

【说明】 我国 20 世纪 50 年代制定的建筑方针是“实用、经济、在可能的条件下注意美观”，改革开放后重申时，去掉了“在可能的条件下注意”几个字。

2. 关于公共建筑的类型，下列哪项叙述是错误的？[2010-018]

- (A) 文教建筑、交通建筑、体育建筑属于公共建筑
 - (B) 剧院、博物馆、纪念碑、航空港属于公共建筑
 - (C) 高层建筑、大跨度建筑、地下建筑属于公共建筑
 - (D) 高层写字楼、医院病房楼、仿古商业街属于公共建筑

答案：C

【说明】 公共建筑包含办公建筑（包括写字楼、政府部门办公室等），商业建筑（如商场、金融建筑等），旅游建筑（如酒店、娱乐场所等），科教文卫建筑（包括文化、教育、科研、医疗、卫生、体育建筑等），通信建筑（如邮电、通信、广播用房等）以及交通运输类建筑（如机场、高速公路、铁路、桥梁等）。《民用建筑设计通则》中定义公共建筑是供人们进行各种公共活动的建筑。高层住宅、大跨度工业建筑、地下厂房和仓库不属于公共建筑。

● 公共建筑的总体环境布局

3. 公共建筑室外空间设计的外在因素主要是：〔1999-028〕

- (A) 建筑环境、建筑规模、建筑性质 (B) 建筑功能、经济条件、技术条件
(C) 城市规划、周围环境、建筑规模 (D) 城市规划、周围环境、地段情况

答案：D

【说明】《公共建筑设计原理》P2：公共建筑室外空间设计的外在因素主要是城市规划、周围环境和地段情况。

4. 关于大型公共建筑设计的论述，下列哪条不妥？ [1999-029]

- (A) 首先考虑的是交通组织
 - (B) 大型公共建筑，不应布置在城市主干道交叉路口处
 - (C) 要考虑城市规划和场地环境

(D) 创造建筑形象，应考虑建筑的性格

答案：B

【说明】《公共建筑设计原理》P6：有些公共建筑，因为城市规划的要求，安排在道路的交叉口处。在这种情况下，为了避免主体建筑出入口与转角处人流的干扰，常将建筑后退，形成一段比较开阔的场所，这样处理有利于干道转角处车辆转弯时的视线要求，同时也有利于道路交叉口处的空间处理。

5. 公共建筑前面室外场地的主要用途 [1997-021]

- (A) 集散广场、活动场地、停车场地 (B) 绿化用地、停车场地、临时设施用地
(C) 活动广场、园林绿地、交通广场 (D) 绿化用地、活动广场、交通广场

答案：A

【说明】《公共建筑设计原理》P4：由于各种类型公共建筑的使用性质不同，所要求的室外环境的空间也不同，一般可归纳为下列几种情况：①开敞的空间场所（或称为集散广场）。其大小和形状应视公共建筑的性质、规模、体量、造型和所处的地段情况而定。②活动场地。有的公共建筑，如体育馆、学校、幼儿园、托儿所等建筑类型，需要分别设置运动场、游戏场等室外活动场所。③停车场所。主要包括汽车、摩托车与自行车的停车场，尤其在大型公共建筑中，各种车辆特别是小汽车的停车场，应结合总体环境布局，进行合理的设计。

6. 公共建筑的室外场地一般应包括：[1999-009]

- I. 供人流集散的公共活动场地 II. 体育活动场地
III. 绿地和停车场地 IV. 服务性院落
(A) I、II、III (B) I、II、IV (C) I、III、IV (D) I、III、IV

答案：A

【说明】解析详见第5题。

7. 公共建筑外部绿化环境布置的作用有：[1997-022]

- I. 衬托建筑气氛、美化环境 II. 引导人流方便地进入建筑
III. 隔离噪声与改善环境气候 IV. 创造供人们活动的场所

下列哪条是主要的？

- (A) I、II (B) I、III (C) I、IV (D) III、IV

答案：B

【说明】《公共建筑设计原理》P8：①在建筑室外空间组合中，绿化系统对于美化环境的作用是比较突出的。当然，在考虑绿化设计时，应尽量根据原有的条件，结合总体布局的构思创意，选择合适的绿化形式。②绿化在环境保护方面也起着相当大的作用。首先，绿化有净化空气的作用，它消耗人们呼出的二氧化碳，放出人们呼吸所需的氧气。其次，适当的绿化可以降低城市大气中二氧化硫及其他有害气体的污染，还具有吸尘和降低城市噪声的作用。在炎热的夏天，一定的绿化面积可以调节小气候，具有自然遮阳的作用。

8. 进行单体设计的室外总体布局时，下列哪一条原则是错误的？[1998-033]

- (A) 因地制宜，建筑物与周围环境之间关系紧凑，节约用地
- (B) 适当处理个体与群体，空间与体型，绿化和小品的关系
- (C) 合理地解决采光、通风、朝向、交通与人流的组织
- (D) 要注意做到在周围建筑中突出单体的形象

答案：D

【说明】《公共建筑设计原理》P9：在设计公共建筑时，应和其他类型的建筑一样，其空间组合不能脱离总体环境孤立地进行，应把它放在特定的环境之中，去考虑单体建筑与环境之间的关系，即考虑了与自然及人造的环境特点相结合后，才有可能将建筑融于环境之中，做到两者水乳交融、相互储存，凝结成为不可分割的完美整体。

9. 在处理公共建筑室外空间与周围环境的关系时，常常会引用“巧于因借，精在体宜”及“俗则摒之，嘉则收之”，这些话出自于：[2003-014]

- (A) 计成的《说园》
- (B) 钱泳的《履园丛话》
- (C) 计成的《园冶》
- (D) 钱泳的《说园》

答案：C

【说明】《公共建筑设计原理》P10：远在17世纪，我国著名的造园家计成在《园冶》一书中曾指出，造园要“巧于因借，精在体宜”，欲得其“巧”，就需要下一番取其精华、去其糟粕的功夫。如计成所云“俗则摒之，嘉则收之”的精粹所在，是只有达到摒俗收嘉，才能使室外环境的空间布局收到得体合宜的效果。正确的因借关系，或者说利用环境的正确途径，乃是在充分考虑公共建筑本身的基础上，运用周围自然环境景观的特点，使室外环境的空间组合达到水乳交融、有机联系的境界。

10. 计成在《园冶》中指出造园要“巧于因借、精在体宜”，相当于室外空间环境设计原理中的：[2005-013]

- (A) 改造环境
- (B) 利用环境
- (C) 创造环境
- (D) 配合环境

答案：B

【说明】解析详见第9题。

●公共建筑功能关系与空间组合

11. 下列哪项不是公共建筑设计中要解决的核心功能问题？[2005-011, 2012-012]

- (A) 空间组成
- (B) 功能分区
- (C) 交通组织
- (D) 空间形态

答案：D

【说明】《公共建筑设计原理》P24：在公共建筑的功能问题中，功能分区、人流疏散、空间组成以及与室外环境的联系等，是几个比较重要的核心问题。

12. 下列哪一项不属于公共建筑设计中处理功能的核心问题？[1997-003]

- (A) 空间组成
- (B) 功能分区
- (C) 人流组织
- (D) 导向处理

答案：D

【说明】 解析详见第 11 题。

13. 在进行建筑平面布局时，最常采用下列哪种手段来分析和确定空间关系？[1995-020, 1997-002, 1998-007, 1999-005, 2000-026, 2006-011, 2009-021, 2010-003, 2011-008, 2012-015]

- I. 人流分析图 II. 平面网格图 III. 功能关系图 IV. 结构布局图
(A) I、IV (B) II、III (C) II、IV (D) I、III

答案：D

【说明】 人流分析图和功能关系图是运用现代主义建筑设计方法进行平面布置、确定空间关系的最常用的分析手段之一。

▲公共建筑的空间组成

14. 公共建筑通常由哪三种空间组成？[1995-019, 1997-001, 1998-005, 1999-002]

- I. 使用空间 II. 活动空间 III. 辅助空间 IV. 交通空间
(A) I、II、III (B) I、II、IV (C) II、III、IV (D) I、III、IV

答案：D

【说明】 《公共建筑设计原理》P24：公共建筑的空间使用性质与组成类型虽然繁多，但是概括起来，可以划分为主要使用部分、次要使用部分（或称辅助部分）和交通联系部分。

15. 各种性质与类型的公共建筑都是由哪三类空间组合而成的？[2000-009]

- (A) 室内、室外、半室内（外）
(B) 矩形、圆形、三角形
(C) 服务空间、被服务空间、中介空间
(D) 主要使用部分、交通联系部分、次要使用部分

答案：D

16. 在公共建筑中，尽管空间的使用性质与组成类型是多种多样的，但可以概括为：[2003-010]

- (A) 辅助使用部分、主要使用部分、设备空间部分
(B) 主要使用部分、辅助使用部分、交通联系部分
(C) 主要使用部分、交通联系部分、设备空间部分
(D) 过渡空间部分、主要空间部分、交通联系部分

答案：B

17. 为了在设计中把握空间组合的规律性，公共建筑空间按使用性质可以划分为：[2006-014]

- (A) 主要使用部分、次要使用部分、交通联系部分
(B) 公共使用部分、半公共使用部分、半私密使用部分