



汉朝脸谱

李琦 著

复活历史人物

重现历史阶层

解构粉墨登场的人物

解读精彩纷呈的汉朝

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

汉朝脸谱

李 琦 著

图书在版编目 (CIP) 数据

汉朝脸谱 / 李琦著. — 北京 : 中国铁道出版社, 2018.4

ISBN 978-7-113-23919-0

I. ①汉… II. ①李… III. ①人物 - 生平事迹 - 中国 - 汉代 - 通俗读物 IV. ①K820.34-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第258796号

书 名: 汉朝脸谱
作 者: 李 琦 著

策 划: 奚 源	电 话: (010) 51873038
责任编辑: 付巧丽	电子邮箱: tiedaolt@163.com
封面设计: 成晟视觉	
责任印制: 赵星辰	

出版发行: 中国铁道出版社 (100054, 北京市西城区右安门西街8号)

印 刷: 北京鑫正大印刷有限公司

版 次: 2018年4月第1版 2018年4月第1次印刷

开 本: 700mm×1000mm 1/16 印张: 13 字数: 160千字

书 号: ISBN 978-7-113-23919-0

定 价: 42.00元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印刷质量问题, 请与本社读者服务部联系调换。电话: (010) 51873174 (发行部)

打击盗版举报电话: 市电 (010) 51873659, 路电 (021) 73659, 传真 (010) 63549480

目 录



I

第一章

汉朝君王——帝王们的各种活法

流氓皇帝的痞子风度	2
从草根皇子到亲民皇帝	7
汉景帝的双面人生	11
最牛气最霸气的皇帝是这样炼成的	16
活在美人堆，死在温柔乡	20
书生政治家的成功和失败	25
帝王舞台上最出色的表演秀	30

第二章

汉朝文臣——权术舞台上的官员们

最够哥们儿的仗义兄弟	36
靠点子公司蹿红的帅气阴谋家	40
称职的二把手们	45
见好就收是一种大智慧	49
权术也要掌握啊	53
晁错之死	58
人缘奇差的主父偃	62
朝廷智圣的幽默人生	66
聪明反被聪明误	71

第三章

汉朝武将——武夫们的人生际遇

生死两妇人	76
大将军英布：阴沟里翻船	80
死后造反的军界达人周亚夫	84
李广老矣	88
卫青的崛起之路	92
传奇将军霍去病	96
李陵：史上最悲壮的叛徒	100
张骞：丝绸之路上的开拓者	104

第四章

汉朝文人——政治文人的生命感叹

贾谊的抑郁症是怎么得的	110
阉割不了的文人精神	114
文化乞丐司马相如	118
枚乘：我在汉朝搞创作	122
扬雄跳楼自杀未遂始末	126
班固：从自由撰稿人到体制内 作家的奋斗之路	130
汉朝全能青年张衡	134

第五章

汉朝女子——走进汉宫做女人

吕雉：从淑女到铁腕女强人	140
薄姬：风水轮流转，今日到她家	144
草根美女窦漪房的进阶之路	148
金屋藏娇：陈阿娇的爱情	152
卫子夫的传奇：从女奴到皇后	156
李夫人：留下最美的瞬间	160
钩弋夫人：汉朝最悲情的政治牺牲品	164
王政君：历经七朝，控制后宫 61 年	168
娶妻当得阴丽华	172

第六章

汉朝游侠——仗义侠客的江湖规则

坐在牛车上的关东大侠.....	178
笑傲江湖的江洋大盗	182
醉鬼游侠陈遵	186
原涉之死	190
哥们儿义气重于泰山	194
游离于官场的另类游侠.....	198

第一章

汉朝君王

——帝王们的各种活法

汉 / 朝 / 脸 / 谱



流氓皇帝的痞子风度

汉朝流行游侠，也流行流氓。因为汉朝的创建者刘邦就是一个不折不扣的流氓皇帝。

这样说并不是故意调侃，吸引读者的眼球，刘邦的“流氓痞子”称号是后来历朝历代的人们通过对无数皇帝的光辉事迹的综合评定之后，认真选举出来的。

真正的流氓，也是需要成长过程的。

出生在丰县中阳里的乡下孩子刘邦，从小就不是乖宝宝。老爸一辈子没出息，就把光宗耀祖的希望寄托在下一代身上，勒紧裤腰带供刘邦到私塾先生马老师那里去读书。刘邦同学无师自通首先学会了逃学。对这个经常逃学旷课的学生，马老师除了批评教育，偶尔也使用一些体罚之类的现代教育不允许的招数，但是均以失败告终。刘邦同学用顽强的意志把逃学这件事坚持不懈地进行了下去。直到大家达成了共识，认定这个孩子根本不是读书的料，刘邦同学才算从学校正式胜利大逃亡。

不上学了，唯一的出路就是下地劳动。但是刘邦对这件事也不感兴趣，他就喜欢游手好闲，玩些非主流，说穿了其实就是一个小混混。

刘邦的老爸刘大叔也不是勤劳持家的良民，至少不是老实巴交种地的农民，他的主业是什么，他靠什么养家糊口说不好，反正和他结交的基本上没有正儿八经的人。他周围的朋友都是些屠贩少年，这些人沽酒卖饼，斗鸡蹴鞠，整天也是不务正业。所以，刘邦的游

手好闲是有遗传基因的。但是刘大叔不希望儿子也像自己一样混一辈子，就教育他要热爱劳动，勤劳致富，向二哥学习。刘邦的二哥相对来讲做事比他靠谱一些。

刘邦对老爸的话置若罔闻，也许他觉得，老爸根本就没有管教他的资格，爷俩半斤八两，你凭什么管我啊？

没有理想，没有志向，不会经商，也不会干农活，穷得叮当响，却我行我素自我感觉良好，混迹在狐朋狗友之间，今朝有酒今朝醉。少年刘邦浑浑噩噩地混生活，他自己还感觉很幸福。

有人说，也许长大了就懂事了。

刘邦玩着玩着就长大了，因为没有任何学历，找工作很不容易。仰仗着狐朋狗友帮忙，刘邦混了个洒水的亭长来当。不过，别看只是一个亭长，好歹也管着好多人呢。作为基层干部，他把自己手中的权力用到了极致，吃拿卡要兼偷鸡摸狗、吃喝嫖赌，村里基本没人敢招惹他。另外，他还有一帮类似黑社会的土流氓小弟，所以他的工作也好做，向农户收捐收税的时候，没人敢抗拒不交，因为惹不起他啊。

刘邦充分发挥自己善于结交的特长，和县里的领导干部们混得很熟，慢慢名气就开始大起来，成为当地知名人士，甚至还通过县长的介绍，娶到了山东落难大户家的大小姐吕雉。

刘邦在娶老婆这个问题上，更是把流氓伎俩用了个十足。

吕雉的老爸吕公因为官司缠身，从山东老家来投奔自己的好朋友沛县县长。因为吕公和县长的关系不一般，人们都想巴结他，为的是他能和县长说上话，可以搭个桥办点事什么的。刘邦对这一套很在行，当然也不甘落后。来送礼的人太多了，吕家就设了个账桌，规定贺礼不到一千钱的人，只能到堂下坐小板凳。刘邦手头根本没钱，他攥着两个空拳也去了，越过账桌对门口保安大声宣布：“我出贺钱一万！”声音很大，连坐在厅堂的吕公都听见了。吕公赶紧对这个出手阔绰的客人远接高迎，请到上座，酒宴伺候，外带答应把女

几许配给他。

靠打白条不但骗了一顿饭，还骗来一个白富美老婆，刘邦尝到了当流氓的甜头。

等见了更多世面之后，刘邦开始不满足于当草根流氓了。他渐渐悟到做官的体面和好处，就不满足于当眼下的这个小官了，而是想弄个大官当当。他也从胡同串子类型的乡村土流氓开始转变为“有理想有抱负”的高级流氓。

不过，此时刘邦即使对未来有了憧憬，奋斗目标也不过是做个县级领导干部，因为他的眼界也就这么宽。真正让他开阔了眼界并改变了他理想的一件事，是他某一次带队送服役的人去咸阳的路上，偶尔遇见了正在出巡的秦始皇。国家最高领导秦始皇很威风地坐在辇车上，把秦朝基层村干部刘邦看呆了：做男人就要做到这个成色！

这次邂逅让刘邦把理想从七品知县一下子越级提升到人生最高档次。

秦朝像刘邦这样的村干部大概经常要带队送服役的人，后来有一次送徒役去骊山，也许因为玩忽职守导致看守不到位，很多人在半路就逃走了。刘邦算了一下，像这样一天逃几个，到了骊山就只剩下自己一个光杆司令了，这样还不如做个顺水人情把他们全放了。罢了，反正这小芝麻官自己也干够了，凭着正常晋升恐怕到死也不过能混上个科级干部。他索性放掉了所有的役徒，自己走上了一条拉竿子反秦的起义道路。

真正的流氓，一般都是为了自己的伟大事业而六亲不认。

刘邦就是一个关键时刻具有铁石心肠的最敬业的冷血流氓，他在儿女情长和远大事业之间能迅速权衡出什么能使他的利益最大化。

楚汉争霸战争彭城之战打响之后，刘邦打不过项羽只好落荒而逃，后面有追兵，车子太沉跑不快，为了减轻车子重量，刘邦忍痛把一双年幼的孩子——鲁元公主和太子刘盈——踢下车，这种绝情的事一般是做不来的，只有流氓能做到，也只有这样的流氓才能

超越自我成就大事。

不但对待子女如此，对待亲爹他也是一样舍得。也是在彭城之战的荥阳战场上，刘邦老爸差点被项羽煮了吃。那年项羽把刘邦的妻儿老小都活捉了，威胁刘邦，你再也不投降就用你老爸烹汤了。这个时候刘邦的流氓本性立即暴露无遗了，他让人给项羽传话：“哥们儿，咱们原先拜过把子，俺老爸也是你老爸，烹咱老爸的时候千万别忘了分给咱一杯羹尝尝。”

拿亲爹冒这样的险，天底下也就是刘邦能做出来。

好在刘老爸也不是一般的人物，被人剥光了按到案板上比画着要大卸八块，搁到别人身上等不到被烹汤早就吓死了，可刘老爸见多识广，从案板上下来居然没事，全仰仗他过去的那些功底。

其实，许多非主流流氓行径不过是刘邦的一个工作手段，他打着流氓的幌子，让对手忽略他，靠着流氓外表的掩护顺利通向成功的彼岸，这个超级流氓最终打下江山，成为西汉的开国皇帝。

刘邦当上皇帝立即就学会了享受，不但自己享受，曾经为自己担惊受怕的亲人们也跟着过上了最奢侈的生活。好日子过着，他不明白老爸为什么每天耷拉着老脸唉声叹气，一打听才知道老爸依然念念不忘旧社会，对眼前的荣华富贵视若不见，常常凄怆不乐，怀念当初在乡下时屠贩少年环绕左右，斗鸡酗酒的幸福生活，过不惯这种没味的日子。

儿子当上皇帝，自己都做太上皇了，刘老爸一点都没有政治意识和大局意识，活成一把岁数的老头了还是这样没有品位。怎么说呢，如果从保持本色不变的角度来看，应该表彰他的这种永葆一贯传统和作风的精神。但是他的乐趣还是低俗甚至低级了些，刘邦毕竟不是当年黑社会流氓的儿子了，皇上家里养着这样一个低级趣味的老爸，全国人民该怎样看待啊！

刘邦确实够另类也够孝顺的，居然尊重了老爸的怀旧情结，在长安附近按照老家丰邑的样子修建了一个新丰镇，从建筑格局到房

屋街道尺寸完全照搬老家的样子。不但景色一模一样，人啊动物啊都原封不动从老家迁了来，那些从老家丰邑带来的犬羊鸡鸭来到这个新地方，立即乖乖找到了自己的家，由此可见当时的造假水平有多高。刘老爸喜欢的那些不三不四的屠贩少年、地痞恶少自然更是一个都不能少，统统从老家请到都城继续他们过去的营生，想改邪归正都不行，偷鸡摸狗就是他们的日常工作，只有这样刘老爸脸上才有笑容啊。

刘老爸又住进跟过去一模一样的房子，暖暖的冬阳下缩在墙旮旯袖手看着屠贩少年勾肩搭背从街上走过，他脏兮兮的脸上绽放出的笑容一定是幸福满足的那种。

养着这样一个活宝老爸刘邦并不感觉丢人，因为他们爷俩旗鼓相当，都属于比较另类的人物。不过，他也会不时提醒敲打一下当年总嫌他没有二哥有出息的老爸：您看我和二哥到底谁创下的基业大？一句话流氓嘴脸又暴露无遗，嘚瑟得正欢的老爸立即老实下来，开始深刻的自我检讨，谁让自己当初有眼无珠呢？

对待大臣，刘邦偶尔也会使用一些流氓手段，但绝对不是心血来潮，都是目的性很明确的。比如历史上最著名的那个刘邦当众撒尿的故事，他不是随便摘下哪个大臣的帽子就撒尿的，他只喜欢往那些漂亮的儒生帽里撒尿，如果你戴着儒生帽去见他，你的帽子即刻就变成了皇上的尿盆，刘邦当众就脱裤子在这个帽子里小便，边尿边满口粗话，保证让你无言以对。

你以为刘邦变态啊，他这是别有用心地故意耍流氓，他的本意就是侮辱这些儒生，轻蔑斯文酸腐文人和文化，他这个行为艺术意在警告自以为是的满腹经纶的官员：别看哥们儿是老粗出身，你们这些中看不中用的家伙还不是要听老子的，用你们的帽子做尿盆是瞧得起你，哪天老子不高兴了，你那个顶着帽子的脑袋说不定就得搬家。

流氓皇帝的痞子风度也是一种风度，这与众不同的工作手段和管理方式不可效仿和复制，这是纯刘邦式的。

从草根皇子到亲民皇帝

刘恒能全须全尾的长大成人是一个奇迹。

刘恒能当上汉朝第三任皇帝更是一个奇迹。

刘邦一共有八个儿子，除了吕后的儿子算正宗产品，其他几个都是稀里糊涂得来的。

长子刘肥是他婚前私生子，好在生刘肥的女人早就死了，但是吕后把账记在刘肥头上，差点没用毒酒把他毒死，后来刘肥为了保住小命破财免灾贿赂吕后和吕后生的公主，才落了个寿终正寝，不过也很短命；老二刘盈是吕后的亲儿子，因为目睹老妈对赵王如意母子的残害受了强烈精神刺激，萎靡不振抑郁死了；老三赵王如意是戚姬生的，当年刘邦被封汉王的时候背着吕后在定陶勾搭上戚姬，戚姬为刘邦生下老三如意后，不但想抢吕后的饭碗，还想抢刘盈的饭碗，不用说，娘俩自然都死得很难看；老五梁王刘恢和老六淮阳王刘友不知道是哪个女人生的，他们都被迫娶了老吕家的女儿，都被吕家的女人害得丢了命，一个悬梁自尽，一个绝食而死；老七淮南王刘长是刘邦路过赵国的时候播种的，刘长他亲妈生下他就自杀了，这个从小没娘的孩子由吕后养大，所以没有被吕后杀掉，后来却死在了当上皇帝的四哥刘恒手上；老八燕王刘建出处不明，出去打猎被狐狸抓伤，花季少年死于狂犬病，留下个幼子也被吕后派人悄悄处理掉了。

只有老四刘恒最幸运。

不过，刘恒的出生比那些兄弟也强不到哪儿去。他老妈薄姬本来是项羽手下败将魏王豹的女人，刘邦的队伍打败魏豹之后，薄姬作为俘虏被送进汉朝后宫的织室织布。好色的刘邦一是比较喜欢猎奇，二是口味与众不同，临时性起宠幸了那女人一次，不留神制造出后来成为皇帝的刘恒。

因为姓薄的这个女人并不是刘邦喜欢的那种类型，对这个女人生下的孩子刘邦也说不上喜欢，刘恒的出生不但没有给薄姬带来幸福生活，反而还要担惊受怕防着吕后，一旦招惹了吕后，薄姬娘俩立马就在人间蒸发了。

薄姬和儿子几乎见不到刘邦的面，待刘恒稍稍长大，刘邦就给了他们母子一块封地，让他们远远地到遥远的边疆代国去生活了。代国在现在河北省西北部，山西省东北部，国都是晋阳也就是今天的山西太原，在帝国的最北端，当时是一个最贫困的封地，气候极差，匈奴时不时到这里来骚扰一下解解闷儿，让刘恒这个代王很郁闷。

一块穷哈哈没有任何经济实力的封地，一个貌似有些愚钝厚道的儿子，一个从织布工队伍中走出来的弃妇老妈，他们低调、窝囊、与世无争。人家吕后从来就没有把他们放在眼里，在吕后心目中，这对母子根本就不具备参加任何竞争资格，他们的存在可以忽略不计。

薄姬和刘恒的低调不是故意装出来的，他们必须这样低调地活着才能保全生命，否则不要说熬到后来刘恒当上皇帝，恐怕有十条命也早就丢了。实践证明，必要的时候委曲求全活着也是一种策略，活着就是成功的希望，就有机遇。

他们不但低调，而且小心谨慎。吕后死后，在商议由谁来继承皇位的问题上大臣们之所以选代王刘恒，就是因为他宽厚仁慈名声较好。刘恒接到让他上任当皇帝的通知，也不知道是好事还是陷阱，娘俩半信半疑地向长安进发，一路上磨磨蹭蹭，每前行一步都步步小心，只怕又中什么圈套儿，搞不好半路上就让人家给灭了。

战战兢兢到了长安，才知道当皇上的事不是阴谋，也不是一场梦，而是真的。

机会有时候也不属于有准备的人，当上天铁了心要眷顾你的时

候，你即使不做任何准备，也没准抬头就能接住天上掉下来的馅饼。

晕晕乎乎坐到皇帝位置上，刘恒没有任何心理准备。从出生以来，保命就是他人生的第一要务，做梦也没想到自己还会当上皇上。懵懵懂懂举行完登基大典，已经当上皇帝的汉文帝开始和老妈薄姬探讨这个皇帝究竟应该怎么当，因为他很小就到偏远的代国去了，连见识老爸怎样当政的机会都没有。薄姬现在已经变成薄太后了，作为皇帝的边缘化女人，她比儿子更草根。他们给自己定的调子是：戒骄戒躁，一步一个脚印，老老实实做皇帝，用草根皇子的一贯做事方法勤政廉政治国。汉文帝一共在位二十三年，通过自己的努力，把汉朝从百废待兴的初级阶段建设得逐步走向繁荣富强，凭着汉文帝和儿子汉景帝两代帝王的不懈努力，实现政治稳定，经济欣欣向荣的“文景之治”的大好局面。

汉文帝用摸着石头过河的方法学着当皇帝，抓牢军权是他一踏进未央宫就做的第一件事。若干年中生死未卜的阴影一直笼罩左右，只有做过弱者的人才知道军权的可贵；采取恩威并施的两手策略来巩固皇权，该拉拢的拉拢，该打击的打击是他多年身处下层总结的经验教训；采取“安民”方针，减省租赋、减轻徭役，实行开放搞活政策是他这些年长期接地气地生活在基层，了解基层疾苦的结果。

汉文帝是历史上有名的抠门儿皇帝，平常就穿粗糙的黑丝绸做的衣服，不但自己破衣烂衫的，要求他的女人们也向自己学习。皇后窦漪房本来就是苦出身，对穿戴没有太高的要求，但是别的女人哪受过这个，当时女人最潮的装扮是长裙拖地，裙摆像个大拖把，凡是经过的地方就不用再扫地了。汉文帝觉得这太费布了，让后宫的女人节省布料，裙摆一律不能拖到地上。还有，宫里的帐幕、帷子从此都清清爽爽的，不要刺绣、不带花边，这些花里胡哨没用的以后一律免了。他宠爱的那些讲究品位的精致女人，一下子没了脾气，什么典雅啊，审美啊，艺术啊，这些很文艺的东西都是浮云，人家汉文帝讲究的就是实实在在。一旦皇帝老公的抠门儿发挥到极致，作为他的女人必须紧密配合，她们不敢甩任何脸子，一个个立即回卧室找把剪刀，把裙子噤哩喀喳剪到最佳尺寸。

汉文帝很恋旧，对老爸留下来的遗产倍加珍惜，二十三年如一日保持原样，宫廷、花园从来没装修过，车骑、服装从来没添置过。他不是作秀，而是觉得能过上这样的幸福生活已经相当不错了，哥八个就他一个人侥幸活了下来，还继承了老爸的皇位，平心而论老爸并没有打算让他住到宫殿里面来，所以他必须时时刻刻克制约束自己，让老爸保佑自己。

他带着大臣们把耕种田地当成休闲旅游活动，让皇后带着宫女通过采桑、养蚕劳作项目纤体瘦身。这不是秀给别人看的，是他发自内心的感觉，皇上就该这么当。就如同他老爸当年当上了皇帝还不改流氓本色，他当上皇帝也难改草根儿本性，甚至一辈子改不掉。他身上缺乏贵族气质，也不想半路出家进修学习。

汉文帝身上的平民气质，让他经常会出台一些平民政策，比如当时有一个最人性化的政策：八十岁以上老人由国家供养，每月发给米、肉和酒；九十岁以上老人，增发麻布、绸缎和丝棉。虽然整个国家能享受这个政策的人屈指可数，你想，在人到七十古来稀的古代，有几个人能活到八九十岁啊？就相当于今天给一百二十岁的老人定政策，但是毕竟人家有这么个政策，毕竟还有人能享受到。汉朝的人很容易满足很喜欢感恩，百姓们说，从草根皇子走上皇帝岗位的平民皇帝就是亲民，多为咱老百姓着想啊。

有一个抠门儿的皇帝，国家日子确实越来越好，国库里的钱多得数不清，穿钱的绳子都烂了，也就是说这钱已经N年没动过了，粮仓的粮食一年年往上堆，都堆到粮仓外面了，汉文帝只有看到这仓满囤流的粮食心里才踏实，土地主的一贯作风啊。

守着金山银山，他舍不得吃舍不得喝，舍不得穿舍不得花，快死了还舍不得陪葬好东西，强烈要求裸葬，强烈要求搞点儿破陶罐子之类的做陪葬品。人们拗不过他，就按他的指示精神实行了从简办丧事。到后来，所有的盗墓贼一提到汉文帝的陵墓，就眼泪汪汪的一脸沮丧，他们经过汉文帝的霸陵都绕道走，并哀叹，如果天下帝王将相都像他这样，还有我们这个行当的活路吗！