

# 堂吉訶德

800圖

(四)



# QUIJOTE DEL CENTENARIO

## 堂吉訶德 800圖

(四)

原 著：【西班牙】米盖尔·德·塞万提斯

翻 译：董燕生

绘 画：【西班牙】何塞·希梅内斯·阿兰达  
路易斯·希梅内斯·阿兰达

配 文：关长青



河北美術出版社

图书在版编目（CIP）数据

堂吉诃德800图 / (西) 何塞·希梅内斯·阿兰达绘 ;  
董燕生译. — 石家庄 : 河北美术出版社, 2017.6  
ISBN 978-7-5310-8527-0

I. ①堂… II. ①何… ②董… III. ①连环画—西班牙—近代 IV. ①J238.4

— 中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第112240号

## 堂吉诃德800图

---

原 著: 【西班牙】米盖尔·德·塞万提斯  
翻 译: 董燕生  
绘 画: 【西班牙】何塞·希梅内斯·阿兰达等  
配 文: 关长青  
责任编辑: 张 星

---

出版发行: 河北美术出版社  
印 刷: 深圳市彩美印刷有限公司

---

开 本: 787mm×1092mm 1/16  
印 张: 58.25  
版 次: 2017年6月第1版  
印 次: 2017年6月第1次印刷  
印 数: 0001-1200

---

ISBN 978-7-5310-8527-0

第4册202图，包括原著第一部第28—52章内容：

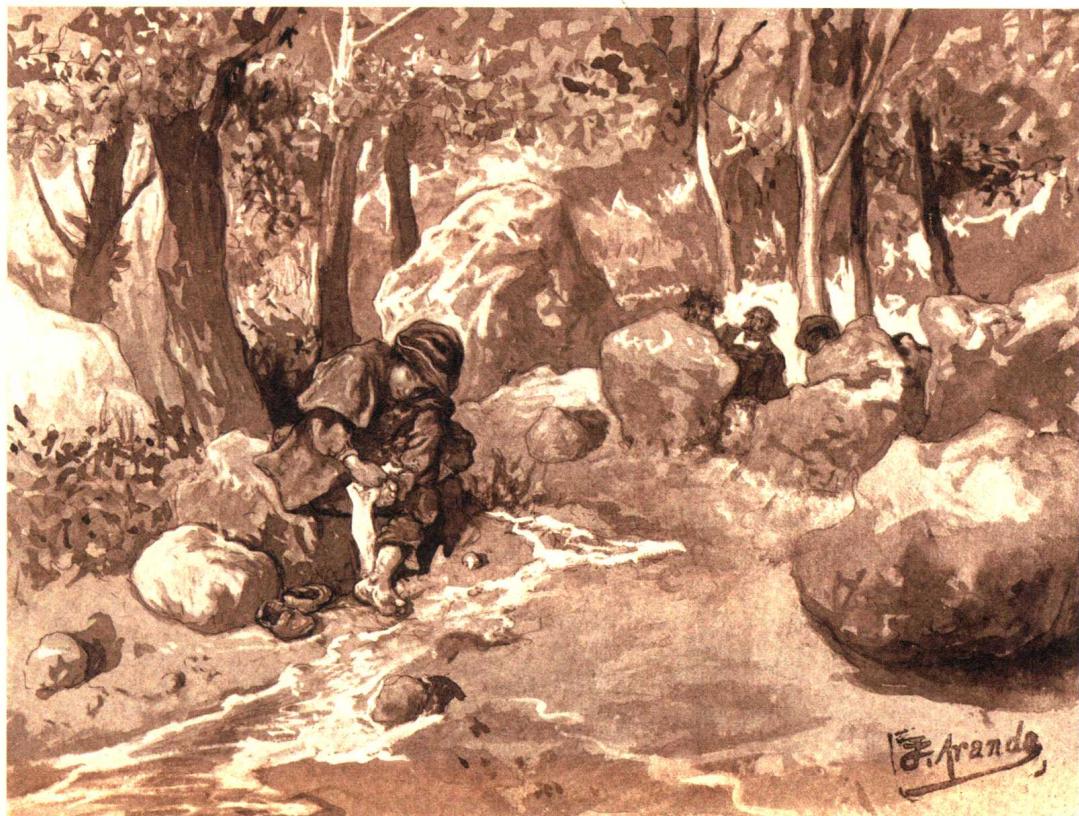
第28章13图	525—537图
第29章30图	538—567图
第30章17图	568—584图
第31章13图	585—597图
第32章11图	598—608图
第33章2图	609—610图
第34章3图	611—613图
第35章20图	614—633图
第36章32图	634—665图
第37章20图	666—685图
第38章4图	686—689图
第39—52章37图	690—726图，由路易斯·希梅内斯·阿兰达(1845—1928)绘画



525. 在不远处的小溪旁，一个年轻的农夫  
正在低头洗脚。刚才说话的想必是他。



526. 小伙子太专注于洗脚了，没有察觉有人悄悄走近。



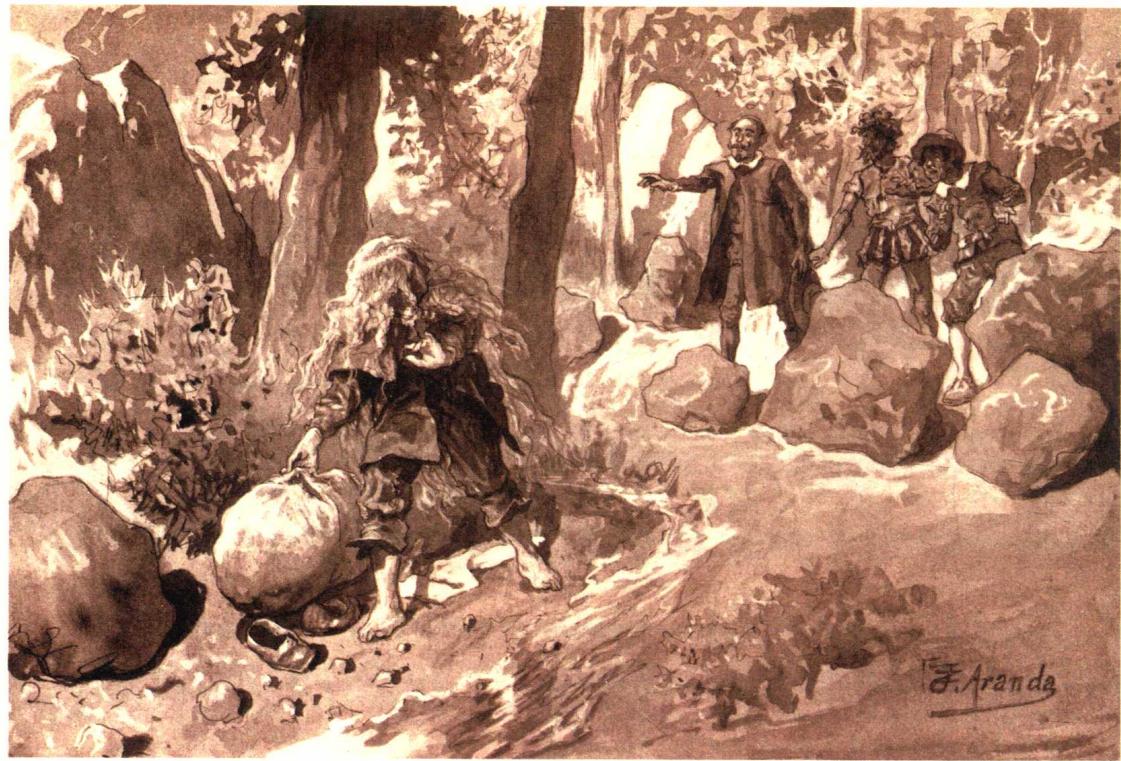
527. 洗完了，他从帽子底下抽出一块包头布擦脚。三个偷窥者惊呆了：那两只秀气的小脚像白玉一般，不可能是跟在犁铧和耕牛后面踩过土坷垃的脚！



528. 更让人吃惊的是，那人摘下帽子，抖散  
一头长长的金发！原来是个美貌的姑娘。卡尔德  
尼奥低声说：“只有露丝辛达能跟她媲美！”



529. 神甫决定上前搭话。三人往起一站，  
不免弄出声响。正在用手梳头的姑娘撩开金  
发，抬眼一看，吓得目瞪口呆。



530. 她一下蹦起来，顾不上穿鞋，抓起身  
边一包衣服，撒腿就跑。



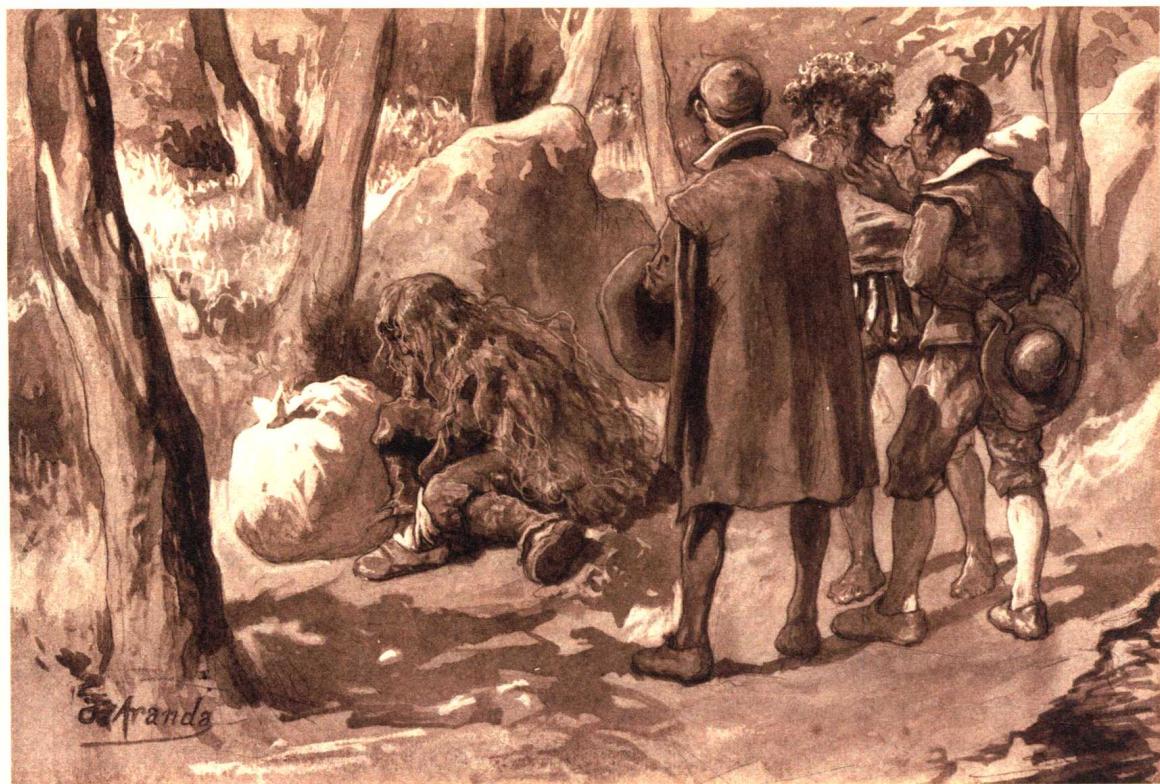
531. 可那双娇嫩的小脚怎么受得了满地的  
石头子儿啊！她没迈出几步，就摔倒了。神甫  
连忙跑过去说：“姑娘别怕！我们虽然不知道  
你是谁，可都打算帮你的忙。



532. “你女扮男装跑到这杳无人迹的地方来，一定是遇到了什么麻烦，不妨说说。我们至少能为你出出主意，分担一些忧愁。”



533. 那姑娘呆望着三人，一言不发。她在  
想什么，没人猜得出。



534. 神甫又开导了好一会儿，她才深深叹口气，说道：“我的不幸已经毫无补救的余地。为了不让你们猜疑我的清白，我只好把本不想说的事告诉你们了。”



535. 她规规矩矩穿好鞋，挽起头发，在一块石头上坐下，强忍住泪水，开始讲述自己的经历：

536. “安达卢西亚有一位公爵。我父母租种他家的地。我家算得上当地的大户。我父母只有我一个孩子，什么都听我的。我从不出门，赶上去做弥撒，也是捂得严严实实的，由母亲陪着早早去。尽管这样，还是被一双比山猫还贼的眼睛盯上了。他就是公爵的小儿子堂费尔南多。”

一听到这个名字，卡尔德尼奥脸色大变，头上冒出汗来。幸好他很快安静下来，听那姑娘接着讲。

“他又是送情书，又是在我家窗外唱情歌，闹得满城风雨。说实话，能博得这样一位风度翩翩的名门公子喜爱，哪个女人不高兴呢？我父母了解他的品行，坚决反对，开始偷偷张罗把我嫁人。一天晚上，我让侍女关好门窗，准备休息。不知怎么的，堂费尔南多突然出现在我面前。他眼泪汪汪地跪下，赌咒发誓多么爱我。趁我愣神儿的工夫，他紧紧搂住我，就要非礼。我死命推开他的手说：‘只有我的合法丈夫才有权这么做！’‘这有何难？」他满不在乎地把我拥到圣母像前说，‘我答应做你的丈夫。就让无所不知的苍天和你身边的圣母像当咱们的证婚人吧。’我叫来侍女，让她当一名尘世的见证人。

