

耕读文院

(第一辑)

主编 王东平

你在鱼凫的甲板上极目远望，我在无言的湖畔旁浅吟低唱。
如果三年之间来得及，我要握住青春时光。
昔我往矣，来不及诉衷肠。
他说在银杏逐渐落满的梦里，已找寻不到你的踪迹。
流年似水匆匆，对错何妨。
如果所有时光拼凑梦想，敬德修业，不负三年长。
积攒多少力量，远方.....



南方六大学出版社

耕读交院

(第一辑)

主 编 王东平

副主编 杨 鹰 周 凯 刘 霞

西南交通大学出版社

· 成都 ·

图书在版编目（C I P）数据

耕读交院. 第一辑 / 王东平主编. —成都：西南

交通大学出版社，2018.4

ISBN 978-7-5643-6113-6

I. ①耕… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 060814 号

GengDu JiaoYuan

耕读交院（第一辑）

主编 王东平

责任编辑 孟秀芝

特邀编辑 邱 宁

封面设计 曹天擎

出版发行 西南交通大学出版社
(四川省成都市二环路北一段 111 号
西南交通大学创新大厦 21 楼)
发行部电话 028-87600564 028-87600533
邮政编码 610031
网址 <http://www.xnjdcbs.com>
印刷 四川煤田地质制图印刷厂
成品尺寸 146 mm × 208 mm
印张 7.625
字数 156 千
版次 2018 年 4 月第 1 版
印次 2018 年 4 月第 1 次
书号 ISBN 978-7-5643-6113-6
定价 32.00 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话：028-87600562



编 委 会

主 编 王东平

副主编 杨 鹰 周 凯 刘 霞

耕读交院编辑部

第一届 赵若愚 李燕汐 周虹谷 白 弈

彭妍虹 洪文琪 蒋 翠

第二届 丁乾聪 冉 亮 胡玉霞

唐文静 边芳芳 李星星

序一：

情 怀

王东平

我一直有这样的疑虑，像我院这样的交通运输类工科院校，学生会有怎样的人文情怀？是不是只会架桥修路，识图作图？是不是只会与各种机械设备打交道、只能与冰冷精密的仪器对话？但当这本《耕读交院》的原稿放在我的案桌上的时候，我释然了。

字里行间，同学们将对家乡、对学院、对亲人、对朋友的爱；将自己成长的历程、成长的烦恼、成长的快乐；将或精彩、或迷茫、或丰富、或简单的大学生活；将对大学生活的热爱、留念，对人生的思索，对生命的感悟，对梦想的执着置于文字，并沿着文字的脚步，去思考、去寻找、去筑梦！情到之处，他们的文字无所不及。一个个内心丰富、情感细腻的形象，一个个感人至深、引人入胜的故事在同学们的字里行间鲜活起来。尽管有些文笔还稍显稚嫩，有些语句还值得推敲，但令我惊喜的是，我院学生飞扬的文采、严密的逻辑、充沛的情感；令我欣慰的是，文艺的大旗在交院树立起来了，这也算是我院多年来狠抓学生综合素质的成果吧。

春去秋来，时间的年轮一圈一圈悄然刻下，文字记录的不过是那时那情那景，是对时间的定格，是对思想的定格，是对生命的定格。我希望这本书能给写作的同学们留下一份美好的回忆，也希望更多的同学能够加入写作的行列，更希望读者能够从字里行间感受到我院学生不一样的人文情怀，并从中寻找自我、体味本我、感悟超我。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

序二：

蜕变

杨 鹰 周 凯 刘 霞

乘着学院素质教育的东风，学院学生新闻记者团聚集了一群爱好阅读和写作的同学，我们在要求他们学好专业课、高质量完成学院宣传新闻工作的同时，鼓励他们用文字记录下成长过程中的感动、追求、阵痛与新生，并专门在学院新闻网开辟了“耕读交院”专栏用来展示。

“耕读交院”建立之初不容易，没有充足的稿源。于是，有了关于开拓稿源的方案讨论，有了征稿主题的激烈争论，有了编辑们熬更守夜的自种自耕……渐渐地，稿件多了起来，事实证明那些能拌水泥砂浆的手，那些能搞测量计算的手，那些能造钢铁洪流的手也能用最细腻的笔触刻画出最真实的心绪。那无数次关于“耕读交院”的讨论，无数个编辑稿件的宁静夜晚，让我们大家真真切切地感受到生命的鲜活与美好。

给“耕读交院”投稿的人大多比较内敛，这是一群略显普通甚至不入时的人，默默地读书、思考，默默地在这片土地上行走、生活。只因为共同的爱好聚集到一起，交流自己的生活与梦想。“耕读交院”更像是一个思想的汇聚地，在我们举办过的交流会中，大家读诗、品词、唱歌，聊过苏东坡聊过王小波。我们并不奢望在短短的几个小时时间里能够彻底剖析某个诗人或是作家，

我们只希望在大家的心里埋一颗种，浇一滴水，于无声处，于至暗时。

你无法想象在人生中碰到一群志同道合的人，可以抛开柴米油盐考学升迁，而只是单纯地、天马行空地交流着自己的喜好、感悟和对世界的理解，是一件多么开心的事情。相信参加过耕读交流会的同学一定忘不了，那些在交院鱼凫船上极目辽阔、在金强咖啡厅里的温柔暖光。

一路走来，小心翼翼、战战兢兢，我们生怕这棵小小的幼苗在不经意间就化作春泥。不过幸运的是，从 2014 年年底运营到现在，我们被包容、被接受、被喜爱。创办至今，共举办过 18 场讲座和交流会，收到了近千篇投稿。这本小小的集子就是这其中选取出来的代表性的文章，送给所有关心和喜爱耕读交院的朋友们。

我们深信文学对心灵的滋养，会在今后无数个独自行走的日子里，带来无穷的正能量。我们深信那些对于文学追求的微小坚持，最终会丰富我们的人生，并带来聚沙成塔式的蜕变。

耕读传家、格物致知。

序三：

很高兴遇见你

李燕汐 赵若愚

我可以封笔，却封存不了时光，
青春总是被岁月的长篙戳破，
美好总是梦一般乍现后凋落，
但，很高兴能在这里遇见你。

以为就要虚度三年时，我遇见了你。

初遇你，差不多也是在这个时节，正在吃饭时接到电话，有人邀我去见你。

当我如约而至时，已经有三四个人在那里了。我不擅与人交往，看到那么多陌生的面孔时不知如何是好，而且心里惦记着你，也无心开口。所以，自己找了个不显眼的位置坐下等你。

你终于来了，带领你的老师把你介绍给大家认识，小伙伴们听完介绍都很喜欢你，我也是。大家都在热烈地讨论着你，鲜少在众人面前发言的我为了让你能够注意到我，也用我十分不标准的普通话谈了自己的想法。现在想来也不明白自己当时为何会如此反常——就像潜伏在身体某处的意识被你唤醒了，我从未有过这样的热情，也从未如此兴奋。

交流结束后，我便得知以后可以跟你一起共事了，欣喜的同时也十分紧张，我担心仅凭一腔热血和美好想象无法做出好的成

绩，我怕拖你的后腿。但是伙伴鼓励我说：“可以的，只要是真心的喜爱和认真的付出，就一定会有所收获。”那时我们初见，至于为何相见，暂且把它归结于缘分吧。

相遇不易，相处更难。最开始我们都不熟悉，我为你所做的努力，总是不能让你满意。那时候我有想过放弃，是你让我听清楚了自己内心的声音，让我找回了那份热爱和执着。况且我们还有着共同的愿望，我们要一起努力去实现它。终于，我的努力得到了你的认同。难掩心中的窃喜和得意，我想告诉全世界这个好消息。

你始终待我很好，这让我有些惭愧，因为你越来越好了，而我却没有多大的长进。但我还是要感谢你，是你让我的大学生活起死回生了，因为你，我找回了最初那个有天马行空梦想的自己，我的未来也变得明朗起来。我是你微不足道的存在，你却对我意义重大。是你活跃了我的青春，我不知道以后你还能否记得我，但你永远会是我最重要的记忆之一。

真的很高兴遇见你，在认识你之前，我以为我会茕茕孑立于此地，你却带来许多可爱的朋友给我认识，从跟你在一起之后，我认识了好多志同道合的小伙伴，我的世界一下子热闹了许多。在遇见你之前我以为一同共事的同学仅仅是工作伙伴而已，但是他们居然是自己在大学里最聊得来的那一群人，因为志同道合。我以为我们是交流工作想法，没想到，我们可以从油盐酱醋谈到人生哲理。

在遇见你之前，我以为梦想不过只是想想而已，但你让我知

道真正热爱的梦想永远都不该被尘封和遗忘。

因为你的存在我才能后知后觉地发现那么多事情，真的很高兴能遇见你。

相遇一年了，我看着你从无到有，看着你差点儿倒下又跟大家一起撑过来，看着喜欢你的人越来越多，看着你越来越好，我曾说你是我们在工科交院里树起的一面文艺的大旗。现在我要离开了，你也在这里扎下了根，我相信会有很多热爱你的人共同努力让你永远迎风飘扬的。

素笺淡墨，笔耕不辍，在这一年里我为你写了近十万字，你也给我鼓励，对你的情感无法用言语表达，但你是我在交院最美的故事。行歌交院，共述光阴喃语，最后，我想对你说一句：

很高兴遇见你，耕读交院。

目录

第一章 “年味”巡礼//001

清欢年味//003

红//006

年味//008

年年依旧，君似君否？//010

第二章 单车//015

在雨中//017

当你老了//020

最熟悉的陌生人//024

不称职的我写给你的不合格的“情书”//027

我愿他做甩手掌柜//032

你是人间四月天//038

第三章 情//041

- 老屋//043
- 赏月//047
- 乡情//051
- 日记//054
- 她//055
- 爷爷的爱情//056
- 四月，念如初//061
- 若离//063
- 你好，再见//069
- 望啊望，爱呀爱//073
- 给南乔的一封信//076

第四章 遇见更好的自己//079

- 杂感//081
- 别人抱着孩子，我抱着书//084
- 苹果小姐的自我救赎//087
- 情记//092
- 我们的路上有一片海洋//096
- 时光街道//099

第五章 最佳损友//117
我的朋友小 M//119
阿璇//127
流水带走光阴的故事//133
你是我的大英雄，我也这样被你感动//140
告别时我们没能热泪盈眶//145
老陈//149
第六章 关于“路”的故事//153
路//155
那时年少//157
天总会亮//159
陌上红尘，可有摆渡人？ //163
春呀//169
第七章 月下读书//171
1587，无关紧要的一年//173
悲了催的姑娘//178
观《肖申克的救赎》有感//182
如果可以遇见你，我的陌生人//185
向时光优雅地致敬//188

一个人，一辈子//191

第八章 那些年//195

豆子裹在豆荚里//197

我和你的故事//203

三年又三年//206

岁月神偷//210

匆匆交院//216

大学，我想和你慢慢走//222

“520”的四行情诗//227



第一章

“年味”巡礼

这“年”就像整个社会的一场大迁徙，每一种社会力量都在为完成同一件事而努力，一个古老大河文明中的每一粒水滴都在尽全力地奔向自己的那片滩涂。尔后，封冻、静默、沉淀。几天以后，被温情滋养了的河水再继续奔腾向前、永不止息。

——陆巡《清欢年味》

清欢年味

陆巡

今天是大年夜，我走进房间，将电视机里的蹩脚笑话挡在门外。点亮一盏很老很老的钨丝灯。关掉手机，这个夜，一如往常的许多个夜一样，宁静。

今年又是在姥姥家过年，我又坐在我的书桌面前。我当然是熟悉它的，不大的一张黄色木书桌，带两个抽屉。左边的抽屉里放着姥爷留下的一些工具，右边的抽屉里堆放着一些书籍杂志，还有一本曾经陪我长大，现在却已经支离破碎的《格林童话》。

桌子的表面已经有些斑驳了，有的地方掉了漆，有的地方凹陷下去，这几乎都是我的“杰作”。毕竟在初中三年级以前，每个周六我都在这张书桌旁度过，学习或者“看上去在学习”。有的痕迹是小刀划的，有的痕迹是改锥扎的。我也不明白我当时和这张书桌究竟结下了怎样的血海深仇，不过再次坐在它面前，抚摸它的桌面，那