

2017年

第8卷

第1辑

# 国际汉语学报

International Journal of Chinese Studies

郑通涛 主编



厦门大学出版社

国家一级出版社

XIAMEN UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位

2017年

# 国际汉语学报

International Journal of Chinese Studies

第8卷 第1辑

郑通涛 主编



XIAMEN  
UNIVERSITY PRESS

厦门大学出版社 国家一级出版社  
全国百佳图书出版单位

### 图书在版编目(CIP)数据

国际汉语学报. 2017 年. 第 8 卷. 第 1 辑/郑通涛主编. —厦门: 厦门大学出版社, 2017.7  
ISBN 978-7-5615-6560-5

I. ①国… II. ①郑… III. ①汉语—对外汉语教学—教学研究—文集 IV. ① H195.3—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 140812 号

---

出版人 蒋东明

主编 郑通涛

执行主编 方环海

责任编辑 牛跃天 刘璐

执行编辑 颜彩蓉 马红

封面设计 张雨秋

技术编辑 朱楷

---

出版发行 厦门大学出版社

社址 厦门市软件园二期望海路 39 号

邮政编码 361008

总编办 0592-2182177 0592-2181406(传真)

营销中心 0592-2184458 0592-2181365

网址 <http://www.xmupress.com>

邮箱 xmup@xmupress.com

印刷 厦门集大印刷厂

---

开本 787mm×1092mm 1/16

印张 19.5

字数 488 千字

版次 2017 年 7 月第 1 版

印次 2017 年 7 月第 1 次印刷

定价 59.00 元

---

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



厦门大学出版社  
微信二维码



厦门大学出版社  
微博二维码

## 《国际汉语学报》编辑部

**主 编** 郑通涛（厦门大学）

**编辑部主任** 方环海（厦门大学）

**编 委**（以拼音为序）

常大群（厦门大学）	陈荣嵒（厦门大学）
陈 申（纽卡斯尔大学）	陈学超（陕西师范大学）
陈燕秋（台湾开南大学）	方环海（厦门大学）
方丽娜（高雄师范大学）	冯胜利（香港中文大学）
黄香山（厦门大学）	何 勇（联合国中文组）
雷汉卿（四川大学）	李大勤（中国传媒大学）
李红印（北京大学）	李 泉（中国人民大学）
李如龙（厦门大学）	连志丹（厦门大学）
刘 莹（台中教育大学）	卢 伟（厦门大学）
马燕华（北京师范大学）	孟长勇（西安外国语大学）
彭增安（复旦大学）	施仲谋（香港大学）
孙朝奋（斯坦福大学）	唐贤清（湖南师范大学）
徐 峰（南洋理工大学）	徐 杰（澳门大学）
邢 欣（中国传媒大学）	杨子菁（厦门大学）
严英旭（韩国全南大学）	姚载瑜（奥克兰大学）
印京华（佛蒙特大学）	曾毅平（暨南大学）
张 博（北京语言大学）	张麟声（大阪府立大学）
张美兰（清华大学）	张 群（台中科技大学）
郑通涛（厦门大学）	朱 宇（厦门大学）

# **International Journal of Chinese Studies**

## **Editor-in-chief**

Zheng Tongtao ( Xiamen University )

## **Head of Editorial Office**

Fang Huanhai ( Xiamen University )

## **Editorial Board Members**

Chang Daqun ( Xiamen University )

Chen Shen ( The University of Newcastle )

Chen Ronglan ( Xiamen University )

Chen Xuechao ( Shanxi Normal University )

Chen Yanqiu ( Kainan University )

Fang Huanhai ( Xiamen University )

Fang Lina ( National Kaohsiung Normal University )

Feng Shengli ( The Chinese University of Hong Kong )

Huang Xiangshan ( Xiamen University )

Yong Ho ( Chinese Language Programme for the UnitedNations )

Li Daqin ( Communication University of China )

Liu Ying ( National Taichung University )

Lei Hanqing ( Sichuan University )

Li Hongyin ( Peking University )

Li Quan ( Renmin University of China )

Li Rulong ( Xiamen University )

Lian Zhidan ( Xiamen University )

Lu Wei ( Xiamen University )

Meng Changyong ( Xi'an International Studies University )

Ma Yanhua ( Beijing Normal University )

Peng Zengan ( Fudan University )

Sun Chaofen ( Leland Stanford Junior University )

Si Chungmou ( The University of Hong Kong )

Tang Xianqing ( South China Normal University )

Xu Jie ( University of Macau )

Xu Feng ( Nanyang Technological University )

Xing Xin ( Communication University of China )

Yang Zijing ( Xiamen University )

Um Young Uk ( Chonnam National University )

Nora Yao ( The University of Auckland, N.Z. L )

Yin Jinghua ( University of Vermont )

Zeng Yiping ( Jinan University )

Zhang Bo ( Beijing Language and Culture University )

Zhang Linsheng ( Osaka Prefecture University, Japan )

Zhang Meilan ( Tsinghua University )

Chun Edisonchang ( National Taichung University of  
Science and Technology )

Zheng Tongtao ( Xiamen University )

Zhu Yu ( Xiamen University )

# 卷首语

自习近平总书记提出“一带一路”倡议以来，中国吸引了世界的眼光，也使得越来越多的人认识到，掌握汉语就意味着跟上了时代，拥有了未来。来自异域的他们开始重新审视中国道路、中国模式，想从中国传统、中国文化中寻找答案，而汉语正是他们获取这些答案的重要工具。可见，当今世界出现汉语热的情况是非常复杂的，这就需要学界共同攻关，合作开展研究。

本辑收录的 24 篇文章都通过了本刊特邀专家的匿名审查。这里只能挂一漏万，略介其中数文。

关于“现代汉语”和“现代汉民族共同语”的关系的讨论至少持续了六十年，从 20 世纪 50 年代中期开始或更早，直到今天都是各位专家学者所关注和讨论的语言学现象。澳门大学张韵的《论“现代汉语”的定义》一文提出“现代汉语”一词具有“多义性”：第一，“现代汉语”等同于“现代汉民族共同语”，“现代汉语”不包括现代汉语方言；第二，“现代汉语”分广义和狭义的概念，广义上包括“现代汉民族共同语”和现代汉语方言，狭义上等同于“现代汉民族共同语”，不包括现代汉语方言；第三，“现代汉语”包括“现代汉民族共同语”和现代汉语方言，不等同于“现代汉民族共同语”。其实，问题远不止此定义的问题，关于现代汉语的标准问题仍然是值得探讨的问题，尤其是在汉语走向国际的过程中，现代汉语在各个地区的多样性值得学界深入研究。

日本的汉语学习历史也由来已久，其中江户时代的汉语学习和教学更是开启了日本汉语教育的新阶段，这当中，冈岛冠山编纂的《唐话纂要》则是江户时代汉语教材的典范，其影响一直延续到明治初期。冈岛冠山在这本教材中对汉语二语教学单位的切分和编排是日本汉语教学史上一次有意义的尝试。厦门大学黄莉萍、方环海对《唐话纂要》中汉语二语学单位“话”的性质进行了分析，提出该书中的“话”符合人类对语言的认知特点，其中“话”的编排体现了认知模型与激活理论，“话”的字数体现了人脑的记忆容量，同时“话”也符合汉语的韵律和语感，正是因为韵律词的韵律特征容易被人们感知，所以负载在韵律词上的语义信息也容易一同被感知，而在实际的语言交际中，语言单位的韵律整体感会引起语义上的共鸣，所以轻重相倚且具有韵律美感的双音节词，在长期的使用中就自然而然地成了汉语社团成员的一种语言直觉而后变成公众词感，最终双音节这个最小的语言结构就被当作最有效的构词形式留存下来，这也就是冈岛冠山把汉语中最小的话语单位确定为“二字话”的重要原因。另

外，冈岛冠山的“话”还以“话题功能”为导向，对同一个话题进行了难易区分，而且还进行了话题的重复，不断加深学习者对相关内容的记忆。对我们今天的对外汉语教学而言，汉语二语教学单位至少应当符合这样五个标准：一是符合汉语学习者对汉语的认知，二是符合汉语的韵律和语感，三是应该以话题功能为导向，四是应该以最小语义单位为导向，五是应当具有一定的复现率。可以说，《唐话纂要》是日本江户时代汉语教育家冈岛冠山在汉语教学实践方面的重要成果，体现了冈岛冠山对于汉语和汉语教学特点的认识，以培养汉语学习者熟练使用汉语进行口语交际和阅读为目的，冈岛冠山从真实的生活实际中选取了大量的口语素材，在结合汉语学习者的认知的基础上切分出了“话”这样一种“符合语感、语义完备、符合汉语学习者的认知且具有独立交际能力”的汉语二语教学单位，《唐话纂要》中对于汉语二语教学单位“话”的内容选择以及切分方式具有重要的参考价值，如此看来，来自汉学视域的许多基础性研究仍然没有开展起来。

就某一类词或微观词义系统，细致而全面地考察其释义情况，是客观、准确地研究《现汉》释义体系的基础和有效途径。华南师范大学方清明的《汉语抽象名词词典释义的计量研究》一文以《现代汉语词典》（第 6 版）里 2497 条抽象名词义项为考察对象，经过语料库量化分析发现，词典采用“限制修饰语+中心语”释义、近义词释义、综合释义、语素释义、比喻释义等多种灵活的释义方式。与此同时注重使用括注、“指”类以及“比喻”类等多种释义提示词，以利于释义的准确、周延。建议改进之处：部分相关义项的收录与否需要斟酌；少数词条的释义需要完善（包括主释词和限制修饰语等方面）；少数词条的逻辑层次过于繁复，不利于理解；少数近义词释义有欠精准；少数循环释义有待调整；兼类带来的少数抽象名词义项设立问题；少数词条的语义韵以及括注需要完善；少数相关义项之间的一致性需要调整。应该说，基于语料库的方法研究某类词的释义问题，是词典释义研究的一个较新趋势。语料库方法在数据统计与分析、系统规模与检索等方面具有相对穷尽性、可见性、可感性等特点，可以帮助人们考察相关义项的一致性，减少义项设立的随意性，发现突兀义项以及释义存在的问题，可以弥补仅靠人脑思考而造成的局限性，从而体现出语料库研究的优势。

理论语言学的分析仍然是目前研究语言本体问题的主要形式。台湾大学邱力璟的《汉语轻动词允可之动删句》一文运用国际语言学主流的形式语言学理论与方法，研究了汉语的所谓“轻动词允可之动词删略句”。在汉语这个轻动词（Lin, 2001; Tsai, 2007）发达的语言中，轻动词悬挂的动删句（VP Ellipsis）指的是复合谓语句里，动词组（VP）发生删略后，遗留了轻动词（light verb）在比较上层的投射。因此当下层词组发生音韵删略律时，上部动词性成分遗留在删略后的表面。这一类语料最重要的意义在于它们反映了删略的范域大小，同时也可以反映删略（ellipsis）理论的部分面貌。文章发现，汉语有两类动词组删略句：一种为“动词允可动删句”，另一种则是“轻动词允可的动删句”。这两种句式都是动词性成分向上提升到高层功能词组中心语位置，然后再发生动词组音韵删略的结果。因此文章主张汉语动删句应当是音韵部门（PF）处理，所删略的最大投射应当是动词组（VP）。这种类似于波斯语、爱尔兰

语、希伯来语，和葡萄牙语等文献（Toosarvandani, 2009; McCloskey, 1991; Goldberg, 2005 等）所发现的“轻动词允可类动删句”现象，有助于理解语言类型和删略现象的互动。文章检视了动词组周遭的删略，试图解释动词组的删略为音韵部门的现象，而不是单单语意部门或句法部门可以衍生的。

口述史料是研究口述史的主要材料，是一种搜集历史的途径，通过访问见证人或者当事人，让学者进行文字笔录、有声录音、影像录制等，日后做学术分析，在这些原始记录中，抽取有关的史料，再与其他历史文献比对，让历史得到更加全面的补充，更加接近具体的历史事件真实。语言学口述史料对今后汉语语言学史的写作极其重要，但是学界做得一直比较少，目前主要是张宜教授的《历史的旁白：中国当代语言学家口述访谈实录》呈现了 26 位受访的中国语言学家的口述访谈，填补了语言学史上某些重大事件没有文字记载的空白，采用口述历史的方法观察并研究中国现当代语言学的发展史，汇集曾经为中国现当代语言学的发展做出贡献的前辈学者的学术成果，从而使人们更清楚地了解中国语言研究的历史和现状，印证文献资料的可靠性，再现中国语言学的发展史。从本期开始，我们将陆续刊登施今语对国内外知名汉语言学家的访谈，以丰富学界汉语语言学的口述史研究。

利用信息化手段变革教学模式一直是对外汉语界备受关注的话题，翻转课堂教学则是信息化手段带给对外汉语教学模式的重要变革思路之一。手机微信无疑是当下重要的信息化工具，具有为对外汉语翻转课堂教学提供课前“可理解的语言输入”、营造交际环境、提供个性化指导等方面的重要作用。基于对翻转课堂本质和微信功能的认识，结合国内外已有的成功翻转课堂教学案例，南通大学缪红燕、刘相臣的文章尝试建构了基于微信的对外汉语翻转课堂教学新模式。文章提出，首先在课前的知识传递模块中，教师将学习材料、学习任务以文字、多媒体课件或微视频等方式在手机微信上发布，提出具体的学习目标，给出适当的学习建议，而后学习者选择合适的学习方式和学习时间自主完成。其次在课堂教学过程中，在初期的引导阶段，教师利用微信交流平台可以快速检测学习者的课前学习状况，鼓励表扬完成目标的学习者、督促学习状态不佳者或对学习困难者给予个性化指导，这不仅能保证翻转课堂教学顺利开展，而且也是信息化时代培养学习者自主学习能力的一个重要手段。

厦门大学郑通涛教授多次在学术会议等场合强调跨学科研究的重要性，认为国际汉语教育是一个具有明显交叉性的独立学科，有着自己明确的学科基础。应该说，本期的许多文章都具有跨学科的背景，多有创获，也许这样的研究正是国际汉语教育的跨学科性质的体现，我们也期待这样的研究成果能够不断出现。

# 目 录

论“现代汉语”的定义 .....	张 韵	1
汉语轻动词允可之动删句 .....	邱力璟	30
聚类分析在方言分区上的应用		
——以江淮官话洪巢片为例 .....	王荣波 贾桂云	47
汉越形容词性成语的语义对比及其教学中的应用研究 .....	武清香	57
现代汉语动词“放”的词义考察：兼与越南语动词“ĐẶT”对比 .....	韦氏华	72
在线汉语教学中的多模态话语分析 .....	孙雨桐	83
基于微信的对外汉语翻转课堂教学模式研究 .....		
缪红燕 刘相臣	97	
全案例教学模式在汉语国际教育专业中的应用		
——以 MTCsol “课堂案例分析”为例 .....	包学菊	105
基于 Wittgenstein “意义即使用”的基础汉语国际教育无媒介语教学模式		
陈海芳 叶澜涛	112	
汉语国际教育专业硕士生培养之管见		
——以该专业毕业生跟踪调查为例 .....	吴怀成	119
汉语抽象名词词典释义的计量研究 .....	方清明	127
汉语动趋构式中趋向性动词与饮食类动词共现关系的实证对比研究 .....	赵丹	144
表人类后缀与名词性成分组配研究 .....	柴闫	154
副词“说不定”的句法功能及语义特征 .....	陈琳	174
论“虽”的职能优化与转折复句系统的重构 .....	郭燕妮	184

叙实谓词“奇怪”的多角度分析 .....	刘东怿	194
《唐话纂要》中汉语二语教学单位“话”的性质 .....	黄莉萍 方环海	206
三部中韩词典的名词处理情况对比分析 .....	金美虹	240
越南学生二外汉语与二外日语学习动机对比分析 .....	刘汉武	254
《牛津汉语语言学手册》述评 .....	温宾利 陆志军	264
现代汉语交互句研究述评 .....	余俊宏	270
方言俗语的语义解释与系统观照		
——《〈聊斋俚曲集〉方言俗语汇释》简评 .....	方环海 夏长洪	278
中西学术之思和语言研究之路		
——冯胜利教授访谈录 .....	施今语	283
方言地理学的宗旨及其应用		
——岩田礼教授访谈录 .....	施今语	290

# Contents

On the Definition of Modern Chinese .....	ZHANG Yun	1
Light-Verb Stranding VPE in Chinese .....	Liching Livy CHIU	30
The Application of Cluster Analysis on Dividing Dialects—A Case Study of Hongchao Zone of Jianghuai Mandarin .....	WANG Rongbo & JIA Guiyun	47
A study on Semantic Contrast of Chinese and Vietnamese Adjectival Proverbs and its Application to Teaching .....	Vu Thanh Huong	57
An Investigation on the Verb "fang" (放) in Modern Chinese (Referring to the Verb "ĐÁT" in Vietnamese) .....	VI Thihoa	72
On the Multimodal Discourse Theory in Online Chinese Teaching .....	SUN Yutong	83
Research on the Mode of Flipped Classroom Based on WeChat in Teaching of Chinese as a Foreign Language .....	MIAO Hongyan & LIU Xiangchen	97
The Application of Case-based Curriculum in Postgraduate Education—Taking the experience of classroom teaching cases analysis as example .....	BAO Xueju	105
The Non Media Language Mode in Chinese International Education Based on the Wittgenstein's "Meaning as Use" .....	CHEN Haifang & YE Lantao	112

Opinions on the Master Cultivation of MTC SOL—Taking the follow-up survey of graduates as an example	WU Huaicheng	119
The Definition of Abstract Nouns in Modern Chinese Dictionary (6th Edition): A Study Based on Corpus	FANG Qingming	127
An Empirical and Contrastive Study of the Co-occurrence Relationship Between Dietetic Verbs & Directional Verbs in the Verb-directional Construction	ZHAO Dan	144
Research on Implicit Predicate between NP and Quasi-Suffix	CHAI Yan	154
The Syntactic Function and Subjective of Modern Chinese Adverb "Shuobu ding" (说不定)	CHEN Lin	174
Analysis of Functional Optimization of "Sui" (虽) and Reconstruction of the System of Concessive Complex Sentence	GUO Yanni	184
A Multi-angle Analysis of Factive Predicate "Qiguai" (奇怪)	LIU Dongyi	194
On the Property & Characteristic of the Unit in Teaching Chinese as Second Language —Based on Okajima's Tang Hua Zuan Yao	HUANG Liping & FANG Huanhai	206
Contrastive Research on Nouns in Three Chinese - Korean Dictionaries	Kim Mihong	240
Comparative Analysis of Vietnamese Learners of Chinese and Japanese as a Second Foreign Language in Learning Motivations	LUU Hon Vu	254
A Review of the Oxford Handbook of Chinese Linguistics	WEN Binli & LU Zhijun	264
A Review of the Reciprocal Construction in Modern Chinese	YU Junhong	270
A Review of <i>Liaozhai liquji fangyan suyu huishi</i> by Zhang Tai	FANG Huanhai & XIA Changhong	278

Thoughts on Chinese & Western Academy and Approaches to Linguistics Studies: an Interview with Professor Shengli Feng	SHI Jinyu	283
The Aim and Application of Geolinguistics: an Interview with Professor Ray Iwata	SHI Jinyu	290

# 论“现代汉语”的定义

张 韵\*

(澳门大学人文学院 中国 澳门 999078)

**摘要:** “现代汉语”和“现代汉民族共同语”之间的三种关系，导致“现代汉语”的定义具有“多义性”：第一，“现代汉语”等同于“现代汉民族共同语”，“现代汉语”不包括现代汉语方言；第二，“现代汉语”分广义和狭义的概念，广义上包括“现代汉民族共同语”和现代汉语方言，狭义上等同于“现代汉民族共同语”，不包括现代汉语方言；第三，“现代汉语”包括“现代汉民族共同语”和现代汉语方言，不等同于“现代汉民族共同语”。关于“现代汉语”和“现代汉民族共同语”的关系的讨论至少持续了六十年，从20世纪50年代中期开始或更早，直到今天仍是各位专家学者和科研组织所关注和讨论的语言学现象。

**关键词:** 现代汉语 现代汉民族共同语 定义 多义性

**DOI:** 10.14095/b.cnki.jics.2017.01.001

“现代汉语”这个概念，是语言学概念，文化概念，还是政治概念？

“现代汉语”常常作为一个文化意味较浓的概念出现，如“现代汉语正在快步走向世界，全世界学习汉语的人越来越多，孔子学院在世界各地不断建立”<sup>①</sup>，代表汉文化和中国文化的现代形象，作为文化传播“软实力”的一个载体，而呈现出“现代汉语”所特有的文化概念。此外，“现代汉语”也常常作为带有政治意味的概念出现，如“在国际上，现代汉语是我国的代表语言，是联合国六种工作语言之一”<sup>②</sup>，“现代

\* 张 韵，澳门大学人文学院博士，研究方向为社会语言学。邮箱：yb47705@umac.mo。

① 李宇明：《加强汉字学的学科建设》，《渤海大学学报》，2007年第2期，第49—53页。

② 杨月蓉：《现代汉语》，重庆：重庆大学出版社，2001年，第3页。

汉语更是中国政府唯一的官方语言……并在民众中大力推广”<sup>①</sup>，呈现出较强的国家归属感，作为国家语言的代表，而表现出“现代汉语”所独具的政治概念。作为语言学概念，对“现代汉语”也已有过不少描述，如“现代汉语就是在‘语文’这个大学科下，延伸与发展出来的独立学科，虽然也属于‘语文’范畴，但它着力研究的是汉语言文字发展流变到现代所形成的常用、规范化体系。每个人、每天时时刻刻都离不开的语言，与空气和水一样是我们生活的必需。因此，如何掌握好现代汉语，如何更好的运用它，每个学习者苦思冥想去求解的问题，也成为我们从事文化基础教学的教育工作者苦苦追寻的答案”<sup>②</sup>；又如“现代汉语是高等学校汉语言文学等专业的一门专业基础课，是一门语言学课程”<sup>③</sup>；再有“现代汉语就是现代汉民族的语言”<sup>④</sup>，都是从不同的角度切入，对“现代汉语”的语言学方面的属性或特征进行描述。

可以看出，当“现代汉语”作为一个语言学概念，从学科研究的角度出发在现有的定义中“现代汉语”的定义较多而繁杂，尚缺乏更为严谨的概括；而作为一个文化概念或政治概念若在学科研究中被使用又缺乏一定的阐释性，不能够科学地解决在语言学中出现的问题，极易造成语言学概念的模糊，进而对语言的研究造成一定的困扰。

“现代汉语”作为一门必修课，在现代汉语课程的教学中，“现代汉语”是一个重要的概念，也常常作为期末测验、研究生入学考试等考试的测试项目。如邢福义《现代汉语教程》（1994）第一章第一节的主题词就有“现代汉语”，学习提示中也有出现“本节讲述语言、汉语、现代汉语及方言。学习本节，要明确‘语言’‘汉语’‘现代汉语’‘普通话’等概念”<sup>⑤</sup>，又如许皓光《现代汉语考点与题典》（2002）中关于汉语特点的考点就要求识记“古汉语、现代汉语、文言、白话的含义”以及领会“现代汉语在语音、词汇、语法方面的主要特点”<sup>⑥</sup>，曾常年《现代汉语辅导及习题集》（2006）<sup>⑦</sup>中强化练习的名词解释也有“现代汉语”，同时也是胡习之和高群《现代汉语课程学习与考研辅导》（2009）、潘丽君《高师现代汉语学习与训练》（2009）、黄伯荣和廖序东《现代汉语教学与自学参考》（2011）等专著书籍或教辅参考书中的重要概念。

就这样一个十分基本的概念，对于“现代汉语”的定义不同学者和组织间都存在有较大的差异，这往往给学习者和使用者都带来极大的困惑和不便。这个问题不仅体现在现代汉语课程的教学中，还表现在其他相关学科和方向的教学中，如现代汉语语音学、现代汉语语法学、现代汉语词汇学等等，如刘焱、赵亮《现代汉语语音教

① 丁启阵等：《大学现代汉语》，北京：中国广播电视台出版社，1995年，第5页。

② 周怡、宋延成、丁华平：《浅谈现代汉语在文化基础教育中的重要性》，《新一代》，2010年第12期，第81页。

③ 黄伯荣、李炜：《现代汉语》，北京：北京大学出版社，2012年，第11页。

④ 陆俭明：《现代汉语》，北京：北京师范大学出版社，2012年，第2页。

⑤ 邢福义：《现代汉语教程》，武汉：湖北科学技术出版社，1994年，第1页。

⑥ 许皓光：《现代汉语考点与题典》，沈阳：辽宁大学出版社，2002年，第1页。

⑦ 曾常年：《现代汉语辅导及习题集》，武汉：崇文书局，2006年，第1页。

程》（2011）中“现代汉语”也是作为一个学习者应该要首先了解的基础概念。

因为概念定义的模糊而造成的困扰，比如，在面对什么是“汉语”、怎么算“现代”的问题时，就无法单纯从语感上进行划分。如果仅从语感和既有的语言经验来看，很容易就会陷入主观的误区而无法精确定义这些概念——造成同一个概念的定义有狭义和广义之分，在划分界限时缺乏客观的标准即没有客观的数据化的支持，因而难以定量。或者说，不否认传统的语言学方法存在一定的客观性，但是总的说来还是过于偏简单化，比如用“互懂度”来界定两种目标语言是不是同一种语言，这种方法在客观上具有一定的参考性，但其绝对化、简单化的倾向亦相当明显，同时在操作上也具有很大的任意性。以上这些问题，都是基于传统的方法缺乏可测定的、定量的指标而导致概念和标准的模糊，造成研究的“灰色地带”，形成研究的盲区。

## 一、以往“现代汉语”的定义和观点

对“现代汉语”这个概念而言，因其测定的过程缺乏客观标准，进而导致了“现代汉语”在概念定义上的几个问题。

以下是一些学者针对“现代汉语”所给出的定义和观点：

史存直《现代汉语讲义》（1958）：“现代汉语是以现代汉族所说的话为研究对象，其性质是描写的研究，而不是历史的研究”，“汉语是汉族的统一的共同语言”。<sup>①</sup>

杨欣安《现代汉语》（1956）：“汉语是汉族人民大众所说的语言，现代汉语是现代汉族人民大众所说的语言。”<sup>②</sup>

江宁县革命委员会教育局《现代汉语讲义》（1972）：“汉语就是汉民族的语言。”<sup>③</sup>

西南师范学院、南充师范学院中文系《现代汉语》编写组《现代汉语》（1976）：“现代汉语就是汉民族的共同语。”<sup>④</sup>

王力《汉语史稿》（1980）：“现代汉语的方言也属于现代汉语的范围”，“普通话以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范。这样，我们的民族共同语就有了明确的定义”。<sup>⑤</sup>

张静《新编现代汉语》（1980）：“‘现代汉语’是语言学科的一个部门，是研究现代汉民族共同语的学科”，“‘现代汉语’只研究汉语，属于个别语言学；只研究现代汉民族民族共同语，又属于个别语言学里的‘描写语言学’”，“‘现代汉语’是综

<sup>①</sup> 史存直：《现代汉语讲义》（绪论篇、语音篇），华东师范大学函授部，1958年，第7页、第9页。

<sup>②</sup> 杨欣安：《现代汉语》，重庆：重庆人民出版社，1956年，第2页。

<sup>③</sup> 江宁县革命委员会教育局：《现代汉语讲义》（试用稿），江宁县革命委员会教育局，1972年，第1页。

<sup>④</sup> 西南师范学院、南充师范学院中文系：《现代汉语》（绪论、语音、文字），重庆：西南师范学院，1976年，第20页。

<sup>⑤</sup> 王力：《汉语史稿》，北京：中华书局，1980年，第3页、第38页。

合大学、师范院校中文系科的一门基础课”，“汉语是汉族的语言”。<sup>①</sup>

胡裕树《现代汉语》（1981）：“现代汉语，这里指的是现代汉民族共同语，即以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话，它是现代汉民族用来进行交际的语言，它正在为我国人民所进行的伟大的社会主义建设事业服务。”<sup>②</sup>

秦似《语言、文学、艺术常用词语解释》（1981）：“‘现代汉语’有广狭两义。广义指现代汉民族人的语言，包括民族共同语和方言。狭义指现代民族的共同语，即以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话。”<sup>③</sup>

黄伯荣、廖序东《现代汉语》（1981）：“现代汉语不仅是我国汉族人民的交际工具，同时也是我国各民族之间的交际工具”，“现代汉语是高等学校的一门基础课”。<sup>④</sup>

《现代汉语教学大纲》（1982）：“‘现代汉语’的教学目的任务是：根据马克思主义语言学理论，简要讲授并使学生掌握现代汉语的语音、文字、词汇、语法、修辞各方面的系统的基础知识和基础理论，以提高学生理解、分析、运用汉语的能力，并培养其研究汉语的初步能力，为进一步学习中文系其他专业课程和将来从事中学语文教学工作打好基础。”<sup>⑤</sup>

张志公《现代汉语》（1982）：“汉语是汉民族的共同语。现代汉语是现代汉民族的共同语，即以北京语音为标准音、北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话。”<sup>⑥</sup>

黄伯荣、廖序东《现代汉语》（1983）：“现代汉语不仅是我国汉族人民的交际工具，同时也是我国各民族之间的交际工具”，“现代汉语是高等学校的一门基础课”。<sup>⑦</sup>

黄伯荣《谈谈学习现代汉语》（1984）：“现代汉语可以指现代汉族人民说的话，如上海话、广州话、北京话；还可以指汉民族共同语。”<sup>⑧</sup>

何知《现代汉语复习提要》（1984）：“现代汉语可以指一种话（如普通话），也可以指一种课程或一本书，指后者时最好打上书名号，如《现代汉语》”，“现代汉语是高等学校中文等系的一门基础课”，“就一般意义上说，现代汉语包括汉民族

① 张 静：《新编现代汉语》，上海：上海教育出版社，1980年，第20—21页。

② 胡裕树：《现代汉语》，上海：上海教育出版社，1981年，第4页。

③ 秦 似：《语言、文学、艺术常用词语解释》，南宁：广西语文学会，1981年，第4页。

④ 黄伯荣、廖序东：《现代汉语》（第2版），兰州：甘肃人民出版社，1981年，第9页、第14页。

⑤ 教育部：《现代汉语教学大纲》，北京：北京师范大学出版社，1982，第1页。

⑥ 张志公：《现代汉语》，北京：人民教育出版社，1982年，第2页。

⑦ 黄伯荣、廖序东：《现代汉语》（第3版），兰州：甘肃人民出版社，1983年，第9页、第14页。

⑧ 黄伯荣：《谈谈学习现代汉语》，《现代汉语复习提要》，北京：语文出版社，1984年，第1页。