

岭南好风尚丛书

顾作义 主编

岭南家风

承先启后 和美润德

南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS



岭南好风尚丛书

岭南家风

顾作义 主编



南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS
中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

岭南家风 / 顾作义主编. — 广州 : 南方日报出版社, 2017.8
(岭南好风尚丛书)

ISBN 978-7-5491-1636-2

I. ①岭… II. ①顾… III. ①家庭道德—广东 IV. ①B823.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 169644 号

LINGNAN JIAFENG 岭南家风

主 编：顾作义

出版发行：南方日报出版社

地 址：广州市广州大道中 289 号

出 版 人：周洪威

出版统筹：周山丹

责任编辑：阮清钰 陈盈璐

实习编辑：黄子旸 姜琴月 陈珮菱

封面设计：肖晓文

责任技编：王 兰

责任校对：阮昌汉

经 销：全国新华书店

印 刷：广东信源彩色印务有限公司

开 本：787mm×1094mm 1/16

印 张：14.25

字 数：225 千字

版 次：2017 年 8 月第 1 版

印 次：2017 年 8 月第 1 次印刷

定 价：45.00 元

投稿热线：(020) 87373998-8503 读者热线：(020) 87373998-8502

网址：<http://www.nanfangdaily.com.cn/press> <http://www.southcn.com/ebook>

发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

序

慎海雄

党的十八大以来，习近平总书记高度重视文明家风建设，发表了一系列重要讲话。习近平强调，家庭是社会的基础细胞，是人生的第一所学校。我们要重视家庭建设，注重家庭，注重家教，注重家风，发扬光大中华民族传统美德。强调要重视家庭文明建设，努力使千千万万个家庭成为国家发展、民族进步、社会和谐的重要基点，成为人们梦想启航的地方。要动员社会各界广泛参与家庭文明建设，推动形成爱国爱家、相亲相爱、向上向善、共建共享的社会主义家庭文明新风尚。这些重要讲话为我们培育文明家风，创新推进家庭文明建设工作指明了努力方向，提供了根本遵循。

“忠厚传家久，诗书继世长。”中华民族自古以来重视家庭亲情，重视家风传承，留下了许许多多相关的箴言警句和感人故事，影响和塑造了一代又一代中华儿女。随着社会发展和文明演进，尤其是在社会转型的当下，一些优秀 的传统价值观因家庭结构的变化和多元文化的冲击而削弱。但不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，好家风依然是营造良好社会风气的基础。我们要积极挖掘古人的家教家风家训文化，抓好创造性继承和创造性发展，为当下培育文明家风提供丰厚文化滋养。

广东是岭南文化的发祥地，中国近代革命的策源地，全国改革开放的先行地，中西文化的交汇地，也是社会主义新文化的重要发展地，既承袭中原文化传统文化的流风遗泽，又受着现代文明和西方文化的浸润影响。经此文明孕育和滋养的广东传统家风家教文化底蕴深厚，值得深挖细掘。

它有着克绍箕裘传统耕读的一面。岭南自古商旅不绝、迁徙不断，但安土重迁的中国人即便背井离乡，依然将各家各族的姓氏文化、训诫规条怀揣不忘，耕读传家，繁衍播迁，开宗立族，形成良好的家风家训，代代传承不断。

它有着诚信敏行锐意革新的一面。岭南是海上丝绸之路的发祥地，是开放通商的门户所在。商业文明赋予其敏行革新的气魄，表现在家风传承中则常常有奇峰突起式的跃迁和变革。尤其在近代以来，许多传统家庭出身的广东人选择了投身革命、邃密群科、壮志报国、革故鼎新等，辉映了璀璨的岭南历史文化星空。

它有着开放包容海纳百川的一面。岭南是中国的南大门，是东西方文化的碰撞、交融之地，长期受到海洋文明的影响。这种社会文化风尚也深刻影响着家庭家风。所以近代欧风美雨袭来，文明碰撞剧烈之时，岭南地区出现了优异于他域的外交家、科学家、华侨领袖等现代特色族群，主动接受西方先进文明，其家风家教也带有浓厚的时代气息。

岭南传统家风家教，历久而弥新。随着我国的城镇化进程逐渐推进，商业文明浸染生活方式，人口迁移流动已成常态，它们也正深刻影响着当代中国的家庭格局和家庭

风尚的形成。而千百年来的岭南家风正体现着家族徙居中的坚守传承，商贸流通中的敏行活力，文化碰撞中的兼收并蓄。因此，梳理岭南家风，弘扬优良传统，具有重要的时代价值，对当下培育文明家风依然是有重要的借鉴意义。

《岭南家风》一书的出版和传播，就是一次很好的梳理总结和社会倡导。它从历史文献、日常家书、文化名人名传中寻找背后潜藏的一以贯之的家风传承、优良风尚，既有文献整理意义，又有文化普及推广之功，这对于弘扬优秀家风文化、培育社会主义核心价值观大有裨益。

希望广大读者能从中受益，弘扬优良家风，以千千万万家庭的好家风支撑起全社会的好风气。特别是广大党员干部要带头抓好家风，以德修身、以勤兴家、以俭持家、诗书传家。

是为序。

作者系中共广东省委常委、宣传部部长

2017年6月28日

目录

仕宦 『诗礼传家远』

- 张九龄：品性高洁，一代贤相 · 二
- 伦文叙：家贫好学，一门进士 · 六
- 康有为：维新领袖，宽女严儿 · 一〇
- 戴鸿慈：清末宰相，考察列国 · 一六

英烈 『忠义启后昆』

- 邓世昌：水师良将，黄海殉国 · 二二
- 廖仲恺：鞠躬尽瘁，革命志士 · 二六
- 叶 挺：坚贞不屈，开国功臣 · 三一
- 杨匏安：勤勉译著，清寒无私 · 三七

革命家 『为国秉公心』

- 孙中山：忠孝博爱，廉洁奉公 · 四四
- 叶剑英：能参善谋，气度恢弘 · 四九

蔡廷锴：杀敌报国，侠义耿直 · 五五

苏兆征：革命先驱，鞠躬尽瘁 · 五九

外交家 【勉力争国权】

容 阖：留学最早，教育传家 · 六四

黄遵宪：革新诗界，跨界全才 · 六九

唐绍仪：能上能下，为政清廉 · 七四

伍廷芳：伍氏父子，外交精英 · 七八

商贾 【务实谋经营】

潘振承：世界首富，精于商道 · 八四

伍秉乾：行商领头，豪爽仁慈 · 八八

郭氏兄弟：创始永安，扶助国货 · 九二

简氏兄弟：烟草巨擘，商界师表 · 九七

学人 【书香衍门第】

陈献章：一代儒宗，千秋仰止 · 一〇四

商衍鎏：父子治学，书香之门 · 一〇九

梁启超：祖孙治学，为国劳心 · 一一三

陈 垣：心系教育，史学泰斗 · 一二二

容 庚：忠耿正直，金文大家 · 一二八

名医 【仁术济世人】

李广海：骨科圣手，五代相传 · 一三六

梁培基：药业翘楚，满门俊杰 · 一四〇

梁翰芬：四代名医，春满杏林 · 一四四

何竹林：跌打药王，子孙悬壶 · 一四八

艺术家 【巧思融中外】

高剑父：独树一帜，画界奇葩 · 一五四

何氏三杰：艺术世家，音乐先驱 · 一五九

蔡楚生：自强不息，电影巨匠 · 一六三

冼星海：爱国为民，音乐大家 · 一六八

科学家 【创新领潮头】

邹伯奇：科研奇才，中国牛顿 · 一七四

詹天佑：鞠躬尽瘁，铁路之父 · 一七九

冯 如：爱国爱乡，航空救国 · 一八四

关赓麟：书香世家，整顿路务 · 一八八

武术家 【技高德为先】

梁 赞：咏春正统，西海老虎 · 一九四

黄飞鸿：尚武崇德，广东醒狮 · 一九八

叶问：咏春扬名，一代宗师 · 二〇二

侨领 【心系桑梓情】

司徒美堂：洪门元老，一生爱国 · 二〇八

张弼士：酿酒大王，精明强干 · 二一二

陈芳：商界王子，乐善好施 · 二一七

陈慈黉：兼容广纳，情牵故土 · 二二一

【诗礼传家远】



仕宦

张九龄

品性高洁，一代贤相



【家族简史】

据传，张九龄是西汉留侯张良之后，西晋壮武郡公张华十四世孙。唐仪凤三年（678年）出生于世代仕宦的家庭。曾祖父张君政，曾任韶州别驾，因居住始兴，便为曲江人。祖父张子虔出任过窦州（治所在今广东信宜市）录事参军。父亲张弘愈，曾为新州索卢县（今广东新兴县南部）县丞，在任时张九龄随母亲在韶州生活。当时的韶州是南北交通要冲，是中原文化传入的通道。当地的灵秀风物和壮丽山河，对他的成长影响深远。

【名人故事】

张九龄（678—740），字子寿，一名博物。韶州曲江（今韶关市）人。世称“张曲江”或“文献公”。唐朝开元年间名相、诗人。他善于选拔贤能，曾辟孟浩然为荆州府幕僚，提拔王维为右拾遗。同时又忠耿尽职，秉公守法，直言敢谏，从不徇私枉法，也不趋炎附势。他凭着才华与德行为

“开元之治”做出了积极贡献。他的五言古诗，诗风清雅，以素练质朴的语言，寄托深远的人生慨望，对扫除唐初沿袭下来的六朝绮靡诗风，贡献尤大。著有《曲江集》。被誉为“岭南第一人”。王维、杜甫都作有颂美他的诗篇。开元二十八年（740年）春，他请求回乡拜扫先人之墓，在五月七日因疾去世，终年62岁，皇上赠封他为荆州大都督，谥号文献。

传说张九龄未出生之时，父亲张弘愈曾在河中网鱼，网得一条足有十几斤重的大鲮鱼，神态可爱如孩童，心中不忍，便把它放走。后来夫人生得一子，神情竟与当天的鲮鱼相似，便为他取名“九鲮”。后来听惠能禅师语，改为“九龄”。

张九龄幼时聪明敏捷，擅长写作。他7岁就会写文章，13岁时写信向广州刺史王方庆求禄位，王方庆非常赞赏他，说：“这孩子一定能取得高远的成就。”25岁时，他参加进士考试，一举高第。宰相张说被贬谪到岭南，路经韶州，得阅张九龄文章，夸奖他的文章如同轻绢白练，能拯救时世，一见张九龄就厚待他，和他通谱系，以同族相称。

张九龄极尽孝道，仕官期间多次请求回家奉养父母。父丧期间，他悲痛至极，连庭院中的树木都被感发，枝干连理。任中书侍郎时母丧，他不胜哀痛，所坐的位置旁竟生出了紫芝，白鸠、白雀纷纷飞到家中树上筑巢。宋代诗人林同为此写作《贤者之孝二百四十首·张九龄》一诗，诗云：“连理庭中木，丛生坐侧芝。未尝闻孝感，一一有兹奇。”

张九龄的伯父张弘雅是一位饱读经史、博学多才的人，在唐高宗显庆四年（659年），他成为岭南地区第一位明经及第的人。对此，明代黄佐在《广东通志·张弘雅传》中说：“粤地从此就涌现出许多文雅博学的人才。”但张弘雅一生没有外出做官，而是留在家里教授张九龄几兄弟学习文化知识。他见张九龄从小就聪明慧悟，十分喜欢，便经常教他四书五经，兼及吟诗作对。后来，张弘愈四个儿子中，除了最小的儿子（即张九龄的四弟张九宾）没有出仕以外，其余三兄弟都有出仕，而且宦途畅顺，步步高升。三弟张九章曾经担任桂阳郡长史、岭南经略使等职，后升为三品官。二弟张九皋曾经担任县令、别驾、采访处置使等职，曾被封为南康开国伯。几兄弟中就数张九龄的官职最高，曾经担任一人之下、万人之上的宰相、中书令。如此说来，张九龄几兄弟的成长都离不开伯父张弘雅的培养教育。

【家风传承】

张九龄的夫人谭氏，系始兴县越村（今城南）大井头人。她与张九龄的结合可以说是门当户对。谭家是当时韶州地位较为显赫的名门望族，其祖辈也是数代为官。她的父亲谭诲曾任循州司马，而其本人则贤惠端庄，勤劳朴实。

谭氏为张九龄生了两个儿子：长子张拯，次子张挺。张氏族谱记载张挺“考取榜眼，担任泉州节制军马的职务，生三子”。长子张拯在担任伊阙县令（即伊川县令）时，曾经拒绝过安禄山叛军的劝降，并抵制了高官厚禄的诱惑，他坚决忠于唐朝，留下了很好的名声。张拯后来曾经担任过“太子右赞善大夫”。他有两个儿子，长子张藏器曾经担任“黄门侍郎”之职。

张藏器有一个儿子叫张敦庆，多次升迁，官至殿中侍御史，赠工部尚书。论辈分为张九龄的曾孙。张敦庆有四个儿子：张隶实，考取状元，官至皇宫教授；张隶英，多次升迁，官至吉州刺史，子孙因而居住在吉州；张隶华，多次升迁，官至工部尚书；张隶文，多次升迁，官至浙江提督。可见，张九龄的祖辈上三代人和他的下三代人均为官员。而宋人吴曾在《能改斋漫录》卷四中谈到，自九龄至文嵩一共八代人，代代都有当官的。明代黄佐在《广东通志》中也说，张九龄的后代仅仅是当官的就有“百余人”。

【家教名言】

大埔《张公仲野宗谱》：“孝悌忠恕，笃守伦常。尊师尚学，修身勤上。宜习正业，奋发农桑。戒赌戒淫，惩恶扬善。法礼不违，伦理不乱。”大意是勉励族人遵守道德规范，勤奋学习，提高个人修养，不赌不淫，不违反法律伦理。

在张九龄的诗文集中，有不少篇目是对自己高洁品行的申明，如广受赞誉的《感遇》：“兰叶春葳蕤，桂华秋皎洁。欣欣此生意，自尔为佳节。谁知林栖者，闻风坐相悦。草木有本心，何求美人折。”只求本心不违，而不执着于“美人”的赏识，可说是极高的道德追求。在《荆州作二首》中，“古剑徒有气，幽兰只自薰”亦表达了相似的心情，而下文的“高秩向所忝，于义如浮云”，声言厚禄自己本不应得，与义相比更是不值一提，

显得豪气干云。

同时，张九龄在诗文中还透露出不少于家国间的抉择。在《官僚乡园故亲》一诗中，他赞美“自家来佐国，移孝入为忠”。他不满足于“积善家方庆”，焦急于“恩深国未酬”（《与弟游家园》），因而“壮图空不息，常恐发如丝”（《初发道中寄远》）。这种尽忠的精神实在亦使人钦佩，是子孙后世极大的财富。

伦文叙

家贫好学，一门进士



【家族简史】

伦文叙出生在南海县黎涌村（今佛山市禅城区澜石黎涌村）。自先祖伦次陆始，伦家就在南海黎涌村落户。伦次陆曾出任广州司教授的职位。据传，在第六世祖伦善受害入狱后，伦氏后人开始分散各地，伦文叙的祖辈则依然留在黎涌村。伦文叙的父亲伦显务过农，做过佣工，后来以撑渡船为生，但收入仅能供一家大小温饱。由于收入微薄，伦显无力送儿子伦文叙到私塾读书。在伦文叙两三岁时，伦显便在劳动之余，用心地教他写字、读书，背唐诗、宋词。

【名人故事】

伦文叙（1467—1513），字伯畴，号迂冈。明朝南海县黎涌人。明孝宗弘治十二年（1499年），连中会试第一、殿试第一，考取状元，后得到翰林院修撰的职位。后任经筵讲官，每进讲，往往能阐发深刻道理，启迪君心。不久，又升为右春坊右谕德兼翰林侍讲。1513年（明武宗正德八年）春，纂修皇室族谱，记载精密，文辞丰蔚豪宕。1513年秋，出任应天试主考官，归途中得病，卒于京，享年47岁。著有《迂冈集》《白沙集》。

他创作的对联在民间广有声名，这些对联不但发挥了应有的魅力，极大扩展了对联原有的艺术之美，且根植于粤语的地域特色，语言“白话化”，扎根于广府文化的生活圈子，有着浓郁的岭南文化特色。

伦文叙自幼家贫失学，父母以种菜、卖菜供养全家。他的父亲伦显，小时候也读过书，只因生活贫困，未能走科举之路，于是便把全部希望寄托在小文叙身上。伦文叙两三岁时，父亲便在劳动之余，用心地教他写字、读书，背唐诗、宋词。在父亲的教育下，他短时间内就能流利地背出数十首词，并练得一手好字，还养成了勤学好问的习惯。

伦文叙七岁时，常到村里一所私塾门外偷听，塾师得知后深受感动，决定收他为学生，且不收他的学费。因为聪慧好学，伦文叙八九岁已能诗文，长于对联，每试必列前茅，有“神童”“急才”“鬼才”之称。其后，塾师年老病逝，伦文叙因而辍学，但仍一面卖菜操持糊口，一面专心钻研经典。

传说一家粥铺的老板可怜伦文叙年幼家贫，且怜惜他的才华，于是就天天买伦文叙一担菜，并要求他亲自送到粥铺。在伦文叙把菜送到粥铺时，老板就会用卖剩的猪肉丸、猪粉肠、猪肝生滚白粥，然后再放些姜葱等佐料，免费请他吃，权当午餐。伦文叙衣锦还乡后，因感激粥铺老板的恩情，为此粥取名为“状元及第粥”，并亲笔为粥铺写下牌匾，从此，粥铺名声大振。

明代郭棐的《粤大记》评价伦文叙天性温厚淳朴，很有德行，显得十分和气，他在研学上擅长经史，手不释卷；他写文章效法韩愈、扬雄，文气悠长宛转，有丰富的趣味；并认为他的孝顺和友善都是出于天性，且不好与人攀比。

【家风传承】

伦文叙的正室夫人是区氏，顺德陈村镇潭村厚街人，生长子以谅、次子以训、三子以诜、四子以謨。伦文叙的师兄、思想家湛若水评价区夫人，说她生性柔和贞正，聪敏婉约，遵守伦理规范，从不擅离本分。父母都称赞她是贤女，应当配给君子作妻。她天生具有母仪，恭恭敬敬，不违背长辈的意思。服侍公婆，非常孝顺。恪守先人教导，对晚辈下级十分仁厚，对孩子慈爱等等。