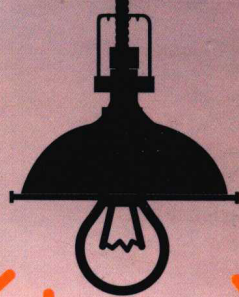


创意园 工业风

创意园改造 +
文创办公
空间设计

先锋空间 编 名筑图书 策划



从空间规划、材料运用、采光照明等详细解析创意园和文创空间的办公设计

中国林业出版社

先锋空间 编
名筑图书 策划

创意 园 + 工业风

中国林业出版社

图书在版编目（C I P）数据

创意园 + 工业风 / 先锋空间主编. -- 北京 : 中国林业出版社, 2018.2
ISBN 978-7-5038-9418-3

I . ①创… II . ①先… III . ①商业建筑—建筑设计IV . ① TU247-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 017944 号

创意园 + 工业风
主编：先锋空间

中国林业出版社
责任编辑：李顺 薛瑞琦
出版咨询：(010) 83143569

出版：中国林业出版社（100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号）
网站：<http://lycb.forestry.gov.cn/>
印刷：深圳市汇亿丰印刷科技有限公司
发行：名筑图书有限公司
电话：(022) 58603153
版次：2018 年 2 月第 1 版
印次：2018 年 2 月第 1 次
开本：889mm×1194mm 1 / 16
印张：20
字数：200 千字
定价：398.00 元

目 录

创意园改造

思微 6.0 众创空间·····	008
思微 7.0 众创空间·····	018
凹空间文创产业孵化中心·····	026
天津猪八戒网创意工厂·····	038
WE+ 空间体验中心·····	048
墨尔本多功能共享办公·····	060
东四·共享际联合办公·····	068
米川工作室办公改造·····	076
蓝月影视办公设计·····	086
大境和观办公空间·····	100
大悦城无界空间·····	108
West Elm 公司总部改造·····	120
KCI 集团总部办公室·····	128
安道国际总部空间改造·····	136

文创办公空间

Soesthetic 办公空间·····	148
Playster 总部办公空间·····	154
Lightspeed 办公空间·····	162
AdGear 技术总部空间改造·····	168
Supplyframe 设计研究室·····	176
钜亨网办公空间·····	182
Deskopolitan 办公空间改造·····	192
东京都自由办公空间·····	200
Dplus Intertrade 办公空间·····	206
Fullscreen 洛杉矶办公室·····	220
TRA 奥克兰办公室·····	226
超级番茄办公空间·····	234
Vsco 奥克兰 办公空间·····	240
麻绳办公室·····	248
PDG 墨尔本总部办公室·····	254
KAAN 建筑事务所新总部·····	260
伍兹贝格墨尔本办公室·····	268
利欧数字网络上海总部·····	276
Bench 温哥华办公室·····	290
Windward 公司总部·····	300
上海三瑞高分子办公空间·····	308

先锋空间 编
名筑图书 策划

创意 园 + 工业风

中国林业出版社

序言

工业风格最早起源于废旧工厂的改造，二十世纪五十年代一批欧美艺术家们通过对于废弃不用的工厂进行简单的改造，将其变成他们进行创作兼居住的地方。后来这种颓废、冷酷又带有艺术性的风格就演变成了工业风格装修。早在 20 世纪八九十年代，工业风设计就曾在大陆流行过，而今随着时代的变迁，酷感十足又简约硬朗的工业风再度流行，特别是在一些强调个性的办公空间以及餐馆、咖啡厅的设计中更被广泛采用。

工业风格运用在办公空间中对于当下的我们已经并不陌生，无论企业的大小，从知名的谷歌、Facebook、Uber 等大公司，到国内很多追求个性的中小型公司、事务所都通过工业风来营造更自由人性化的办公场所。工业风格办公首先满足裸露空间的开阔感，并且通过原始、老旧或廉价材质的使用，减少繁琐的工艺，营造出一种豪放且自由，却又非常具有创新意识空间。我们常





常能看到在空间中游走的裸露管线、黑白灰、跳色、撞色的色彩。水泥、砖墙、金属等材质的强烈的表达欲、涂鸦、霓虹灯以及干净利落的线条、塑胶或铁艺网架等工业风设计元素，这种不存在界限感的风格更容易令人放下戒备，释放自身的能量，从而带来高效活力的办公氛围。

本书精选了国内外知名的工业风创意园改造及办公空间作品近 50 例，主要为大中型的办公空间。相信通过阅读，能够了解这些独具魅力的大公司是如何打造个性工业风的办公氛围，他们的员工又是如何愉悦的工作。案例侧重从工业风办公空间的材料运用、空间布局、元素配饰选择、家具搭配、色彩运用等方面，全面解析工业风格设计要素在办公项目中的改良与创新运用技巧。不论你是设计师，还是院校学生，亦或是空间环境有追求的业主，都能在书中有所收获。书中时尚现代的工业风办公场所设计，极具创新的空间，将为你展开一场多元化空间感知的盛宴。



目录

创意园改造

思微 6.0 众创空间·····	008
思微 7.0 众创空间·····	018
凹空间文创产业孵化中心·····	026
天津猪八戒网创意工厂·····	038
WE+ 空间体验中心·····	048
墨尔本多功能共享办公空·····	060
东四·共享际联合办公·····	068
米川工作室办公改造·····	076
蓝月影视办公设计·····	086
大境和观办公空间·····	100
大悦城无界空间·····	108
West Elm 公司总部改造·····	120
KCI 集团总部办公室·····	128
安道国际总部空间改造·····	136

文创办公空间

Soesthetic 办公空间·····	148
Playster 总部办公空间·····	154
Lightspeed 办公空间·····	162
AdGear 技术总部空间改造·····	168
Supplyframe 设计研究室·····	176
钜亨网办公空间·····	182
Deskopolitan 办公空间改造·····	192
东京都自由办公空间·····	200
Dplus Intertrade 办公空间·····	206
Fullscreen 洛杉矶办公室·····	220
TRA 奥克兰办公室·····	226
超级番茄办公空间·····	234
Vsco 奥克兰 办公空间·····	240
麻绳办公室·····	248
PDG 墨尔本总部办公室·····	254
KAAN 建筑事务所新总部·····	260
伍兹贝格墨尔本办公室·····	268
利欧数字网络上海总部·····	276
Bench 温哥华办公室·····	290
Windward 公司总部·····	300
上海三瑞高分子办公空间·····	308



改造

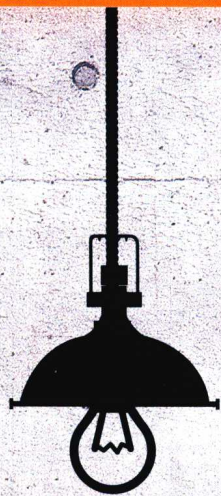
創意

園

思微 6.0

主要材料

木质板材、黑色油漆、清玻璃、黑铁



众创空间

这个项目选址在深圳市北面龙华老工业区一个工业建筑的顶层和屋顶阁楼，这里被改造成一个联合办公空间，包含了 15 个办公室、50 个开放式固定工位，和一系列共享的讨论室、水吧和沙龙区。

项目地点：中国广东省深圳市坂田

万科星火天枢仓 4-5 层

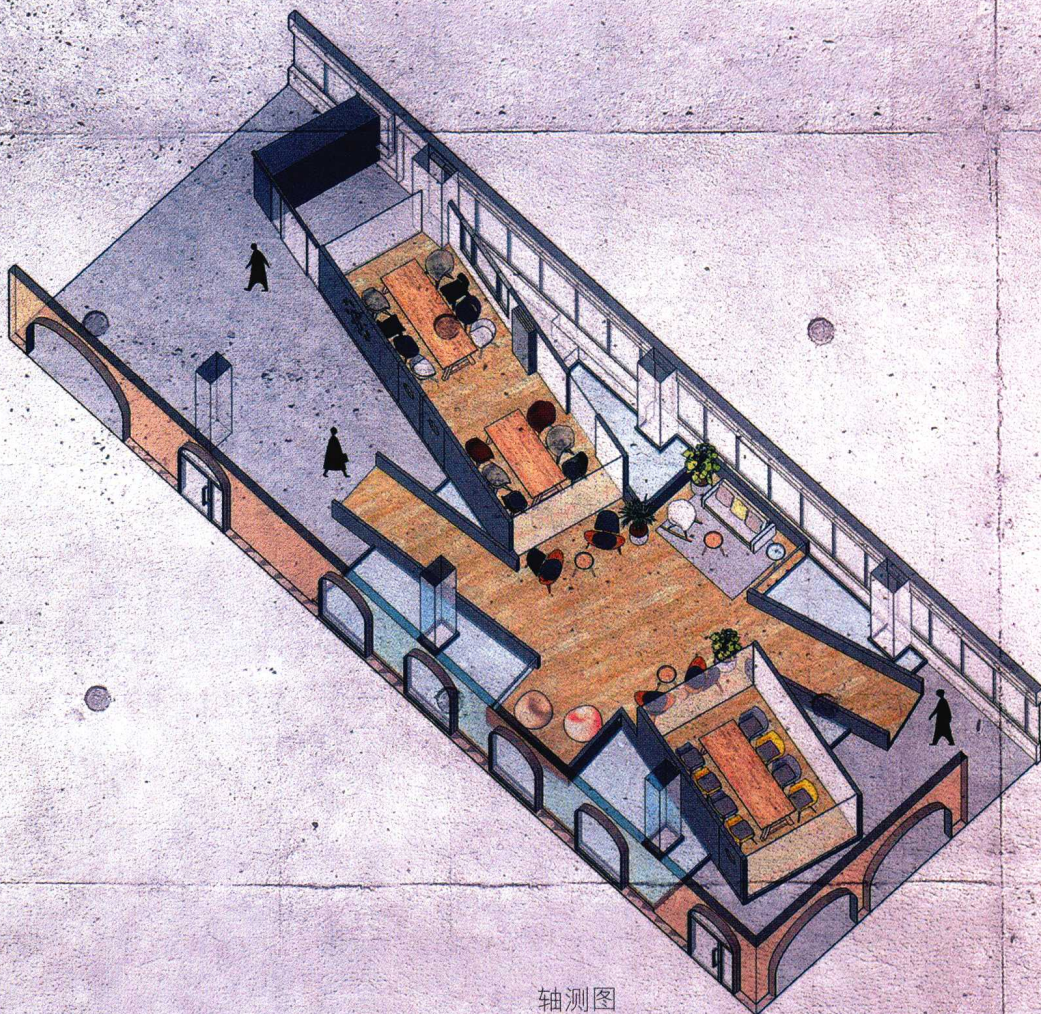
项目面积：2100 平方米

设计机构：一十一建筑

设计团队：Fujimori Ryo 谢菁

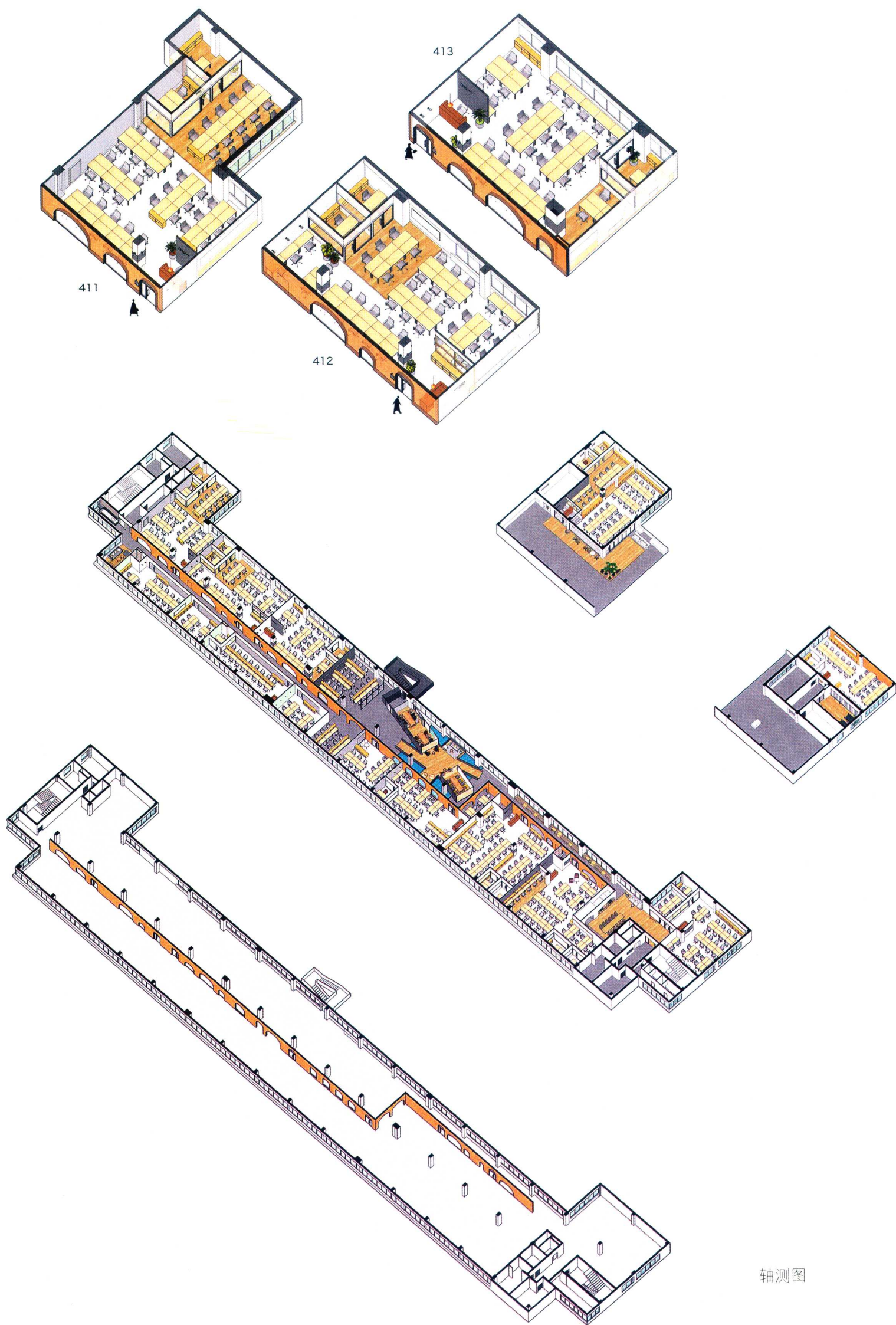
罗明钢 杨剑铀

摄影师：张超建筑摄影工作室



轴测图





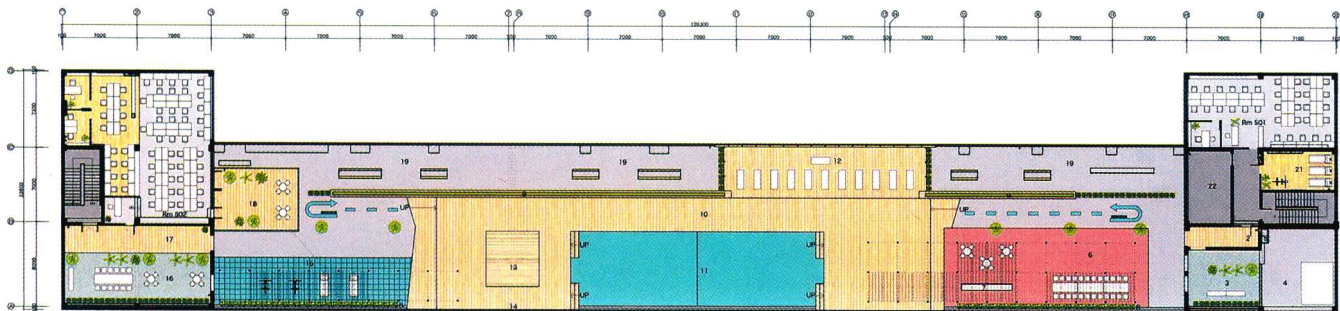
轴测图

设计说明

办公环境常常被描述成人们坐在千篇一律的空间里，在整齐划一的办公桌前工作的画面。我们不支持这种快销性的单一沉闷的办公环境，希望能为每个办公空间提供针对不同场地条件、与众不同的办公环境。这个场地有着工业建筑常见的简单大平面和规则柱网，但也有其自身的特点，就是面宽长达 120m，而进深仅有 15m。这种狭长的线性空间使得这个项目变得独特，同时要求设计者仔细考虑如何为贯穿长边的流线带来愉快的空间体验，避免沉闷无聊。这个问题的解答是将主要的通道设计成城市中的景观街道，一系列丰富多变的空间像拼贴一样沿着街道展开，这种空间复杂性带来了愉快的游走体验。

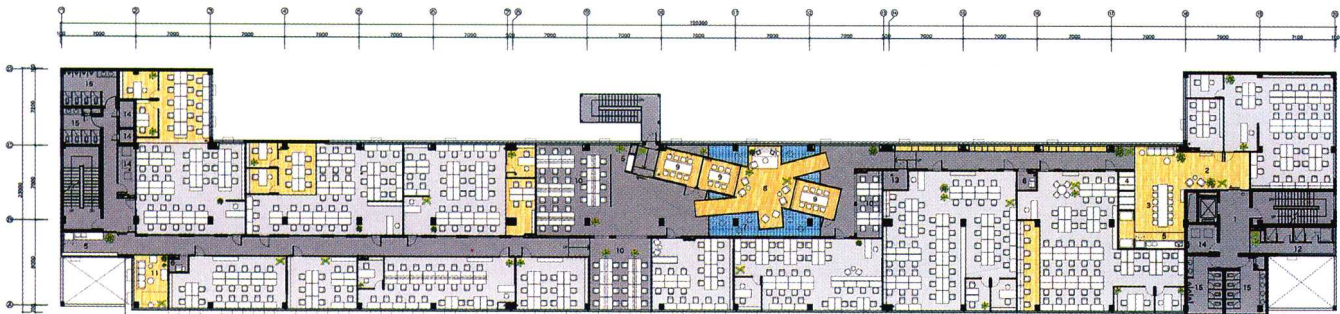
一片有很多拱形洞口的长墙贯穿整个空间，这片墙厚 20cm，比普通隔墙要厚很多；它在视觉上的厚重敦实与普通隔墙的轻薄形成对比，加强了“构筑物”的存在感。墙上大小不同的拱形开洞无规则地沿长边排布，这些细节的表现增强了景观墙沿街视觉动态效果，也强化了墙和所在场地的独特个性。从整体上看，这片墙就像古罗马的高架引水渠遗迹。长而高大的古代水桥矗立在城市中，它与周围精巧房屋形成对比的雄伟造型，它的原始材料和拱形结构所带来的原真性，以及它在此地存在的久远年代，给人以强烈存在的印象。我们理解古罗马高架渠的印象，并有意地在我们的设计的内涵中包含了这一印象。

这个项目一共有 15 间办公室，从最小的 6 人间到最大的 60 人间。按照要求每间办公室都配齐了所有家具并随时可以供租客入驻办公。当设计这些办公室时，我们设想了将在这里面工作的人的活动和空间经验。它们不是简单重复的办公室，而是各具特色与众不同；它们有着不同的形状和尺寸，面向街道和户外景观的空间关系也各不相同，而办公桌也设计为组团的形式并与之相呼应。



屋顶层平面图 Roof Floor Plan

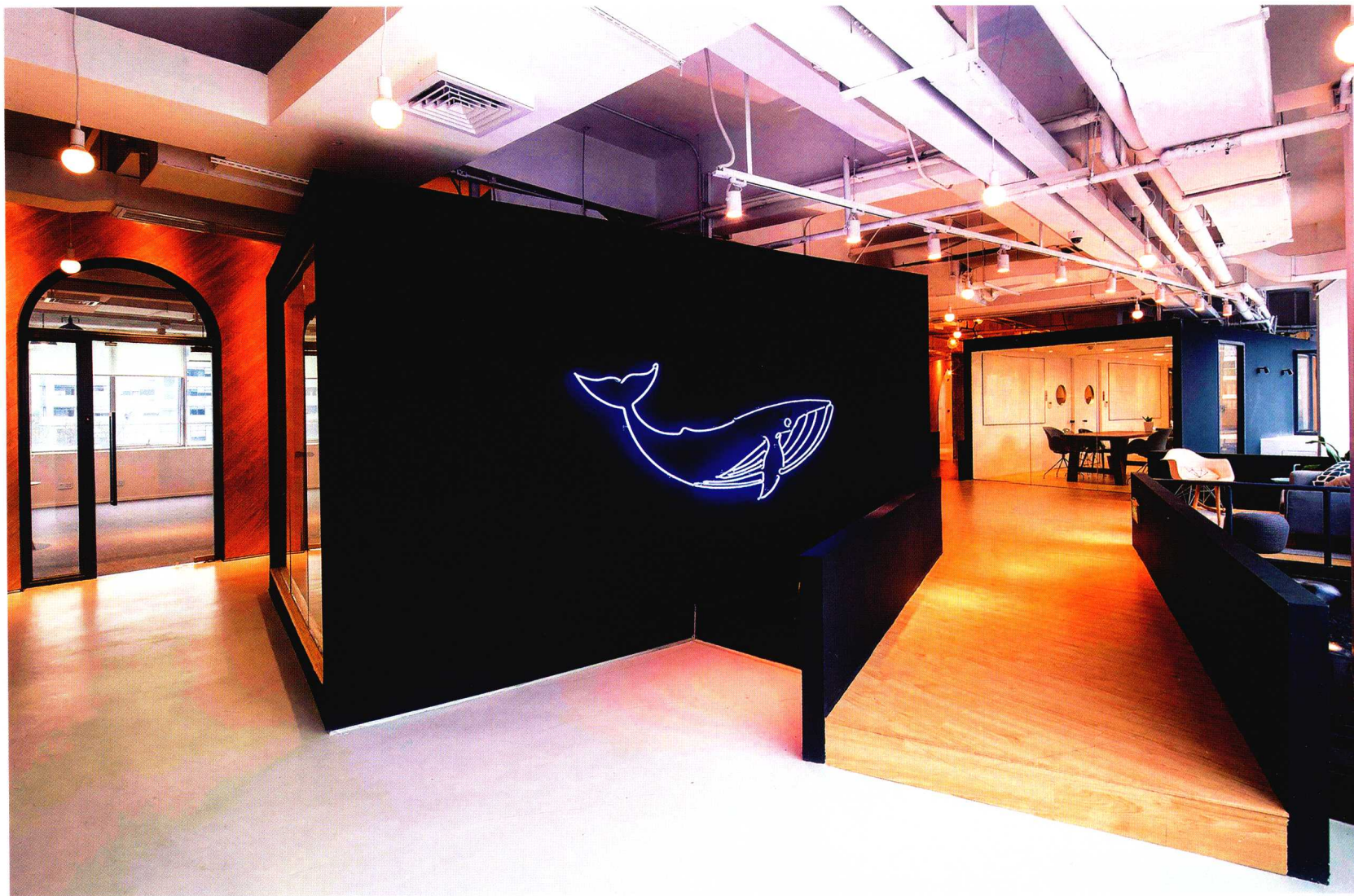
- | | | | |
|----------|-------------------------|-------------|-------------------------|
| 1 南出入口 | South entrance | 12 瑜伽平台 | Yoga |
| 2 南入口平台 | South entrance platform | 13 电影荧幕 | Movie Screen |
| 3 休息区 | Resting area | 14 电影荧幕 | Screen |
| 4 储藏区 | Storage | 15 屋顶健身区 | Exercise area |
| 5 水槽 | Sink | 16 吸烟区 | Smoke area |
| 6 屋顶酒吧 | Roof cafe | 17 北入口平台 | North entrance platform |
| 7 餐吧吧台 | Bar counter | 18 502 户外花园 | 502 ext |
| 8 爬藤绿植墙 | Green wall | 19 设备区 | Mechanic zone |
| 9 花槽 | Planter | 20 北出入口 | North entrance |
| 10 屋顶平台 | Platform | 21 健身房 | Gym |
| 11 屋顶运动区 | Sport | 22 电梯机房 | Lift machine-room |



4层平面图 4th Floor Plan

- | | | | |
|-------|------------------|-------------|---------------------|
| 1 电梯厅 | Lift lobby | 10 DD 固定办公区 | Dedicated desk zone |
| 2 大堂 | Entrance lobby | 11 游戏区 | Game room |
| 3 沙龙 | Salon | 12 淋浴间 | Shower room |
| 4 卡座 | Booth | 13 泵房 | Pump room |
| 5 水吧 | Bar | 14 设备间 | Mechanic room |
| 6 复印站 | Printing station | 15 洗手间 | Restroom |
| 7 水池 | Water feature | | |
| 8 蜻蜓岛 | Dragonfly island | | |
| 9 会议室 | Conference room | | |

平面布置图



材料运用

多拱形洞口的长墙以木板包覆，木板与墙的长边成角度斜铺。部分墙体被油漆成黑色，表面不表现任何材质纹理，这种抽象性使它从周围裸露的混凝土结构柱以及木材质感的景观长墙等元素中独立出来，获得轻盈漂浮的放松感觉，营造休闲的氛围。