

文坛新锐致敬经典，千古神话全新演绎

马御 著



～龙胆之地～

红莲浴火而生，东海碧浪倾天

岐山风云骤起，九霄战火复燃

我们都会为了心中的自由而奔赴一场劫难

乌御菴

那咤

业士红莲

图书在版编目（CIP）数据

哪吒：业火红莲 / 马御著. — 北京 : 北京联合出版公司, 2018.5

ISBN 978-7-5596-1558-9

I. ①哪… II. ①马… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第006709号

哪吒：业火红莲

作 者：马 御

出版统筹：新华先锋

责任编辑：夏应鹏

特约监制：林 丽

策划编辑：刘 刊 李 娜

IP 运营：覃诗斯

封面设计：王 鑫

版式设计：徐 倩

营销统筹：章艳芬

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京雁林吉兆印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数156千字 787毫米×1092毫米 1/16 16印张

2018年5月第1版 2018年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5596-1558-9

定价：49.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本社图书销售中心联系调换

电话：010-88876681 010-88876682

目 录

[楔 子]	...001
[第一章] 魂归乾元	...004
[第二章] 凤鸣岐山	...038
[第三章] 十绝惊魂	...067
[第四章] 阐截万仙	...095
[第五章] 昆仑天池	...125
[第六章] 九霄云阙	...151
[第七章] 天生石猴	...184
[第八章] 大闹天宫	...214
[后 记]	...242
[番 外] 莲灯长燃	...247

楔子

“哪吒……”

太乙真人驾着仙鹤，盘旋在乾元山间，一只造型精巧的金铃，在他手中叮当作响。铃声所到之处，处处都是他低声呼唤哪吒名号的声音。

金铃音色清脆，明明微如蚊蚋，却能震人心魄。一出乾元山，就随风东去，直往陈塘关城门之前，那片难以直视的血肉模糊。

陈塘关总兵李靖之子哪吒，触怒龙王，惹得连日暴雨，直至此日方停。

此时城门大开，关内蓄积之水聚作滚滚洪流，夺门而出，把城门前那具尚有余温的尸身冲进了九湾河中，消失在了浩荡洪波里。

李夫人在关内泣血半日，此时已经哭昏了过去，再无半点儿声息，家将忙唤城中名医诊治。再上城楼时，只见李靖依旧呆立城楼之上，远远凝视着地上那摊鲜红的血迹。

李靖保持呆立已然半日有余，就连家将禀报夫人昏死，哪吒尸骨没入东海流波，他也没有眨过一次眼睛。

关前那摊热血已凉，彤彤红日灿射陈塘。

百姓在暴雨之后的泥泞里拖出死去亲友的尸身，天地之间忽然有一阵清脆金铃声连连作响，随即就有一阵突如其来的阴风，将关里关外游魂尽裹，带往

西方。

在这阵阴风之后，城中骤然响起无数哭声。而关前那摊接连遭受暴雨、洪流冲刷的血迹，也在此时忽然散去，化得干干净净。

原本已无生气的殷夫人听得铃音，突然深吸一口气，二目猛然圆睁，众医者、家将不及欣喜，便见殷夫人泪水长流，恸哭道：“哪吒……”

收起哪吒的最后一魄，太乙真人猛然将金铃一荡，震退闲杂亡魂，随即轻叹一声，驾鹤落在金光洞前。

这日一早，金霞童子背着竹篓，刚开洞门步出金光洞时，就见洞前晨雾缭绕中有一股阴风扑面而来。金霞打了个冷战，那股阴风聚散离合之间，杳杳冥冥，昏昏默默，分明是一个人的精魄。再仔细一瞧，才看清竟然是师兄灵珠子的转世之身！

金霞跌跌撞撞跑回洞府，禀报师父太乙真人，这才有了真人今日驾鹤而出，施展金铃招魂之术。

九龙神火罩在山门之前扣了一夜，罩中的截教妖物石矶，已经在九条离火神龙往来盘旋之间化成了飞灰。但石矶神魂却未东归截教碧游宫，反而径直飞往了东昆仑的玉虚宫。

“看来确是封神已起，封神榜已经开始发挥效用了。”太乙真人收起宝物，一摇金铃，铃中所寄两魂七魄无所依托，便飘向最先归往乾元山的那一魂。三魂七魄聚齐糅合，方才现出一个身高六尺、眉清目秀、面如傅粉的小孩儿来。

哪吒虚浮在三尺半空，落不下地来，便在半空跪倒，悲声叫道：“师父！”

太乙真人虽已看淡生死，也不忍见两世门徒这般模样，便叹道：“一切天道命理，早有定数。你这便前往陈塘关中，寻你母亲殷氏，叫她在关外四十里那翠屏山中，为你造一座哪吒行宫。你受飨人间香火祭拜三载，就可重塑真身，上天庭为神。”

哪吒闻言直起身来，眼中悲凉更甚：“师父既知天命，为何不肯告知于我？”

“天道杳冥难以探察，且那源流远在昆仑之巅紫霄宫内，除三清天尊与玉

皇之外，鲜有仙人能够近前一窥究竟。为师虽已修成金仙，却也并不能窥尽天理循环。”

哪吒反驳道：“我为保陈塘安宁，保父母平安，因此削骨还父，削肉还母，乃是我自己的决定，又与天道有何关系！”

太乙真人不置可否，摇了摇头：“不顺天道，则不成仙道。仙道不成，其命自不久矣。你如今已无形体，便无法再修仙道，且去翠屏山中效法玉皇，自修神道去吧。”

哪吒心中依旧愤愤，只是低头一拜，便随东去之风，又往陈塘关飘去。

太乙真人见那缕孤魂东去，摊开手中玉帝谕旨又看了一眼：“灵珠子乃朕与真人亲见出世，如今封神大业由他而始，但他乃是自刎而死，无法入榜封神，且去下界受飨三年，即可升入天庭为神。”

谕旨乃是今早传来，但世事却是早就注定。

“明知事情来由，却任由哪吒再死，我这个师傅做的，是否太不称职了呢……”太乙真人看到这里，心头满是无奈，不由得又是一声叹息。只在此一叹之间，目中光影流转，从前世灵珠初现，便已照见这短短七年。



第一章 魂归乾元

1

昆仑山高万仞，山峰直插苍穹，五彩祥云升腾婀娜，流转群山万殿之间，一派仙界胜景。

那一日，太乙真人在玉虚宫中听过元始天尊讲道说法，正要驾鹤归去，却忽见层云堆叠之中，有个衣着华美的神，身披瑞霭千条，红霞万丈，自西昆仑天庭里巍峨的众殿之间，飘然而来。

那神脑后的瑞霭，名叫“天地之秩”，背后红霞，号曰“宇宙之序”，因此那神一走近，太乙真人就觉得像是有无边桎梏加上身。但他依旧面露笑容，迤迤然步上前去，撩起拂尘打个稽首，微微一拜，道：“太乙参见昊天金阙无上至尊自然……”

玉皇大帝面泛红光，笑道：“真人何必行此虚事！”

太乙真人闻言，方才直起身来，问道：“许久不见上帝^[1]，不知欲往何处去？”

玉皇大帝道：“寡人久居深宫，了无陪伴之人，今日忽然心血来潮，掐指一算，于修道初成之时在昆仑天池中种下无数莲子，今日当开，故欲一去观之。真人不若一同前去，如何？”

“哦？竟有此等妙事！”传言玉皇大帝自幼修持，苦历万劫方才证天道，而开神道之先河。他修成神道之日种下的莲子，肯定也绝非凡物！因此太乙真人欣然应允，脚下祥云升腾而起，便同玉皇大帝一前一后，飞往西昆仑天池胜景。

那神池浩渺，如空中浮镜，中有神仙造景，亭台楼阁各具神韵。天池四面环山，山外万顷园中，种有桃树三千六百棵，夭夭灼灼，全都枝繁叶茂，只是树上青桃不过才枣儿般大小。那桃树三千年一开花，三千年一结果，待到花开果熟之际，西王母便广邀神仙，共聚于瑶宫天池赏玩品尝。

太乙真人跟随玉帝按下云头，西王母领着七位仙女已然静候在侧，身后桌台案几，摆满了玲珑果品、珍馐美味。众仙女欠身行礼，虽有轻纱遮面，却依旧可由众仙女之姿，想见西王母纱后桃李之颜。

太乙真人打个稽首，对西王母拜道：“贫道见过王母！”

西王母轻笑道：“不知道得多大的风，才能将太乙真人尊驾从乾元山吹到此地呢。”

“王母说笑了！”太乙真人环顾四周，见天池之水透明澄澈，一眼望去，就连莲叶也无，更遑论莲花了，因此疑惑道，“池中并无莲花……”

玉帝与西王母各自坐于青玉案后，西王母道：“道中自有理，真人且先落座便是。”

太乙真人依言落座，耳听仙女奏乐，面前案几雕龙画凤，琉璃盘、碧玉杯中各色香气扑鼻而来，他却端坐不动。玉帝知他乃玉虚宫得道金仙，也不劝他，便道：“真人常在玉虚宫中闻道听法，不知元始老师这几日所讲何经？”

[1] 玉皇大帝全称为“昊天金阙无上至尊自然妙有弥罗至真玉皇上帝”。

一神一仙随即闲谈黄庭^[1]，浅论心印^[2]，讲返璞道归真，说造化通八卦。

太乙真人引经据典侃侃而谈，玉帝虽出言不多，但字字切中要害，深得义理。太乙真人听到他话里暗藏机锋，不由得收了小觑之心，凝神以对，不敢有丝毫松懈，几乎都要忘记来此目的了。但看玉帝，则依旧泰然自若，气定神闲。

二人暗自斗法之时，一旁歌舞的七仙女中有个伶俐的红衣仙女忽然惊叫出声，玉帝闻声则喜，道：“正是破土之时！”便起身同西王母往池边走去。

太乙真人趋步其后，才到那天池边上，就看见澄碧池水正中似有无数芽儿破土而出，伸出三寸小茎。根根花茎遇水则长，不过须臾，竟已有腰身粗细，长出水面，隨即便有雪白莲叶趁势铺开，将整个天池之水映出一片清光，又有无数拳头大小的花骨朵随清光绽放，尤其以正中那朵红莲，在满池白莲之中显得格外耀目。

那花旋转着，盛开出九九八十一片花瓣，花瓣由浅及深，初极雪白，至尖上已是如血深红。其间并无莲藕，绽开之际，却自放红艳光华。光华尽敛后，才出现一颗浑圆如同灵珠似的莲子，在那红莲正中滴溜溜直转。

“这……这是何物？”太乙真人惊道，“莫不是天生宝物出世？”

“拿来一观便知。”玉帝把手一招，那颗莲子灵珠便轻轻飘起，飞离了天池红莲。红莲花叶枝茎生得快，此时枯萎则更甚，灵珠刚离，莲花便缩入水中，正要消失，却被瑶池之水包裹而出，落入西王母手中。红花白叶，又有莲梗相托，通透可爱，西王母拿在手中把玩一番，才交给身后仙女瑶姬，道：“拿去放在宫中，做一盏莲灯。”

玉帝手捧莲子，先一皱眉，旋即又展颜而笑，喃喃道：“原来如此，既是转世轮回之种，何不将过往前尘断个干净，另辟新生呢？”说罢，便见他手中忽起一道清光，在那莲子上一闪而过。

[1] 指《上清黄庭内景经》与《上清黄庭外景经》，为道教上清派主要经书之一，《封神演义》原著中多次提及。

[2] 全称《高上玉皇心印妙经》，托言“无上玄穹主金阙大道君”所述，宣扬道教修炼法，主要阐述内丹炼养精气神之秘要。

太乙真人素来爱宝，此时见着这天生灵物，自然目不转睛，只是他方才坐而论道未能胜过玉帝，当然不便要来，正踌躇间，却听玉帝道：“真人不来瞧瞧这颗莲子吗？”

太乙真人下意识一伸手，那珠子便轻轻落在了他手中。随即便有一股磅礴之气、两声振聋发聩之言，从灵珠处直击太乙心神：“哪吒！”

太乙真人猛然一惊，那灵珠就闪耀着青、红二色微光，从他手中缓缓落在地面。触地之际，光华大盛，便化作了一个婴儿，在天池边呱呱啼哭。

玉帝见状，拊掌笑道：“妙！妙啊！这孩子出于莲花，入得真人之手，方才从莲子之中现出真身，定是真人道德高深，方才能得此天定之缘。”

太乙真人见玉帝有心，自问天道，即知与这莲中化生之子有两世师徒缘分，才道：“贫道便收这孩子为徒吧。”说罢，便将那孩儿抱在怀中，见他朱唇白面，十分可爱，又是灵物所化，便在天池无数白莲间喜不自胜道：“你既为莲中灵珠所化，贫道便为你取名灵珠子吧。”

2

当灵珠子一天天长大，叫出第一声师父之时，太乙真人无疑是喜悦的。

除却侍奉洒扫的童子之外，彼时的阐教仙人绝少收徒，自然无人能够领会眼看着一个襁褓婴儿，成长为俊逸少年，逐步领悟自己一生所学的愉悦。即便太乙真人需要不断为天不怕地不怕的灵珠子料理他闯下的祸事，但这又何尝不是漫漫仙途之中，一些增添色彩的趣事呢？

然而当命中注定的一切，以无可阻挡之势滚滚而来之时，即便是自由于天地之间的仙，也无力阻止。

那一日，灵珠子在为前时所犯之事面壁思过，便有一道法旨从金霞童子身前飞过，径直落在太乙真人手中。太乙真人看罢法旨，便道：“为师要前往玉

虚宫拜谒天尊，你二人留在山中，切勿生事！”说罢，便驾起瑞鹤祥云，往昆仑山飞去。

云飘万里无依，鹤飞千年才及。

远远望去，那昆仑好似长在雾里云间，缥缥缈渺，幻幻真真。竹篁瑶草，奇花古木，飞去众童子，往来有群仙，仙鹤与白云共舞，瑞兽腾长虹霞举。正对面有一处陡峻山崖，仿佛刀削斧劈一般，上书“麒麟崖”三个大字。

太乙真人驻足麒麟崖下，早有接引童子快步上前，躬身道：“请真人往玉虚宫中！”

那宫殿修在青山之间，现于群峰之巅，玉虚宫灯万古长明，戊己杏黄旗^[1]镇守中央，不借外势之雄伟壮阔，便自有一股巍峨天上的至高之气。

太乙真人行到八卦台前，于蒲团上行礼，道：“太乙拜见老师！”

便听混沌之中飘来一处清音：“先去一旁等候。”

太乙真人闻言起身，才见阐教门人已然来了大半，燃灯道人立在天尊身旁，台下是南极仙翁领头，另有九仙山桃源洞广成子、太华山云霄洞赤精子、二仙山麻姑洞黄龙真人、夹龙山飞龙洞惧留孙、崆峒山元阳洞灵宝大法师、终南山玉柱洞云中子等立在其身后，再有新近上山的姜子牙、申公豹二人，与萧臻、邓华一道，垂手在侧。

太乙真人入列后，就听见黄龙真人说道：“早先师尊与师伯、师叔于紫霄宫前参见天道，竟见秩序源流开始流散，而恐上下之序混乱，恰逢玉皇大帝应运而生，苦历千劫百难而成亘古未有之神道，遂在西昆仑开天庭执掌流散秩序，将他拥立为天庭之主，主宰三界众生。只是源流逸散之事，仍不得解，此次召集众位师兄弟，莫不是便为此事？”

南极仙翁乃是阐教首席弟子，久在元始天尊身边，自然知晓为何。往日面上总是吟吟带笑，今日却一脸冷峻，满眼复杂情绪，望着身后众位师弟，一言不发。

[1] 《封神演义》中阐教元始天尊之物。

广成子为玉虚宫击金钟首仙，召集众弟子的法旨便是由他所发，听见黄龙真人发问，他才轻叹一声，说道：“正是为此，乃是我等杀劫临头。”

众仙闻得“杀劫”二字，全都一惊，太乙真人问道：“师兄此话怎讲？”

广成子道：“前些时日师尊与老君、通天教主再至紫霄宫前，却见那天地秩序流散更甚，而天庭人手不足，自然无法全盘接下。三尊便在宫前商议，令门下弟子转修神道，在天庭担任神职。三教之中，八景宫仅有玄都大法师一人，而碧游宫弟子十倍百倍于我玉虚门下，倘若事成，恐怕碧游宫中得力弟子十之八九都要入天庭，师叔自然不肯，因此三尊商讨无果。正欲不欢而散时，却见那玉皇大帝手捧一榜一鞭，走出紫霄宫，对三尊拜曰：‘诸位老师命我执掌天庭，统管天道流散秩序，小神日夜看守，不敢有丝毫懈怠。今日来此巡视之时，却见宫中闪出一道凌厉红光，便斗胆入宫，方见此物。’说罢，便将那两样物件径直交与师尊手中。”

广成子说话间，又有五龙山云霄洞文殊广法天尊、九宫山白鹤洞普贤真人、普陀山落伽洞慈航道人纷至沓来，皆问道：“这却是为何？”

广成子又道：“此正是我等之劫。那榜名为‘封神榜’，鞭名叫‘打神鞭’，榜上列有阐、截二教，教下名姓云遮雾绕，不能辨清，只是截教名下弟子无数上榜，我阐教亦有不少。师尊久奉天道，一算便知，道：‘是我门下弟子该有此杀劫。’师叔闻则不喜，只道：‘既是天命如此，吾自难逆天而为，只是既不知名姓，我便下谕帖勒令门下紧守，潜心修道便是。’说罢，便拂袖而去。”

慈航道人问道：“那打神鞭又有何用？”

赤精子答道：“顾名思义，只打得榜上有名之神，打不得无名之仙。”

广成子点头应道：“榜上有名者，若是硬挨这一鞭，顷刻间便要身死成神，在那榜上现出姓名来。我等久久不得斩却三尸^[1]而证混元圣道，今逢这杀劫，却不知是人来杀我，还是我等杀了人了。”

[1] 指道教的三尸神。尸者，神主之意。道教认为人体有上、中、下三个丹田，各有一神驻跸其内，统称“三尸”。上尸好华饰，中尸好滋味，下尸好淫欲。早期道教认为斩“三尸”，恬淡无欲，神静性明，积善，乃成仙。

众仙闻言，皆眉头紧锁。

此时，玉泉山金霞洞玉鼎真人、金庭山玉屋洞道行天尊及青峰山紫阳洞清虚道德真君联袂而来，虽见尊颜喜怒不形于色，但众仙面色凝重，也知有大事发生，一齐行礼问候完，便垂手而立，静候天尊旨意。

元始天尊坐在九龙沉香辇上，抬起眼皮扫视众仙，沉声道：“尔等之中，有人杀劫临头，有人合该命殒，只是截教门人若真奉通天之命而不出，天道秩序便永无稳定之日……”

那云中子乃是福德之仙，听闻元始天尊话中深意，遂道：“老师的意思，是叫我们……”话说一半，却见元始天尊面沉似水，连忙就此打住，敛口不言。

道行天尊却转而说道：“广收弟子，光大阐教，不成仙道者，助其成神道，亦非不可。”

一时之间，玉虚宫中众人皆噤声不语。

就在此时，太乙真人却听见金霞童子大叫“不好”，扑倒在玉虚宫外。太乙真人心头一跳，便听金霞童子颤声叫道：“师父，灵珠子师兄失手打死了碧游宫石矶娘娘门下的青云童子，师兄与她在乾元山打起来了！”

太乙真人怒道：“真是个天生惹祸精！”

话音刚毕，却见四周众仙，甚至元始天尊与燃灯道人，全都玩味地望着自己，太乙真人的心头霎时涌上一丝苦涩。

● 3 ●

“师父，师父，玉虚宫上送来一张弓和三支箭！”金霞童子在洞外惊喜连连，那载着弓箭飞来的巨大纸鹤一经他手，便闪出一道清光，现出一卷尺长短轴。弓箭摔落在地上，金霞童子试了半天，却连支箭都拿不起来，嘴中嘟囔道：“还挺重的……”

金光洞中昏昏暗暗，金霞童子不敢掌灯，穿廊入堂。黑暗之中，忽然传出太乙真人之声：“放在洞外便是，你先去给你师兄送些丹药。”

金霞童子猛然一惊，方才道：“是……是。”随即把那卷玉虚法旨放在了真人身旁。

借着洞口洒进的微光，金霞童子突然发现，师尊原本灰白各半的须发，此时已然全白，仿佛一瞬间苍老了百岁一般。

“仙人也会老吗？”金霞童子心中疑惑，旋即想起灵珠子师兄被关在洞中，已经许久不曾进食了，便去丹药架上取了半葫芦辟谷丹，去金光洞洞底找灵珠子。

洞牢无门，人心自困。

灵珠子并未像往常一样躺在地上酣睡，流下一地哈喇子，而是极为反常地正襟危坐在窄洞之中。

每个人都变得好陌生啊。金霞童子忽然有些惧怕，正犹豫着不敢向前，却看见灵珠子在黑暗之中射出两道凌厉的瞳光，伸手道：“把辟谷丹给我。”

“隔着一百里我就闻着香味儿了。”灵珠子像嚼豆子似的，嘎嘣嘎嘣吃下了一把。金霞童子敛裳坐在一侧，一言不发。灵珠子口中嚼着辟谷丹，含混地问道：“金霞，你怕死吗？”

“怕啊，谁不怕死呢？”金霞童子愣了愣，说道。

“那假如死了以后，一切都又是新的开始呢？”灵珠子停下咀嚼，正色问道。

“我不知道。”金霞童子摇摇头。

“是了。你七岁那年，我和师尊于虎口之下救了你。你虽与道有缘，却没有成仙之资，因此，师父便叫你吃了长生的丹药。从那时候起，你就连一寸也不曾长过，行为做事也常如童子。一个永远处在童年的人，又怎么会想到死亡与新生呢？”灵珠子眼中的光又暗了几分，轻声道，“你出去吧，我累了。”

回到正厅，太乙真人依然在蒲团上打坐，玉虚法旨半展在旁，见金霞童子回来，便道：“今日允你下山，扮作得道高人模样，将这弓箭送往陈塘关中，至于来历，俱在此卷当中。”

真人话音刚落，便从手中弹出一道清光，落在了金霞身上。

只听金霞浑身骨骼咔咔作响，眨眼之间，竟已长成了一副青年模样。金霞好奇地打量自己，身上的童服已变成一副道人打扮。他手捧法旨去洞外取那副沉重的弓箭，这次却很轻松就拿了起来。他在阳光下细细端详，就见翊花之下写有“镇陈塘关总兵李靖”字样。

等待的时间煎熬且漫长，即便是心智未全的金霞童子，也在这漫长的等待之中，渐渐明白，天之天下，恐怕将有大变产生了。

玉虚宫灯万古长明。宫中灯火一闪，原是一只纸鹤飞出，带起云开雾散，径往乾元山而去。

灵珠子跪在真人面前，低头不语。

太乙真人手执纸笺，面色凝重，道：“你此前杀了石矶娘娘的弟子，天尊命你一命相抵，今日时候已到，你可有话要说？”

“弟子闻下祸端，无话可说。只是恨自己道行微末，不能杀尽那些为难师父的外教之人，连累师父遭受责难。”灵珠子抬起头，眼中尽是磐石一般的坚毅。

“并非为师不想保你周全，只是初见之时，为师算出你我有两世师徒情分。当时为师尚且不解，如今却才明了。”太乙真人不忍直视弟子之眼，却从袖中唤出金铃，罩在灵珠子头顶。灵珠子浑身一软，便瘫倒在地。

金霞童子见太乙真人带着混天绫、乾坤圈驾鹤去远，方才进洞，抄起玉虚符旨，见龙章凤文写就云篆之章：“兹命乾元山太乙真人门下戴罪弟子灵珠子，往陈塘关总兵李靖夫人殷氏腹中投生，今夜即往。”

4

李靖很焦虑。

早在探清夫人殷氏脉象之时，李靖就已做好准备，欲迎接他与殷氏的第三

个孩子。可谁知这一等，便是足足三年零六个月。关内百姓常在茶余饭后议论此事，李靖不经意也听到许多言语，正在今夜对殷氏说道：“今日我出关时，听城中孩童歌曰‘孕怀三载，非妖即怪’。”

殷氏亦愁眉道：“我也觉此孕定非吉兆，因此日夜忧心。”

李靖抱着殷氏，柔声说道：“当年我李靖一文不名，夫人则出自朝歌殷氏名门，我自问无计可施，才狠心抛下夫人，孤身前往西昆仑求仙问道，拜了度厄真人为师。我学艺三年，师父说我尘缘未了，无法修成仙道，因此将我遣下昆仑，谁知夫人竟为我这等懦弱小人，而以死相逼违抗父命，拒绝无数豪门权贵。”

殷氏堵住李靖的嘴，温柔地道：“我看中的李靖，乃是顶天立地的堂堂男子汉，并不认识什么叫李靖的懦弱小人。”

李靖一七尺男儿，听闻此话，眼中已现泪花，他牵住殷氏之手，道：“只是如今夫人为我所累，每日晕吐不休，吃不下一口好饭，三年多来身体虚弱成这般模样，皆是怪李靖，让夫人怀上了这个妖物！”

殷氏安慰道：“你乃修道之人，怎会不知冥冥之中自有天意？我等凡俗，顺遂即可。或许这孩子并非妖物，而是神仙也未可知。”二人枕边夜话一席，方才合被而眠。

是夜，殷氏熟睡而梦，梦见一个须发皆白的老道，穿厅过堂，直入香房。殷氏惊异不已，正要斥骂，那道人却将一物往殷氏怀中一送，道：“夫人快接麟儿！”殷氏猛然惊醒，坐起身来，却见窗前灯火微明，随风摇曳。屋外蝉鸣切切，月光如水，破窗流入。

眼见屋中并无异状，殷氏正欲再睡，忽觉腹痛难忍，忙叫起李靖，痛呼道：“我……我可能要生了！”

李靖听了大惊失色，急忙起身叫来预备了两年多的产婆，筹备好接生所需的一切，便在前厅来回踱步，心道：“此等异相，莫不是哪方妖物趁我不备，投身夫人肚中？”掐指算来，也是吉凶未卜，便取下了供在桌上的宝剑，挎在腰间。