

中 | 华 | 国 | 学 | 文 | 库



徐霞客游记校注 上

〔明〕徐弘祖 撰

朱惠荣 校注



中 华 书 局

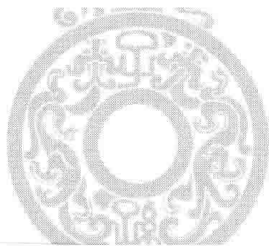
中 | 华 | 国 | 学 | 文 | 库



徐霞客游记校注 上

〔明〕徐弘祖 撰

朱惠荣 校注



中 华 书 局

图书在版编目(CIP)数据

徐霞客游记校注/(明)徐弘祖撰;朱惠荣校注. —北京:中华书局,2017.8

(中华国学文库)

ISBN 978-7-101-12586-3

I.徐… II.①徐…②朱… III.①游记-中国-明代②历史地理-中国③《徐霞客游记》-注释 IV.K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第110580号

-
- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 徐霞客游记校注(全二册) |
| 撰 者 | [明]徐弘祖 |
| 校 注 者 | 朱惠荣 |
| 丛 书 名 | 中华国学文库 |
| 责任编辑 | 李 勉 |
| 出版发行 | 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)
http://www.zhbc.com.cn
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷 | 北京瑞古冠中印刷厂 |
| 版 次 | 2017年8月北京第1版
2017年8月北京第1次印刷 |
| 规 格 | 开本/880×1230毫米 1/32
印张49½ 插页4 字数1058千字 |
| 印 数 | 1-6000册 |
| 国际书号 | ISBN 978-7-101-12586-3 |
| 定 价 | 128.00元 |
-

本书为普及类古籍整理图书专项资助项目

中华国学文库出版缘起

《中华国学文库》的出版缘起,要从九十年前说起。

1920年,中华书局在创办人陆费伯鸿先生的主持下,开始编纂《四部备要》。这套汇集三百三十六种典籍的大型丛书,精选经史子集的“最要之书”,校订成“通行善本”,以精雅的仿宋体铅字排印。一经推出,即以其选目实用、文字准确、品相精美、价格低廉的鲜明特点,最大限度地满足了国人研治学问、阅读典籍的需要,广受欢迎。丛书中的许多品种,至今仍为常用之书。

新中国成立之后,党和国家倡导系统整理中国传统文献典籍。六十多年来,在新的学术理念和新的整理方法的指导下,数千种古籍得到了系统整理,并涌现出许多精校精注整理本,已成为超越前代的新善本,为学界所必备。

同时,随着中华民族以前所未有的自信快速发展,全社会对中国固有的学术文化——国学,也表现出前所未有的关注和重视。让中华文化的优秀成果得到继承和创新,并在世界范围内进行传播和弘扬,普惠全人类,已经成为中华民族的历史使命。当此之时,符合当代国民阅读需要的权威的国学经典读本的出现,实为当

务之急。于是,《中华国学文库》应运而生。

《中华国学文库》是我们追慕前贤、服务当代的产物,因此,它自当具备以下三个基本特点:

一、《文库》所选均为中国学术文化的“最要之书”。举凡哲学、历史、文学、宗教、科学、艺术等各类基本典籍,只要是公认的国学经典,皆在此列。

二、《文库》所选均为代表当代最新学术水平的“最善之本”,即经过精校精注的最有品质的整理本。其中既有传统旧注本的点校整理本,如朱熹《四书章句集注》,也有获得学界定评的新校新注本,如余嘉锡《世说新语笺疏》。总之,不以新旧为别,惟以善本是求。

三、《文库》所选均以新式标点、简体横排刊印。中国古籍向以繁体竖排为标准样式。时至当代,繁体竖排的标准古籍整理方式仍通行于学术界,但绝大多数国人早已习惯于现代通行的简体横排的图书样式。《文库》作为服务当代公众的国学读本,标准简体字横排本自当是恰当的选择。

《中华国学文库》将逐年分辑出版,每辑十种,一次推出;期以十年,以毕其功。在此,我们诚挚希望得到学术界、出版界同仁的襄助和广大读者的支持。

中华书局自1912年成立,至今已近百岁。我们将《中华国学文库》当作向中华书局百年诞辰敬献的一份贺礼,更是向致力于中华民族和平崛起、实现复兴大业的全国人民敬献的一份厚礼。我们自当努力,让《中华国学文库》当得起这份重任,这份荣誉。

中华书局编辑部

2010年12月

前 言

我国明代伟大的旅行家、地理学家、史学家、文学家徐霞客所著徐霞客游记，是我国古代文化宝库中闪光的瑰宝。它的手稿，在当时就被人们争相传阅、抄录，被誉为“千古奇人，千古奇书”，“世间真文字，大文字”。我国古代类书、丛书不计，作为单一的著作，没有第二部书涉及到如此广阔的科学领域，包括了如此丰富的科学内容，具有多方面的科学价值，这正是我们认为有必要向广大读者介绍的。

徐霞客游记是导游手册

徐霞客名弘祖，字振之，明代南直隶江阴（今江苏省江阴市）人。生于万历十四年十一月二十七日（公元1587年1月5日）。他生活在我国封建社会的衰落时期，毅然放弃仕途，寄情山水，游遍全国名山大川、海隅边陲。东边渡海到落迦山，西至腾冲西境，北游盘山，南达广东罗浮山。足迹遍及明代的两京十三布政司，相

当于今天的北京、天津、上海、江苏、山东、河北、山西、陕西、河南、湖北、安徽、浙江、福建、广东、江西、湖南、广西、贵州、云南等十九个省市自治区，可能还到过今四川省。

我国古代著名的旅行家不少，但他们多系封建国家派遣，出于政治上的原因，有封建国家资助；或为求法朝山，出于宗教的需要；也有的经商，为了追求高额利润，甘冒“蛮烟瘴雨”。徐霞客出于对祖国山河强烈的热爱，以地理研究为己任，没有政治和宗教的目的，毕生从事旅行考察，他是我国古代难得的专业旅行家。由于得不到封建国家资助，霞客的旅游条件特别艰苦，靠变卖家产，沿途求友告贷来解决游资。有时身无半文，被迫卖掉衣裙，才换得一顿饱饭。在江南各省以船行为主，在广西亦间骑马或乘滑竿，在云南、贵州山岭重叠条件最艰苦的地区，几乎全是步行。他住破屋，顶寒风，卧石洞，受蚊叮虫咬，甚至在人迹罕至的森林里风餐露宿。他跋山涉水，求源探尾，日夜兼程，踏泥泞，下溶洞，滑陡坡，跌深潭，三次被盗，多次绝粮。艰苦生活丝毫没有动摇他的意志，从二十二岁踏上旅途，游程越来越远，观察的内容也越加丰富。崇祯九年（公元1636年）开始他一生中最后一次也是最光辉的一次远游。历时四年，游遍了祖国的南方各省。长期野外生活的劳累和瘴毒损害了他的健康，崇祯十二年（公元1639年）八月重返云南鸡足山时，全身俱发疹块，后来“两足俱废”，丧失了旅游能力，被丽江木土官派滑竿护送，经湖北黄冈再乘船回家。霞客返乡后仅半年，崇祯十四年正月二十七日（公元1641年3月8日）与世长辞，只活了五十六岁，为旅游考察献出了生命。徐霞客的故居、晴山堂和墓地在江阴市马镇南旻歧村，新中国建立后被列为江苏省重点文物保

护单位,并建立了纪念馆,为千百万人缅怀凭吊。

徐霞客健于旅游,也善于旅游。他追求的是不问道里、不计行期的“万里遐征”,而不是一般人的“有方之游”。打听到哪里风景好,立即奔赴那里;了解到几条路中哪条最陡最险,即决心选择最险的间道攀登;听说哪里豺虎出没,人迹罕至,越要循虎迹、追蟒踪,亲自去看看。他不知疲倦,从不满足,总是以求全的精神,力求“峰峰手摩足抉”,发现更多的胜景;在一组风景中,也力求游遍每个部分。有时走错了路,又累又饿,但毫不悔恨,反为意外发现新景而庆幸。凡遇漏游的地方,必千方百计创造条件补游。匆匆走过的地方,总设法重游,必尽兴方罢。很多名山的姿色常因时间、气候而变换,他总是反复体察欣赏,选择不同的季节,三游四游。有时白天刚游完一遍,晚上皓月当空,又兴冲冲奔上山头。“余谓游不必骑,亦不必同,惟指示之功,胜于追逐。余之欲行者,正恐其同;其不欲同者,正虑其骑也。”这是霞客旅游经验的总结。骑则走马观花,不及细看,人多同游则分心,皆不能集中精力探索大自然的奥秘。霞客经常一主一仆,徒步跋涉,沉醉在大自然的怀抱里,一边体察欣赏,一边思索记录,度过了他有意义的一生。

徐霞客不仅能到别人所不能到的地方,以他的游踪之广为人们称颂,而且还能写别人所不能写的内容。他走过数不清的弯路和错路,有的地方三误三返才找到,有的风景就在他身边而失之交臂,苦于缺乏既了解风景又熟悉路径的理想的向导,深感导游的重要性,“惟指示之功,胜于追逐”。可以说,徐霞客游记就是他有鉴于此而献给后世旅游同好的一部导游指南。在我国古代游记中,有的多辑录文字材料,与实际出入较大;有的为进行文学加工而致

失真,或仅选取某些侧面描述,读者无法知道全豹;有的系短篇小品,份量单薄;有的是数年甚至数十年后追记,线条较粗,难以反映原貌。徐霞客游记比这些都高出一筹,它以翔实可信受到人们普遍的赞誉。游记要真实就得观察细致,记录及时,描述准确,这是霞客遵循的标准。他日必有记,虽然经过一天旅途的劳累,晚上还挑灯作记,有的一天所记即长达两三千字。有时在途中走走停停,边走边依岩作记。偶因旅途安排太紧,或晚上没有书写条件,也必抓紧在两三天内补记。徐霞客游记也远远超过地方志中对风景名胜的目录式的枯燥罗列,它对每个风景区的位置、特点、各风景点的分布、地形变化、交通路线、游程安排等皆有记录,既引人入胜,又真实可靠,便于后人踵其步畅游。它不仅导游风景名胜,还给读者提供有关的历史背景、文物古迹、传说故事、风情习俗等情况,内容充实丰富。

流传至今的徐霞客游记有六十多万字,全文当不止此数。在我国古代旅行家中,霞客所记录的风景点是最多的,对西南地区的名山幽洞,古代游探最全者也推霞客。广西、云南那些“远既莫闻,近复荒翳,桃花流水,不出人间,云影苔痕,自成岁月”,“棘藿蔓锁”的胜景,有不少连地方志都未提及。霞客锐于搜寻边疆的风景奇胜,第一次把它们全面地公诸于世,且品评殿最,描绘了它们的风景特点。至今人们常游的胜景,不过是霞客记录的一小部分。有的因交通不便,仍然人迹罕至;有的虽近在城郊,亦未及开发;有的因年代久远,地理环境变迁,已渐湮废。

徐霞客既是游人,也是这些风景的主人。他关心祖国大好河山的建设,对很多旅游胜地提出了开发、修建、使用、保护的方案。

他选景不囿于传统的陈说,最反对八景、十景“俱八寸三分帽子”的滥竽充数。主张实事求是,风景胜地,景不厌多;“非此地确然特出之奇”,也不必凑数。他反对湮灭历史遗迹的做法,认为智者应“追远而创其祠”,愚者才“最新而掩其迹”,新建屋舍应保护文物古迹,突出历史特点。他提出要尽量保持名山面目,风景区建设应该借景而不能掩景。最好不要在洞中建轩阁,穿岩应保持前后通明的特点,适于观景的地方只可略为施栏设几,建筑不要妨碍瞻眺。他主张改善游览路线,歧路不能多,要让游人渐入佳景。可以凿通两岩间的片石,也可建桥连接溪两岸的风景,方便人们游览地势悬绝的风景点。他多次提出不能把风景区糟踏为牛宫马栈,臭秽不堪,呼吁司道严禁。这些设计思想,对今天仍可借鉴。徐霞客是开发建设祖国风景名胜的古代设计师。

徐霞客游记是伟大旅行家徐霞客给我们留下的旅游实录,是他一生进行旅游活动的丰碑。它为千百万热心的旅行者提供了一部选胜登临的绝好的导游手册,为全国人民了解祖国的大好河山提供了神游条件。我们只有把风景遍布的美丽祖国开发和建设成一个大花园,才无愧于徐霞客和他留给我们的宝贵的文化遗产。

徐霞客游记是地学百科全书

徐霞客最大的贡献在地学方面。他开辟了地理学上系统观察自然、描述自然的新方向。早年重点解剖名山地区,后来详记旅途沿线情况,观察范围逐渐扩大;晚年则以布政司辖境为单位,全面考察了南方各省。为了系统观察自然,他经常不走大路走小路,尽

徐霞客游记校注

量不留空白,也少走重复路线,采取扫描式的旅行路线,正如他自己归纳的:“计离乡三载,陟大脊而东西度之,不啻如织矣。”他每到一地,必尽量登高,便于观察地形,了解山河大势;对水道则穷源探尾,随流跟踪;对山脉则“行周其四隅”,从不同的角度进行全面观察。

徐霞客游记内容丰富多采,可算我国古代的地学百科全书。归纳起来,主要内容有十方面。

一、地貌。霞客所经过的地方,地形复杂,千变万化,但他都作了翔实、准确的记录。从徐霞客游记中,我们看到了起伏的群山,低矮的丘陵,平展的坝子,狭窄的坞箐,大小不同,形状各异。云南称山间盆地为“坝子”,霞客对于云南各个坝子的记载,不但描绘其形状,用里距说明其大小,还准确地抓住了各个坝子的特点。如右甸坝子(今昌宁),“四面山环不甚高”,“甸中自成一洞天,其地犹高,而甸乃圆平,非狭嵌”,“甸中之水东向而破其湊峡”,这是典型的山间盆地。顺宁坝子(今凤庆)则系倾斜状的一长坞。枯柯坝子(今保山柯街)则是少数民族聚居的南北带拗的低热河谷。

二、岩溶。徐霞客在地理学上突出的成就之一是对岩溶地貌的研究。他系统考察了从湖南到滇东磅礴数千里的石灰岩溶蚀地貌,对其分布状况、形成的原因、由于发育不同而出现的地区差异等,作了科学的说明,对峰林、岩洞、天生桥、盘洼、智井、天池等各种岩溶现象加以定名,并作了详细记录。他深入考察的岩洞达一百多个,徐霞客游记中记录的岩洞则更多。他对每个岩洞的考察力求准确全面。如他深入观察和描述了桂林七星岩的大小、

深浅、洞内的复杂结构、洞的外部情况,近代科学技术实测的结果,证明他的记录十分精确。徐霞客比欧洲最早描述和考察石灰岩地貌的爱士培尔早 150 年,比欧洲最早对石灰岩地貌进行系统分类的罗曼要早二百多年。徐霞客游记是世界上最早系统研究岩溶地貌的珍贵文献。

三、江河。 霞客很重视江河源流的考察,他对旅游路线的安排,有些也与此有关。在滇东、滇南探寻南北盘江的源流,到元谋、丽江详细调查了金沙江,后转到顺宁(今云南凤庆)、云州(今云南云县),又专门了解澜沧江的流向。霞客考察记录了南方各省的大量水道。他破除陈说,弄清了三分石系石分三岐,虽水分三方流,但皆入湘江,与两广无涉。他冲破了禹贡“岷山导江”的传统观念,在历史上第一次论证了金沙江才是长江正源。他还辨明了枯柯河西入潞江而不入澜沧江,碧溪江即漾濞河下游,龙川江即麓川江等。他纠正了明一统志关于西南地区水道的许多错误,但由于当时条件和他的行踪的限制,对北盘江江源和南盘江流向、澜沧江是否“直下交南”入海等,未能得出正确的结论。

四、水文。 霞客注意到江河水量的涨缩,颜色的变化,江面的宽窄,水流的急缓。一些河流他数次跨越,每次都有记录,且对不同季节各段的变化进行对比,这对我们今天认识这些河流的历史情况甚为可贵。霞客也对沿途的泉、瀑进行考察,在贵州考察了大量变为伏流的河道,在云南考察了遍布各地的大小湖泊和龙潭。他还对河流的流速与流程的关系、河水的侵蚀作用、喷泉发生的原因等,作了科学的解释。

五、地热。 明末以前记载温泉情况最详的书,恐怕要数徐

霞客游记。霞客重点考察了云南遍布的温泉群。他不是简单罗列温泉的名称和位置,还记载了水温、水质和各个温泉的特点,对罕见的沸泉、气泉作了生动的描述,并记录了利用地热提取硫磺和硝磺的经验。霞客描述了腾冲火山群的分布和外貌,还根据当地人讲述,记录了明代一次火山爆发的经过和引起的巨大变化,为近人研究我国近期火山活动提供了可贵的资料。

六、气象。 霞客出游,十分关心气象。他万里西游,犹如一座流动气象站,从长江口到滇西,坚持了三年完整的气象观察,详记每天气象的变化。徐霞客游记保存了我国古代最详细的气象观察记录。霞客提出“山谷川原,候同气异”的正确结论,多处谈到气候和植物及农作物的关系。他注意到海拔和气温的关系,山高则冷,“夏不废炉”,“日色皎然而寒气如故”。他重视地理位置及太阳对气温的作用,“冬夏寒暑之候,南北不分,而两广之燠,皆以近日故也。试观一雨即寒,深夜即寒,岂非以无日耶?其非关地气可知”。他记录了营兵论及滇东的气象规律,罗平“盖与师宗隔一山,而山之西今始雨,山之东雨已久甚。乃此地之常,非偶然也”。霞客的记录使我们有可能认识明末我国部分地区的历史气候,他对影响气象诸要素的探讨,反映了我国古代气象研究的水平。

七、物产。 徐霞客游记所载物产甚多,包括林木、花卉、药材、动物、矿物等等。观察之余,还“折其枝,图其叶”,沿途采集标本。霞客有滇中花木记专篇记云南名花,其实游记中述及西南花木者,比该篇所记多数十倍,霞客笔下的西南边疆简直是一座百花园。霞客对各地特有植物的地理分布、特征、用途、植物与环境的

关系等进行了研究。他也向读者详细介绍了玛瑙、大理石、翠生石、鸡蔓等若干奇珍异物。徐霞客游记记动物不多,但也有精辟的概括,如:“鹤庆以北多牦牛,顺宁以南多象,南北各有一异兽,惟中隔大理一郡,西抵永昌、腾越,其西渐狭,中皆人民,而异兽各不一产。”

八、政区。明代的行政区划,明一统志等已有系统记载,霞客没有必要重复,但徐霞客游记里仍有不少政治地理资料。对重要行政中心或军事要地,如衡阳、柳州、壶关、三里城等,则记其险要地形、城墙、城市布局;对一些边远州县,则详记沿革、辖境、四至、治所状况及相对位置;对明以前的某些重要设治和古城址,也偶有考订。霞客比较重视治所和辖境。治所有变迁的,则详细介绍其迁徙或发展情况,如嵩明州、昆阳州、南丹卫、桂林府等。凡所经各政区交界点的村寨,皆注明其隶属关系,可据以知道各省、府、州、县的管辖范围。三乡县的设立,大罗卫城的位置等,皆补他书所未备。它如明初至明末一些政区辖境的变化,卫所与府县辖境的交错,云贵两省界线的伸缩,确定政区界线的依据等,都有明确的记录,可据以校补明一统志及明史地理志的缺略和错误。

九、交通。霞客对自己的游踪,包括方位、路线、程站、里距,记载都很详尽,可当一份明末交通里程表。他常随马帮旅行,对西南地区作为主要交通工具的马帮描述尤为具体。很多时候他虽走间道,也仍然交代了大道的走法,对各省间的交通干道,则多作专门介绍。霞客的旅游路线,还反映了明末南方各省河流的通航情况,水运路线及规模,船的形制及大小,运输物资及一些重要航道的繁忙景象。对南盘江和滇池航运的记录,更属难得。霞客

还记录了大量的各式各样的桥梁,诸如铁索桥、石拱桥、亭桥、木桥、独木桥、藤桥、浮桥等等,不但记下桥的名称及位置,而且描述了桥的形象、结构、规模、性能等各方面情况,对北盘江铁索桥、澜沧江铁索桥、龙川江藤桥记载尤详,保留了古代建桥的技术资料。

十、地名。 徐霞客游记收录了明末大量的聚落名称,并把它们放在特定的地理环境中,详载其位置、分布状况、规模及特点。霞客注意了地名含义的解释,为今天我们弄清一些地名的来源和含义提供了依据。各地方音差别,录记用字不同,都增加了地名的混乱,霞客曾多次提到询问地名时闹的笑话,书中也还有个别地名录音不准或用字不当。霞客研究了地名混乱的原因,批评金齿卫、澜沧卫等设治名称“名实悖戾”。也探讨了地名命名的原则,以保山石花洞为例,他认为“石花名颇佳,而志称为芭蕉,不如方言之妙也”。他还提出处理重名问题的办法。徐霞客游记反映了明代的地名知识和他对地名的研究成果,霞客留给后世的这份宝贵的地名遗产,将会在现代地名学研究中发挥作用。

徐霞客游记的可贵,还在于它是实地调查的真实记录。霞客调查的对象遍及各行各业,有樵夫、牧童、农民、商人、行脚僧、旅客等等。亲闻还必亲见,有的内容虽听别人介绍了,但未亲见,仍不放心,必加注说明。游记中根据自己落实的程度,用“即”、“疑”、“闻”等字严格区分哪些系亲自游过;哪些是过而未登,缺乏研究;哪些是闻而未至,只听说过。没有到的则注明“惜未至”,从不以假乱真。霞客对各种地记及前代地理著作十分重视,但又不轻信文献资料。他随身携带明一统志,又沿途广泛搜访地记、方志,将实地观察和文献记录认真核对,订正了文献记录中不少错误。霞

客有着精确的数量观念,也十分注意量的记录,道路远近,洞穴大小,都经过他实测,详记具体数字。这些情况说明:徐霞客游记的记录翔实可靠,准确具体,有很高的科学价值。英国著名的科技史专家李约瑟说:“他的游记读来并不像是十七世纪的学者所写的东西,倒像是一部二十世纪的野外勘察记录。”给徐霞客以很高的评价。徐霞客游记产生在我国封建社会末期资本主义萌芽阶段,霞客总结了我国古代地学研究的成果,不仅记载的深度和广度超过前人,而且作了一些科学的解释,他的研究成果反映了近代西方科学技术传入前我国的地学水平,具有里程碑的性质。当然,以一个人毕生的精力,要搞清一个伟大国家的全部地理状况是不可能的。徐霞客游记中存在的某些错误和不足,无损于这部名著的光辉。

徐霞客游记是历史实录

明代的历史资料浩如烟海,记载明末的资料也不少。但多偏重统治阶级上层的活动和北方的情况,反映南方广大地区社会生活的历史资料却太少。徐霞客在明亡前夕社会大动荡的岁月,举步遐征,广泛接触社会各阶层,耳闻目睹,使他了解到国史、邸报不可能反映的社会底层的生活情状。霞客对朝政不满,以及他对社会底层群众的同情,使他有可能把当时的社会实际忠实地记录下来。因此,徐霞客游记也是一部实录性质的历史著作,是后人认识明末社会情况的最直接的信史,它的丰富而可靠的内容应该受到史学家的重视。徐霞客游记犹如一幅明末风俗画的长卷,从东往西,展现了从江南水乡到西南边疆千姿百态的社会生活,生动真