



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

罗以澄 万亚伟 主编

◎ 青少年网络素养读本·第1辑

虚拟社会与角色扮演

XUNI SHEHUI YU JUESE BANYAN

张艳红 著



宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

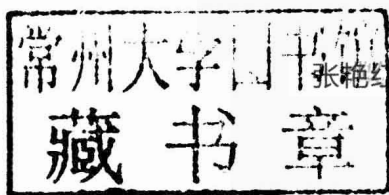
青少年网络素养读本·第1辑



罗以澄 万亚伟 主编

虚拟社会与角色扮演

XUNI SHEHUI YU JUESE BANYAN



著



宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

虚拟社会与角色扮演 / 张艳红著. — 宁波: 宁波出版社,
2018.2

(青少年网络素养读本. 第1辑)

ISBN 978-7-5526-3089-3

I. ①虚… II. ①张… III. ①计算机网络—素质教育—青少年读物 IV. ①TP393-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 264154 号

丛书策划 袁志坚

封面设计 连鸿宾

责任编辑 张利萍 陈 静

插 图 菜根谭设计

责任校对 虞姬颖 李 强

封面绘画 陈 燊

责任印制 陈 钰

青少年网络素养读本. 第1辑

虚拟社会与角色扮演

张艳红 著

出版发行 宁波出版社

地 址 宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040

电 话 0574-87279895

网 址 <http://www.nbcbs.com>

印 刷 宁波白云印刷有限公司

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印 张 6.5 插页 2

字 数 140 千

版 次 2018 年 2 月第 1 版

印 次 2018 年 2 月第 1 次印刷

印 数 1—10000 册

标准书号 ISBN 978-7-5526-3089-3

定 价 25.00 元

如发现缺页或倒装, 影响阅读, 请与出版社联系调换 电话: 0574-87248279

《青少年网络素养读本·第1辑》

编委会名单

主 编 罗以澄 万亚伟

副 主 编 林大吉 陈 刚

编委会成员(按姓名笔画排序)

万亚伟 江再国 张艳红 陈 刚

陈亚旭 林 婕 林大吉 罗以澄

袁志坚 黄洪珍 詹绪武

总 序

互联网技术的快速发展和广泛运用为我们搭建了一个丰富多彩的网络世界,并深刻改变了现实社会。当今,网络媒介如空气一般存在于我们周围,不仅影响和左右着人们的思维方式与社会习性,还影响和左右着人际关系的建构与维护。作为一出生就与网络媒介有着亲密接触的一代,青少年自然是网络化生活的主体。中国互联网络信息中心发布的第40次《中国互联网络发展状况统计报告》显示,我国网民以10—39岁的群体为主,他们占整体网民的72.1%,其中,10—19岁占19.4%,20—29岁的网民占比最高,达29.7%。可以说,青少年是网络媒介最主要的使用者和消费者,也是最易受网络媒介影响的群体。

人类社会的发展离不开一代又一代新技术的创造,而人类又时常为这些新技术及其衍生物所控制,乃至奴役。如果不能正确对待和科学使用这些新技术及其衍生物,势必受其负面影响,产生不良后果。尤其是青少年,受年龄、阅历和认知能力、判断能力等方面局限,若得不到有效的指导和引导,容易在新技术及其衍生物面前迷失自我,迷失前行的方向。君不见,在传播技术加



速迭代的趋势下,海量信息的传播环境中,一些青少年识别不了信息传播中的真与假、美与丑、善与恶,以致是非观念模糊、道德意识下降,甚至抵御不住淫秽、色情、暴力内容的诱惑。君不见,在充满魔幻色彩的网络世界里,一些青少年沉溺于虚拟空间而离群索居,以致心理素质脆弱、人际情感疏远、社会责任缺失;还有一些青少年患上了“网络成瘾症”,“低头族”“鼠标手”成为其代名词。

2016年4月19日,习近平总书记在网络安全和信息化工作座谈会上指出:“网络空间是亿万民众共同的精神家园。网络空间天朗气清、生态良好,符合人民利益。网络空间乌烟瘴气、生态恶化,不符合人民利益……我们要本着对社会负责、对人民负责的态度,依法加强网络空间治理,加强网络内容建设,做强网上正面宣传,培育积极健康、向上向善的网络文化,用社会主义核心价值观和人类优秀文明成果滋养人心、滋养社会,做到正能量充沛、主旋律高昂,为广大网民特别是青少年营造一个风清气正的网络空间。”网络空间的“风清气正”,一方面依赖政府和社会的共同努力,另一方面离不开广大网民特别是青少年的网络媒介素养的提升。“少年智则国智,少年强则国强。”青少年代表着国家的未来和民族的希望,其智识生活构成要素之一的网络媒介素养,不仅是当下各界人士普遍关注的一个显性话题,也是中国社会发展中急需探寻并破解的一个重大课题。

网络媒介素养既包括对媒介信息的理解能力、批判能力,又

包括对网络媒介的正确认知与合理使用的能力。为此,我们组织编写了这套《青少年网络素养读本》,第一辑包含由六个不同主题构成的六本书,分别是《网络谣言与真相》《虚拟社会与角色扮演》《网络游戏与网络沉迷》《黑客与网络安全》《互联网与未来媒体》《地球村与低头族》,旨在帮助青少年读者看清网络媒介的不同面相,从而正确理解和使用网络媒介及其信息。为适合青少年读者的阅读习惯,每本书的篇幅为15万字左右,解读了大量案例,并配有精美的图片和漫画,以使阅读与思考变得生动、有趣。

这套丛书是集体才智的结晶。编写者分别来自武汉大学、郑州大学、湖南科技大学、广西师范学院、东莞理工学院等高等院校,六位主笔都是具有博士学位的教授、副教授,有着多年的教学与科研经验;其中几位还曾是媒介的领军人物,有着丰富的媒介工作经验。编写过程中,他们秉持知识性、趣味性、启发性、开放性的原则,不仅带领各自的学生反复谋划、研讨话题,一道收集资料、撰写文本,还多次深入社会实践,倾听青少年的呼声与诉求,调动青少年一起来分析自己接触与使用网络的行为,一起来寻找网络化生存的限度与边界。因此,从这个层面上说,这套丛书也是他们与青少年共同完成的。还需要指出的是,六位主笔的孩子均处在青少年时期,与大多数家长一样,他们对如何引导自己的孩子成为一个文明的、负责任的网民,有过困惑,有过忧虑,有过观察,有过思考。这次,他们又深入交流、切磋,他们的生活经验成为本丛书编写过程中的另一面镜子。



作为这套丛书的主编之一,我向辛勤付出的各位主笔及参与者致以敬意。同时,也向中共宁波市委宣传部和宁波出版社的领导、向这套丛书的责任编辑表达由衷的感谢。正是由于他们的鼎力支持与悉心指导、帮助,这套丛书才得以迅速地诸位见面。青少年网络媒介素养教育任重而道远,我期待着,这套丛书能够给广大青少年以及关心青少年成长的人们带来有益的思考与启迪,让我们为提升青少年的网络媒介素养共同出谋划策,为青少年的健康成长共同营造良好氛围。

是为序。

罗以澄

2017年10月于武汉大学珞珈山

目 录

总 序.....	罗以澄
----------	-----

第一章 虚拟社会:网络与社会的交融

第一节 网络是人类社会的新场域.....	3
一、人们为什么要使用网络	3
二、网络社会是现实社会的镜像	7
三、网络能够引领我们超越现实吗	9
四、“万物互联”时代速写	12
第二节 网络空间是一个虚拟社会.....	15
一、在网络空间,人们真的可以隐身吗	15
二、从“假面舞会”到“盗梦空间”	19
三、在网络空间,可以实现“第二人生”吗	21
四、虚拟社会不等于虚假天堂	24
五、虚拟社会的“生命周期”	27



第三节 虚拟情境与现实情境·····	30
一、线下生活的网络延伸·····	31
二、线上生活的现实体验·····	33
三、网络语言让你的生活改变了吗·····	36
四、有了在线教育,为什么“上学”依然重要·····	38

第二章 角色扮演:个体与社会的连接

第一节 现实社会中人们的角色意识·····	45
一、社会是个大舞台·····	46
二、你就是主角·····	49
三、创造角色就是个人的社会化·····	52
四、如何到达“观众”·····	55
第二节 人际交往的距离与空间·····	60
一、你离偶像并不远:六度分隔理论·····	60
二、人与人之间越亲近越好吗·····	64
三、一个叫作“自我”的独立空间·····	66
四、在人际交往中理解他人的角色·····	70
第三节 网络情境中的角色体系·····	73
一、社会平等与传统角色定型·····	73

二、在网络空间,可以扮演多重角色吗	77
三、多重角色与独立人格存在矛盾关系吗	81

> < 第三章 社交媒体:角色互动与冲突

第一节 社交媒体上的特殊社会角色	87
一、深度角色化的“网络红人”	88
二、“粉丝”也是一种角色	90
三、是“网络推手”,还是“网络策划”	93
四、是“网络意见领袖”,还是“网络意见领袖”	96
第二节 “朋友圈”与“朋友”	96
一、你有社交媒体账号吗	97
二、“朋友圈”的好处和烦恼	100
三、“拉黑”和“被拉黑”,是什么样的体验	103
四、“朋友圈”也要有“朋友之道”	107
第三节 社交媒体上的社会角色关系	109
一、重塑家庭情境	111
二、网络社会中有层级吗	113
三、如何面对“站队”难题	115
四、“网络社交依赖症”	118



第四章 网络空间:情感表达与意见表达

第一节 我的空间我做主·····	125
一、你有自己的个人主页吗·····	125
二、自媒体的社会功能·····	127
三、创造个性空间,塑造自我角色·····	130
第二节 网络空间的话语表达·····	133
一、在网络空间,如何找到你感兴趣的人·····	133
二、转发、点赞、评论、“潜水”和“围观”·····	136
三、意见表达影响角色地位·····	138
四、怎样分辨非理性表达·····	141
第三节 “负能量”和“正能量”·····	144
一、网络空间的“正负能量战”·····	144
二、社交媒体与主流大众媒体的共振·····	146
三、独立思考,释放个性的能量·····	149

第五章 角色承担:虚拟、现实与未来

第一节 角色定位与领悟·····	155
一、承担现实角色·····	155

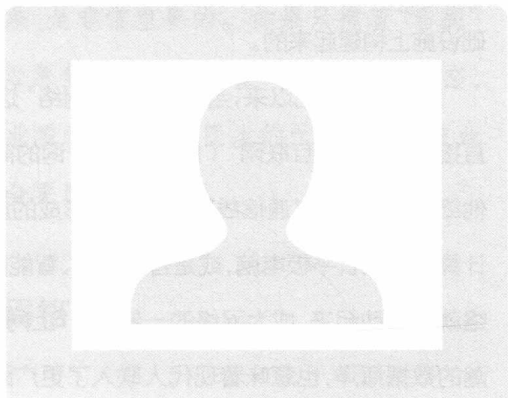
二、规划未来角色	158
三、明确线上角色和线下角色	160
四、需要转换角色时,该怎么办	164
五、期待做更好的自己	166
 第二节 怎样学习角色扮演	170
一、从理念开始	170
二、参与也是学习	172
三、榜样:模仿的意义	173
四、创造个体角色的个性	177
五、积极交往,促进角色互动	179
 第三节 如何评价自己和他人	182
一、养成自我反思的习惯	182
二、了解不同意见	185
三、多一点欣赏和友善	187
四、评价方式折射价值观	188
 学习活动设计	191
参考文献	192
后 记	194

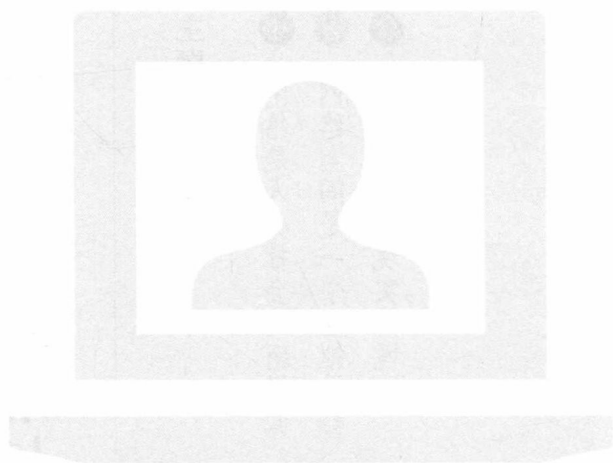
第一章

虚拟社会：网络与社会的交融

主题导航

- ① 网络是人类社会的新场域
- ② 网络空间是一个虚拟社会
- ③ 虚拟情境与现实情境





“网络”是个充满空间想象感的词,从“三天打鱼,两天晒网”到“天罗地网”,它都呈现出交织、覆盖、绵延的样子。它还可以引申到“交通路网”“飞行航线网”“地下管网”“国家电网”“有线电视网”“生态防护林网”等概念中。可以说,我们今天所处的现代化环境,就是在以网络式分布的现代化基础设施上构建起来的。

进入 21 世纪以来,当我们提到“网络”这个词的时候,很多语境下就是直接把它作为“互联网”(Internet)一词的简称,也就是指将计算机(或其他终端设备)通过通信线路连接起来形成的虚拟网络。我们使用的每一台计算机、手机、平板电脑,或是智能手表、智能眼镜、车载导航仪,一旦接入网络就会生动起来,成为网络的一部分。“上网”不仅意味着计算机联入了浩瀚的数据海洋,也意味着现代人联入了更广阔、更丰富的信息环境,获得了更多的知识自由和知识分享。

第一节 网络是人类社会的新场域



你知道吗？

在医疗界，有一句话：“有时治愈，常常帮助，总是抚慰。”

武汉市中心医院有一位蔡常春医生，救死扶伤，深受患者和家属的爱戴，被大家称为“能暖心、能救命”的好医生。蔡医生很善于与病人沟通，他说：“医生不仅要看病，更要看病人。看病人，语言沟通和心灵抚慰是第一处方。”沟通，就是蔡医生的“语言处方”。

其实，对于患者来讲，能与医生实现良好的沟通，建立共同抵抗疾病的合作关系，是非常重要的。如果只抱着“看病”的心态，常常免不了心急焦虑；如果抱着“看医生”的心态，能虚心请教医生的专业看法，能体谅医生的忙碌工作，彼此的沟通和合作就可能会更顺畅。

一、人们为什么要使用网络

互联网的迅猛发展只是近几十年的事，但网络时代的到来却

是人类发展的必然。

人类社会就是人与人之间的关系所构建的。个人与个人,一旦因为互动交往而连接起来,就会形成一种网络式的关系。有的关系很亲密,比如家庭关系、朋友关系、伙伴关系,也有的关系会弱一些、宽泛一些,比如“泛泛之交”“一面之缘”“神交之友”等,但无论强弱,这些关系都可能会对个人的生存和发展产生重要影响。

卡尔·马克思曾经说过:“人的本质不是单个人所固有的抽象物,在其现实性上,它是一切社会关系的总和。”我们不妨设想一下,人如果孑然一身,会如何生活呢?笛福笔下的鲁滨孙独自在荒岛生活时,除了要努力寻找食物求得生存,还每天写日记,用人类的语言与狗说话,用人类的纪年方法制作日历,这就像为自己虚拟了一个亲密的交谈对象或生活伙伴,保持了人类社会的生活习惯,使自己渐渐战胜了恐惧和孤独,从而未曾失去回归人类社会的希望。后来,鲁滨孙营救了野人俘虏“星期五”,虽然整个荒岛只有两个人,他们还是形成了类似部落的关系,抵御野蛮人的恶行,合作造船出海,最终回到了英国。至少在《鲁滨孙漂流记》中,人类已经显示出无法抛却“连接式生存”的思维方式了,哪怕身临绝境也要努力创造连接。

1969年,美国耶鲁大学的克雷顿·奥尔德弗教授提出了一种人类需求ERG理论,认为人们都有“生存”(Existence)、“关系”(Relatedness)、“成长”(Growth)三种核心需要,其中对“关系”的需要就表现在人们希望被他人认可和尊重,愿意努力创造一种