

巨人百傳

巨人
百傳

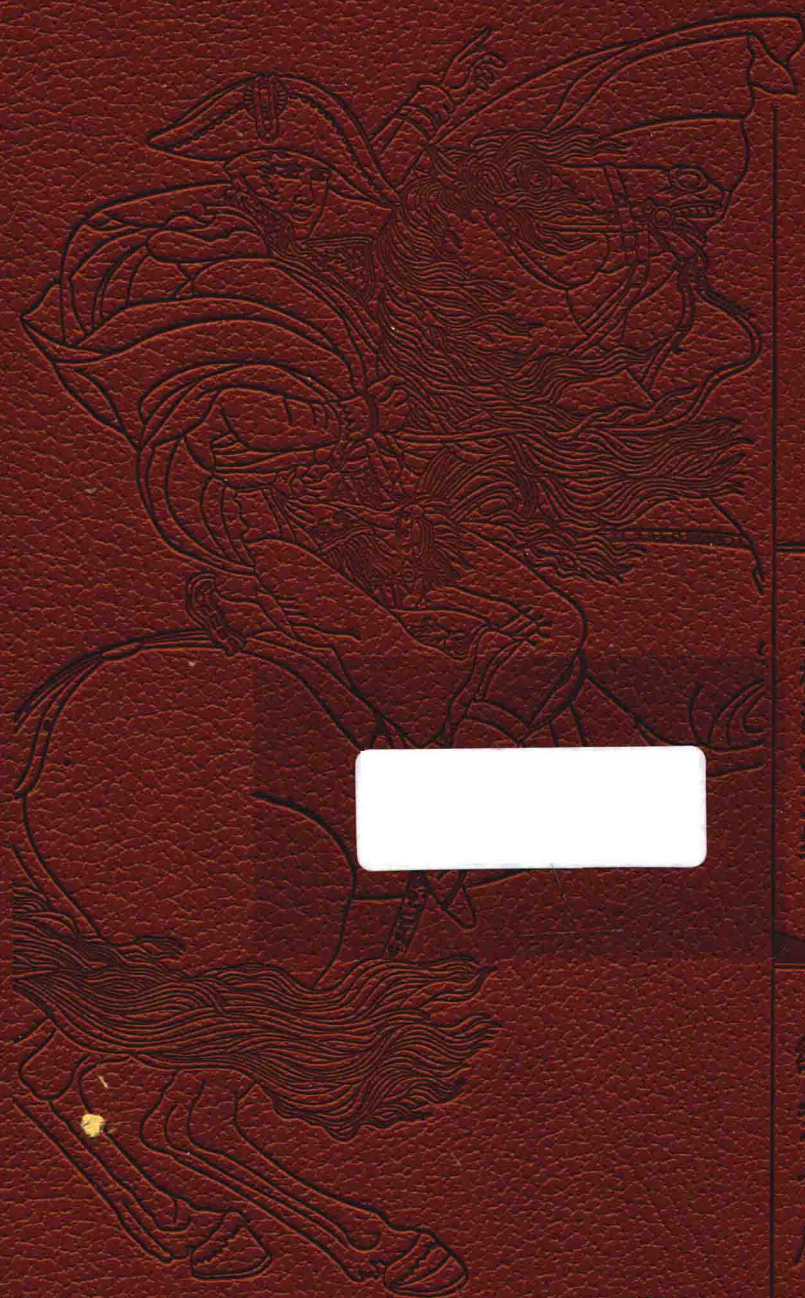
【圖文珍藏版】

馬松源◎主編

綫裝書局

得亦巨尺曉善圖神界
萬族巨尺曉曉世奇部
萬族巨尺曉應為神前
點野巨尺曉應因時界

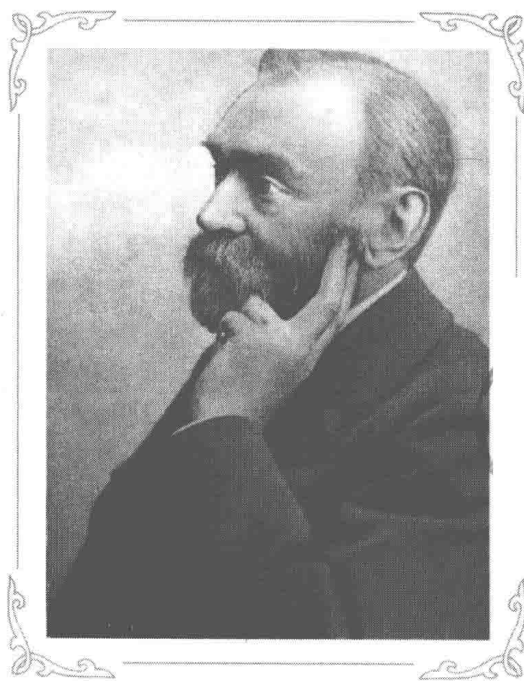
世界
卷



世界卷

思想宗师卷

—— 图文珍藏版 ——



 线装书局

卷首语

所谓“思想宗师”，是指那些创造了前无古人、后无来者的思想体系的人，他的思想不仅影响了本国的文化，而且还对世界文化产生了影响的人物。

一个民族的伟大与没落，本质上体现在文化上。比如在 19 世纪的俄罗斯就涌现出了一大批如日月星辰般的作家、诗人、画家、音乐家、哲学家、思想家、教育家，闪耀着民族的鲜明个性和人类永恒的精神之光，奠定了俄罗斯民族作为世界伟大民族的基础。俄罗斯从此开始了令人眩目的崛起。

改革开放 30 多年来，中国大地的物化景观有了巨大的变化，出了数以百万计的超级富翁，但却从未诞生一个举世公认的具有广泛国际影响的哲学家、思想家、教育家、艺术家，这是民族的最大不幸和悲哀！一个没有思想文化巨匠的民族注定是要衰亡的，因为它不知道探索与创新，不知道忧患和危险在哪里！

本卷《思想宗师》将让你领略“世界思想伟人”的感染力，教你更深刻地认识现代教育、现代社会、现代人生，透视科学、国家、女权等等，看穿诸多谎言与真理，提升生命，张扬个性，超越命运，成为一个真正的现代强者。

希望通过阅读本卷，能让世界尤其是中国产生更多的思想巨匠，为地球生命，尤其人类社会健康发展不为欲望自我毁灭指明方向。



目 录

精神上的助产士——苏格拉底	(1)
子承母业	(1)
追求快乐	(3)
美德知识	(4)
秀才遇兵	(5)
哲学反思	(7)
死于民主	(8)
理想国之王——柏拉图	(10)
西方孔子	(10)
投身政治	(11)
理想的路	(12)
游历列国	(13)
诠释爱情	(15)
个性的哲学家——亚里士多德	(17)
哲学圣人	(17)
更爱真理	(18)
战争和平	(19)
佛教创始人——释迦牟尼	(21)
佛陀出世	(21)
四出城门	(22)
苦行修道	(24)
舍利传世	(26)
基督教创始人——耶稣	(27)
大彻大悟	(27)
十二门徒	(28)
教训门徒	(29)
犹太卖主	(30)
耶稣受难	(32)
真神安拉——穆罕默德	(34)



神的诞生	(34)
安拉使者	(39)
城市之王	(44)
先知归真	(48)
新哲学的代表人物——培根	(53)
志存高远	(53)
宦海沉浮	(56)
科学体系	(59)
伟大复兴	(62)
生命终结	(67)
启蒙思想家——孟德斯鸠	(70)
生平著作	(70)
法的精神	(79)
法律政体	(84)
法律自由	(89)
刑法思想	(94)
历史贡献	(98)
为达目的不择手段——马基雅弗利	(103)
从“神”到“人”	(103)
国家在哪	(104)
弱国之耻	(105)
理想国君	(107)
伟大著作	(108)
杰出的启蒙思想家——卢梭	(111)
漂泊异乡人	(111)
伟大的著作	(116)
沥心著自传	(119)
尘埃终落定	(122)
不朽的开始	(124)
哲学革命的开创者——康德	(127)
情感经历	(127)
哲学革命	(128)
平静离世	(130)
历史法学大师——萨维尼	(131)
历史背景	(131)
生平著作	(133)
法律思想	(136)



著作简介	(149)
历史评价	(153)
影响深远	(156)
功利主义思想家——边沁	(167)
生平著作	(167)
功利主义	(179)
评述影响	(191)
古典唯心主义的集大成者——黑格尔	(203)
少年时代	(203)
求索之路	(208)
法哲学论	(213)
学说演进	(218)
神的呼唤	(221)
社会主义奠基人——马克思	(224)
青少年时代	(224)
思想酝酿	(229)
新世界观诞生	(233)
人格的力量	(238)
贫病交加之时	(242)
伟大与平凡	(245)
思想界巨人	(248)
永远不朽之人	(252)
马克思与中国	(254)
屠戮上帝的杀手——尼采	(257)
求学生涯路	(257)
至高的信仰	(261)
初识瓦格纳	(264)
思想的凝聚	(266)
清风了无痕	(272)
精神分析的奠基人——弗洛伊德	(274)
少年时代	(274)
大学时光	(276)
开业行医	(279)
理论研究	(282)
梦的解析	(285)
心理分析	(288)
性学理论	(291)



走向世界	(295)
精神分析	(298)
理论建设	(303)
晚年生活	(307)
哲学苦役——维特根斯坦	(311)
家庭背景	(311)
童年时光	(313)
求学生涯	(316)
另辟蹊径	(319)
剑桥授课	(320)
晚年生活	(327)
哲学思想	(329)
一位真正的思者——海德格尔	(334)
天真童年	(334)
致力“思”路	(335)
超越时代	(337)
生命哲学家——柏格森	(338)
生平著作	(338)
哲学论题	(343)
形而上学	(347)
创进化论	(350)
道德宗教	(356)
声名大振	(361)
西方哲学史上第一个哲学家——泰勒斯	(366)
出身名门	(366)
希腊七贤	(367)
唯物主义思想之父——巴门尼德	(369)
生平简历	(369)
等身成就	(369)
古印度政论家——考底利耶	(372)
治政卓越	(372)
著作不朽	(374)
原子论创始人——德谟克利特	(376)
聪明善辩	(376)
伟大学者	(377)
卓越的演说家、政治家——德摩斯梯尼	(379)
演说天才	(379)



后天勤奋	(380)
提倡快乐主义的哲学家——伊壁鸠鲁	(382)
快乐主义	(382)
思想贡献	(383)
中世纪基督教经院哲学思想的集大成者——托马斯·阿奎那	(384)
外号哑牛	(384)
出身贵族	(384)
哲学体系	(385)
空想社会主义思想奠基人——托马斯·莫尔	(387)
法官家庭	(387)
代表著作	(388)
揭开宗教改革的帷幕——马丁·路德	(390)
宗教熏陶	(390)
著作贡献	(392)
加尔文宗教的创立者——约翰·加尔文	(394)
渊博学识	(394)
宗教改革	(396)
近代资产阶级主权学说的创始人——让·博丹	(398)
生平简境	(398)
著作思想	(399)
近代资产阶级政治理论的开创者——托马斯·霍布斯	(401)
生平简历	(401)
主要著作	(402)
捷克著名教育家——阿姆斯·夸美纽斯	(404)
生平多难	(405)
著作思想	(405)
近代科学的始祖——勒内·笛卡尔	(408)
生平简介	(408)
伟大贡献	(409)
《大百科全书》的编写者——德尼·狄德罗	(411)
生平概说	(411)
伟大成就	(412)
现代经济学之父——亚当·斯密	(413)
生平简说	(413)
著作传世	(414)
德国教育家——约翰·赫尔巴特	(417)
良好功底	(417)



教育思想	(418)
唯意志论哲学流派的先驱——阿图尔·叔本华	(420)
怪癖天才	(420)
哲学思想	(421)
自由主义思想的代表人物——约翰·斯·穆勒	(423)
生平简历	(423)
思想著作	(424)
无产阶级伟大导师——弗里德里希·恩格斯	(427)
放弃经商	(427)
伟大合作	(428)
日本伏尔泰——福泽谕吉	(430)
生平简说	(430)
代表著作	(431)
20 世纪声誉卓著的思想家——伯兰特·罗素	(434)
生平简说	(434)
哲学思想	(434)
存在主义思潮的代表——让·保罗·萨特	(436)
生平概说	(436)
思想著作	(437)



精神上的助产士

——苏格拉底

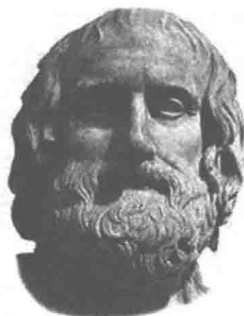
人物档案

简历:苏格拉底,著名的古希腊的思想家、哲学家,教育家,他和他的学生柏拉图,以及柏拉图的学生亚里士多德被并称为“古希腊三贤”,更被后人广泛认为是西方哲学的奠基者。

生卒年月:前 469 年 ~ 前 399。

性格特征:容貌平凡,语言朴实,却具有神圣的思想。

历史功过:在欧洲文化史上,他一直被看作是为追求真理而死的圣人,几乎与孔子在中国历史上所占的地位相同。哲学史家往往把他作为古希腊哲学发展史的分水岭,将他之前的哲学称为前苏格拉底哲学。他以一种对哲学的崭新理解开创了希腊哲学的新纪元,更以其灵魂转世与净化的基本思想,给柏拉图以极其深刻巨大的影响,并通过他们一直影响到希腊化罗马时代乃至后世的西方哲学。



子承母业

东方和西方是一对很有意思的辩证统一体,两者是相对的,也是绝对的,说它们相对是从它们存在于人们的思想中的一种比较,说它们绝对,则是因为地理位置不同,东就是东,西就是西,容不得半点混淆。

其实,在社会的发展过程中,作为最为重要的因素——人,无论在生物本性还是在社会进化过程方面,都存在极大的相似性。对人类来说,在生物本性方面,没有什么高低贵贱之分,都是人;在最基础的基因方面,人和人几乎没有差别。自从社会开始进化之后,人和人就有了差别,有了等级,于是就产生了贵族,这在东西方几乎是同时进行的。只是



中国出现了一位大侠——陈胜，他说了一句“王侯将相宁有种乎”，从此中国再无贵族；西方则因缺少这样的人物，到今天贵族还依然流行。但西方却比中国提前进入了民主时期，原因不在别的，在于西方出现了一个苏格拉底，他一生追求智慧民主倡导民主；而中国出现了一个孔子，他一生梦想回到三代，倡导“克己复礼”“君君臣臣”。

其实在民主这方面，中国在尧舜禹时期也真正民主了一阵子，实行一把手禅让，尧年老了禅让给了舜，舜年老时又禅让给了禹，但禹却传给了自己的儿子，至此，中国式民主从此夭折，直到2000多年后才引进西方民主。而西方民主却比中国民主晚了1000多年，作为西方民主的肇始——雅典的民主，兴起于公元前6世纪，鼎盛于公元前5世纪，衰落于公元前5世纪的末期，而苏格拉底本人的一生恰恰经历了民主制度由盛转衰的过程。

苏格拉底是著名的古希腊哲学家，出生于雅典一个草根阶层的家庭。在苏格拉底看来，民主的统治有时并不是一个完全智慧的统治，而是多数人的统治，有时候多数并不代表拥有了真正的智慧，而只是拥有了大多数人的意见。故此，苏格拉底希望在最重要的公共事务即政治事务上实行一种知识的统治和智慧的统治。为了让人们拥有智慧，出身助产婆之家的苏格拉底对“助产”很有兴趣，决心子承母业，只不过他想做的是精神上的“助产”，是一种青出于蓝而胜于蓝的继承，也是一种对母业深层次的光大。于是苏格拉底经常在雅典大街上高谈阔论，到处向人们提出一些问题，对于提问题的目的，苏格拉底说：“我的母亲是个助产婆，我要追随她的脚步，我是个精神上的助产士，帮助别人产生他们自己的思想。”

在某种意义上，尤其在教育方面，苏格拉底和中国孔子的地位相当。和孔子一样，苏格拉底也把教育引入了平民阶层，正是这种方法孕育了“希腊三贤”中的“二贤”——柏拉图和亚里士多德。在理想的推进下，苏格拉底终身从事教育工作，帮助人们产生自己的思想，并且形成了独特的教育实践经验和自己的教育理论。

尽管一生从事教育，但苏格拉底并没有创办任何一所属于自己的学校。其实，从某种意义上讲，这也正体现了西方教育和东方教育的差别。苏格拉底认为教育无处无时不在，不能拘泥于场所和时间，故此，广场、庙宇、街头、商店、作坊、体育馆，等等，都是他施教的场所，而且他还有教无类，年轻人、老年人、有钱人、穷人、农民、手艺人、贵族、平民，都是他施教的对象。当时的其他教师——智者，是收取学费的，他们以施教作为赚钱的手段，而苏格拉底施教是不收学费的，他是为城邦的利益而教，是义务教师。确切地说，苏格拉底更像一个精神上的传教士，后来的基督教牧师就很好地传承了苏格拉底的这种教育方法。

苏格拉底说：“世界上谁也无权命令别人信仰什么，或剥夺别人随心所欲思考的权利。”在教学方法上，苏格拉底通过长期的教学实践，形成了自己一套独特的“苏格拉底方法”，他本人则称之为“产婆术”。由于母亲是产婆，苏格拉底借此比喻他的教学方法。母亲的产婆术是为人接生，而苏格拉底的“产婆术”教学方法则是为人的思想接生，是要引



导人们产生正确的思想。

追求快乐

“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”用这些语言来描述苏格拉底，可以说是最贴切不过。虽然当时的希腊城邦并不贫穷，但也没有富到衣食无忧。出身草根之家的苏格拉底日子肯定是艰苦的，少不了“劳其筋骨”。实际上，劳其筋骨并不可怕，可怕的是还要“饿其体肤”，这样一来，多才的苏格拉底只能“空乏其身”了。对今天饱食终日的人来说，由于缺乏感同身受，所以无法真切体会“空乏其身”的苦楚。

可以说苏格拉底的智慧多半和他的“空乏其身”休戚与共。任何肉体的痛苦都会残酷地、不间断地刺激人的神经，神经又会毫不打折甚至变本加厉地传递给大脑，大脑怎么办呢？思考，通过思考寻找解决问题的方法，这个时候，真正的智慧就诞生了，于是伟大的智者就出现了。

我们知道，在古希腊城邦时代，政府明文禁止所有的自由人从事追求财富的职业，并规定，他们唯一的职责在于保卫城邦的自由。同时还规定，所有60岁以下的成年男性公民都有随时服兵役的义务。显然这种公民军事化的制度同平等分地制度密不可分，由于公民不能从事任何追求财富的活动，所以，城邦必须为他们的生计提供一定的保障，使所有公民有相对平等的经济基础。制度从根本上决定了生活，因而在那个时候，无论苏格拉底怎么思考都是无济于事的，痛苦依旧。然而，苏格拉底就是苏格拉底，最后他终于找到了解决办法，苏格拉底说：“快乐就是这样，它往往在你为着一个明确的目标忙得无暇顾及其他的时候突然来访。”

按希腊城邦的规定，60岁以下的成年男性公民随时都有服兵役的义务，这一点对年轻人尤其是单身的年轻人要求更严格一些，凡是单身的男性必须按照军队的制度居住在一起，以方便战争。许多公民都在一个食堂用餐，他们必须从自己份地的出产中缴纳一部分实物给国家。国家这种政策的目的是不让一个公民匮乏，也不让一个公民富有。

作为一个男人，苏格拉底在30岁之前尤其还是单身汉的时候，不得不和几个男性单身汉一起住在一间狭小的房间里，再加上物质的匮乏和城邦的管制，大家生活得十分不如意，但苏格拉底一天到晚却总是乐呵呵的。

有人就很不解，都这样了，还有什么可乐呵的？于是，有人便问他：“那么多人挤在一起，连转个身都困难，有什么可高兴的？”

苏格拉底说：“朋友们在一块儿，随时都可以交换思想、交流感情，这难道不是很值得高兴的事吗？”



过了一段日子,朋友们一个个都成了家,先后搬了出去。屋子里只剩下了苏格拉底一个人,可他每天仍然很快活。

别人又问:“你一个人孤孤单单,有什么好高兴的?”

苏格拉底说:“我有很多书呀,一本书就是一个老师。和这么多老师在一起,时时刻刻都可以向它们请教,这怎能不令人高兴呢!”

是的,无论在什么时候,苏格拉底都能保持轻松愉快的状态,他知道在那个除了思想之外都归国家所有的世道,人作为一个符号,能区别于别人的就是思想了。财富、地位都被剥夺了,而拥有自由的精神就显得弥足珍贵,能拥有快乐的精神就是最大的智慧。所以即便在他面临死亡的那一刻,他的弟子们都痛哭失声,他仍然是妙语连珠,他的镇定自若冲淡了悲哀的气氛。有一位弟子劝他在临死前换下那件破旧的长袍,他坚持不肯,说:“我生前即穿着这件破旧的衣服,难道穿着它,死后不能见神吗?”

苏格拉底的智慧就在这里,他体味出了智慧的真谛,即快乐,这个世界上什么能真正属于你呢,只有快乐。可是,只有很少的人懂得快乐,知道自己的心决定着自己的思想,自己的思想支配着自己的行动,自己的行动会给自己带来快乐与不快乐。正如不同的人看窗外的风景,有的人透过窗子看到了蓝天、白云、青山、绿水,看到了在夕阳西下时走过的那对携手相依的老人。一切的一切是那么美,他的心变得很温暖,这温暖让他感到很开心快乐,在不知不觉中他融入了这情,这景。有的人,却只看到了玻璃窗上的尘灰,于是,他的心莫名地感到寂寞,变得不快乐起来。

美德知识

不知道是不是造物主的故意安排,他给了苏格拉底一个智慧的头脑,却给了他一个有些寒酸的外表,这很不相称。人们可以为苏格拉底的贫穷找出知识分子不爱财的理由,人们可以为苏格拉底的怕老婆找出好男不跟女斗的理由,人们可以为苏格拉底的邋邋找出艺术家不修边幅的理由,人们可以为苏格拉底的死找出被民主谋害的理由,但恐怕谁都无法给苏格拉底丑陋的长相找出合理的说辞。

关于苏格拉底的丑几乎无人持相反意见,他长了一个扁鼻子,肥厚的嘴唇,凸出的眼睛,个子笨拙而矮小,却挺了一个大肚子。色诺芬在《筵话篇》中说,苏格拉底比“萨提尔滑稽戏里的一切丑汉都还丑”。不仅如此,苏格拉底还是一个极为不讲究衣着的人,他总是穿着褴褛的旧衣服,光着脚到处走。

或许哲学家所追求的都是事物的本质,所以往往会忽略事物的外在形象,不知是不是造物主为了造就一位伟大的哲学家,而故意给他一副不堪的臭皮囊,让其更好地去求真知。聪明的苏格拉底知道,自己的外表不能让自己扬名立万,但他一直深信自己一



生都被某种精灵所护持和支配,认为哲学的目的不在于自然,而在于“认识自己”,于是准备做精神助产婆的苏格拉底便提出了自己的标准——“美德即知识”。

苏格拉底哲学最本质的问题就是“人”学,而其中最为重要的就是“伦理问题”,这是苏格拉底的哲学主题,也是他的教育思想的主题。苏格拉底一生都在以伦理的要求自励并以之教人,苏格拉底劝勉人们“把精力用在高尚和善良的事上”,教育人们要“努力成为有德行的人”。

“美德即知识”也可以说是苏格拉底道德教育思想的核心。在苏格拉底看来,人的行为之善恶主要取决于他是否具备有关的知识。人只有知道什么是善、什么是恶,才能趋善避恶。从“美德即知识”的观点出发,苏格拉底提出了“德行可教”的主张。他认为,既然道德不是出自于人的天性,而是以知识或智慧为基础,那么,德行是可教的。通过传授知识、发展智慧,就可以培养有道德的人。因此,在他看来,知识教育是道德教育的主要途径。

在苏格拉底时代,提出“知德统一、德行可教”的主张有重大意义。他的这种主张否定了当时盛行于希腊的道德天赋的观念。由于强调知识与道德之间的内在联系,肯定了知识的传授与道德教育之间直接相关,同时,由于认识到道德的知识基础,也就为道德教育的开展找到了一条重要的途径。

秀才遇兵

俗话说,“怕老婆有饭吃。”在历史上,古今中外都有怕老婆的,但能怕出名的还不多,中国的代表是房玄龄,西方的翘楚则是苏格拉底。

现在怕老婆的人虽然很多,但能怕出名堂、怕出风度、怕出内涵的人不多,能怕到让历史留名的人就更不多了,能怕到有学问的,古今中外可能就只有苏格拉底一人。

苏格拉底的妻子叫灿蒂柏,是一个性格暴躁、唠叨不休,甚至破口大骂的女人,常使堂堂的哲学家苏格拉底窘迫不堪。

由于对古希腊的不了解,人们往往认为苏格拉底的妻子之所以这样对待自己的丈夫,是因为苏格拉底终日坐在雅典的大街上或在神庙前对一帮青年讲学论道,既不关心自己的妻小,也不对家庭负责任。所以在妻子的眼中,苏格拉底是一个游手好闲、无所事事的人,是一个只带回麻烦而不带回面包的懒虫。甚或有人还炮制了这样一些凄美的爱情片段:

当苏格拉底打着赤脚,穿着破旧的长袍和披风,整天游荡在醉汉、鞋匠、小贩,老妇、艺妓之间时,他的妻子被她严厉的父亲问着:“他什么事也不做,只会耍嘴皮子,他连一双鞋都没有,就像一个叫花子。你跟他生活,就为了要和他一起饿肚皮吗?”



美丽聪慧的妻子却坚定地跟了苏格拉底。

妻子卖橄榄换得的少得可怜的钱用完了，面粉吃完了，油也吃完了。妻子抽泣着：“连奴隶也受不了这样的日子！”

其实在苏格拉底所生活的时代，城邦“禁止所有的自由人从事追求财富的职业，并规定他们唯一的职责在于保卫城邦的自由”。可见，作为自由人的苏格拉底是不能追求财富的，他唯一的收入就是城邦发放的生活费。因为城邦为人们的生计提供了一定的保障，所以苏格拉底不需要，也没必要去做事，他唯一要做的事就是去宣传他的哲学观点。

苏格拉底自称为“牛虻”，当然，苏格拉底对这样的称呼是有其深意的，他认为自己是神赐给雅典的礼物。而神把他赐给雅典的目的，是要用这只牛虻来刺激这个国家，因为雅典的民主好像一匹骏马，但由于肥大懒惰变得迟钝、迷糊了，所以需要有一只牛虻紧紧地叮着它，随时随地责备它、劝说它，使它能从昏睡中惊醒而焕发出精神。苏格拉底把批评雅典看做神给他的神圣使命，这种使命感和由此而进行的思考探索便成为他生活与哲学实践的宗旨。他知道自己这样做会使许多人十分恼怒，这些人要踩死这只牛虻，但神给自己的使命不可违，所以冒死不辞。

大概是爱之深，恨之切的缘故吧，苏格拉底的妻子也这样叫他，他的妻子认为牛虻是专吸牛血的蝇子，她把丈夫比做家中的吸血鬼，所以经常对这个“吸血鬼”大吵大闹。可是每当灿蒂柏大发雷霆的时候，苏格拉底却不在意，他只是默不作声，使强悍的妻子常感到英雄无用武之地。有一次，在苏格拉底仍作无言的抗议时，他的妻子在盛怒之下，将一桶水泼在丈夫的头上，苏格拉底只微笑着说：“我知道在阵雷过后，一定会有疾雨的。”

一直以为，苏格拉底妻子的存在是对其哲学的一种嘲弄，每每想起他们的故事，脑海中不由地便浮现出一句话：秀才遇到兵，有理说不清。

有人问苏格拉底：“为什么要娶这么个女人？”他回答说：“擅长马术的人总要挑烈马骑，骑惯了烈马，驾驭其他的马就不在话下。我如果能忍受得了这样女人的话，恐怕天下就再也没有难于相处的人了。”

妻子的责骂最终产生了什么效果？只能使苏格拉底更快地逃离家庭去继续他的哲学研究，也因此才成就了一位哲学家。因为在雅典这个城市，只有在公共场合露面的人才能成功。假如苏格拉底只在他的小屋潜心钻研，恐怕他永远都不能成为苏格拉底了。尼采的话不错：“当她把家弄得不像家的时候，她事实上把苏格拉底更深地推向他特有的职业中。”

其实，他们夫妻的感情并非想象中那样坏，二人平时虽不免常磕碰，但一到紧要关头，夫妻的真情便会自然地流露出来。当苏格拉底被判死刑的消息传到妻子耳朵里的时候，灿蒂柏便痛哭不已，泪流满面。即便在此时，这位哲人仍然很轻松地对他的弟子们说：“你们劝她回家吧！我一生最怕见女人流眼泪了。”苏格拉底真是天生的幽默大师，他能如此坦然地面对死亡，试问世上有几个人能真正做到这一点呢！



然而在苏格拉底生命的最后，他的妻子仍高喊：“他是我的！”狱吏打开了门，妻子来到苏格拉底床边对他说：“过不了多久我就会找你的。”

在苏格拉底眼中，妻子是一匹可爱又执拗的小马，勇敢大胆，桀骜不驯。他爱着她的一切。临刑前，他对儿子说：“对妈妈要和气……”他把妻子披散下来的一小缕头发放回原处：“你知道我们是彼此相爱的。当你对我唠叨时，我心里就好受些。你也知道，我甚至乐意听你唠叨……等着吧，我们会在极乐世界见面的，在那里我将报答你的一切。”

哲学反思

公元前6世纪到公元前4世纪，是古希腊世界的全盛时期，各城邦都得到了繁荣的发展，而地处海湾、交通便利的雅典在工商业方面更是日益发达，并建立了奴隶主的民主制。在雅典，国家不设国王，最高权力机构是全体公民大会，大会成员由公民抽签产生，共同对国家事务进行商议。

公元前5世纪初，希腊人在马拉松战役和萨拉米战役中取得重大胜利，此后，为防御波斯的侵略，许多希腊城邦成立海上同盟，雅典成为盟主，其经济和政治日益欣欣向荣，也迎来了古希腊文明的黄金时代。

雅典的社会改革和立法者梭伦早在公元前6世纪初就制订了一项法律，规定任何公民在发生重大政治争论和阶级斗争时保持中立就应该剥夺其公民身份。伯里克利也说，雅典人“把不参与公共事务的人，不是看做只顾自己的不管闲事的人，而是看做无用的废物”。

这种民主制度虽然保证了几乎所有人都可以参与政治，但民主防止不了欲望的扩张，甚至有时候一个国家内部的民主越发达，在外部反而更表现出一种扩张的趋势，雅典就是如此。另外，在没有睿智的领袖的情况下，民主就可能走错方向。雅典民主走向辉煌是因为雅典有一个富有远见的领袖——伯里克利，当另一个糟糕的领袖上台的时候，民主就会变成一个煽动家、蛊惑家的温床，民众则依然会趋之若鹜。

这其中的弯弯道道苏格拉底早已经看得很清楚了，故此，苏格拉底曾经提出这样的诘问：既然舵手、鞋匠等都需要专门的知识，那为什么恰恰在关系国家命运的政治事务上却不重视专业知识呢？换句话就是，为什么不让治国专家来治理雅典呢？之所以提出这样的观点，苏格拉底的理由是：政治不是大多数人所能理解和参与的，应该由那个“知道的人”统治，其他人只需听命便是。对此，苏格拉底曾断言：缺乏智慧的民主只能是多数人对少数人的统治，所体现的只是一种意见而不是真理，必将走向穷途末路。果然，伯里克利死后，雅典由于没有好的领导人，雅典制度和雅典精神开始败坏，不多久，显赫一时



的雅典民主制也就成了徒具躯壳的累赘。民主制的衰败曾一度导致了寡头政治的崛起，但寡头政治给雅典带来了血腥和暴虐，带来了更大的灾难。

时局的动荡、社会的腐败使进入哲学反思的苏格拉底痛心疾首。同时，苏格拉底更加坚定了自己的信念：应该由治国专家来治理雅典。如此，苏格拉底反省的哲学就与雅典的民主制度发生了冲突，而这一冲突也为苏格拉底的死埋下了伏笔。

死于民主

公元前399年，苏格拉底在70岁的时候被判死刑。罪名是“不敬神”、“误导青年，颠倒是非黑白”。

在审判席上，美勒托第指控苏格拉底不信仰城邦神，苏格拉底反唇相讥：“世界上谁能相信有神的子女而无神呢？其荒谬等于相信有马和驴所生之子一骡，而没有马和驴一样。”“神命令我履行一个哲学家探讨自己和探讨别人的使命”，而他所做的一切无非是按照神的命令行事。从苏格拉底的自我辩护中，我们可以看出苏格拉底是信神的。苏格拉底借此机会发表了恳切、犀利的演说：“公民们！我尊敬你们，我爱你们，但是我宁愿听从神，而不听从你们；只要一息尚存，我永不停止哲学的实践，要继续教导、劝勉我所遇到的每一个人……我不做别的事情，只是劝说大家，敦促大家，不管老少，都不要只顾个人和财产，首先要关心、改善自己的灵魂，这是更重要的事情。我告诉你们，金钱并不能带来美德，美德却可以给人带来金钱，以及个人和国家的其他一切好事。这就是我的教义……我是决不会改变我的行径的，虽万死而不变！”

此番演说自然是换来了死刑罪名的成立。在关押期间，有人劝苏格拉底逃走，被他断然拒绝：“虽然判决不公正，但逃走就是毁坏法律，我不能以错还错。”

苏格拉底的崇拜者为之痛哭：“看到你被这样不公正地处死，我受不了！”苏格拉底一如往日，平静地说：“怎么，难道你希望看到我被公正地处死吗？”他认为，尽管加给他的罪名纯属诬陷，但他既是雅典的公民，就应该遵守雅典的法律。行刑那天，来看望他的学生和亲友都十分悲痛，而他却镇定自若，谈笑依旧，最后从行刑官手里接过毒酒，一饮而尽，从容赴死。苏格拉底临死的最后一句话是对他在现场的朋友克里说的——“克里，咱们该向医药神献祭一只公鸡，去买一只，别忘了！”苏格拉底敬神，非常虔诚。

什么“不敬神”、什么“误导青年”……只不过是多数人要杀死苏格拉底的一个借口，是进行民主投票的由头，正如苏格拉底对民主的看法，“民主有时候多数并不代表真正的智慧，而只是拥有了大多数人的意见”。可以说，苏格拉底的死是一次伟大的胜利，是雅典民主制度的一次可耻的失败。对于苏格拉底的审判的自相矛盾和可耻之处就是：以言