

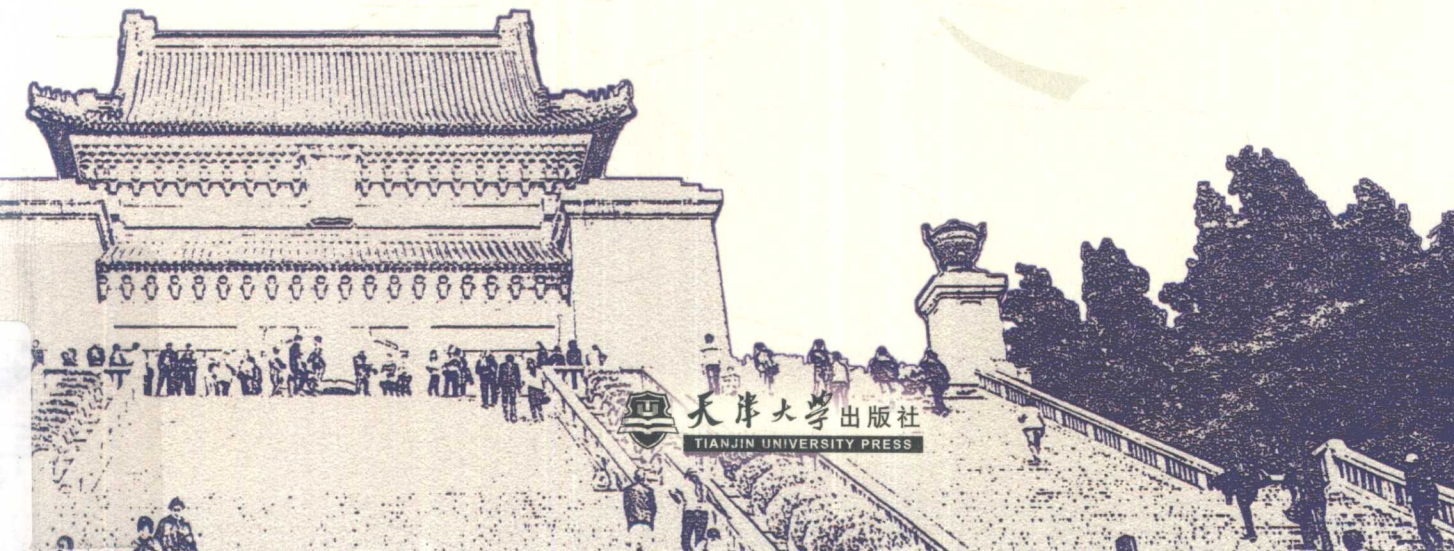


国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

金陵图书馆

21世纪中国城市图书馆丛书
JINLING TUSHUGUAN

金陵图书馆 编著



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

金陵图书馆

21世纪中国城市图书馆丛书
JINLING TUSHUGUAN

金陵图书馆 编著

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

金陵图书馆 / 金陵图书馆编著. —天津: 天津大学出版社, 2017. 11

(21 世纪中国城市图书馆丛书)

ISBN 978 - 7 - 5618 - 5937 - 7

I. ①金… II. ①金… III. ①市级图书馆—介绍—南京 IV. ①G259. 252. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 273239 号

出版发行 天津大学出版社
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编: 300072)
电 话 发行部: 022 - 27403647
网 址 publish. tju. edu. cn
印 刷 北京华联印刷有限公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 202mm × 265mm
印 张 25. 75
字 数 499 千
版 次 2017 年 11 月第 1 版
印 次 2017 年 11 月第 1 次
定 价 180. 00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请与我社发行部联系调换

版权所有 侵权必究



历史篇

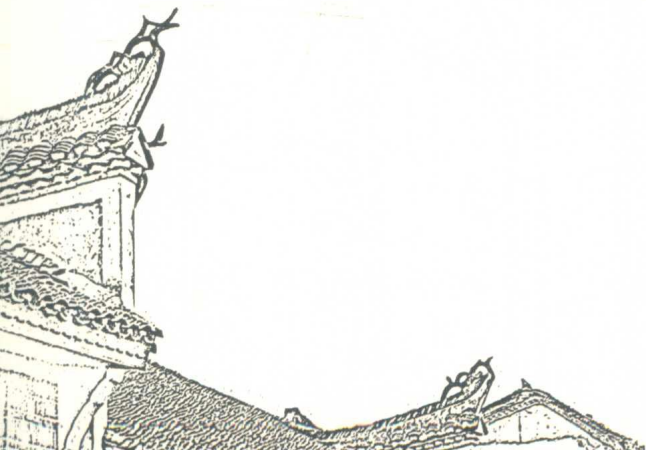
- 第一章 南京：承载历史沧桑的英雄城市 / 23
- 第二章 南京的图书馆事业受到的战争摧残 / 51
- 第三章 88 年历程的金陵图书馆 / 65

发展篇

- 第四章 城市图书馆服务网络及图书馆服务联盟建设 / 103
- 第五章 南京都市圈城市图书馆服务一体化 / 113
- 第六章 持之以恒的特色服务品牌 / 121
- 第七章 文献交换与国际交流 / 135

资源篇

- 第八章 具有特色的馆藏古籍文献 / 153
- 第九章 弥足珍贵的馆藏民国文献 / 163
- 第十章 重要志书文献《金陵杂志》 / 171
- 第十一章 李光明庄刻本 / 177
- 第十二章 拓片与拓片卷轴 / 185
- 第十三章 民国期刊创刊号 / 197
- 第十四章 民国时期南京文献 / 203
- 后 记 / 207



CONTENTS

History

- Chapter 1** Nanjing: A Heroic City with Historical Vicissitude / 213
Chapter 2 Nanjing Librarianship Shattered by the War / 245
Chapter 3 Jinling Library with 88 Years of History / 259

Development

- Chapter 4** The Construction of the City Library Service Network and Library Service Alliance / 297
Chapter 5 Integration of City Library Service in the Nanjing Metropolitan Region / 307
Chapter 6 The Persistent Service Brand / 317
Chapter 7 Literature Exchange and International Communication / 333

Resources

- Chapter 8** The Special Collection of Ancient Literature / 353
Chapter 9 Precious Collection of Literature from the Republic of China / 363
Chapter 10 Important Township Literature *Jinling Magazine* / 371
Chapter 11 Li Guangming Workshop Block-printed Edition / 377
Chapter 12 Rubbing Scrolls and Inscription Rubbings / 385
Chapter 13 First Issues of Journals in the Republic of China / 397
Chapter 14 Nanjing Literature in the Period of Republic of China / 405
Postscript / 410



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

金陵图书馆

21世纪中国城市图书馆丛书
JINLING TUSHUGUAN

金陵图书馆 编著

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

金陵图书馆 / 金陵图书馆编著. —天津: 天津大学出版社, 2017. 11

(21 世纪中国城市图书馆丛书)

ISBN 978 - 7 - 5618 - 5937 - 7

I. ①金… II. ①金… III. ①市级图书馆—介绍—南京 IV. ①G259. 252. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 273239 号

出版发行 天津大学出版社

地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编: 300072)

电 话 发行部: 022 - 27403647

网 址 publish. tju. edu. cn

印 刷 北京华联印刷有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 202mm × 265mm

印 张 25. 75

字 数 499 千

版 次 2017 年 11 月第 1 版

印 次 2017 年 11 月第 1 次

定 价 180. 00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请与我社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

“21 世纪中国城市图书馆丛书”编委会

主任：吴慰慈

副主任：吴建中 李国新 张树俊

编委：(以姓氏笔画为序)

于 婧	王云石	王宗义	李静霞	肖 平
宋兆凯	张 岩	范并思	林丽萍	赵淑梅
胡海荣	胥文哲	徐建华	徐益波	郭秀海
褚树青	潘 洁			

主 编：吴建中

副主编：褚树青 徐建华

《金陵图书馆》编委会

主 编：潘 洁

执行主编：纪景超 李 铮 王亦淇

副主编：严 峰 焦 翔 尹士亮

英文翻译：刘冰凌

英文审订：Christopher Peter Clarke (英)

“Series of China’s City Libraries in the 21st Century” Editorial Board

Director: Wu Weici

Associate Director: Wu Jianzhong Li Guoxin Zhang Shujun

Editor: Yu Jing Wang Yunshi Wang Zongyi
Li Jingxia Xiao Ping Song Zhaokai
Zhang Yan Fan Bingsi Lin Liping
Zhao Shumei Hu Hairong Xu Wenzhe
Xu Jianhua Xu Yibo Guo Xiuhai
Chu Shuqing Pan Jie

Chief Editor: Wu Jianzhong

Associate Editor: Chu Shuqing Xu Jianhua

Jinling Library Editorial Board

Chief Editor: Pan jie

Executive Chief Editor: Ji Jingchao Li Zheng Wang Yiqi

Associate Editor: Yan Feng Jiao Xiang Yin Shiliang

Translator: Liu Bingling

Proofreader: Christopher Peter Clarke

总序

中华文化源远流长，历久弥新。中华优秀传统文化是我们最深厚的文化软实力，也是中国特色社会主义植根的文化沃土。要实现“两个一百年”的奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的“中国梦”，就必须充分运用中华民族数千年来积累下的伟大智慧。图书馆作为文献机构，汇集了由中华文化五千年精华浓缩而成的一本本图书，具有极高的文化价值。自古代的藏书楼发展至今天的公共图书馆，图书馆的本体在不断生长和变化着，图书馆事业在党和政府的积极扶持下，蓬勃发展，呈现出一片欣欣向荣的景象。

与此同时，我国正在努力构建的公共文化服务体系，是中国特色社会主义事业总体布局的重要内容，是实现经济、政治、文化、社会协调发展战略布局的重大安排。公共文化服务体系的建设关系到最广大人民群众的利益，是促进社会和谐稳定、建构中华民族共有精神家园的重要保障。而公共图书馆服务体系作为其中的重要组成部分和支撑力量，在公共文化服务的标准化、均等化建设和公共文化网络的布局上有其天然优势，责无旁贷。现代图书馆虽然延续了传统图书馆的储存功能，但更加偏重于知识的传播。面向大众的公共图书馆以阅读为中心功能，跳出了传统的知识特权与垄断，实现了书籍和知识的社会化和民主化。在中国当今的图书馆事业中，最具活力的当推公共图书馆，而在公共图书馆之中，又以大中城市的图书馆最有特色。

城市图书馆总是与文化生活联系在一起。城市图书馆是隐藏在喧闹匆忙城市中安静隽永的一隅，巧妙融合传统文明与现代化都市时尚，镌刻属于一座城市的特有的文化印记。在这里，一缕书香、一次活动就将城市的文化生活唤醒了。市民们在图书馆中畅享活色生香的世俗生活与传统民族文化，感受着城市图书馆对于城市文化的保存与维护、传承与发扬。

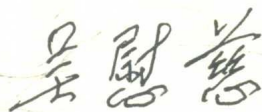
城市图书馆及其体系是城市化进程中的重要一环。城市中由公共图书馆组成的公共图书馆服务体系和以公共图书馆等公共文化设施为重点构成的公共文化设施网络，是全面推进基本公共文化服务标准化与均等化的重要措施与手段。通过城市图书馆与公共图书馆服

务体系建设推动现代公共文化服务体系的发展、提高公共文化服务效能，是当代中国图书馆的发展目标之所在。

城市图书馆是集中展示图书馆职业专业性的场所。图书馆职业从诞生至今一直与非专业化的职业刻板印象进行抗争，我国的图书馆员也在为职业形象的专业化不懈奋斗。好在这样的付出已经收获了回报，我国图书馆职业的专业性已经得到读者的广泛认同。这之间，城市图书馆与图书馆员功不可没。图书馆员将专业性融入图书馆的愿景、规划、改革举措、日常运行、读者活动之中，让市民体会着职业专业性为城市文化生活带来的亮色。

中国的城市图书馆是对外宣传的文化名片。提高国家文化软实力，是党和国家的一项重大战略任务。作为公共文化设施之一的城市图书馆，一直履行着夯实国家文化软实力根基的责任，使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调。在本套丛书中，我们不难发现城市图书馆在此方面付出的努力，这也是我们想要通过本套丛书向外传达的信息。

“21世纪中国城市图书馆丛书”第一批收录的12个图书馆是我国21世纪城市图书馆整体风貌的缩影，由南至北分布在近10个省，具有很强的代表性。这12个图书馆各具特色，在管理运营、文化活动、资源开发与服务等众多方面有许多创新之处被总结积累下来。值此“一带一路”倡议推广之际，双语版的形式能更好地将我国城市图书馆在21世纪的创新与特色与世界分享，将优秀文化传播出去，让更多的人了解中国的城市图书馆，进而了解中国。



2017年9月20日

General Preface

Chinese culture has a long and eternally renewed history. Excellent Chinese traditional culture is the most profound cultural soft power and the cultural fertile soil where the socialism with Chinese characteristics is rooted. In order to achieve “Two Centenary Goals” and realize the “Chinese Dream” of the great rejuvenation of the Chinese nation, we must make full use of the great wisdom that the Chinese nation has accumulated for thousands of years. The library, as the institution of literature, which has collected a large number of books involving the essence of Chinese culture with five thousand years, has high cultural value. The library has been evolving from the ancient library to the public library today. The librarianship, supported by the Communist Party of China (CPC) and Chinese government, shows a vigorous and flourishing trend.

At the same time, China is trying to construct a public cultural service system, which is an important part of the overall layout of the cause of socialism with Chinese characteristics and the important arrangement of the strategic layout to achieve the coordinated development of economy, politics, culture and society. The construction of the public cultural service system, closely related to the people's interests, is an important guarantee to promote social harmony and stability and build the common spiritual home of the Chinese nation. The public library service system, as an important part and supporting strength of the public cultural service system, has its own natural advantage and responsibility in the construction of standardization and equalization of public cultural services and the layout of the public cultural network. Although modern libraries retain the storage function of traditional libraries, they focus more on the spread of knowledge. With reading as the core function, public libraries are open to the public. They get rid of the traditional privilege and monopoly on knowledge and realize the

socialization and democratization of books and knowledge. The most dynamic libraries in Chinese modern librarianship are public libraries , among which the ones in the large and medium-sized cities are the most distinctive.

City library is always associated with cultural life. As a quiet and meaningful place hidden in the noisy and busy city, city library offers a subtle blend of traditional civilization and modern urban fashion, engraved with the unique cultural mark belonging to a city. One book or one activity will wake up the cultural life of a city. Citizens in the library can enjoy the rich and colorful secular life and the traditional culture, and feel the efforts of the city library in preservation and maintenance, the inheritance and spread of urban culture.

City libraries and their system are an important part of the process of urbanization. The public library service system composed of public libraries in cities, and the public cultural facilities network focusing on the public cultural facilities such as public libraries, are the important measure and means to comprehensively promote the standardization and equalization of the basic public cultural services. To promote the modern public cultural service system and improve the efficiency of the public cultural services by constructing the service system of city library and public library is the goal of Chinese libraries.

City library is a place to intensively show the professionalism of the library profession. Since the birth of the library profession, it has been resisting against the non-professional stereotypes. Librarians also strive to establish a professional image. Fortunately, such efforts have been paid off. The library profession has been widely recognized by readers. City libraries and their librarians have made a great contribution to it. Librarians integrate the professionalism into the vision, planning, reform initiatives, daily operation and reader activities of their libraries, so that the public are able to enjoy the beauty of urban cultural life created by the professionalism.

City library in China is a cultural card for publicity. Improving the national cultural soft power is a major strategic task of the CPC and the nation. City library, as one of the

public cultural facilities, has been performing the duty to consolidate the foundation of the national cultural soft power, and coordinate the most basic cultural genes of the Chinese nation with contemporary culture and modern society. It is not hard to find the great efforts of city libraries, which we want to spread through the series.

12 libraries of the first batch included in “Series of China’s City Libraries in the 21st Century” are the epitome of the overall scene of China’s city libraries in the 21st century. From the South to the North, they are distributed in nearly 10 provinces and have strong representativeness. These 12 libraries with their own characteristics have a lot of innovations in various aspects such as management and operation, cultural activities, resource development and service. On the occasion of promoting the Belt and Road Initiative, the bilingual version will be helpful in sharing the innovations and characteristics of China’s city libraries in the 21st century with the world, and spreading the excellent culture, trying to enable more people to know China’s city libraries and to know China well.

Wu Weici

Sept. 20, 2017

序

王湛

城市图书馆是城市文明的重要标识，她记录着城市追寻现代文明的足迹。

南京钟山龙蟠，石城虎踞，历史悠久，人文荟萃。南京是我国著名的古都，也是近代以来最早追寻现代文明的城市之一。建设公共图书馆，南京是开风气之先的。1907年，耗资3万两白银的“江南图书馆”在南京诞生，这是我国第一所公共图书馆。翰林院编修、版本目录学家、藏书家缪荃孙为江南图书馆总办（馆长）。俗称“八千卷楼”的珍贵图书入藏馆中，成为镇馆之宝。1927年4月，国民政府在南京建都，江南图书馆更名为“中央大学图书馆”。不久，南京国民政府又筹建“中央图书馆”。南京特别市也于1927年创办“市立通俗图书馆”，后与“南京市民众科学馆”合并，改称“南京市立图书馆”，该馆就是今天“金陵图书馆”的前身。20世纪20年代末到30年代中期的近10年间，南京市立图书馆和同城的几所藏书宏富的公共图书馆各有定位，互相配合，服务于当年南京的教育文化事业，在中国图书馆史上应是值得珍视的一页。

城市图书馆与国家、城市的命运相连，兴衰与共。1937年日军大举入侵中国。战争让国家蒙难、人民蒙难、城市蒙难，城市图书馆也同样蒙难。1937年12月13日，侵华日军践踏南京，进行惨绝人寰的大屠杀，我30万同胞惨遭屠戮，南京的图书馆也遭受大劫难。南京市立图书馆的馆舍被日军放火烧毁，图书资料或被掠夺或被焚毁，其中包括对于了解古代官制变迁、人物经历极具价值的自元代至晚清的《缙绅录》等珍贵书籍。一座经过多年建设初具规模的城市图书馆毁于一旦。1958年，南京市筹划建设新的市立图书馆。20世纪五六十年代，南京市立图书馆虽馆舍未定，仍然克服重重困难，送书下基层、到乡村；1980年10月，位于长江路的馆舍建成；1984年10月正式定名金陵图书馆；2005年金陵图书馆新馆在南京河西新城开工建设。历时5年，这座占地近4万平方米、建筑面积25000平方米，气势恢宏、造型独特、功能齐全、设施先进的大型现代化图书馆于2010

年10月建成，正式对外开放。金陵图书馆以崭新姿态服务于阔步前进在现代化征程中的新南京，也迎来了自己蓬勃发展的新的春天。

城市图书馆不仅折射着城市的命运，也反映着城市的品格。

南京是一座在中国历史上多次引领风骚的城市，是一座高贵而富有英雄气概的城市。六朝时南京称“建康”，经济发达，文化繁盛，人口已达百万，与罗马并称“世界古典文明两大中心”。到明朝初年，历时21年修建的南京明城墙是世界上第一大城垣，南京再度成为中国政治经济中心。这座城市养育过王羲之、顾恺之、祖冲之、吴敬梓等文化泰斗，群星灿烂，光耀中华。北宋政治家王安石三次以宰相之尊担任江宁知府，在这里试验推行他的变法主张；南宋名将岳飞在南郊牛首山筑垒设伏，与金兀术鏖战，大败金兵。到近代，孙中山在南京就任临时大总统，宣告中华民国建立，指点江山，谋划建国方略，掀开中国历史崭新的一页。

南京是一座具有高贵品格的城市。她曾经蒙受过深重苦难，六次遭屠城，但始终不屈不挠，奋勇崛起；她历史悠久，积淀深厚；她崇文重教，屡创辉煌；她历经沧桑，却百折不挠；她开放包容，又勇于创新。南京这座城市的可贵品格不仅为金陵图书馆丰富的馆藏典籍所记载，也为金陵图书馆自身90年历史所证实。

多年来，和南京一样，饱经沧桑振兴崛起的金陵图书馆，既坚守建馆以来秉持的面向基层、面向大众、传承弘扬优秀传统文化、普及科学文化知识、服务人民、服务城市的宗旨，又不断创新服务载体和服务方式，提升办馆水平，增强社会效益。金陵图书馆精心打造的“金图讲坛”“经典诵读公益推广”“法律咨询广场”“全市四级通借通还一卡通服务”等项目，持之以恒，不断完善，已成为群众满意、业内外赞誉的特色服务品牌。金陵图书馆的坚守与创新，生动地反映出南京这座城市的高贵品格。

天津大学出版社精心策划、组织出版的“21世纪中国城市图书馆丛书”，以图文并茂的形式，客观记录城市图书馆的历史与发展，介绍各馆馆藏资源，展示办馆特色，存史交流，促进繁荣，很有意义。金陵图书馆组织力量，钩沉旧史，广辑资料，共集图片280多张，文字约10万字，汇编成集。在这里我们不仅看到一座图书馆近一个世纪的不寻常的历史和崭新姿态，也可以看到一座城市追寻现代文明的不寻常的历程。

我在南京学习、工作、生活前后跨越50年。我是南京的 시민，热爱这座伟大的城市。

我是一个教育文化工作者，对南京的图书馆怀有深情。我很高兴应邀为《金陵图书馆》作序。公共图书馆的功能，世人早有共识。1994年联合国教科文组织通过的《公共图书馆宣言》指出：“公共图书馆是传播教育、文化和信息的一支有生力量，是促使人们寻找和平和精神幸福的基本资源。”对此，我想作一点儿延伸。我认为，公共图书馆还是人们通往历史和未来的桥梁。人类古往今来所有创造都直接或间接地留存在图书馆里，人们可以从这里重温历史。图书馆为人们提供了实现理想的阶梯，人们可以从这里走向未来。展读《金陵图书馆》，走进《金陵图书馆》，我们也可以由此回顾历史并沉思，由此向未来登攀并展望。

王湛，江苏省文联主席，原教育部副部长，原江苏省人民政府副省长。