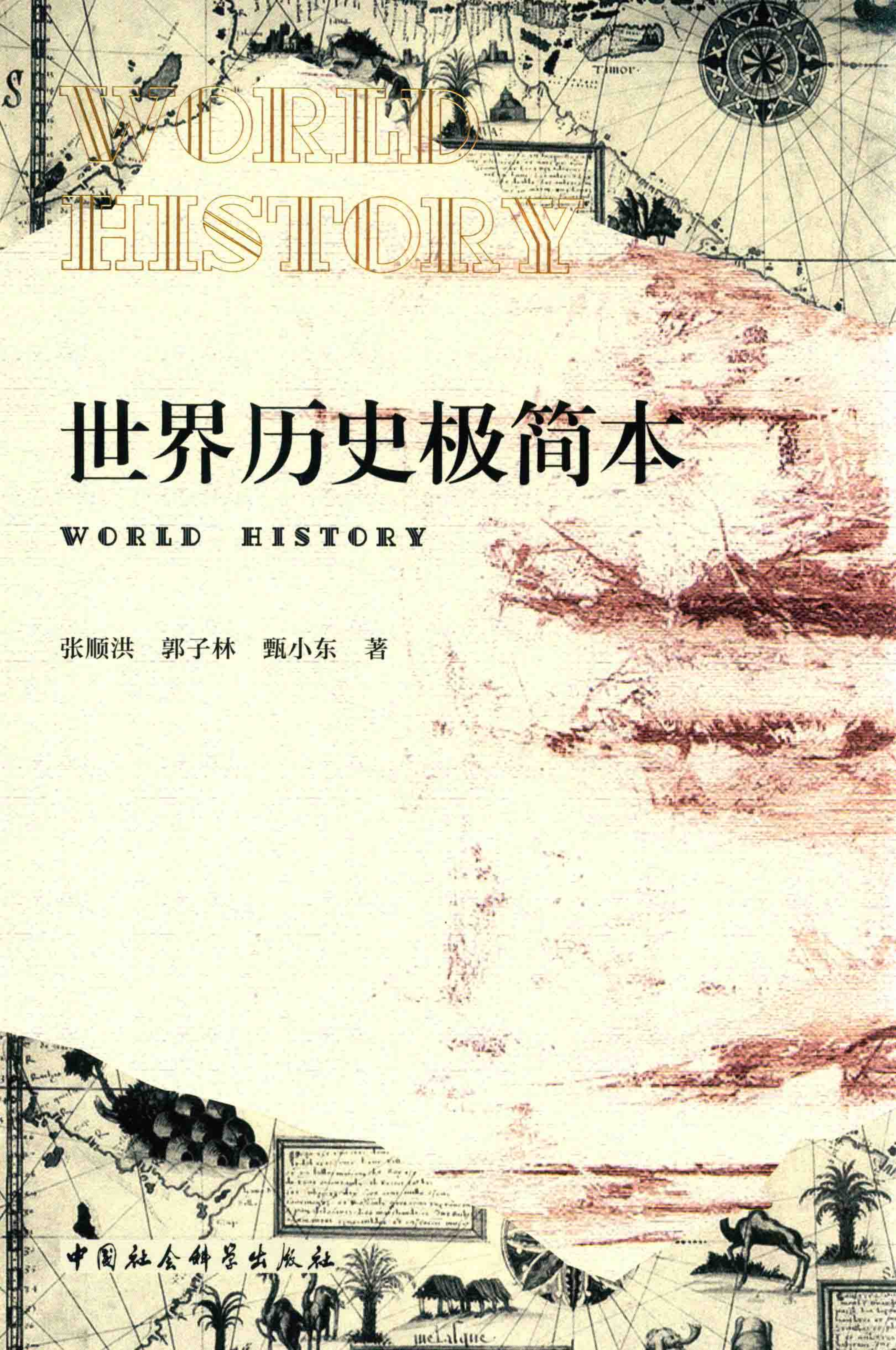




WORLD HISTORY

世界历史极简本

WORLD HISTORY

张顺洪 郭子林 甄小东 著

中国社会科学出版社

metatone

世界历史极简本

WORLD HISTORY

张顺洪 郭子林 甄小东 著

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界历史极简本 / 张顺洪, 郭子林, 甄小东著. —北京: 中国社会科学出版社, 2017. 10 (2018. 1 重印)

ISBN 978 - 7 - 5203 - 1244 - 8

I. ①世… II. ①张… ②郭… ③甄… III. ①世界史—研究
IV. ①K107

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 261086 号

出版人 赵剑英
责任编辑 王 茵
特约编辑 范晨星
责任校对 闫 萃
责任印制 王 超

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 北京君升印刷有限公司
版 次 2017 年 10 月第 1 版
印 次 2018 年 1 月第 2 次印刷

开 本 880 × 1230 1/32
印 张 12. 625
字 数 215 千字
定 价 49. 00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社营销中心联系调换
电话: 010 - 84083683
版权所有 侵权必究



图 1 埃及新王国时期的女性木雕



图 2 两河流域神话生物拉玛苏



图3 阿旃陀石窟壁画



图4 张骞出使西域



图 5 阿拔斯王朝哈里发哈伦拉希德接见查理大帝使团



图 6 卡诺莎之辱 中世纪教权王权斗争的标志性事件

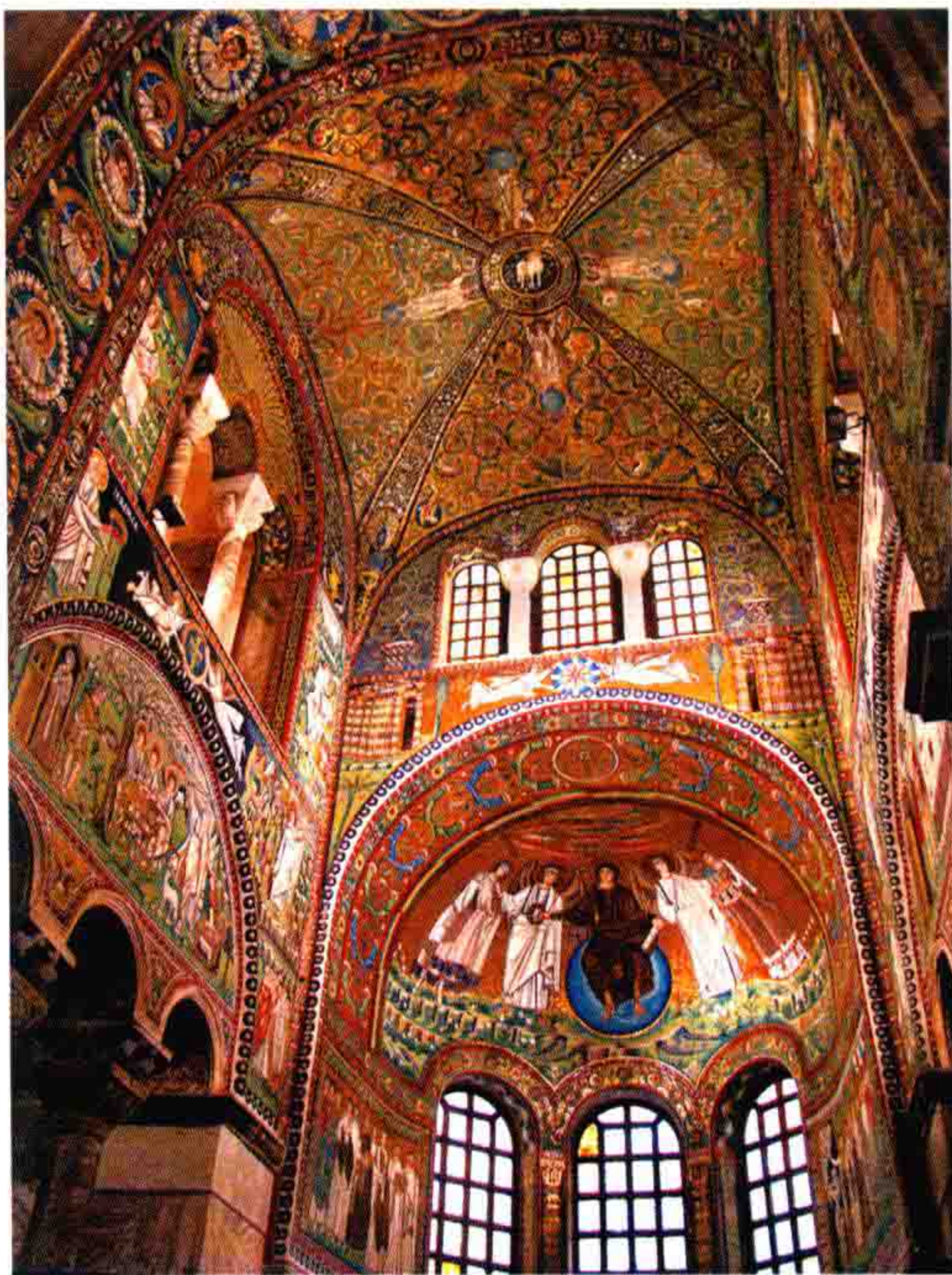


图 7 圣维塔教堂内部的拜占庭艺术装饰



图 8 北宋王希孟名作 千里江山图（局部）

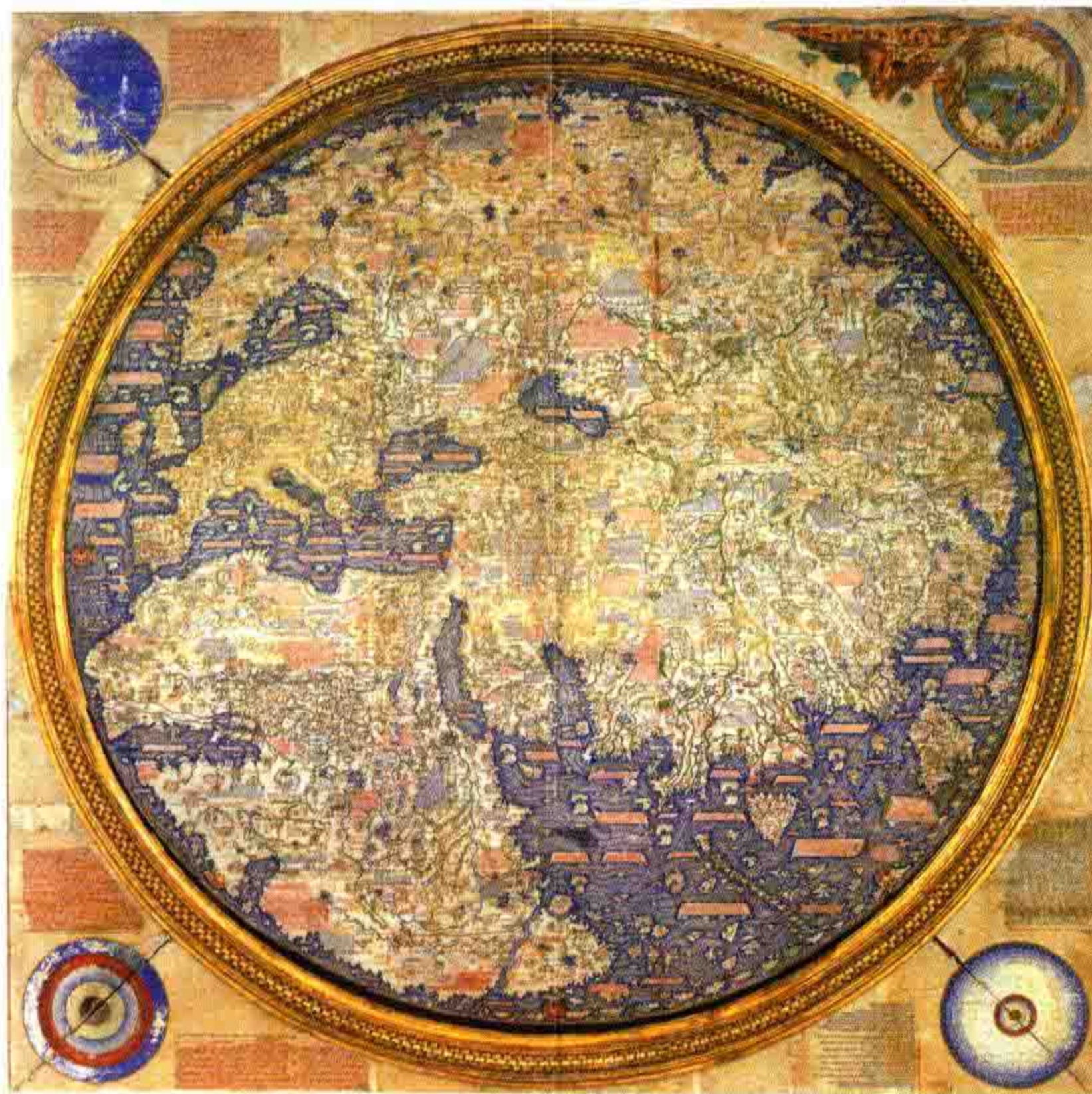


图9 地理大发现时期欧洲地图师绘制的已知世界地图

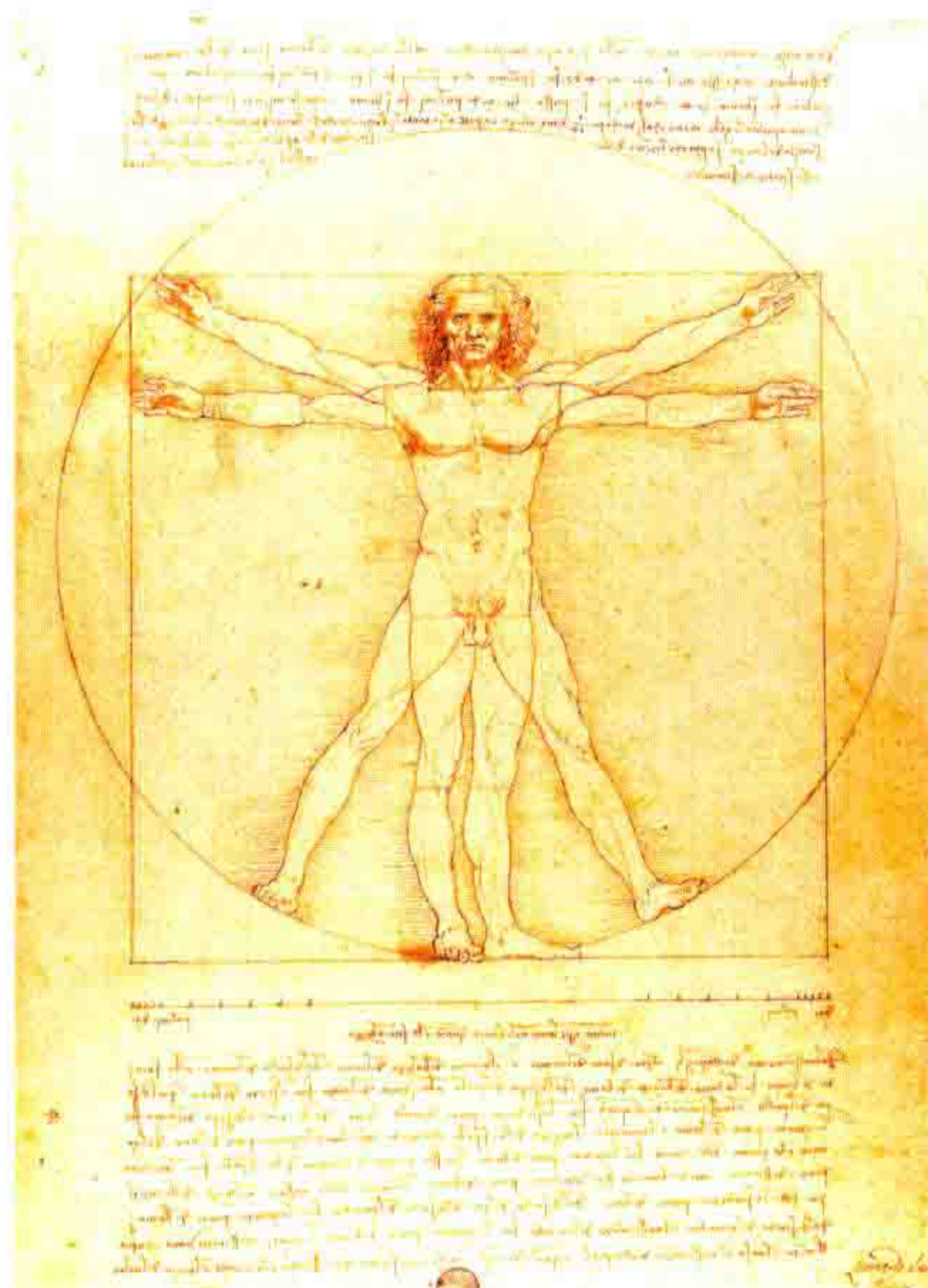


图10 达芬奇画作《维特鲁威人》



图 11 欧洲列强签署《威斯特伐利亚和约》



图 12 带有西方元素的中国产瓷器 马尼拉大帆船
运载的重要商品



图 13 英国资产阶级革命领袖“护国公”克伦威尔

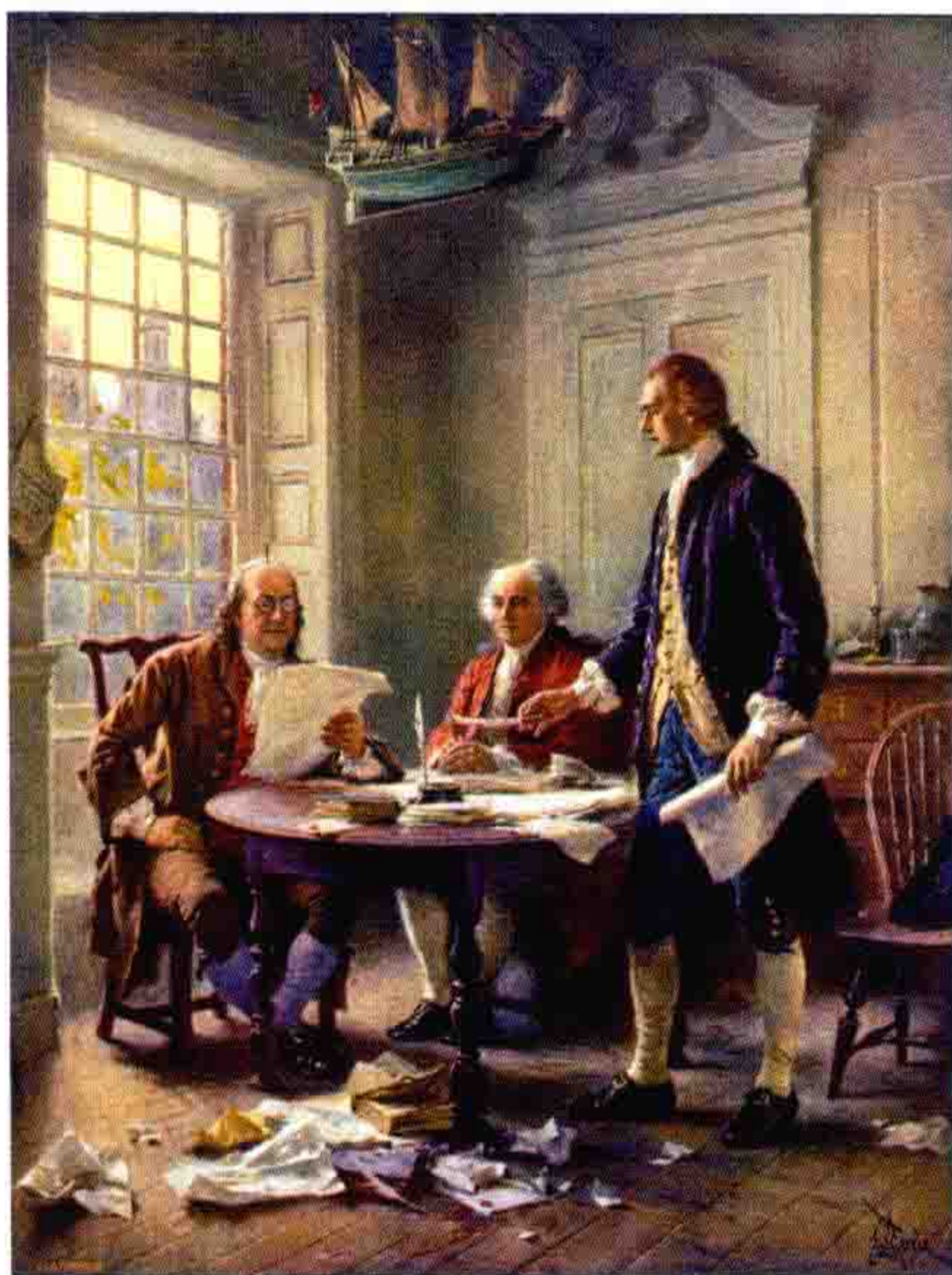


图 14 富兰克林、亚当斯、杰斐逊起草独立宣言



图 15 1792 年 8 月巴黎人民起义



图 16 反映康乾盛世的姑苏繁华图（局部）清代徐扬名作



图 17 19 世纪英国物理学家法拉第



图 18 德国统一



图 19 第一次世界大战 堑壕中的士兵



图 20 第一次国际联盟大会



图 21 修建中的柏林墙

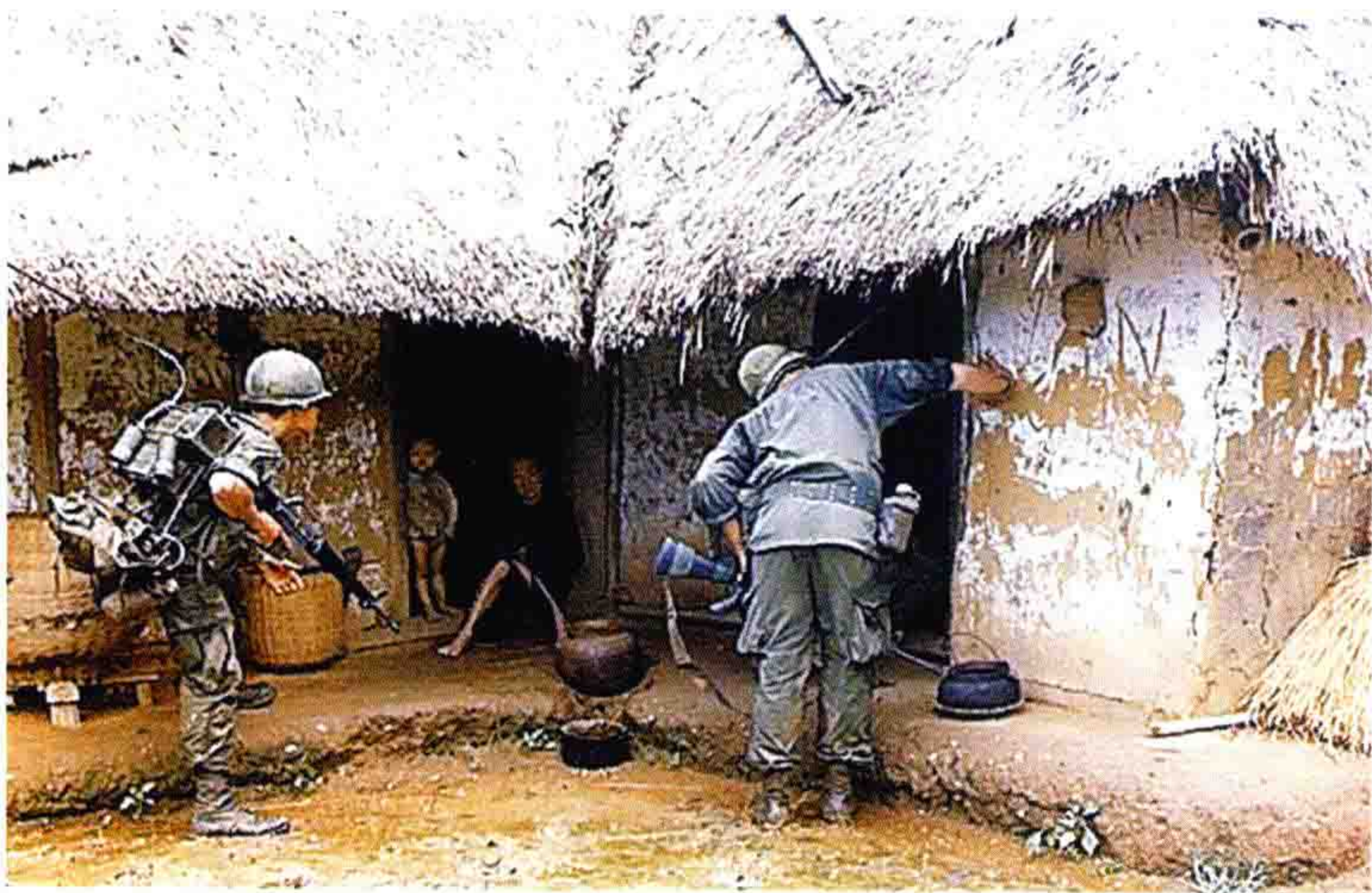


图 22 搜索越南村庄的美军

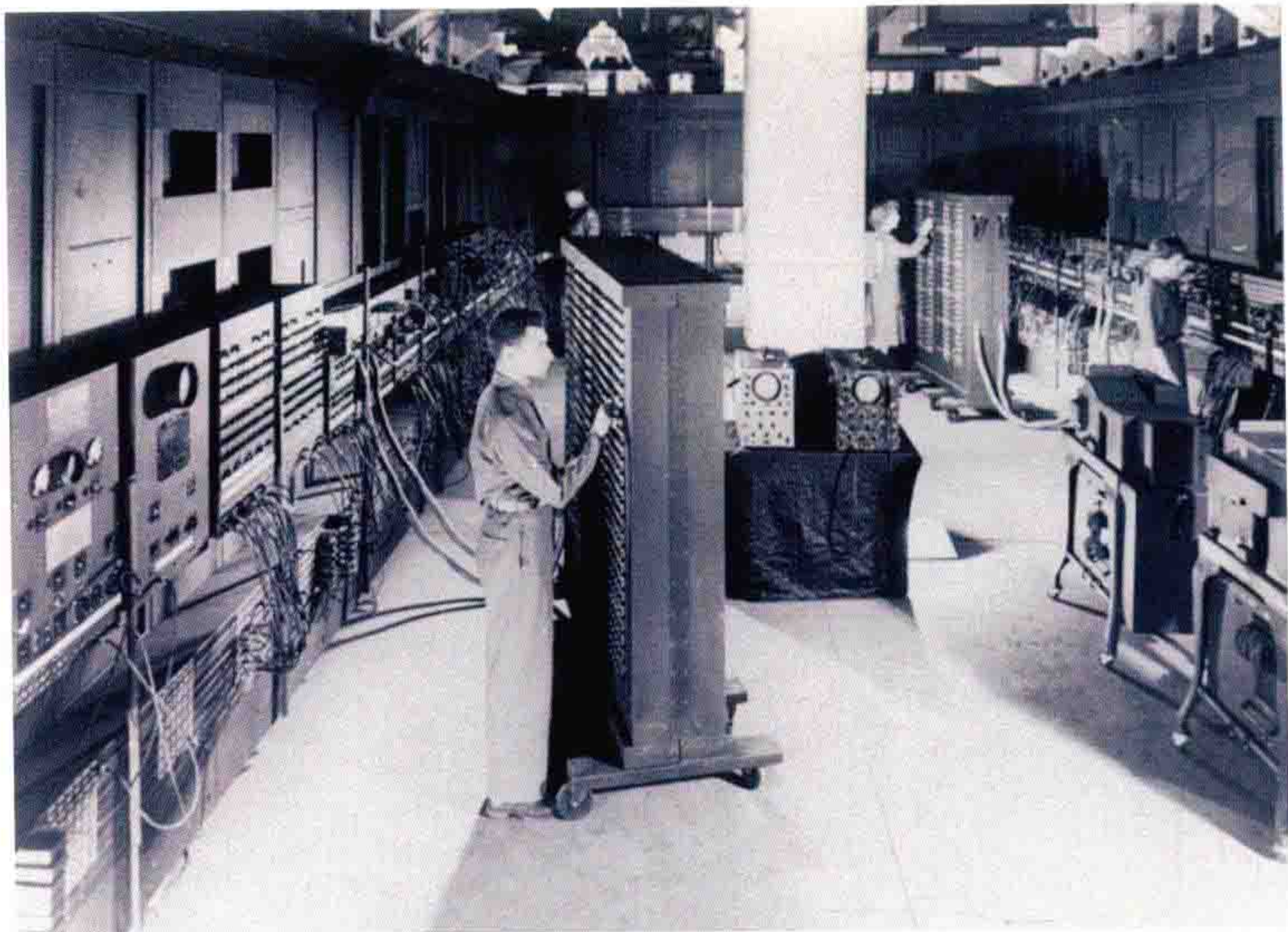


图 23 世界上第一台通用计算机 ENIAC



图 24 “东方一号” 返回舱 该航天器将苏联飞行员加加林送入太空

前 言

我们怀着忐忑不安的心情把这部世界简史献给读者。人类社会文明已有几千年的历史，在这部约二十万字的书中，要把世界几千年来的发展历程大致讲个明白，对我们来说是极大的挑战。我们担心本书不能满足读者了解世界历史的渴望。在这本薄书中，我们努力尝试用简朴无华的文字，清晰地展现人类社会几千年来从低级阶段向高级阶段、从相对孤立到紧密联系的发展演变历程，力图揭示人类社会发展的基本线索和规律。在撰写过程中，我们在借鉴学界同仁已有研究成果的同时，也力图向读者汇报多年来我们作为专业历史工作者学习和研究世界史的心得体会。

我们非常希望这本书具备一些新特点。第一，我们坚持以唯物史观为指导，坚持论从史出，客观实际地考察和阐述人类社会不同社会形态的演进历程。第二，我们力图将中国史写进世界史，并作为世界史中的一条主

线。这一点既符合世界史学科的含义，也符合中国历史在人类社会发​​展进程中的实际地位。中国是世界上唯一一个文明发展进程没有中断的伟大国度，我们今天使用的文字就是在几千年前祖先们发明创造的元初文字基础上不断进化形成的。第三，我们力图推出一部比较平衡的世界史。而要做到这一点，就特别要注意排除中外学术界世界史撰写中的积弊——以西方史为中心或深受“西方中心论”影响。第四，我们注意揭示人类社会发​​展进程中重大时期世界历史的“横断面”，以便读者了解同一时代世界不同地区的发展状态。同时，在叙述当中，我们也重视阐明不同地区和国度历史事件的相互联系，同一地区或国度历史发展的前后脉络。人类社会几千年文明发展史，事件、人物浩如烟海，在撰写世界史时不可避免地要做出选择。我们力图用更多篇幅考察和阐述最赋有时代特征、最能代表世界历史发展趋势的重大历史事件和人物。本书用心避免“抽象”议论，努力撷取活生生的史实，以展现历史的真实场景。

我们坚信世界历史不是杂乱无章的，而是有规律的。现实是历史的延续，今天的世界是由过去的世界发​​展演变而来的。真诚地希望此书能够有助于读者了解当今世界的由来及其发展趋势。