



沃野童书



绘本水浒传

〔明〕施耐庵原著
纸贵满堂 编著
康一鸣绘

1 吴用智取生辰纲

水浒传

绘本

〔明〕施耐庵原著
纸贵满堂编著
康一鸣绘

① 吴用智取生辰纲



图书在版编目 (CIP) 数据

水浒传绘本.1 / (明)施耐庵原著; 纸贵满堂编著;
康一鸣绘. —南昌: 江西高校出版社, 2017.6

ISBN 978-7-5493-5439-9

I. ①水… II. ①施… ②纸… ③康… III. ①儿童故
事—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第094451号

责任编辑: 苏会领

责任美编: 刘 畅 吴晓玉

原 著: 【明】施耐庵

编 著: 纸贵满堂

绘 画: 康一鸣

插画上色: 朱宝荣

出版发行: 江西高校出版社

地 址: 南昌市洪都北大道96号 (330046)

印 刷: 北京威远印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 5

版 次: 2017年8月第1版

印 次: 2017年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5493-5439-9

定 价: 29.80元

前言

水浒寨中屯节侠，梁山泊内聚英雄。细推治乱兴亡数，尽属阴阳造化功。

《水浒传》又名《忠义水浒传》，是我国文学史上成书最早的长篇小说之一，被清初著名文学批评家金圣叹归入“六才子书”之列。《水浒传》的艺术成就，由此可见一斑。

《水浒传》成书于元末明初，作者为著名小说家施耐庵。施耐庵，名彦端（一说子安），号耐庵，为孔门七十二贤之一施之常后裔。施耐庵自幼博览群书、才华横溢，三十六岁中进士。为官三载后，他终因不满官场黑暗而弃官回乡，闭门著述。

《水浒传》的故事源于北宋末年的宋江起义。据《宋史》等史料记载，北宋时，一支以宋江为首、共有三十六个头目的武装力量一度“横行齐魏”，“转略十郡，军官莫敢撄其锋”，后来终于被名将张叔夜击败。之后，水浒英雄的故事便在民间广泛流传，并于南宋末年由无名氏编成《大宋宣和遗事》一书，大量“水浒戏”也被搬上了元代的戏曲舞台。到了元末明初，施耐庵就在这些故事的基础上，创作完成了长篇小说《水浒传》。

《水浒传》共一百二十回，围绕着“官逼民反”这一线索展开情节，表现了一群不堪

暴政欺压的好汉揭竿而起、聚义水泊梁山，直至接受朝廷招安、最终失败的全过程，充满了“替天行道”“仗剑天涯”的豪情，谱写了一曲“忠义”的悲歌。对英雄人物的成功塑造，是这部小说具有光辉艺术生命的重要因素。梁山好汉侠肝义胆，敢打天下抱不平，其性格光彩照人，令世人敬仰。另外，因为来源于话本，《水浒传》的语言具有口语化的特点，形成节奏明快、文字洗练、生动、准确的特色，并富于表现力，因而产生了强烈的艺术效果。

总之，《水浒传》犹如一幅长长的历史画卷，读者从中看到的不仅是可歌可泣的众多好汉的英雄事迹，还有宋代的政治、文化、市井风情和社会景观。从某种意义上讲，它算得上那个时代的全景记录。

在今天看来，虽然《水浒传》的文字风格较为通俗，但对于学龄前的孩子和低年级的小学生来说，仍然存在诸多的阅读困难，难免望而生畏。鉴于此，《水浒传绘本》一书精选了原著中最经典的故事情节，采用绘本的形式进行重新演绎，以期通过这种图文呼应的方式帮助孩子们更直观地理解原著，更希望能以此来培养孩子们对古典文学名著的阅读兴趣。

目录

| | |
|----------------|--|
| 九纹龙大闹史家村 —— 1 | |
| 鲁提辖拳打镇关西 —— 11 | |
| 林冲误入白虎堂 —— 17 | |
| 林冲风雪山神庙 —— 25 | |
| 青面兽杨志卖刀 —— 33 | |
| 吴用智取生辰纲 —— 47 | |
| 晁盖梁山小夺泊 —— 61 | |



木
海
传
绘
本

之
九纹龙大闹史家村

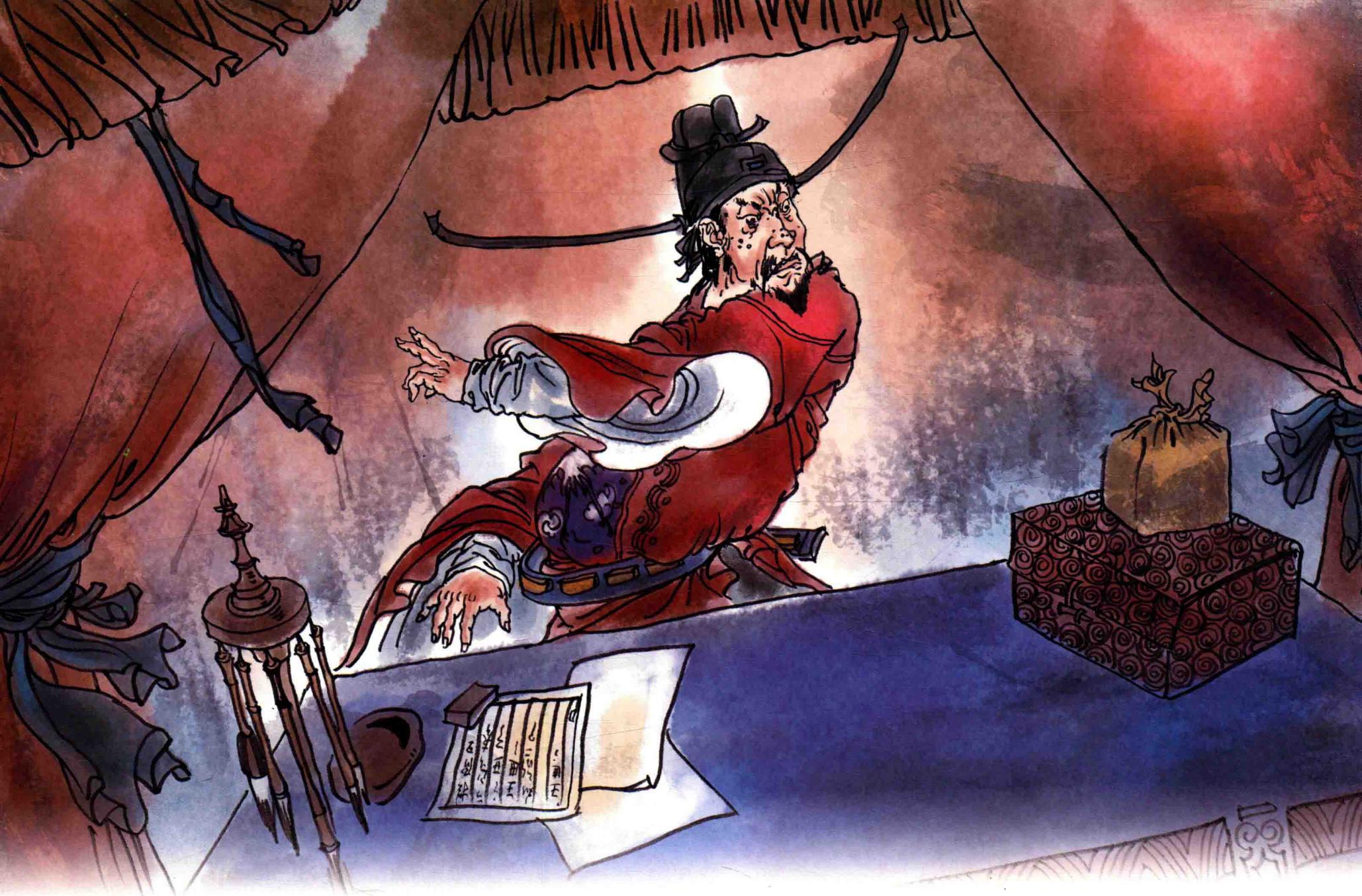




宋朝哲宗年间，有个叫高俅的混混儿，平时游手好闲、不务正业，但踢得一脚好球。一次，高俅因为闯了祸，被官府赶出城去，无奈只能到处投奔，几经周折，最后做了驸马王都尉的亲随。



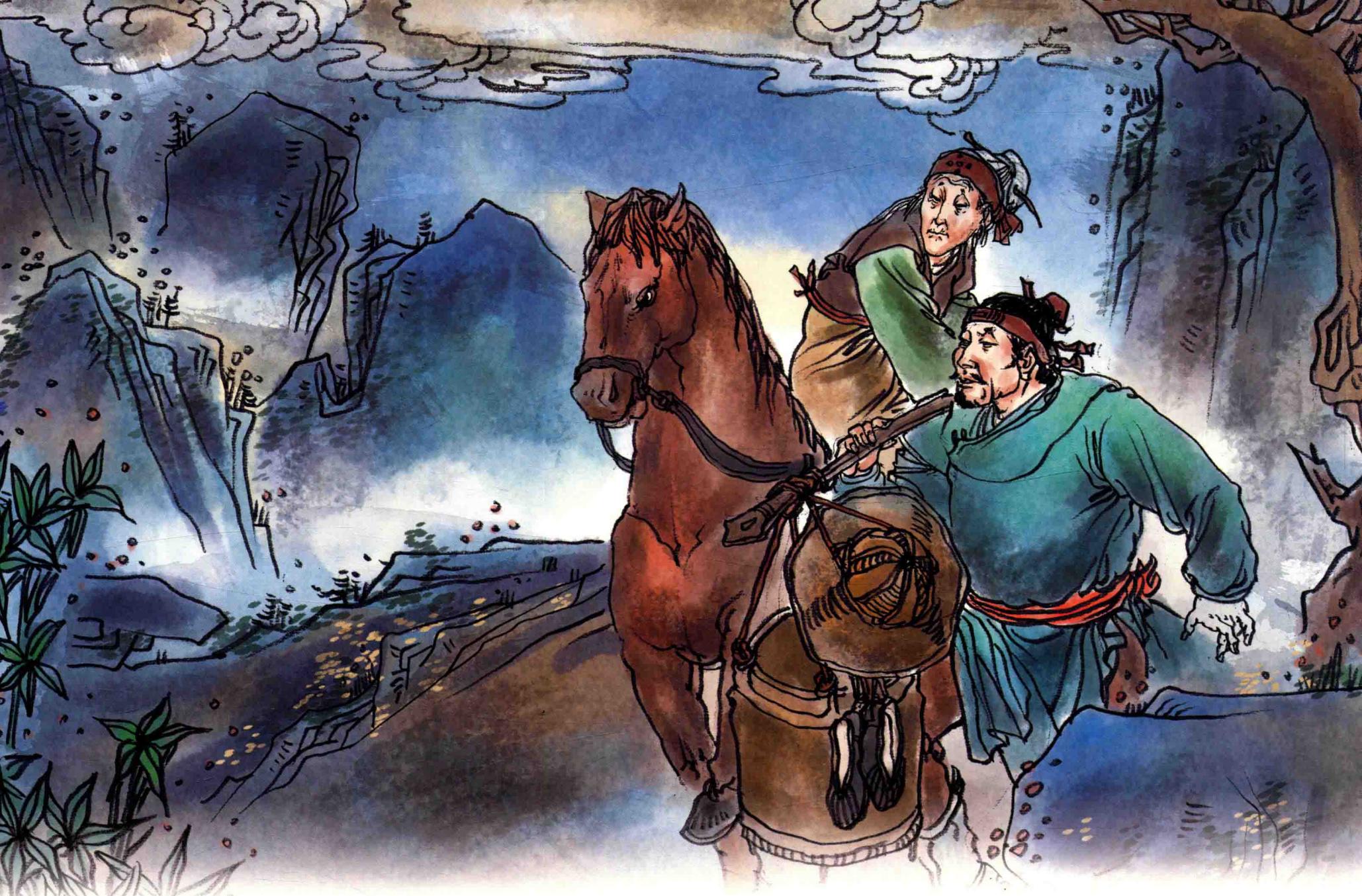
一天，王都尉让高俅将一件端王看中的玉器送到王府。高俅到了王府，见端王在院中玩球，便立于一旁伺候。机缘巧合下，这球正奔高俅而来，高俅便踢了几下，引来端王一阵赞赏。端王便向都尉要了高俅，留在身边。



端王是哲宗皇帝的弟弟。哲宗死后，因生前没立太子，朝中大臣便拥立端王登基，是为徽宗。高俅因得宠而一路升迁，官至太尉。这日，高俅上任，下属都来参拜，唯独缺了八十万禁军教头王进。高俅大怒，派人去抓王进。



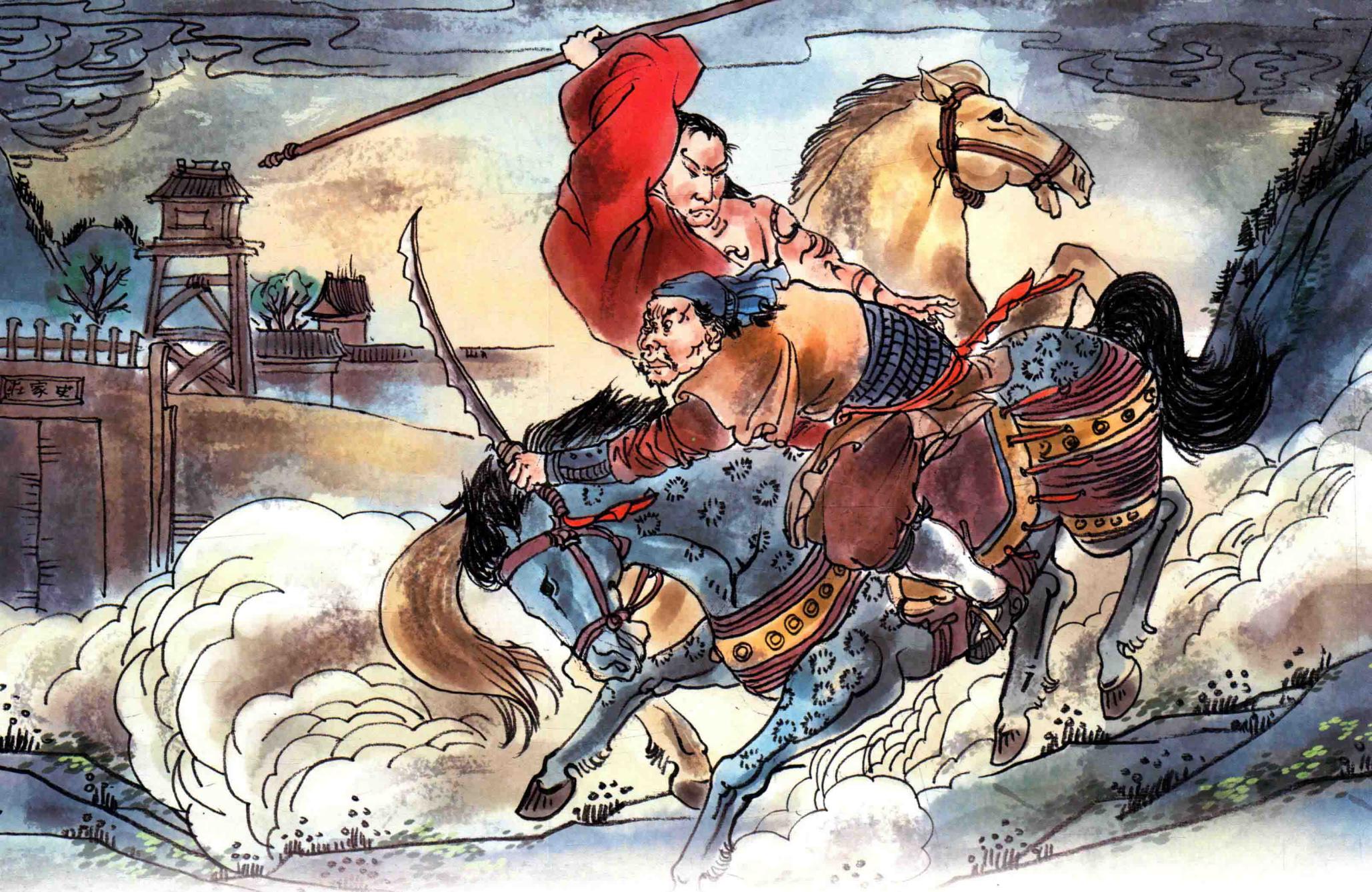
王进因病没去参拜，高俅哪里肯放过他？这其中还有另一段渊源，当初高俅还在街头胡混时，曾遭受王进父亲王升的打骂，他一直怀恨在心，现在逮了机会正好报复，便责令鞭打王进。多亏众人求情，王进这才逃过鞭打。



王进回家后，怕高俅再次报复，遂决定逃走。他使了调虎离山之计，骗走了监视的军卫，带上母亲直奔延安府投靠老种经略相公，一路艰辛自不必说。这日，天色已晚，母子尚未找到住处，远远看见一座庄院，便去敲门求宿。



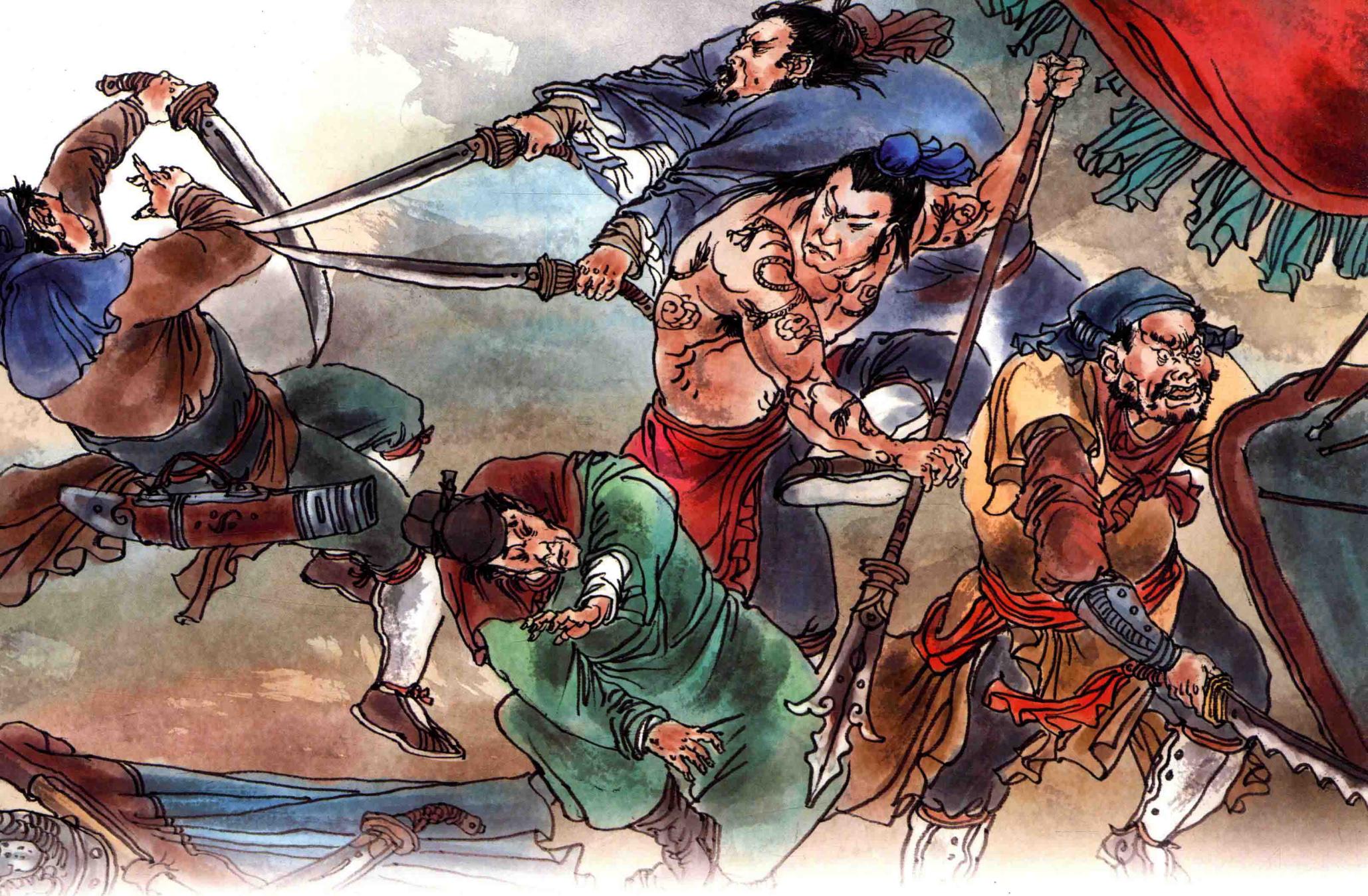
庄主请王进母子二人住下。庄主有个儿子名唤史进，因着身上文了九条龙，人称九纹龙。史进见王进武艺高强，便拜他为师。不觉半年过去了，王进见史进十八般武艺样样都已精通，就请辞去了延安府。



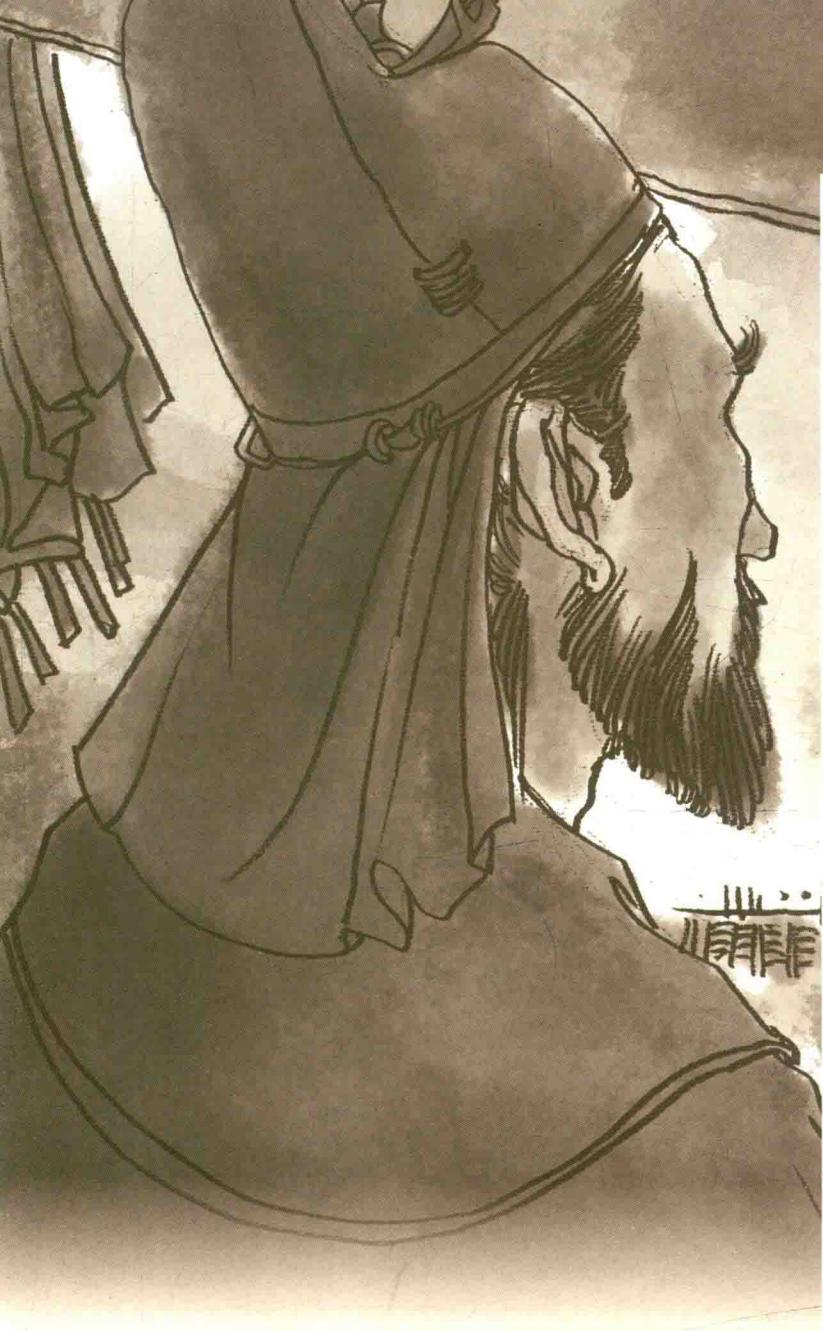
却说史进所在的史家村附近的少华山中来了一伙匪盗，到处抢掠。史进爱打抱不平，便发动乡亲一同防范山匪。一天，山匪来袭，史进出战，没几回合就将山匪头目打下马，绑了回去。



被捉的山匪名叫陈达，人称跳涧虎。少华山上还有两个头目，一个叫神机军师朱武，一个叫白花蛇杨春。这两个头目来到史进处请罪，欲求他放了陈达。史进为人仗义，便没报官。陈达等人感激不已，跟他做了朋友。



谁知史进与山匪来往之事被官府知道了。这日正是中秋，几人相聚于史进庄院后不久，官兵便层层包围了宅院。史进带着众人冲了出去，杀了都尉和不少官兵，吓得剩余官兵四处逃散。史进等人一路杀回少华山山寨。



木 浸 传 绘 本

之 鲁提辖拳打镇关西

