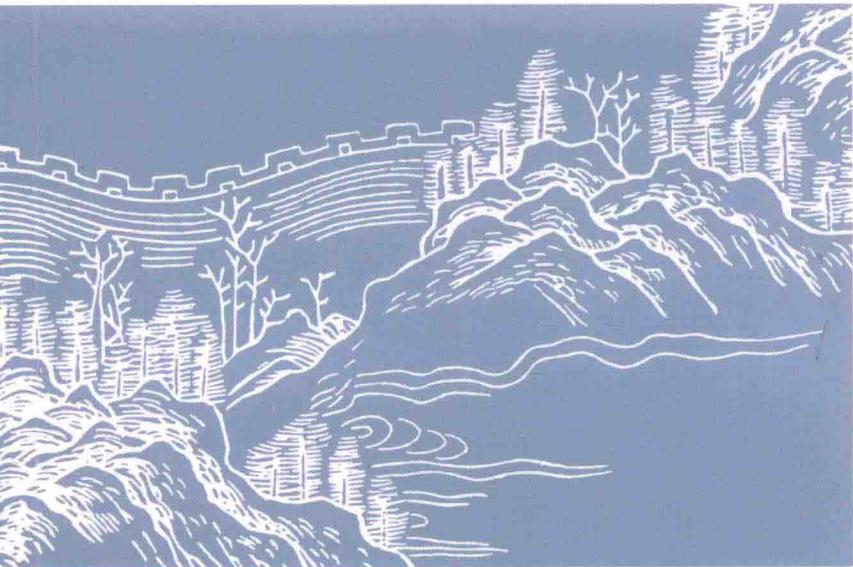


法律文化



第 7 辑
2016年6月

唐张说《狱官箴》的论旨及其影响 霍存福

批判与思考：法律史研究对民法典编纂的意义 邓建鹏

刑法之文化面相：以制刑文化为进路 李凤梅

主办：沈阳师范大学
承办：沈阳师范大学法律文化研究中心
协办：辽宁省法学会法治文化研究会
法律文化协同创新中心

Legal Culture Forum

法律文化

第1辑
2016年6月



主办：沈阳师范大学
承办：沈阳师范大学法律文化研究中心
协办：辽宁省法学会法治文化研究会
法律文化协同创新中心

图书在版编目 (CIP) 数据

法律文化论丛·第7辑 / 沈阳师范大学主办. —北京：知识产权出版社，2017.10

ISBN 978 - 7 - 5130 - 5091 - 3

I. ①法… II. ①沈… III. ①法律—文化—文集 IV. ①D909 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 212865 号

责任编辑：齐梓伊

责任校对：王 岩

封面设计：乔智炜

责任出版：刘译文

法律文化论丛（第7辑）

主办：沈阳师范大学

主编：霍存福

出版发行：知识产权出版社有限责任公司

网 址：<http://www.ipph.cn>

社 址：北京市海淀区气象路 50 号院

邮 编：100081

责编电话：010 - 82000860 转 8176

责编邮箱：qiziyi2004@qq.com

发行电话：010 - 82000860 转 8101/8102

发 行 传 真：010 - 82000893/82005070/82000270

印 刷：北京嘉恒彩色印刷有限责任公司

经 销：各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：12.25

版 次：2017 年 10 月第 1 版

印 次：2017 年 10 月第 1 次印刷

字 数：280 千字

定 价：38.00 元

ISBN 978 - 7 - 5130 - 5091 - 3

出 版 权 专 有 侵 权 必 究

如 有 印 装 质 量 问 题，本 社 负 责 调 换。

《法律文化论丛》编委会

主任 霍德永

副主任 霍存福 单晓华

委员 (按拼音顺序排序)

包玉秋 崔 红 陈凤贵 郭洪渊

贾海洋 李凤梅 邵永远 宋智慧

孙书光 田鹏辉 吴 钧 杨利雅

杨玉凯 姚建宗 张乃翼

《法律文化论丛》编辑部

主编 霍存福

编辑 (按拼音顺序排序)

冯学伟 金 星 任 懿 佟金玲

武航宇 夏婷婷 张田田

本辑执行 张田田

目 录

司法·法官文化

- 唐张说《狱官箴》的论旨及其影响
——法官箴言研究之一 霍存福 / 1

民法文化

- 批判与思考:法律史研究对民法典编纂的意义 邓建鹏 / 31

刑法文化

- 刑法之文化面相:以制刑文化为进路 李凤梅 / 35

司法·执法文化

- 清代官代书的吏役化与制度困境 谢志龙 李 明 / 43
统计学视角下的近代女性教育与女性犯罪研究 艾 晶 张洪阳 / 63
案牍背后与判决之外:以监狱为线索的秋审女犯
及州县词讼考察 张田田 / 70

法律文化原理

- “韩非定理”命名有误
——与《对“韩非定理”的初步证明》作者商榷 赵进华 / 84

品读堂

- 身份观念下的中国法律史
——读瞿同祖《中国法律与中国社会》有感 杨 扬 / 86

学术通信

- 霍存福就《权力场》致编辑刘杨同志信两札 / 94

译林

- 历史学家理解中的中国法
——梅原郁编《译注中国近世刑法志·上》读后
..... [日]池田温著 徐晓光译 / 99

《假宁令》与节日

——古代社会的习俗与文化 [日]丸山裕美子著 倪晨辉、陈用鑫译 / 102

金石律辨

高平三槐庄二仙庙严禁开窑诉讼碑刻考释 陈添翼 杨 波 / 120

近代法政

民国《越风》杂志“二陵谈荟”专栏所见近代法政史料(一) 张田田 / 127

学林数往

京大的中法史“研究班” 徐晓光 / 138

追寻红色法律印迹 韩 伟 / 140

法史通讯

2016 年中国法律史研究论著目录 闫强乐编 / 148

法律文化研究重镇巡礼

吉林大学法学院法律史学科 / 187

· 司法 · 法官文化 ·

本辑特稿

编者按:法官箴言,属于官箴之一种,是专门对法司机构或法官群体提出的履职及操守要求,广义上也包括掌监察的御史箴。前者如《廷尉箴》《大理箴》《狱官箴》《提刑箴》《刑部尚书箴》,分别对廷尉(大理寺卿)、府州司法参军、提刑按察使、刑部尚书等中央与地方职掌司法的官员而写就;后者如《御史箴》《御史中丞箴》等。法官箴言反映主流的司法价值取向,是法官群体颂歌,具有激励、针砭功能。本栏目自本辑开始,连续发表有关中国古代法官箴言的研究作品。

唐张说《狱官箴》的论旨及其影响^{*}

——法官箴言研究之一

霍存福^{**}

目 次

一、《狱官箴》的论旨

(一)《狱官箴》全文及核心词

(二)《狱官箴》论旨分析

(三)张说经历与《狱官箴》写作

二、《狱官箴》在唐代的影响

(一)德宗刑治、三司朝堂决狱与裴谞讽谏

(二)该《狱官箴》非裴谞作品

(三)该《狱官箴》为张说作、裴谞献

三、《狱官箴》在宋代的影响

(一)游师雄“授郡县张说《狱箴》”及其事迹概览

(二)武略——以战略谋划与战役指挥著称的军事家

(三)文韬——办学、劝农、修道、治水兼重狱事的循良之才

*本文为国家社科基金重大项目“法治文化的传统资源及其创造性转化研究”(项目编号:14ZDC023)的阶段性成果。特别感谢西北政法大学闫晓君教授,他为我查阅并复印了宋张舜民撰《游公墓志铭》全文,使我能及时完成本文有关游师雄的部分。晓君教授也是陕西武功人,游公是其乡贤。

**沈阳师范大学法学院教授。

宋姚铉《唐文粹》卷七十八收唐张说《狱箴》，^①元徐元瑞《吏学指南·诸箴》之《狱官箴》，题“唐张说作”；^②清于准纂《先儒齐治录》第八门“慎重刑狱”收“李介石先生《狱箴》”，实际即唐张说《狱箴》。^③张说的文章，自然不以《狱箴》或《狱官箴》而显，但张说该文，却有着非同一般的影响。一者，在唐代，《狱官箴》曾被裴谞作为指导国家刑政的纲领文献，献给唐德宗，以期影响德宗的刑事政策；二者，北宋名臣游师雄，在出任提点刑狱公事时，曾用张说《狱箴》教谕州县，作为地方刑政长官对治下的政策性指导。^④这些，应该是张说难以料及的。因为作为文章大家，张说不过是依照两汉扬雄、崔骃往例，做做类似文章。期待流传久远以及堪当大用，未必是他的初衷。

“箴”指劝诫、规劝之言。最早是“官箴王阙”，即“使百官各为箴辞，戒王过”；^⑤后来，箴谏的对象由君主变为官员，箴就演变为“官之箴”即百官守则。汉代扬雄模仿《虞箴》而作“十二州、二十五官箴”，^⑥通过“反复古今兴衰理乱之变，以垂警戒”，^⑦阐明某职官职守、官德等。唐张说《狱官箴》，承汉晋以来《百官箴》余绪，在西汉扬雄《廷尉箴》、崔篆《御史箴》、东汉崔骃《大理箴》^⑧、晋傅咸《御史中丞箴》等基础上而作，是法官箴言序列中的精品之一。由于唐代官箴已不兴盛，因而张说该箴，更显得意义非常。^⑨

一、《狱官箴》的论旨

(一)《狱官箴》全文及核心词

唐张说所作《狱官箴》，全文共224字。流传各本，文字略有差异。现将宋姚铉《唐

^①(宋)姚铉编：《唐文粹》卷七十八《狱箴(张说)》；(清)董诰等编：《全唐文》卷二百二十六《张说(六)》，钦定四库全书集部《张燕公集》，也均作《狱箴》。考三书文字，也复相同，可见其同出一源。《全唐文》(第二册)载该箴，见上海古籍出版社1990年版，第1006页下。

^②(元)徐元瑞：《吏学指南·诸箴》，浙江古籍出版社1988年版，第133页。

^③该箴可能来自于成龙的“手录杂稿，大抵都先儒语”，经过门人蔡方炳、长孙于准编次而成。见于准《〈先儒正修齐治录〉序》。《齐治录》十一门汇集明清71位儒学名家言论77篇，其“慎重刑狱”门，收录“吕司寇公《刑戒》、王宇泰先生《慎刑说》、李介石先生《狱箴》、蔡忠襄公《诫命条格》《诫盗条格》《审弊禁约》、顾端文公《题许名府册》”等，分别为明吕坤、明王肯堂、明蔡懋德、明顾宪成，则李介石也当为明朝人。李介石无考，依“王宇泰(王肯堂)”例，介石当是其字。明李廷机《李文节集》卷十四《书牍(三)》有《报李介石》。未知是否为该人。但无论如何，李介石抄录唐张说《狱箴》，于成龙、于准等据而录之，均不曾翻查来历，而误认其为李氏所作。

^④张说该箴，唐裴谞、元徐元瑞作《狱官箴》，宋姚铉、游师雄、清纪昀、董诰等皆作《狱箴》。按该箴首云“官有决曹，掌兹法狱”，作《狱官箴》是；后云“为狱则固”，讲“圜土”“系囚”，作《狱箴》也通。案唐令篇目有《狱官令》，举凡鞫谳、监禁之事，皆属之，作《狱官箴》似更贴切。故依唐裴谞所献文名，作《狱官箴》。

^⑤《左传·襄公四年》：“昔周辛甲之为大史也，命百官官箴王阙。”杜预注：“阙，过也。使百官各为箴辞戒王过。”

^⑥包括《冀州箴》《青州箴》等“州箴”及《司空箴》《尚书箴》《廷尉箴》等“官箴”。今存严可均辑《全汉文》，其第二卷“汉”的第一百一十九章，收录扬雄诸箴，包括东汉崔骃等人增补、胡广复作的诸箴(《百官箴》)。

^⑦(明)徐师曾：《文体明辨序说》，人民文学出版社1982年版，第141页。

^⑧《全后汉文》卷四十四《崔骃》：“《初学记》十二引‘汉崔德正《大理箴》’，未详德正为谁。《古文苑》作‘崔骃’，今据之。”今本(唐)徐坚辑：《初学记》卷十二《职官部下·大理卿第二十一》作“后汉崔德正《大理箴》”。张说本人，是崔骃的拥趸，《酬崔光禄冬日述怀赠答》诗云：“忽枉崔骃什，兼流韦孟词。”

^⑨(宋)姚铉编：《唐文粹》卷七十八有吉之奇《县令箴》、元结《县令箴》。另，《旧唐书·柳公绰传附子仲郢传》：“撰《尚书二十四司箴》，韩愈、柳宗元深赏之”[(后晋)刘昫等撰：《旧唐书》卷一百六十五《柳仲郢》，中华书局1975年版，第4307页]是仅见的以特定官员为对象的官箴。后者已不存。

文粹》、元徐元瑞《吏学指南》、清于准《先儒齐治录》三书所收该箴，合并整理如下（依时代顺序排列，分别以阿拉伯数字“1、2、3”表示宋、元、清三书差异，包括异体、俗体字）：

官有决曹，掌兹法狱。匪惟议罪，亦以防欲。所贵仁恕，非务窘束。吏苟吹毛，人安措¹²（错³）足。古之为主，是戒是勗。茫茫率土，蠢蠢群生。贤愚中杂，真伪相倾。若鱼之骇，如¹²（若³）鸟之惊。不能无犯，宜持以平。或大或小，时重时轻。无以快志，期乎¹²（於³）得情。孰曰非重，国之政令。孰曰非轻，人之性命。虐则招咎，宽则纳¹³（舒²）庆。宜慎¹（眷²、谨³）宜恤，可畏可敬。为狱则固，为牢则幽。晨严管钥，夜密更筹。寂寂圜¹（圜²³）土，累累系囚。求食摇尾，见吏垂头。自昔立名，此为非所。逼隘狭室，欹倾漏¹²（陋³）宇。冬有祁寒，夏多¹（有²³）隆暑。焉可失入，焉可妄处。勿谓无¹³（勿²）妨，勿谓无伤。匹妇¹³（夫²）含怨，三年亢阳。匹夫¹³（妇²）结愤¹³（愤²），六月飞霜。可以安危，可以兴亡。敢告司宪，无轻国章。

大而别之，该《狱官箴》可以分为两大层次，即一言“决曹”之掌法（治狱），二言其“司狱”（狱与囚）；细分又可区别为四个层次，分别讲“决曹”的功能（或工作内容）、崇尚、鄙弃、重要性。该《箴》各层次的重心及重要词汇，可以通过主旨与核心词的方式，予以集中显示。详见下表：

表1 主旨及核心词一览表

职分1	职分2	主旨	核心词1	核心词2	核心词3	核心词4	核心词5	核心词6	核心词7
法	一层	功能	议罪	防欲	—	—	—	—	—
	二层	崇尚	仁恕	—	持平	得情	宽(纳庆)	慎、恤	畏、敬
		鄙弃1	窘束	吹毛 (求疵)	—	快志	虐(招咎)	—	—
狱	三层	鄙弃2	[狱固牢幽] [系囚食室]	—	—	—	—	失人 (人罪)	妄处
	四层		重要性	政令(国)	性命(人)	—	—	安危(国) 兴亡(家)	—

（二）《狱官箴》论旨分析

第一层，讲狱官的功能或工作内容：一则议罪，二则防欲。

官有决曹，掌兹法狱。匪惟议罪，亦以防欲。

按“决曹”，汉官名。《唐六典》卷三十京兆河南太原三府官吏条：“法曹参军事二人，正七品下。”注云：

汉、魏已下，州、郡有贼曹、决曹掾，或法曹，或墨曹。自隋已下，改复并与上同。又，唐杜佑《通典》卷三十三《职官十五·州郡下·总论郡佐》“司法参军”云：

两汉有决曹、贼曹掾，主刑法。历代皆有，或谓之贼曹，或为法曹，或为墨曹。

隋以后与功曹同。大唐掌律令、定罪、盗贼、赃赎之事。^①

可见,张说用两汉以来“决曹”之名,指称唐代府州法曹(司法)参军事。但这里,他的《狱官箴》,未必一定为府州法曹(司法)参军事这些地方法官树立箴言的,而是用“决曹”指代所有狱官,即职当司法^②及狱政管理者,皆属之。我们可以将其理解为广义的法官。按唐令《狱官令》,大理寺、尚书省(包括左右司、尤其刑部)、在京诸司、京兆府、河南府、诸州县及派出使节等的有关司法事务皆被从正面规定。有时也涉及御史,如监决死刑;监狱服刑也涉及将作监、少府监等。“议罪”即《通典》卷三十三所谓“定罪”;至于“防欲”,是扩展的功能,即通过鞠狱定刑而防止人们放辟邪侈。总括其意,即法曹掌正刑定罪,并以此预防人们放纵恶欲。

与之相应,文末“敢告司宪”的“司宪”,也未必一定实指曾改名“大司宪”的御史大夫,及改称“司宪大夫”的御史中丞,^③但御史应在其内,自不成问题;此外,还当包括大理寺、刑部所有官员。这里的取意,应当是“宪、刑,法也”。《尔雅注疏》:“柯、宪、刑、范、辟、律、矩、则,法也。”^④

第二层,讲狱官应当崇尚的原则、规则,与应鄙弃的意识和现象相对立。该层内容颇多,也最具思想性。

所贵仁恕,非务窘束。吏苟吹毛,人安措足?古之为主,是戒是勗。茫茫率土,蠢蠢群生;贤愚中杂,真伪相倾。若鱼之骇,如鸟之惊;不能无犯,宜持以平。或大或小,时重时轻;无以快志,期乎得情。孰曰非重?国之政令;孰曰非轻?人之性命。虐则招咎,宽则纳庆;宜慎宜恤,可畏可敬。

这一层,儒家关于断狱或司法的所有理念与原则,都作了正面叙述。

首先,“仁恕”即仁爱宽容,位列第一,是总纲和核心。据说,能践行仁恕治狱的,是孔子学生子羔。《孔子家语·致思第八》载:

季羔为卫之士师,刖人之足。俄而,卫有蒯聩之乱。季羔逃之,走郭门。刖者守门焉,谓季羔曰:“彼有缺。”季羔曰:“君子不逾。”又曰:“彼有窦。”季羔曰:“君子不隧。”又曰:“于此有室。”季羔乃入焉。既而追者罢,季羔将去,谓刖者曰:“我不能亏主之法而亲刖子之足矣,今吾在难,此正子之报怨之时,而逃我者三,何故哉?”刖者曰:“断足,固我之罪,无可奈何。曩者,君治臣以法,令先人后臣,欲臣之免也,臣知之。狱决罪定,临当论刑,君愀然不乐,见君颜色,臣又知之。君岂私臣

^①原书有注,详列东汉决曹操、史及隋司法书佐事迹。文云:《后汉书》曰:“周燕,宣帝时为郡决曹掾。太守欲枉杀囚,燕数谏不听,遂杀囚。囚家诣阙称冤,诏遣覆考。燕谓太守曰:‘愿谨定文书,皆署燕名,府君但言时病而已。’使收燕,燕遂死之。燕有五子,皆至刺史、太守。”又黄昌亦为郡决曹史。又郭弘为颖川郡决曹掾,治狱至三十年,用法平正,郡内比之东海于公。隋陈孝意为东郡司法书佐,太守苏威欲杀一囚,固谏,不许,乃解衣请先受死,乃止。后至侍御史、汝州刺史。

^②司法,指府州司法参军主刑狱者。户曹参军主户婚田土,不属此范围。

^③《唐六典》卷十三御史大夫条:“御史大夫”注:“龙朔二年改为大司宪,咸亨元年复故。”《通典》卷十九《职官一·要略·设官沿革》:御史中丞(大唐政治书侍御史为之,尝为司宪大夫)。又《通典》卷二十四《职官六·御史台》:“隋及大唐皆曰御史台。龙朔二年改为宪台,咸亨元年复旧。”

^④(晋)郭璞注,(宋)邢昺疏:《尔雅注疏》卷一。

哉？天生君子，其道固然。此臣之所以悦君也。”孔子闻之，曰：“善哉！为吏，其用法一也，思仁恕则树德，加严暴则树怨。公以行之，其子羔乎！”^①

孔子学生季羔显然是依法行刑足之刑。但那位受刑的人，没有记恨他，而是想尽办法帮助季羔躲过追捕。事后，季羔询问被刑者为何不趁机报怨，而却三番五次倾力相助？对方答曰：一则，君断罪时，“欲臣之免”而不得，形于颜色，我注意到了；二则，待到行刑时，君又“愀然不乐”，见于颜色，我也注意到了。君不是以一己之私而无原则地袒护我，君是依照您作为君子的天性而行事，“此臣之所以悦君也”。孔子听说此事后，对季羔的行为大加赞赏：“善哉为吏，其用法一也，思仁恕则树德，加严暴则树怨，公以行之，其子羔乎！”《孔子圣迹图》第五十四，将此事取名“子羔仁恕”。这就如唐贞观初的殿中侍御史崔仁师所言：“理狱之体，必务仁恕，故称‘杀人刖足，亦皆有礼。’”^②

与此相对的“吹毛”一词，在张说之前，用于司法及法律者较多。《汉书·中山靖王刘胜传》：“有司吹毛求疵，笞服其臣，使证其君”；《三国志·吴书·步骘传》：“伏闻诸典校擿抉细微，吹毛求疵，重案深诬，辄欲陷人，以成威福。”此皆用于司法者。《后汉书·杜林传》：“及至其后，渐以滋章，吹毛索疵，诋欺无限”，此用于立法者。“快志”，谓恣意行事。《吕氏春秋·行论》：“执民之命，重任也，不得以快志为故。”“吹毛”“快志”皆背离仁恕之道。“人安措足”，也用《论语·子路》中孔子“刑罚不中，则民无所措手足”之意。

张说讲：古来帝王，欲人无犯，一直对下告诫、勉励，所谓“是戒是勖”。对于贤欺愚、伪诈诚，不免犯法者，坚持执法持平；因为这蠢蠢凡庸，常像鸟、鱼受惊一般，不可以恫吓、惊扰。在此，应当遵循“刑罚世轻世重”原则，^③察狱者应当“用情”“尽心”，坚持“小大之狱，虽不能察，必以情”；^④目的是为“得情”，“如得其情，则哀矜而勿喜”。^⑤“得情”与“持平”，皆典出法令：唐《考课令》“推鞫得情，处断平允，为法官之最”。^⑥它们针对的是“吹毛(求疵)”心理与“快志”情绪，司法者尤应禁绝。

接着，张说讲到了断狱或司法重要性时经常强调的两个理由——狱官所掌，一方面是国法纪纲，另一方面是生民之命。但国法在使用上，有顺逆，有严宽，顺宽招福，严逆遭殃——这已经为秦朝的滥刑亡国所证明，^⑦也与后述的“天人感应”相呼应。顺势，“慎恤”“畏敬”的强调，又回到了三代“哀敬折狱”的传统立场了。

“慎恤”，慎，慎杀；恤，怜悯。“恤”刑，源于《尚书·舜典》：“钦哉，钦哉，惟刑之恤哉！惟刑之恤哉！”意即量刑时要有悯恤之意，使刑罚适中。“慎”，出《尚书·立政》：周

^①杨朝明、宋立林主编：《孔子家语通解》卷二《致思第八》，齐鲁书社2013年版，第78页。

^②《旧唐书·崔仁师传》。（后晋）刘昫等撰：《旧唐书》卷七十四《崔仁师》，中华书局1975年版，第2620页。

^③《尚书·吕刑》。

^④《左传·庄公十年》。

^⑤《论语·子张》：“孟氏使阳肤为士师，问于曾子。曾子曰：‘上失其道，民散久矣。如得其情，则哀矜而勿喜。’”

^⑥《唐六典》卷六刑部郎中员外郎条。

^⑦汉陆贾《新语·无为》总结秦亡原因：“事逾烦天下逾乱，法逾滋而奸逾炽，兵马益设而敌人逾多。秦非不欲为治，然失之者，乃举措暴众而用刑太极故也。”

公告诫成王说：“文王罔攸兼于庶言；庶狱庶慎，惟有司之牧夫是训用违；庶狱庶慎，文王罔敢知于兹”。意思是说：文王任用贤人，“每事委之”，他不再“兼知于众人之言”。对被任用者的毁誉，他不愿意知道；这些断决众狱的得失，他不知道；他们应当谨慎之处，他也不知道。他只是谨慎选择在朝有司和在外牧民官的人选。

“畏敬”，典出《尚书》。关于“畏”，《尚书·吕刑》：“德威惟畏，德明惟明”，意即用敦厚的恩德去执行威罚，民众就会畏服而不敢为非作歹；用美德去明察案件，是非就会彰明。关于“敬”，《尚书·吕刑》：“哀敬折狱，明启刑书胥占，咸庶中正。”孔传：“当怜下人之犯法，敬断狱之害人。”即以怜恤、同情之心判决案件。“敬”又与“慎”相连，周公告诫成王说：“太史，司寇苏公，式敬尔由狱，以长我王国。兹式有慎，以列用中罚。”孔传：“能用法敬汝所用之狱，以长施行于我王国。言主狱当求苏公之比。”这里的“苏公”，即《左传·成公十一年》所记的“苏忿生”，杜预注：“苏忿生，周武王司寇苏公也。”沈家本曾说：“周公敬狱，必推苏公。”^①这是在告诫官员：要认真对待治狱之事，要十分谨慎的适用“中罚”，是说刑不可偏重，也不可偏轻，要使刑当其罪。即最早强调“罪刑相称”。

第三层，进一步讲狱官应鄙弃的两种行为——从监狱的拘束、苦楚，导出狱官不能“失入”（应谨慎），以及不能“妄处”（收敛贼害心）。“失入”虽属过误，不可原谅；“妄处”有故入人罪之嫌，则不可饶恕。

为狱则固，为牢则幽；晨严管钥，夜密更筹。寂寂圜土，累累系囚；求食摇尾，见吏垂头。自昔立名，此为非所；逼隘狭室，欹倾漏宇。冬有祁寒，夏多隆暑。焉可失入？焉可妄处？

关于“牢狱”“圜土”，汉刘熙《释名·释宫室》：

狱，确也，实确人之情伪也。又谓之牢，言所在坚牢。又谓之圜土，土筑，表墙形，刑（形）圜也。又谓之囹圄，囹领也，圄御也，领录囚徒禁御之也。

坚固、幽僻是其特征。“晨严管钥，夜密更筹”，则言禁闭之法严格。唐代自京城、皇城、宫殿诸门开阖，皆有管钥出纳制度。开门及阖门钥匙于某“更”某“点”出或入，皆有明确规定。^② 监狱诸门更当如是。“更筹”为夜间报更用的计时竹签，这里喻打更、巡夜。

坚固、幽深的监狱，严管密控，而关押在寂静狱室中的瘦瘠疲惫的囚犯们，却着实可怜：“求食摇尾，见吏垂头”。此二语典出司马迁《报任安书》：

猛虎处深山，百兽震恐，及其在阱槛之中，摇尾而求食，积威约之渐也。故士有画地为牢势不入，削木为吏议不对，定计于鲜也。今交手足，受木索，暴肌肤，受榜棰，幽于圜墙之中，当此之时，见狱吏则头枪地，视徒隶则心惕息。何者？积威约之

^①(清)沈家本：《历代刑法考·赦十二》，中华书局1985年版，第二册，第793~794页。

^②《唐六典》卷八门下省城门郎条：“城门郎掌京城、皇城、宫殿诸门开阖之节，奉其管钥而出纳之。开则先外而后内，阖则先内而后外，所以重中禁，尊皇居也。候其晨昏击鼓之节而启闭之。”

势也。^①

其中“摇尾而求食”的形容,以及“见狱吏则头枪地,视徒隶则心惕息”的描绘,正是太史公入狱之后遭受凌辱的写照,被他传神地写出来了。

张说再讲到监狱环境:逼仄的囚室,歪斜顶漏的处所,冬日寒冷,夏日暑热。把人置于这种非人的处所,试问狱官们:还怎么可以“失入”人罪?怎么可以“妄处(故入)”人罪?

第四层,就势写司狱的重要性。失入人罪、故入人罪所关非小;断狱冤枉了人,即使是普通百姓,也会通过天人感通的干旱、霜雪等征兆,而警示治狱者尤其是国君。结论是:司法官绝对不能轻视国法。

勿谓无妨,勿谓无伤。匹妇含怨,三年亢阳;匹夫结愤,六月飞霜。可以安危,可以兴亡。敢告司宪,无轻国章。

意即:不要说这(失入、故入)不妨事,也不要这(失入、故入)没有什么关系。匹夫匹妇之怨愤,会感天动地。“匹妇含怨,三年亢阳”,典出汉代东海孝妇被冤杀事。《汉书·于定国传》载:

东海有孝妇,少寡,亡子,养姑甚谨,姑欲嫁之,终不肯。姑谓邻人曰:“孝妇事我勤苦,哀其亡子守寡。我老,久累丁壮,奈何?”其后姑自经死,姑女告吏:“妇杀我母。”吏捕孝妇,孝妇辞不杀姑。吏验治,孝妇自诬服。具狱上府,于公以为此妇养姑十余年,以孝闻,必不杀也。太守不听,于公争之,弗能得,乃抱其具狱,哭于府上,因辞疾去。太守竟论杀孝妇。郡中枯旱三年。后太守至,卜筮其故,于公曰:“孝妇不当死,前太守强断之,咎党在是乎?”于是太守杀牛自祭孝妇冢,因表其墓,天立大雨,岁孰。郡中以此大敬重于公。^②

于定国父亲于公,向太守争而不得,据说,因冤气感天,致使“郡中枯旱三年”。

“匹夫结愤,六月飞霜”,典出战国时期邹衍尽忠于燕惠王而遭关押之事。燕昭王死后,惠王继位。惠王对先朝旧臣,并不那么信任。这时燕齐局势逆转,加之邹衍又是齐人,故惠王听信谗言,把邹衍逮捕下狱。《后汉书·刘瑜传》引《淮南子》说:“邹衍事燕惠王,尽忠。左右谮之,王系之,(衍)仰天而哭,五月天为之下霜。”^③这是一起冤案,后来终于得到昭雪。

^①《汉书·司马迁传》。(汉)班固撰,(唐)颜师古注;《汉书》卷六十二《司马迁传》,中华书局1962年版,第2732页。

^②(汉)班固撰,(唐)颜师古注;《汉书》卷七十一《隽疏于薛平彭传·于定国》,中华书局1962年版,第3041页。

^③(南朝宋)范晔撰,(唐)李贤等注;《后汉书》卷五十七《杜崇刘李刘谢列传·刘瑜》,中华书局1965年版,第1856页。《文选·江淹〈诣建平王上书〉》:“昔者贱臣叩心,飞霜击于燕地”,李善注引《淮南子》:“邹衍尽忠于燕惠王,惠王信谮而系之。邹子仰天而哭,正夏而天为之降霜。”按,今本《淮南子》无此文。《初学记》卷二引作“夏五月,天为之下霜”。汉王充《论衡·感虚》:“邹衍无罪,见拘于燕,当夏五月,仰天而叹,天为陨霜。”通作“六月飞霜”。

在两个典故^①后,张说紧接着呼应前文的司法重要性:治狱之事,上则关乎国家“政令”,下则关乎民人“性命”;冤抑绝非个人细事,而是关系到家国“安危”、王朝“兴亡”的大事。因此,结论是:司狱者千万不可轻看国法!

(三) 张说经历与《狱官箴》写作

张说(667~730年),字道济,一字说之,河东(今山西永济)人,居洛阳。天授元年(690年)应制科举,授太子校书,转右补阙,预修《三教珠英》。擢右史、内供奉、凤阁舍人。为张易之所构,流钦州。中宗即位,召为兵部员外郎,历工、兵二部侍郎。睿宗景云二年(711年),同平章事,监修国史。玄宗即位,以定策诛太平公主功拜中书令,封燕国公。与姚崇不协,出守相、岳二州。开元九年(721年)复入相,官至右丞相兼中书令。张说与许国公苏颋并称“燕许大手笔”。开元十八年(730年)十二月张说死,玄宗皇帝特别为他辍朝五日,礼遇有加。有《张说之文集》三十卷行世,《全唐诗》收诗五卷。

张说为狱官作箴,我们现在已经不能确指其具体作于何时、何情景,但张说是有资格写《狱官箴》的。这需要两个基础,一是文学功底,包括熟悉相应的史实及其描述;二是对司法或法律实施的相对熟悉。

就“为文”一面而言,他“掌文学之任凡三十年。为文俊丽,用思精密,朝廷大手笔”。这里的“文学”指文章、博学,包括辞章修养、学识渊博等内容。张说的文章,“皆特承中旨撰述,天下词人,咸讽诵之。尤长于碑文、墓志,当代无能及者”。张说为文,《四库全书总目提要》也称“其文章典雅宏赡”,四库全书集部《张燕公集》二十五卷,为今存最全之文本。另《全唐文》卷二二一至二三三也收其文13卷。

就涉及狱法事务一面而言,他“前后三秉大政”,^②宰相总会有机会与君主讨论重案,这且不论;同时,张说出任地方的涉法职务,开元初有“相州刺史,充河北道按察使”,后者是“掌察所部善恶,举大纲。按举州县,巡视州县”的职务,算专任监察官;^③开元七年至九年,他还“检校并州大都督府长史,兼天兵军大使,摄御史大夫”,后者是兼任“宪衔”,^④这也不予讨论,因为文献记载缺乏他在这些涉法职务上的具体作为。但有三件事是必须道及的。

第一件事,是张说曾身陷“诬陷门”危机,差点成为武则天男宠张昌宗兄弟诬陷魏元忠的证人,成为帮凶。《旧唐书·张说传》载:

长安初,……擢拜凤阁舍人。时麟台监张易之与其弟昌宗构陷御史大夫魏元忠,称其谋反,引(张)说令证其事。(张)说至御前,扬言(魏)元忠实不反,此是

^① 张说此二语,宋包拯《包孝肃奏议集》卷一《七事》:“昔匹妇含怨,三年亢阳;匹夫怀愤,六月飞霜。”表明其行为后世熟知,也是其文影响的表征。东汉一般将“邹衍霜陨”与“杞妇崩城”对偶,以示冤枉。如“邹衍匹夫,杞氏匹妇,尚有城崩霜陨之异”,见《后汉书·刘瑜传》。又“臣闻昔有哀叹而霜陨,悲哭而崩城者”,“曾无崩城陨霜之应,故邹衍、杞妇何能感彻”,见《后汉书·袁绍传》。“亢阳”与“飞霜”显然是新对偶。

^②(后晋)刘昫等撰:《旧唐书》卷九十七《张说》,中华书局1975年版,第3057页。

^③《新唐书·百官志四》。其“相州刺史”只管本州事,但其“河北道按察使”为十道按察使之一,道内其他州县也得按举巡察。

^④在制度上,大夫、中丞官衔代表着御史监军的权力。张说《送赵二尚书彦昭北伐》诗,苏颋《饯赵尚书摄御史大夫赴朔方军》诗,二诗实际送别同一人。当时“刑部尚书赵彦昭为朔方道大总管”,赵彦昭就兼摄御史大夫衔。

(张)易之诬构耳。(魏)元忠由是免诛,(张)说坐忤旨配流钦州。^①

《资治通鉴》卷二百七唐纪二十三则天顺圣皇后长安三年九月庚寅条,记此事过程更详,有必要述及:

会太后不豫,张昌宗恐太后一日晏驾,为(魏)元忠所诛,乃谮元忠与(高)戬私议云:“太后老矣,不若挟太子为久长。”太后怒,下元忠、戬狱,将使与昌宗廷辨之。昌宗密引凤阁舍人张说,赂以美官,使证元忠;说许之。明日,太后召太子、相王及诸宰相,使元忠与昌宗参对,往复不决。昌宗曰:“张说闻元忠言,请召问之。”

太后召说。说将入,凤阁舍人南和宋璟谓说曰:“名义至重,鬼神难欺,不可党邪陷正以求苟免!若获罪流窜,其荣多矣。若事有不测,璟当叩阍力争,与子同死。努力为之,万代瞻仰,在此举也!”殿中侍御史济源张廷珪曰:“朝闻道,夕死可矣!”左史刘知几曰:“无汚青史,为子孙累!”

及入,太后问之,说未对。元忠惧,谓说曰:“张说欲与昌宗共罗织魏元忠邪!”说叱之曰:“元忠为宰相,何乃效委巷小人之言!”昌宗从旁迫趣说,使速言。说曰:“陛下视之,在陛下前,犹逼臣如是,况在外乎!臣今对广朝,不敢不以实对。臣实不闻元忠有是言,但昌宗逼臣使诬证之耳!”易之、昌宗遽呼曰:“张说与魏元忠同反!”太后问其状。对曰:“说尝谓元忠为伊、周;伊尹放太甲,周公摄王位,非欲反而何?”说曰:“易之兄弟小人,徒闻伊、周之语,安知伊、周之道!日者元忠初衣紫,臣以郎官往贺,元忠语客曰:‘无功受宠,不胜慙惧。’臣实言曰:‘明公居伊、周之任,何愧三品!’彼伊尹、周公皆为臣至忠,古今慕仰。陛下用宰相,不使学伊、周,当使学谁邪?且臣岂不知今日附昌宗立取台衡,附元忠立致族灭!但臣畏元忠冤魂,不敢诬之耳。”太后曰:“张说反复小人,宜并系治之。”他日,更引问,说对如前。太后怒,命宰相与河内王武懿宗共鞫之,说所执如初。

朱敬则抗疏理之曰:“元忠素称忠正,张说所坐无名,若令抵罪,失天下望。”……

丁酉,贬魏元忠为高要尉;戬、说皆流岭表。^②

这是公元703年,也即武周朝的事。御前“对质”,惊心动魄。他的作证,“臣实不闻元忠有是言,但昌宗逼臣使诬证之耳”一语,以及为他自己对魏元忠职当伊尹、周公之任言论的辩护,是其中的亮点。总之,张说受张氏兄弟逼迫,又连续受朝臣正面鼓励的压力,被夹在中间。他最初答应作证,后又反悔,是真受二张许诺的高官诱惑?还是一种拖延待变战术?其间真相,我们难以说清楚,武则天也说他“反复”。但因事涉诬人灭族之罪,在青史留名与遗臭万年之间,张说最终还是作出了正确选择。

第二件事,唐睿宗景云元年(710年),张说被委派断过一个大狱,有过主持法官的实实在在的司法经历。

张说当时的职务,是中书侍郎、兼雍州长史。按《唐六典》卷九中书省中书侍郎条:

^①(后晋)刘昫等撰:《旧唐书》卷九十七《张说》,中华书局1975年版,第3050页。

^②(宋)司马光编著,(元)胡三省音注:《资治通鉴》,中华书局1956年版,第6564~6566页。

“中书侍郎掌贰令之职，凡邦国之庶务，朝廷之大政，皆参议焉。”侍郎作为中书令的副职，辅助中书令做事。尽管制度上并未见中书侍郎参与司法的规定，但因其在官员类别上属于“供奉官”，有机会被委以重任。加之他又兼雍州长史，因当时雍州（开元元年改京兆府）多由亲王兼领，长史是实际负责人，因而也有被委以重任的机会。所以他是以西京长官，来审理发生在东都的案件的。该案审讯始末，两唐书皆有载。

《旧唐书·张说传》云：

睿宗即位，迁中书侍郎，兼雍州长史。景云元年秋，谯王（李）重福于东都构逆而死，留守捕系枝党数百人，考讯结构之状，经时不决。睿宗令（张）说往按其狱，一宿捕获重福谋主张灵均、郑愔等，尽得其情状，自余枉被系禁者，一切释放。睿宗劳之曰：“知卿按此狱，不枉良善，又不漏罪人。非卿忠正，岂能如此？”^①

《新唐书·张说传》云：

睿宗即位，擢中书侍郎兼雍州长史。谯王（李）重福死，东都支党数百人，狱久不决，诏（张）说往按，一昔而罪人得，乃诛张灵均、郑愔，余诖误悉原。帝嘉其不枉直，不漏恶，慰劳之。^②

这是发生于景云元年（710年）李氏家族内部的又一次不成功的宫廷政变——“景云政变”。前此有过景龙元年（公元707年）太子李重俊诛杀武三思、武崇训并针对韦皇后的“景龙政变”，失败后李重俊逃亡被杀。“景云政变”最初针对的是中宗皇后韦氏，韦氏失败后，则又改为针对当朝皇帝唐睿宗，情况又有不同。

谯王李重福，是唐中宗庶长子，生母是张易之外甥女。神龙元年（705年），唐中宗恢复帝位。韦皇后进谮言，诬陷李重福与他人合谋，致使太子李重润被杀。中宗贬李重福为濮州员外刺史，又改均州刺史。景龙四年（710年）六月，唐中宗去世。韦皇后立中宗幼子、温王李重茂为皇帝，改元“唐隆”，以皇太后身份临朝摄政。韦氏免除相王李旦参议政事，六月二十日，李旦之妹太平公主、第三子临淄王李隆基联合发动“唐隆政变”，诛杀韦氏、安乐公主、武延秀等人及其党羽，拥立相王李旦继位，是为唐睿宗。

李重福“景云政变”的过程是：

韦后之临朝也，吏部侍郎郑愔贬江州司马，潜过均州，与刺史谯王重福及洛阳人张灵均谋举兵诛韦氏，未发而韦氏败。重福迁集州刺史，未行，灵均说重福曰：“大王地居嫡长，当为天子。相王虽有功，不当继承。东都士庶，皆愿王来。若潜入洛阳，发左右屯营兵，袭杀留守，据东都，如从天而下也。然后西取陕州，东取河南北，天下指麾可定。”重福从之。^③

这显然错误估计了形势。而且选择在东都政变，未必能与西京皇室抗衡。但李重福听从了。

李重福、张灵均诈乘驿到达东都洛阳，郑愔事先在驸马都尉裴巽宅第等待李重福。

①（后晋）刘昫等撰：《旧唐书》卷九十七《张说》，中华书局1975年版，第3051页。

②（宋）欧阳修、（宋）宋祁撰：《新唐书》卷一百二十五《张说》，中华书局1975年版，第4406页。

③（宋）司马光编著，（元）胡三省音注：《资治通鉴》卷第二百九《唐纪二十五·睿宗玄真大圣大兴孝皇帝上·景云元年》，中华书局1956年版，第6653页。

然而，张、郑“结谋，聚徒数十人”，后来从者也不过数百人。李重福率众到达左右屯营，营中射之；到左掖门，欲取留守兵马，门已闭。左屯营出兵逼之，李重福只得逃出城藏匿于山谷中。第二天，东都留守裴谈出兵搜捕，李重福投河自杀。

该案涉及人员：郑愔（时为左迁沂州刺史，滞留东都洛阳）、张灵均外，还有右散骑常侍严善思、驸马都尉裴巽。除了数百人在洛阳城里左冲右突了一阵外，另一个具体的谋反行为，不过是郑愔起草了“制书”：立李重福为帝，改元“中元克复”；尊当今皇帝李旦为皇季叔；任命郑愔为左丞相知内外文事，张灵均为右丞相、天柱大将军知武事，严善思为礼部尚书知吏部事。

对此，张说一反此前官员审理该案的矜张，因为，原来“留守捕系枝党数百人，考讯结构之状，经时不决”，显然不得要领。张说一到，“一宿捕获重福谋主张灵均、郑愔等，尽得其情状”，抓住了两个首犯，案情明了了。这符合治狱“得情”的崇尚，与他《狱官箴》是合拍的。

同时，由于该案发生在东都，西京及睿宗皇帝李旦等并未受冲击和影响，且李重福已死，案件可以办理得简单些。加上，李旦改元“景云”，已经大赦天下，“凡韦氏余党未施行者，咸赦之”，^①这自然可以作为对李重福案件处理的参考。所以，张说对“谋主张灵均、郑愔等”以外的，“自余枉被系禁者，一切释放”。《新唐书》直云“余诖误悉原”，“诖误”指被犯罪人牵连而受到处分或损害者，则因受欺误而随从者、胁从者，都在原免范围内。不扩大、不穷追，这又符合“仁恕”崇尚。睿宗夸奖张说“忠正”，做到了“不枉”“不漏”，不枉不纵。实际其重点明显是“不枉”、以宽仁为特征，“不漏”之“不纵”则未必。

第三件事，张说曾在开元十四年四月壬子，被关押审讯“经两宿”，至少 36 小时以上。《旧唐书》说众官“就尚书省鞫问”，《资治通鉴》则云众官“同于御史台鞫之”，^②前者明显是官寺，后者则可能是御史台狱。《旧唐书·张说传》载其过程甚详：

（宇文）融乃与御史大夫崔隐甫、中丞李林甫奏弹（张）说引术士夜解及受赃等状，敕宰臣源乾曜、刑部尚书韦抗、大理少卿胡珪、御史大夫崔隐甫就尚书省鞫问。（张）说兄左庶子（张）光诣朝堂割耳称冤。时中书主事张观、左卫长史范尧臣并依倚（张）说势，诈假纳贿，又私度僧王庆则往来与说占卜吉凶，为隐甫等所鞫伏罪。（张）说经两宿，玄宗使中官高力士视之，回奏：“（张）说坐于草上，于瓦器中食，蓬首垢面，自罚忧惧之甚。”玄宗悯之。力士奏曰：“（张）说曾为侍读，又于国有功。”玄宗然其奏，由是停兼中书令，（张）观及（王）庆则决杖而死，连坐迁贬者十余人。^③

“坐于草上，于瓦器中食”，“草”与“瓦器”当是监狱中的器具，其身处监所无疑。《旧唐书》云“张观、范尧臣、王庆则……为隐甫等所鞫伏罪”，似乎没有审讯张说；但《资

^①（宋）司马光编著，（元）胡三省音注：《资治通鉴》卷第二百九《唐纪二十五·睿宗玄真大圣大兴孝皇帝上·景云元年》，中华书局 1956 年版，第 6652 页。

^②《资治通鉴》卷二百一十三唐纪二十九玄宗开元十四年四月壬子条。（宋）司马光编著，（元）胡三省音注：《资治通鉴》，中华书局 1956 年版，第 6771 页。

^③（后晋）刘昫等撰：《旧唐书》卷九十七《张说》，中华书局 1975 年版，第 3055 页。