

成语新解

杨伍〇著

八千个成语
二十一篇故事
用不一样的方式解读悠久历史

中国国际广播出版社



八千个成语
二十一篇故事
用不一样的方式解读悠久历史

中国国际广播出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

成语新解 / 杨伍著 . -- 北京 : 中国国际广播出版社 , 2017.10

ISBN 978-7-5078-4105-3

I . ①成… II . ①杨… III . ①汉语—成语—通俗读物
IV . ①H136.31-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 240371 号

成语新解

出品人 宇清
著者 杨伍
责任编辑 张娟平
装帧设计 文豪社
责任校对 陈丽维

出版发行 中国国际广播出版社 [010-83139469 010-83139489 (传真)]
社址 北京市西城区天宁寺前街 2 号北院 A 座一层
邮编：100055
网址 www.chirp.com.cn
经 销 新华书店
印 刷 北京市金星印务有限公司

开本 880 × 1230 1/32
字数 74 千字
印张 5
版次 2017 年 10 月 北京第 1 版
印次 2017 年 10 月 第 1 次印刷
定价 39.00 元

目 录

CONTENTS

目

录

- | | |
|-----|------------|
| 第一篇 | 助纣为虐 / 001 |
| 第二篇 | 完璧归赵 / 008 |
| 第三篇 | 负荆请罪 / 014 |
| 第四篇 | 大闹天宫 / 021 |
| 第五篇 | 鼎足之势 / 028 |
| 第六篇 | 七擒七纵 / 036 |
| 第七篇 | 添砖加瓦 / 043 |
| 第八篇 | 心血来潮 / 050 |
| 第九篇 | 风云变幻 / 057 |
| 第十篇 | 轻谈五伦 / 063 |

- 第十一篇 沧海桑田 / 070
- 第十二篇 染丝之变 / 078
- 第十三篇 贫而无谄 / 086
- 第十四篇 人生百态 / 094
- 第十五篇 迷途知返 / 100
- 第十六篇 百世之师 / 107
- 第十七篇 瓮牖桑枢 / 116
- 第十八篇 养家糊口 / 122
- 第十九篇 大展宏图 / 130
- 第二十一篇 好高骛远 / 137
- 第二十一篇 登山临水 / 144

第一篇 助纣为虐

他是个自命不凡之人，看似足不出户的自暴自弃，或是自言自语的装疯卖傻，实际是秘密地专走左道旁门。

他常常在左邻右舍面前自吹自擂地说自己志在四方，要过上朝朝寒食，夜夜元宵的生活，别人都是直来直去地对他道：“真是自我陶醉，你这是冢中枯骨在自高自大，没有自知之明。”

对此，他置之不理，自得自乐地想：“这都是只见树木，不见森林之人，虽然我是自讨没趣，但我亦不是锱铢必较之人，总而言之，我自始至终都没有和至亲好友自相残害。我只是用我的智谋在远处造谣惑众，从而让某些人可以作奸犯科，我既可以置身事外，也可以坐享其成，何乐而不为呢？”

于是他继续那自欺欺人的想法。

他看着墙上的至理名言：

“学道，须中流击楫地专心致志，不可杂乱无章或枝附影从；

做事，须正大光明地直截了当，不可知难而退或坐而论道；

行军，须智勇双全兼知己知彼，不可执而不化或纸上谈兵；

当官，须直道而行兼忠君报国，不可争权夺利和张牙舞爪；

做人，须知情达理兼志在千里，不可自以为是和装腔作势；

生活，须自食其力兼知足常乐，不可如堕烟海和亦步亦趋；

对人，须直抒己见兼抵掌而谈，不可指手画脚和仗势欺人；

说话，须直言不讳兼字字珠玑，不可转弯抹角和张大其词。”

这时，他那铮铮铁骨的师傅正言厉色地来到，手上拿着他的信鸽，怒气冲天地道：“这不是招摇撞骗，也不是招是惹非，而是和罪恶昭彰的赃官污吏合作，从而中饱私囊，坐地分赃。他们平时作威作福，实是罪该万死，而你为遮人耳目就

在这儿装神弄鬼地自卖自夸。捉贼见赃，捉奸见双，现有真凭实据，还有何话说？”

智者千虑，必有一失，他知道信鸽留下了蛛丝马迹，从而走漏风声。他虽然作恶多端，但也是个尊师重道之人，看着至高无上而又正气凛然的师傅，所谓做贼心虚，自然而然地招架不住，于是直认不讳。

他张口结舌地道：“师傅是只知其一，不知其二，我看你钟鸣漏尽而又踵决肘见，便自作聪明地想为你招财进宝，导致铸成大错。”

他师傅道：“我知这是真情实感，程门立雪地想感恩图报，但却走终南捷径，而导致作茧自缚。

平时教你要做个正正堂堂的正人君子，你却置之脑后，再有，我并不是重衣衫不重人之人。

我们朝夕相处，我虽不是你的至亲骨肉，但也算是你的再生父母，知子莫若父，你是壮志凌云而又争强好胜之人。我知你是自怨自艾，知过必改，但是众怒难犯，现在是众口一词，所以我是左右为难，你还是下山自生自灭吧。”

他是追悔莫及，道：“师傅的再造之恩重于泰山。”

说完便下山了，开始了走南闯北的生活，从

此便拯溺扶危，助人为乐。慢慢地便坐吃山空，并且债台高筑，于是便钻头觅缝，他在走投无路时坐立不安，抓耳挠腮地左思右想。不能坐以待毙，最终还是走上了钻隙逾墙之路，于是便转危为安。

朝廷的一次招贤纳士中，人们是争先恐后地前去，他知道锥处囊中，于是便昼夜兼程而去。

他并非志大才疏，而是有真才实学，慢慢地便崭露头角，在战场上如追风逐电般撞阵冲军，让大军转败为胜，对敌军更是追奔逐北地斩尽杀绝。

胜仗回来都会张灯结彩，载歌载舞，他便成了众星捧月。

慢慢地他便学会了争名夺利，诛锄异己，于是铢积寸累，官路便蒸蒸日上。

.....

转眼之间已到知命之年，他趾高气昂地来到大殿，看见众官惴惴不安，众说纷纭，于是便知道战事又来临，但他却在那儿装聋作哑，因为他觉得这是小事一桩。这时纣王对他道：“兹事体大，朝不保名，你不可置之不顾，你知机识变，足智多谋，本次由你带军，定会志得意满。”

他斩钉截铁地道：“忠君报国，至死不渝；治乱存亡，在所不辞。决心枕戈待旦，也要整顿乾坤，

让支离破碎的国家变成历史。”

听到这振奋人心之语，纣王是展眼舒眉地对他赞不绝口。

百官众口同声道：“大王真是知人善任。”

纣王道：“有谁忠肝义胆，自告奋勇地随军行？”

众官皆张皇失措地支支吾吾。

他道：“重赏之下，必有勇夫。”

……

他便开始早出晚归地整军经武，在他整装待发时，才知道对方军队统帅是铮铮有声的师兄，但是跖犬吠尧。

军队震天动地地来到战场，两首领对话。

姜尚道：“那时朝气蓬勃的我们在粥少僧多的时候一起凿壁偷光，你忘记了这峥嵘岁月了吗？我俩以前是知无不言，言无不尽，我们也是沾亲带故，你为何要争长竞短呢？”

他反唇相讥：“总角之好，那时我们一起囊萤映雪，孜孜不倦，后来都算是卓有成效，都成了知书达理且卓尔不群之人。

后来，你做事，别人便会啧啧称颂，说话便是真知灼见，成为师傅的玉树芝兰。而我做事，

别人会啧有烦言，说话则成装模作样，难道不是你在造谣中伤说我是个筑室道谋之人？真是知人知面不知心。

还有，我在被逐出师门时，你为何作壁上观，坐视不理？”

姜尚道：“不是坐视不救，当时在众目睽睽之下是凿凿可据，人人都对你直眉瞪眼，以我这浊骨凡胎去为你求情，那也只能是钻冰求火、蒸沙成饭而已。谁知你下山后知法犯法，专横跋扈，招权纳贿，你为何要过那纸醉金迷的生活呢？”

他道：“你是恣意妄行，招降纳叛，你才是罪大恶极。师傅他壮志未酬，今他在天之灵也会让我灭了你。”

姜尚道：“师傅在弥留之际还念着你，想不到你还是迷而不返。众所周知，纣王罪孽深重地指鹿为马，现在逐鹿中原已是遮天蔽日，已是众矢之的，纣王才是罪魁祸首，你为何还要助纣为虐？我受文王的知遇之恩，助其招兵买马从而筑坛拜将，振臂一呼从而斩木揭竿，全军那是战无不胜，如你还执迷不悟，那只是自取灭亡而已。”

他道：“你这贼民乱子专门造谣生事，贼喊捉贼还说得振振有词，我也是战不旋踵，定将你

们这些擢发难数的造化小儿斩草除根。”

智均力敌的两人针锋相对。

两军对战，针尖对麦芒，他军是折戟沉沙，辙乱旗靡，而他在再衰三竭被擒住，大器晚成的姜尚道：“自拔来归的兵让我军急转直下，从而胜利，所谓止戈为武，我原想折冲樽俎，但还是要动武，你想要我纵虎归山吗？”

他听后，道：“无需多言，你是吠非其主。”说完便自行了断了。

第二篇 完璧归赵

赵国大殿上，众人议论纷纷，言三语四。

赵王忧心忡忡地道：“我虽养尊处优，一样知道业精于勤，因此常是青灯黄卷地学习，也常是广开言路，为国家握发吐哺，所以现在国家能夜不闭户。言归正传，野心勃勃的秦国常常以强凌弱，现在又想用阴谋诡计夺取我国宝物。本应一决雌雄，但又怕一着不慎，满盘皆输。如今一时半刻并非秦国对手，必须先养精蓄锐，以逸待劳，方能与之一决胜负，可是远水解不了近渴，真是一言难尽，有谁能运筹帷幄？”

众官一筹莫展时，他道：“有一人与众不同。”

赵王道：“是谁？”

他道：“远在天边，近在眼前。”

赵王道：“你？”

他道：“养兵千日，用在一时，我愿出使秦国，

以解大王之忧。”

赵王道：“我知你有胆有识，但你只是对武术一窍不通的文官，我怕你是以卵击石，到时不不但于事无补，而且你会一去不复返。”

他道：“大王别以貌取人，我并非异想天开地意气用事，大家都知我眼观六路，耳听八方，所谓以柔克刚，我虽不能一以当十，但我可扬长避短地用其所长。”

赵王道：“言之有理，希望是一物降一物，而不是以身殉国。我知你一片丹心，此事由你一手包办。”

他道：“一言既出，驷马难追，如有一差二错，我愿一力承当。”

.....

秦国大殿，议论风生。

秦王洋洋得意地道：“赵王是一如既往的愚昧无知，把他说是愚不可及之人，简直是有过之而无不及。竟然派一个有气无力的文官来游山玩水，实在贻笑大方。”

一官道：“大王允文允武并且用贤任能，实是一世之雄。我们这泱泱大国是以力服人，所谓优胜劣败，定会应天顺人，一统天下。”

秦王道：“虽说，但要因时制宜，才能与时俱进，如今我用远交近攻之法，那是有目共睹，定能扬名后世。

一会儿赵使来到，我们先以礼相待，把玉石拿到手后，再移花接木，即使他有凭有据地一语道破，我们便耀武扬威地推得一干二净，让他是哑子做梦，有口难言，任他怨天怨地也没有一丝一毫的改变。

既可得到宝石，又可震慑赵国，这叫一石二鸟之计；以城换玉，这叫欲取姑予之计。这样对待赵国，还可以以儆效尤，以防其他五国。”

众官异口同声道：“大王言之凿凿，在霸主路上定如掌上观纹般一帆风顺。”

.....

在途中，他夜以继日地赶路，有时走的是杳无人迹的羊肠小道，有时走的是一望无际的阳关大道。

终于到达秦国大殿，他看见一代风流的秦王英姿焕发且夏日可畏的样子，果然不愧是一呼百应的秦王，常常在御驾亲征中让秦军勇猛精进。

秦王一本正经地道：“当年我对赵国是一清二楚，有次和别国打仗是一败涂地，在奄奄一息时，

幸得我以德报怨，助那一臂之力，从而让赵国从一潭死水变成一应俱全。

秦与赵一来二往，前事是一笔勾销，而言归于好，那时我便说，就算秦国再强大，也不伤赵国一草一木。”

一官道：“大王真是个心胸开阔之人。”

秦王又道：“那当然，秦与赵是一衣带水，所谓远亲不如近邻，就算以前有过不愉快，但我不是度量小的人，不会因小失大而失去赵国这个近亲。”

言者谆谆，听者藐藐。

如临深渊的他一动不动地看着秦王和官的一唱一和，真是一望而知，让他对秦王的敌意是有增无减。谁都知道秦王不是一个以德报德者，而是个以怨报怨甚至是以怨报德之人。此番说话，实在是言之过甚，助赵之事，更是一派胡言。

秦王阴阳怪气地道：“与人方便，自己方便，我一心一意地以城换玉，可否让我看看。”

他没有犹豫不决，而是有恃无恐地把玉石呈上。他也知道秦王是个言行不符之人，甚至是个言清行浊的衣冠禽兽，但他现在是有进无退，不过他也不怕有去无回，因为早已运筹帷幄。

秦王拿到玉石后，心想：赵王真是昏得一塌糊涂，竟然派这个文弱书生来此，用一言半语便可拿到手，赵王定会遗臭万年。

真是一见倾心，仰首伸眉地道：“此玉光可鉴人且纹丝不动，丝丝入扣的手工定是出自一位心灵手巧的女子，真是独具匠心，此玉如仪态万千的窈窕淑女，真是无价之宝，应当有目共赏。”欲再传到其他大官手中，共赏。

夕惕若厉的他对此是一目了然，知道其意图，然后道：“大王，此玉美中带瑕，我指给你看。”

秦王便依依不舍地给他。

他拿到玉后，便一反常态，当机立断地高举玉石，下阪走丸地道：“做人要言而有信，我们有言在先，以城换玉，我看大王的言谈举止，似乎想以一己之私强占此玉，如大王一意孤行，那我只有以玉砸头，我即使一命呜呼，也让你一无所获。一毛不拔地想得到此玉明显是不可能，另外，我希望大王能斋戒三天，方可互换。”

秦王咬牙切齿地道：“我国应有尽有，不要此玉亦可，我定会对你严惩不贷，严刑拷打，再对赵国进攻。我军以一当十，定让其一切众生回到饮血茹毛之时，战事一触即发，你要以身试法吗？”

他应答如流，不屈不挠地道：“大王真是用