



中国学生成长必读书

荟萃名家美文  
品读文化之旅

真情永存

ZHENQINGYONGCUN



# 给梦想开花的时间

彬彬 黄义龙◎主编

该书记录的不仅是百位作家的成长事迹，而且还包括了很多优秀人才的成长经历，为当代中学生树立了成功典范和学习榜样。



内蒙古文化出版社



中国学生成长必读书

荟萃名家美文  
品读文化之旅

真情永存

# 给梦想开花的时间

彬彬 黄义龙◎主编

ZHENQINGYONGCUN

感动中学生的  
★ ★ ★ ★ ★  
精美散文



内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

真情永存/彬彬; 黄义龙主编. —呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2005. 07  
(2011. 1 重印)

(感动中学生的精美散文; 3)

ISBN 978 - 7 - 80675 - 371 - 2

I. ①真… II. ①彬…②黄… III. ①散文 - 作品集 - 中国 - 当代  
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 079664 号

中国学生成长必读书·真情永存

给梦想开花的时间

彬彬 黄义龙 主编

---

发 行: 内蒙古文化出版社  
社 址: 呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号  
网 址: WWW. SHUSHANG. COM 邮 编: 021008  
印 刷: 北京龙跃印务有限公司  
责任编辑: 宝力高  
开 本: 720 × 960 毫米 1/16  
印 张: 13  
字 数: 200 千字  
印 次: 2011 年 1 月第 2 版第 1 次印刷  
书 号: ISBN 978 - 7 - 80675 - 371 - 2  
定 价: 25. 80 元

---

版权所有 翻印必究

# 编者的话

《感动中学生的精美散文》该丛书以中学生为主要读者，是以百位作家的作品中精选了数百篇适合中学生的阅读，这一篇篇好的文章不仅可以丰富思想、陶冶情操，而且还可以引发对人生的思考，甚至改变人的一生。并具有思想价值的精美散文，让中学生在阅读过程中获得美好的享受、文化的熏陶和生活的智慧。

在这套精美散文中，我们会看到，那些来自乡村、校园、企业以及生活中，其他场景里的散发着青春热情、洋溢着青春欢笑、渗透着青春泪水的文字。青年时代有着许多的经历和故事，欢乐的、浪漫的、情感的、艰苦的、忧伤的、总是那么令人难忘、令人刻骨铭心。

该套丛书记录的不仅是百位作家的成长事迹，而且还包括了很多优秀人才的成长经历，为当代中学生树立了成功典范和学习榜样。

编者



# 目 录

## 真情永恒

您是一棵参天大树，我在您的浓荫之下成长，树上落下一枚两枚甜嫩的浆果，便使我获得丰富的营养。

生命的春天 .....	002
如月心事 .....	004
回家 .....	005
真情永恒 .....	007
惬意 .....	008
男人女人 .....	009
西行记 .....	011
海鸥 .....	015
有友小艳 .....	018
相恋朋友 .....	021
你知道我在等你吗 .....	023
美丽的诉说 .....	025
心灵的家 .....	027
揽胜 .....	029
“五独”轶事后传 .....	032
享受生活 .....	034
田郎军 .....	036

给梦想开花的时间

# 真情永存

hen qing yong cun

幸福失而复得 .....	038
夏日忧郁 .....	040
老师的吻有点甜 .....	042
旅途 .....	044

## 往事烟波

人生是一条没有尽头的路，不要留恋逝去的梦，把命运掌握在自己手中，艰难前行的人生途中，就会充满希望和成功！

中国 学生 所 去 必 读 书	幸运花 .....	048
	最后的美丽 .....	050
	成长，不容推辞 .....	052
	根子 .....	054
	故事里的天堂 .....	056
	往事烟波 .....	058
	感受静夜 .....	063
	月尽 .....	065
	拣拾落叶 .....	067
	梦回故乡 .....	069
	无意栽花 .....	071
	梅姨的“爱情” .....	073
	你我不再 .....	076
	爱的自苦 .....	078
	永远相信自己 .....	080
走过冬季 .....	082	
哈仙岛之夜 .....	085	



谢谢你，丫头 .....	089
男人的腰 .....	092
感怀飘零的时光 .....	095
一张难以琢磨的脸 .....	097

## 花季情缘

春风唤起了我甜蜜的思念，花香激起了我心中爱的波澜，共度黄金时代的青春岁月，携手奔向那爱的故乡……

黄昏 .....	100
花季情缘 .....	104
夏之梦 .....	107
一道风景线 .....	109
聚到终须散 .....	111
成长 .....	114
一株草莓 .....	116
梧桐花开 .....	118
归去来兮 .....	120
友情为重 .....	122
初冬 .....	124
总想拥有一个你 .....	125
城市稻草人 .....	129
家 .....	131
致礁石 .....	132
缘份的天空游离的云 .....	134
游过大河 .....	138
换心 .....	140

# Z 真情永存

hen qing yong cun

迷人的白桦林 .....	142
秋天的诱惑 .....	145
潇洒小弟 .....	147

## 纯情絮语

思念像一条流不尽的江河；思念像一片温柔的流云；思念像一朵幽香阵阵的鲜花；思念像一曲余音袅袅的箫音。

暗地里的病孩子 .....	150
落叶 .....	155
旅俄漫笔 .....	157
风入水中 .....	162
风铃 .....	165
天天生活 .....	168
种种 .....	172
一颗童心 .....	174
纯情絮语 .....	176
天堂的祝福 .....	177
情侣鸟 .....	180
为女孩落泪 .....	182
美丽时光 .....	184
也谈狗拿耗子 .....	186
我是八栋川的快乐“鼠”党 .....	188
你的名字叫秋雨 .....	192
生命 .....	194
将茶饮 .....	195
夕阳一抹红 .....	197



真

情

永

恒

您是一棵参天大树，  
我在您的浓荫之下成长，  
树上落下一枚两枚甜嫩的浆果，  
便使我获得丰富的营养。



## 生命的春天

有一种春天是永存的，那便是从心灵滋生出来的，大雁跋涉般的豪情。

一直以来，春天的所有含义框定成这样一幅图画深深镶嵌在我的脑海里：雨后湿润的地里，朝阳下闪闪的波澜在犁上翻卷，父亲硬朗的腰躬成一张充满张力似乎一触即发的弓。背后那翻开的泥土，像拓开一片涅槃，将所有的希望播种，父亲扶着犁像是朝春天里走去，孕育新生……

隐约间我似懂非懂其间的内蕴，直到有一天听到这样一个故事，才真正理解了生命对于春天的所有诠释。

一位纯真无比的花季女孩不幸身患绝症，几乎走到了生命的尽头。有一天，她从病床上往窗外看时，竟惊喜地发现窗外一颗原本枯死的藤类植物上长出一片嫩绿的叶子，在萧瑟的寒风中顽强地哆嗦着。女孩灰色的心里刹时升起了一丝暖色。就这样她顽强地活了下来，这真是奇迹！后来，她才得知，那片绿叶是和她同病房的一位老画家，选择在她病床和窗户之间最巧妙的角度画上去的，几乎达到了以假乱真的地步。而在她获得新生时，老画家已经永远地走了……老画家的生命将永远不会凋谢，因为他临走时，还不忘给别人留下一丝生命的春意。

春天意义的真谛不正是它能赋予人们无限的希望吗？！难道，还





有什么比这更重要、更让人感动的？

冬去春来，有一位老诗人看到南归的雁影，一会儿是一字，一会儿是人字，跃然翻飞，不禁引发心中醞醞的诗意，多年来不曾写诗的他，一时竟挥就了五首新作！诗人阅尽了人世沧桑，能保持春的激情，让人感叹至深。

有一天，当你经过人世的纷乱，自我的颠沛，以及痛苦的失落，无奈的损减；当你发现岁月梳篦过的残照，零星如梳齿上的断发时，你应像诗人一样用诗意看待生命，看待一切荣辱得失。不管是“铁骑突出刀枪鸣”的得意，还是“涧关凝语花底滑”的失意。需知，有一种春天是永存的，那便是从心灵滋生出来的，大雁跋涉般的豪情。

◎邢群麟



## 如月心事

如期而至的思绪，铺满清晨潮湿的甲板，舞蹈着，应和着风的节拍。柔和的灯火里，我听到船长一声悠长的口令：起航。

没有思念的日子，我们的心空着——一大截。

那迟迟来到的信封，洁白得像座空阔的港，我们只能站在岸边，静静地注视。

风和日丽的日子，我忘掉了船，许多心语都来不及拐弯，便跌宕在不忍的波涛里，如咸腥的芬芳，来伸手逗我——如期而至的思绪，铺满清晨潮湿的甲板，舞蹈着，应和着风的节拍。柔和的灯火里，我听到船长一声悠长的口令：起航。

追着那种天边的壮阔，我们在波涛上立足，炯炯的目光，被遥远的风景，纤成漫长的海岸线，在浪花与浪花之间，让爱人的心事，像军舰鸟翩然想落，我们这舰的船桅，一串湿漉漉的叮咛，挤在如月的窗口，挥劲我洁白的水手帽。

于是，我们如海魂的故事，和你斑驳的锚链绞在一起，深入你相思的情节，在季候风轻轻的招展里，我们注定要飘移成一棵棵青春的珊瑚树，在生命的海洋上和平地成长。

◎苏南





## 回 家

年轻的我们少不更事，免不了年少轻狂，以为远离家园才称得上是壮志凌云，然而，随着时光的流逝，终究会发现：想家的感觉早已执拗地在你我的心中埋下了根。

这是一个极易把你的心焐热的词语。想到家，总少不了甜蜜、温馨的感觉。倦鸟归林，落叶归根。不管浮云游子，还是落日故人，无论如何倔强，到头来还是想回家。

年轻的我们少不更事，免不了年少轻狂，以为远离家园才称得上是壮志凌云，然而，随着时光的流逝，终究会发现：想家的感觉早已执拗地在你我的心中埋下了根。

还记得以前在外念书的时候，有一次幼稚的我想学他人异乡过年的豪迈气概，就给家里写信，告诉父母不准备回家过年了。家里当然不同意，一阵口诛笔伐后，大叹孩子太不懂事了。年少的我付之一笑，置之脑后。随着节日的临近，欢庆气氛日益浓厚，到处张灯结彩、鞭炮声声。寝室里空荡荡的，其他的人都走了。孤独的我无事可做，独自一个人走在冷冷清清的校园里，踏着地上吱吱嘎嘎的新雪，听着外面传来的欢声笑语，第一次如此深切地领会到了家的涵义。我强忍着泪水，毕竟，这是我自己作出的选择啊！不过，晚上朋友打来电话，迫切的期盼让我再也忍受不了家的温馨、朋友的关怀。次日，我就卷起行囊，归心似箭，匆匆踏上了回家的旅途。

# 真情永存

zhēn qíng yǒng cún

现在想来这一切都是相当得回味无穷。不过，有了这次经历，我深深体会到：不必强作坚强，尤其在你想家的时候。

昨夜狂风大作，我又想家了……

◎王 俊



中国  
学生

成  
长  
必  
读  
书





## 真情永恒

许诺了很久，也等待了很久，一直想挑一个闪亮的日子，在流红的岁月里，在春歌秋唱中，演绎真爱浪漫，演绎真爱无敌。

问世间情为何物？直教人生死相许。一曲悠扬的哀怨，传诵了千百年，仍然叹声不断。

有生命的活力，与生俱来的便是感情。父子情，母女情，夫妻情，同学情，战友情，亲情，友情，爱情，林林总总……都是情。最深刻的是舐犊情，最宝贵的是友情。然而，洞穿世界之外的体验，最真最美的莫过于爱情。真情如火，真情似金。

爱情，是生命的航标，是黑夜的星座，是心中的太阳，是生命的希望……。古往今来，数不清的潇洒须眉，数不清的妙龄女子，为之赞叹，为之倾倒，为之折服；爱情，是勾人魂魄的，缘于摄人心智的力量，使你颤栗而屈服。于是，历朝历代总会发生演绎不尽的悲欢故事。

美丽的东西，是亘古不变的美丽。既然真情已许，又何怕以身相许？去催生和谐的眷恋，真情逐渐永恒。

人世间，最美的不是形体的语言，而是无言以表的真情！情浓、意浓、你浓、我浓。

◎郭 辉

## 惬意

让惬意不是意志沉迷，而是一种调节，是紧张、繁乱过后的自然选择，它是美丽的，静谧的。它为再一次的冲击积蓄着力量。

每个人对生活都有自己强烈的感受和理解。而生活正是由欢乐、痛苦、委屈、困惑、遗憾、孤独、安宁……堆加起来的。无论怎样，你以一颗平常心去对待，从中获得是一份可贵的惬意。

也许，你要问何为惬意。我要说惬意是暂时舍弃一切牵挂和杂念，舍弃一切烦恼和敌意，不怒不悲，不恨不惧。是一种和谐的自然、平淡。

惬意是以地为席，以天为庐，周围弥漫着花香，听着风的细语，看着云的舞姿。

远离都市的喧嚣，人声的嘈杂，避开各色的声音，回到大自然的一角，洗刷一下自己的心灵。夜深人静借着蜡烛微弱的光，享受天上人间所散发的幽幽温馨。

让惬意不是意志消迷，而是一种调节，是紧张、繁乱过后的自然选择，它是美丽的，静谧的。它为再一次的冲击积蓄着力量。

生活是五色的，变幻莫测的。我们要迎送各种风风雨雨，适时地找一份惬意，会活的更轻松、更开心。

◎张艳姝





## 男人女人

女人离开了男人，至今背着那个黑锅。女人并不是因为“那一次”而离开的。

男人真是个怪物，无论灌多少酒，总能寻回自家的门。

男人飘然欲仙，从窗子跳进厢房。他的女人正挺着滚圆的大肚子躺在炕上，见男人摸上来，腻烦地侧翻着身子。男人摸了一把女人的肚皮，便昏沉过去……

先前女人不是这样，白玉般的脸蛋泛着天然的轻微的红晕，衬着一头乌发格外鲜亮，她的鼻子她的嘴，好看得使人惊叹。男人到女人家相亲，她的亲信党羽禀告主人，说男人不胜酒力，闻到酒味便会晕倒。岳丈大喜，女人也极口称赞，并竭力隐藏她眼里的光辉。

女人过了门，方知男人是个十足的酒鬼，她涕泪交加，直怨自己的命运不济。一次“酒事”，男人去茅厕不慎掉入坑池，两只胳膊卡在便台上，竟呼呼睡着了。女人见状，羞得跑回了娘家，并撕毁了蜜月的“日历”。

男人去B市，在车厢的一角自斟自酌起来。不到一个时辰，男人在铿锵的隆隆声里酣入了冥冥之中。列车员用脚尖磕着男人的小腿：“到终点啦！”

一语惊醒梦中人。

“这是哪里？”