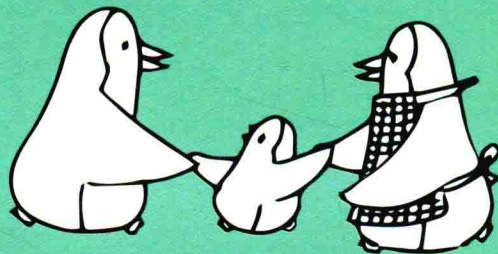
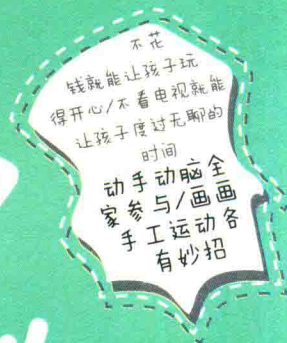


畅销绘本《100层的房子》的作者
岩井俊雄来中国啦！

他带来了陪女儿游戏、
玩耍的成长互动书。

爸爸是你 最好的玩伴

(日) 岩井俊雄 著
苏哲译



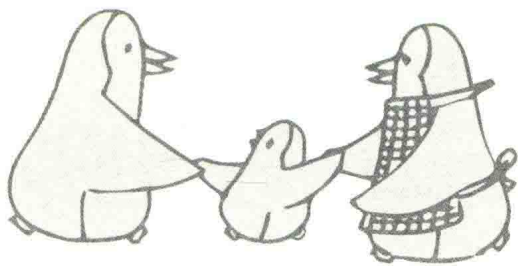
爸爸不要当“买玩具的叔叔”，因为你是孩子最好的玩伴！

爸爸的陪伴更容易培养
孩子独立、坚强、勇敢、自信的品质。

爸爸是你 最好的玩伴

(日) 岩井俊雄 著

苏 哲 译



图书在版编目(CIP)数据

爸爸是你最好的玩伴 / (日) 岩井俊雄著; 苏哲译

— 北京: 中华工商联合出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5158-2087-3

I. ①爸… II. ①岩… ②苏… III. ①儿童教育—家庭教育 IV. ①G781

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第 211600 号

IWAISANCHI HE YOKOSO! by Toshio Iwai

Copyright © Toshio Iwai 2006

All rights reserved.

First published in Japan by KINOKUNIYA COMPANY LTD., Tokyo.

This Simplified Chinese edition is published by arrangement with

KINOKUNIYA COMPANY LTD., Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

本书中文简体字版由KINOKUNIYA COMPANY LTD.授权中华工商联合出版社有限责任公司在中华人民共和国境内独家出版发行。未经出版者许可,不得以任何方式抄袭、复制或节录本书中的任何部分。版权所有,侵权必究。

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2017-4795

爸爸是你最好的玩伴

作 者: (日) 岩井俊雄

译 者: 苏 哲

策划编辑: 胡小英

责任编辑: 李 健 邵桃炜

封面设计: 周 源

责任审读: 李 征

责任印制: 迈致红

出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷: 北京毅峰迅捷印刷有限公司

版 次: 2018年1月第1版

印 次: 2018年1月第1次印刷

开 本: 889mm×1194mm 1/24

字 数: 50千字

印 张: 7.75

书 号: ISBN 978-7-5158-2087-3

定 价: 39.80元

服务热线: 010-58301130

销售热线: 010-58302813

地址邮编: 北京市西城区西环广场A座
19-20层, 100044

<http://www.chgslcbs.cn>

E-mail: cicap1202@sina.com(营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com(总编室)

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题, 请与印务部联系。

联系电话: 010-58302915









前 言

大家好！欢迎来到我们家！

在窗边挥手的是小露花，她是我们家唯一的宝贝女儿，今年五岁，在上幼儿园大班。我们家有我、我太太和小露花，我们三个人快乐地生活在一起。两年前我们才搬到东京的三鹰。

接下来我要为大家介绍的是我和小露花一起发明的玩具和新的游戏。看完之后，你们一定会觉得我是一个很热心地带小孩的爸爸！

但是，我开始这么做时，并不完全是为了小孩，而是因为我身为一个父亲的自信。其实，在小露花两岁多时，我还不知道我到底该怎么跟她相处。就算是偶尔陪她玩玩，但比起有时候喂她喝奶、有时候给她换尿





布的真正在养育她的妈妈，爸爸的存在似乎没那么重要。而且工作一忙，我跟小露花在一起的时间自然就越来越少。这么一来，我不就成了只是有时候会买玩具给她的叔叔吗？这怎么行呢……所以，我想要小露花看到我作为一位爸爸的魅力，我开始认真思考这个问题。我开始做的，就是自己动手做玩具，以及独创的新游戏。

但是刚开始并不顺利。我在小露花眼前画动物等各种图案，她却根本没兴趣，很快就会转移注意力，开始玩其他的游戏。其实这也不奇怪。对小孩子来说，外面卖的图画故事书、玩具和卡通，都比普通的画画有趣太多了。爸爸为她画画，她并不会很感兴趣。

但是做了几番尝试之后，有一天我突然做出的东西，小露花很喜欢。我兴奋又激动，于是再接再厉。重复了几次之后，我也开始有信心了，我和小露花之间的玩耍互动就成为我非常宝贵的时光。在这本书里面，有我这两三年来不断地摸索所创造出来的许多东西。

我和小露花的小小乐趣，现在已成为我们家的宝藏，邀请大家来一起分享。



目 录

- | | | | |
|-----|--------------|-----|-------------|
| 002 | 小铆钉娃娃 | 070 | 木头奖牌 |
| 014 | 我会上厕所贴纸 | 072 | 在楼梯钓鱼 |
| 018 | 小香菇的三角签 | 074 | Essay ❸ 抓虫去 |
| 022 | Essay ❶ 随时随地 | 076 | 鱼的壁饰 |
| 024 | 哪个怪怪的? | 077 | 脚踏车钥匙圈 |
| 030 | 在任何地方都可以做 | 078 | 长颈鹿家族 |
| 035 | 在各种场合制作的作品 | 079 | 山上的澡堂 |
| 036 | 一点一点学画画 | 080 | 瓢虫 |
| 038 | 洗澡说故事 | 082 | 天花板的影子戏院 |
| 040 | 铆钉娃娃升级版 | 086 | 厚纸板的船 |
| 058 | Essay ❷ 盖房子 | 088 | 长颈鹿和企鹅的填充娃娃 |
| 060 | 企鹅家族大搬家 | 090 | 冲绳旅行的回忆 |
| 062 | 黄色鲸鱼号 | 092 | 幻想绘画日记 |
| 063 | 小蜗牛 | 102 | 企鹅一家人的台湾旅行 |
| 064 | 蓝色海豚号 | 108 | 从英国寄来的明信片 |
| 065 | 木制娃娃车 | 110 | 企鹅妈妈做料理 |
| 066 | 在地下室的游泳池画画 | 112 | 和妈妈一起做点心 |

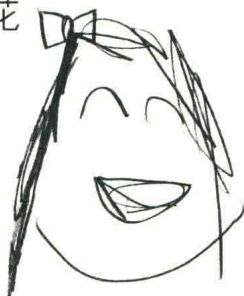
- 114 电光小提琴
- 116 Essay ④ 高科技爸爸的烦恼
- 118 兔子签
- 120 企鹅通讯
- 122 蓝天图章
- 124 Essay ⑤ 做等于玩
- 126 水蓝色的伞
- 127 企鹅俄罗斯娃娃
- 128 新年和女儿节
- 130 热烫珠珠
- 132 我们家的歌留多（日本传统纸牌配对游戏）
- 134 下雪天
- 138 谷川俊太郎先生的诗
- 142 Essay ⑥ 父母送给我的礼物
- 150 Essay ⑦ 父亲的来信
- 154 结语
- 157 附录 企鹅通讯录



妈妈



小
露
花



爸爸



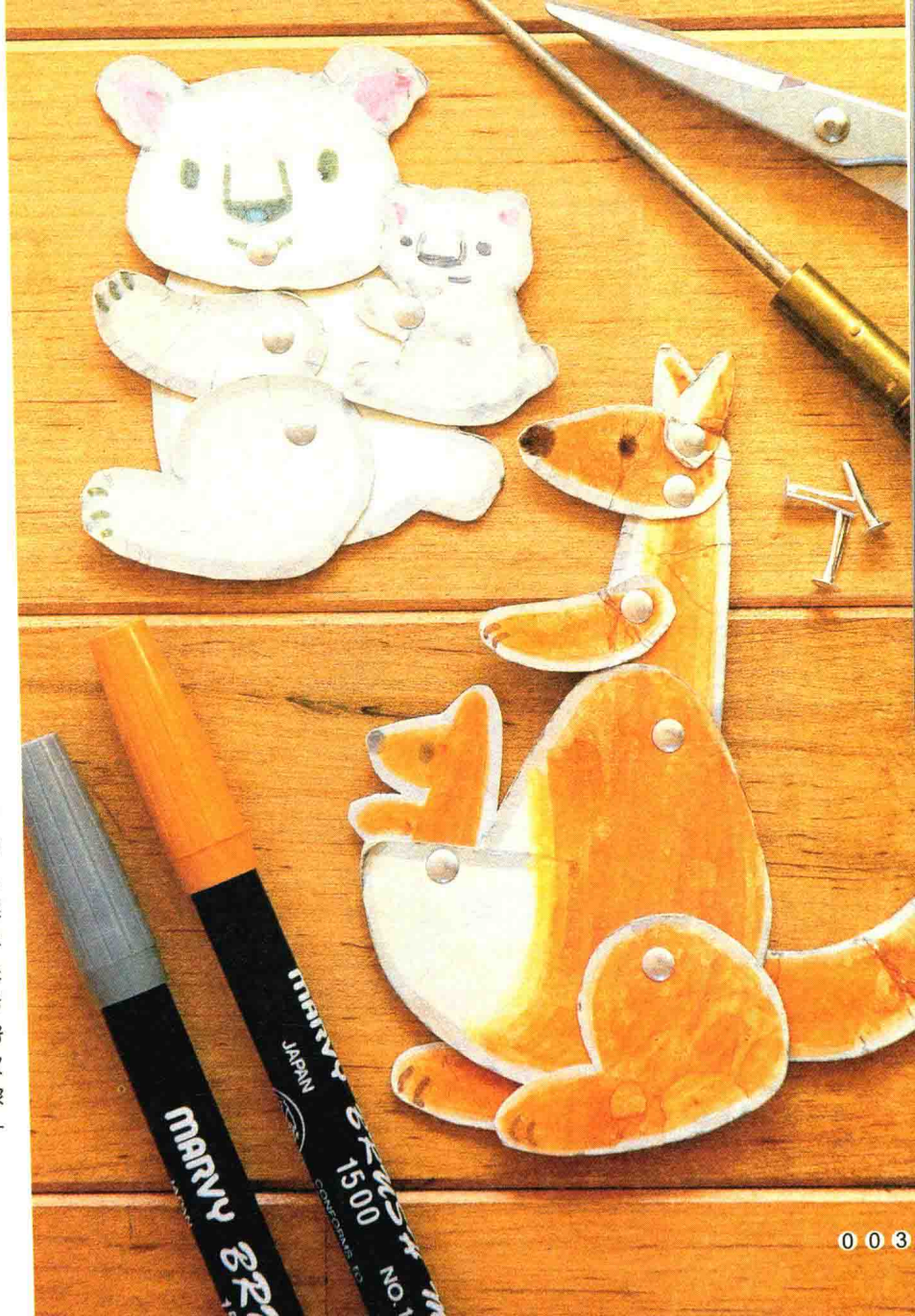
小铆钉娃娃

这是我们家里最受欢迎的作品，是用厚纸板做成的，我把它们称为“小铆钉娃娃”。它们可以转动手脚，摆出各种各样的姿势。当我正在烦恼，要做什么才会让小露花高兴时，想到自己小时候喜欢会动的东西……就突然想到了做这种玩具。利用家里剩下的点心盒子，画上袋鼠和无尾熊的图案再剪下来，手脚用粗线连结，让它们可以活动。结果之前画图给她还不怎么感兴趣的小露花，眼睛突然亮起来了。成功了！就是这个！第二天我就去买了材料，然后我和小露花就这样开始一起制作许多东西。



开始利用铆钉制作娃娃，是在小露花快要三岁的时候。我们都很着迷，做了整整半年，盒子里满满当当都是我们做的小铆钉娃娃。

这是最先制作的袋鼠和无尾熊娃娃。原本关节部分是用粗棍连结的，但是不好固定，会晃来晃去，所以我后来寻找到了更好的材料——开叉铆钉，这是大家熟悉又怀念的一种材料。



第二天我问她，“爸爸什么都可以做给你。你想要什么？”她回答“企鹅”！结果就做出了水蓝色企鹅和企鹅国王。她要求的东​​西就好像变魔术般地会马上出现，小露花开心极了。我也很骄傲——爸爸越来越受欢迎了。





接下来要做的是“钥匙”！为什么企鹅之后是钥匙呢……小孩子的想法真的很有趣。我一边这样想一边做着钥匙，然后就想到企鹅国王遗失了宝箱的钥匙，因此命令水蓝色企鹅去寻找的故事。

“宝箱里面有什么？”“卡片！”……

“卡片？太好玩了啦”……我们玩得非常投入。