

德川家康

影武者

下

全日本尘埃落定

[日]隆庆一郎 / 著 姜涛 / 译



# 影武者

全  
日  
本  
尘  
埃  
落  
定

下

[日]隆庆一郎 / 著 姜涛 / 译

九州出版社  
JIUZHOU PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

影武者. 全日本尘埃落定/(日)隆庆一郎著;姜涛译.—北京:九州出版社,2016.4  
ISBN 978-7-5108-4378-5

I. ①影… II. ①隆… ②姜… III. ①长篇历史小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第099770号

KAGEMUSYA TOKUGAWAIEYASU by Keiichirou Ryu

©1989 Mana Hanyuu

All rights reserved.

Original Japanese edition published by SHINCHOSHA PUBLISHING CO., LTD

Simplified Chinese translation rights arranged with SHINCHOSHA PUBLISHING CO., LTD  
through BEIJING Kareka Consultation Center.

版权合同登记号 图字:01-2016-2880

## 影武者:全日本尘埃落定

---

作 者 (日)隆庆一郎 著 姜涛 译  
出版发行 九州出版社  
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)  
发行电话 (010) 68992190/3/5/6  
网 址 www.jiuzhoupress.com  
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com  
印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司  
开 本 700毫米×980毫米 16开  
印 张 13.5  
字 数 210千字  
版 次 2016年6月第1版  
印 次 2016年6月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5108-4378-5  
定 价 28.00元

---

## 时代背景

◎ 从十五世纪中叶到十七世纪初，是日本历史上的战国时代。在这个时期，割据各地的军阀——大名们，既不服从幕府的命令，更无视天皇的存在，彼此间也频频发生争夺权力和地盘的战争。各地大名氏族内部，也不断发生家臣背叛主人夺取权力的事情，而这些背叛主人的家臣，又经常被自己的部下背叛并攻击。所以，这段时期也被称为“下克上”的时代。在战国时代末期，出现了三位非常重要的人物，分别是织田信长、丰臣秀吉、德川家康。在织田信长和丰臣秀吉掌权时期，日本逐渐出现了统一的趋势。最后，由德川家康打败了各敌对大名，统一了全国，使日本进入了长达二百余年的中央集权制的江户幕府时期。

◎ 本书开始时所描述的关原之战，就是德川家康在统一日本前，与已故大名丰臣秀吉的党羽间进行的最后决战。所以，书中的故事发生在从战国末期到江户幕府初期的一段时间里。

## 出场人物

### **织田信长（1534—1582）：**

织田信长最初是统治尾张地区的战国大名。曾率兵攻占京都，废掉了幕府的足利义荣将军，并扶植足利义昭成为第十五代将军。后来在 1573 年废除了幕府将军这一职位。织田信长在去世前，征服了二十六个领国，统一了大半个日本。织田信长以心狠手辣、性情暴躁，经常进行灭绝性的屠杀而闻名。

1582 年织田信长借宿在京都本能寺时，被自己的家臣明智光秀围攻，最终葬身火海。

### **丰臣秀吉（1537—1598）：**

丰臣秀吉原名羽柴秀吉，后被尊称为太阁秀吉。原是织田信长的家臣，在织田信长死后，丰臣秀吉取得了领导地位，并于 1590 年初步完成了日本的统一大业。

### **德川家康（1543—1616）：**

德川家康原姓松平，是统治三河地区的大名，后归附丰臣秀吉，并在丰臣秀吉死后，成为丰臣家的五大老（顾命大臣）之首。但之后，德川家康背叛了丰臣家，并最终统一了日本全国，建立了江户德川幕府。本书中，真正的德川家康被刺杀于 1600 年的关原之战。

### **世良田二郎三郎：**

世良田二郎三郎字元信，是德川家康的影武者（替身），原是一个崇尚自由的野武士。在关原之战中，家康被刺杀后，扮演家康达十六年之久。

### **本多弥八郎：**

本多弥八郎字正信，是德川家负责内政外交的重要家臣，和德川家康是挚友，和二郎三郎是长年的战友和知交。

### **本多平八郎：**

本多平八郎字忠胜，是德川三虎将之一，曾出面把世良田二郎三郎推荐给家康做影武者。

### **井伊直政：**

井伊直政是德川三虎将之一，家康四子松平忠吉的岳父。

### **榊原康政：**

德川三虎将之一，德川家康世子秀忠的监护人。

### **结城秀康：**

结城秀康是德川家康的次子，曾是丰臣秀吉的养子，后被丰臣秀吉送给结城家做养子。以勇猛果断而著称。

### **德川秀忠：**

德川家康世子。第二代德川幕府的将军，为人阴险狡诈。

### **松平忠吉：**

德川家康的四子，井伊直政的女婿。

### **丰臣秀赖：**

丰臣秀吉的遗孤。

### **石田三成：**

忠于丰臣秀吉的丰臣家遗臣。关原之战中的西军统帅。

### **岛左近胜猛：**

石田三成的家臣，著名的猛将。后与家康的影武者世良田二郎三郎结成挚友。

### **甲斐的六郎：**

武田忍者、岛左近的家臣。在关原之战中刺杀了家康，后成为影武者世良田二郎三郎的得力手下。

# 目次

第三章	大阪和平	一
第四章	反击	三一
第五章	基督教禁令	四七
第六章	大阪冬季战役	一一三
第七章	大阪夏季战役	一四五
第八章	终焉	一八五

岛左近正在舞枪。

地点是天龙川二俣，俗称“大阪”的那个小村子。

庆长十六年（1611年）二月就要过去了，在寒冷的二俣，也已经可以感觉到一丝春天的气息。

岛左近现在挥舞的不是那支风魔巧匠打造的枪中套剑的钢枪。眼下这支枪，长二米七，木枪身中贯穿着一根铁心，坚固沉重。在无数次战斗中，岛左近使用同样的长枪，挑翻过无数的敌人。原来那支遗失在了关原，在大阪养伤时，岛左近又打造了一支，现在请人带到了二俣。

大枪在岛左近的手中上下翻飞，作为一位已经两鬓斑白的老者，他充沛的体力实在让人惊讶。

大枪突然停住不动，岛左近单手持枪，直指天空。这份臂力在壮年中也难得一见。

原田市郎兵卫坐在一旁，心中除了感叹还是感叹。这么充沛的体力，这么健旺的精神，恐怕就是来十名武士，也根本不是这位大人的对手。尤其是近几日，他表现出了年轻人才有的亢奋，每天不舞一趟枪就无法平静下来。市郎兵卫知道其中的缘由——大阪的和平。

这件事是二郎三郎长年以来的一个心愿。这个心愿就是拯救秀赖。

将军秀忠也有一个心愿，就是杀死秀赖，消灭丰臣家。只要秀赖在大阪



一日，江户的秀忠幕府就不能高枕无忧。必须要进行最后的决战，杀死秀赖，才能完成德川家的百年大计。

二郎三郎和岛左近的想法与秀忠正相反，他们希望秀赖能够活下去，丰臣家也可以得到存续，从而使东西方之间保持一种紧张的平衡。这样做不是为了向丰臣家尽忠，而是为了天下的和平，为了避免出现秀忠的恐怖独裁。

为了达到这个目标，丰臣家现在至少要在表面上向德川家称臣。尽管原来二百万石的领地，现在已实际减少到了六十五万石，但丰臣家手中握有太阁秀吉留下的巨大财富和名扬天下的大阪城。即便降格为大名，也仍然拥有强大的实力。如果再考虑到丰臣家原是德川家的主君，秀赖至少也可以得到德川家亲藩的高贵地位。

现在二郎三郎决定进行一次休克疗法。三月二十八日，他将要在京都二条城和秀赖进行一次面对面的谈判。

三月二十七日，后阳成天皇的让位仪式将如期举行。二郎三郎会按照原计划出席。第二天，他准备和秀赖进行这次重要的会见。

万事俱备。

在两年前的庆长十四年（1609年），二郎三郎定下了两个婚约，第九子义直娶纪伊三十七万石大名浅野幸长的女儿，第十子赖宣娶肥后五十二万石大名加藤清正的女儿。浅野幸长的父亲和太阁秀吉是姻亲，加藤清正则是秀吉的远亲。通过这两个婚约，三家结成了姻亲，二郎三郎的意图非常明显。以上二人和广岛的福岛正则，是丰臣家现在最为仰仗的三位大名，其中的二人已经完全站在了二郎三郎一方。

这次二条城会见的前期安排，二郎三郎全部委托给了这二人。表面上还有福岛正则。这三人都是久经沙场的宿将，同时也是彻底的现实主义者。二郎三郎告诉他们，自己的目的是保护丰臣家，为了达到这个目的，形式上的臣服是必不可少的。只要是认清了眼前形势的人，都不得不承认，二郎三郎的话很实际，也很有效，并且极具诚意。表情、态度、言语都非常诚恳，绝对不是在做戏。让天下保持和平，让百姓能够拥有自由，是他毕生的梦想，也是生活的目标。

加藤清正和浅野幸长很感动，二人发誓，为了实现大阪和平，自己会倾

尽全力，安排好这次会见。

不用说，淀君依旧表示反对。她声称，二郎三郎想见秀赖也不是不可以，但必须他亲自来大阪城，这才是面对旧主应有的礼数。让秀赖去二条城，如果发生了危险怎么办。

但幸长和清正表现得很强硬，半步也不肯退让。二人说，秀赖公的生命安全由他们来保证，如果怀疑这一点，就是对他们的不信任，从此以后自己将和丰臣家恩断义绝。

不仅是他们二人，二郎三郎也非常重视秀赖的安全。在二月末，他就派了百名以上的风魔先行去了京都。负责指挥的是风斋，二郎三郎原本希望小太郎可以亲自走一趟，但在如此紧急的时刻，他必须要坚守箱根。搜集、分析江户方面的情报，片刻也离不开小太郎清楚的头脑。

二郎三郎原计划是在京都参加完天皇让位仪式之后，神不知鬼不觉地秘密会见秀赖。这样做可以不给秀忠任何可乘之机。加藤清正和浅野幸长也一直在暗中默契地操作此事。但淀君强硬地表示了反对之后，她的左右把这个消息卖给了大阪的商人。情报很快就传到了秀忠的耳中，并引起了他的警觉。

二郎三郎如果准备灭掉丰臣家，就没有必要在这个时期特地在二条城和秀赖见面。他这样做的目的，除了通过让秀赖向德川家表示臣服，从而拯救丰臣家，很难再做他想。而只要秀赖还在世，秀忠就不能毫无顾忌地除掉二郎三郎。秀忠不能容忍这种局面出现，可是他一时也想不出什么光明正大的应对之策，只能继续进行暗杀。

秀忠和柳生宗矩频繁地进行密谈的情报，迅速地传到了小太郎处。小太郎推测，他们不是想破坏大阪和平的到来，就是准备趁二郎三郎去京都的时机，起兵攻打大阪。二郎三郎命本多正纯和其父弥八郎加强联系，希望以此唤起弥八郎的注意，从而达到牵制秀忠的目的。一日不查明秀忠的动向，小太郎就一日无法离开箱根。潜入大阪和京都，打探消息并保护秀赖和二郎三郎的任务，只能交给了风斋。六郎则必须留在骏府保护二郎三郎。

风斋率风魔出发前往京都的前夜，二郎三郎邀风斋、六郎和阿梶夫人在大内小酌。

“能走到今天实在不容易。”二郎三郎感慨万千。

关原战后的十一年，每一天都充满了血雨腥风。“我感觉，我活着就是为了这一天。”

这是肺腑之言。谋求大阪的和平，不是为了丰臣一族的生存，而是为了全日本的和平，是建立一个自由国度的第一步。武士二郎三郎毕生的梦想，现在终于要开花结果了。

“能有今天，全是你们几位的功劳。我发自内心地感谢你们，并希望大家能够再接再厉。”二郎三郎把手放在榻榻米上，向风斋和六郎深施一礼。

六郎来见岛左近，商议去京都的相关事宜时，描述了二郎三郎的话：“大御所殿下这回是当真的，他为大阪的和平不惜赌上了自己的性命。”

岛左近心中一热。这一年二郎三郎六十九岁。一位六十九岁的老人，不惜以性命做赌注，也要为天下的和平争取一线的希望。人们总是误以为，人老了来日无多，因而对剩余的生命也就无所谓了。其实这是一个误解，剩余的生命越短，人越不愿浪费宝贵的时间。比起年轻人来，老人的舍命一搏更少见，更沉重。岛左近为二郎三郎感动，为二郎三郎热血沸腾。

“呵！”岛左近一声大喊，长枪脱手而出，箭一般地钉在了大樱树的树干上。

市郎兵卫点了点头。他很理解岛左近的心情，而且他自己心中也同样热血沸腾。

“今年要在京都看樱花啦。”岛左近拔出长枪，有些抱歉地抚摸着大樱树的树干。

在大阪，福岛正则怒气冲冲地回到了自己在伏见的住宅。对淀君无休止地推三阻四，他已经忍无可忍：“我不管了。今后为了这个婆娘，连一根指头我也不愿意动了。”

正则彻底被激怒了。

加藤清正也决定撕破脸皮。他把正则的话原封不动地转述给了淀君和秀赖。

淀君险些被气疯了，忍不住破口大骂。但她不知道，清正的嗓门更大。即便是在千军万马的战场上，也能够压倒一切。清正一声暴喝，立刻淹没了淀君歇斯底里的骂声。

“女人闭嘴！”淀君愣了一下，才明白清正是在对自己说话。她被清正的无礼惊呆了。

“这是军事会议，不用女人在场。我只想知道少主的想法，如果少主不愿去京都，我立刻离开回肥后，今生今世也决不再踏上大阪一步。”

清正也摆明了态度。秀赖无奈之下，只能应允去二条城。



庆长十六年（1611年）三月二十七日，秀赖在织田有乐、片桐且元、同贞隆、大野治长等人的陪伴下，带着三十多名随从，时隔十二年以来，第一次离开了大阪城。一行人乘船逆淀川而上，到达了上鸟羽。

对一位拥有六十五万石领地的大名来说，三十几名的随从无论如何是少了些。正在二条城等待秀赖的二郎三郎，赫然带来了五万大军。

除了要在天皇让位仪式上显示前任征夷大将军的威势之外，二郎三郎同时还需要展示自己不惜一战的决心。对象不是秀赖，而是秀忠。如果秀忠胆敢破坏二条城谈判，或是出兵攻打大阪城，二郎三郎就会以这五万大军为核心，联合西部诸大名，给其以当头痛击。二郎三郎凭借的不仅仅是这五万大军，从很早以前他就开始构建从越前到北陆的对关东地区的包围圈，现在已经大体完成了。

但是，大阪方面并不清楚二郎三郎的真实用意，他们认为这五万大军是对自己的一种威慑。对手已经集结了大军，如果己方也拼凑大军赶去京都，将是最愚蠢的一种反应。只要发生一点偶发事件，双方的大军可能就会发生火拼，而德川家说不定正在等待这样一个时机。

因而大阪方面认为，秀赖随行的人数越少，他的安全就越有保证。所以秀赖只携带了三十几名随从。但在世人的眼中，如此之少的随从人数，很可能会被看作降将的姿态。

事实上，这的确就是秀赖的真实意图。他早已对母君的虚荣忍无可忍了。秀赖并不傻，他早就认清了自己的处境。是随着母亲淀君一起死亡，还是臣服于德川家，作为一名外姓大名长久地存续下去，二者必选其一。秀赖不想做母亲的殉葬品，所以他对执降将之礼并没有任何抵触。

在上鸟羽，家康的第九子义直和二郎三郎的长子赖宣正在迎候秀赖。

义直此时十二岁，赖宣十岁。也许有人会认为德川家是在戏弄秀赖。但这是二郎三郎谋求和平的一种特殊考量。十二岁和十岁的兄弟紧张地和秀赖见礼的模样，让人想想就忍不住发笑。十九岁的秀赖见到这种光景，大概也会感到很放松吧。陪伴义直的是浅野幸长，陪伴赖宣的是加藤清正。另外在场的只有池田辉政和藤堂高虎。

池田辉政和其父信辉都是勇冠三军的猛将，在太阁秀吉帐下效力时，因经常担任破敌先锋的重任，曾被赐姓丰臣。关原之战时，他参加了德川一方，并率先攻破了岐阜城。德川幕府对其十分重视，家康将女儿督姬嫁给了辉政，二人生下了三男二女。

问题是藤堂高虎。

像高虎这样被世人毁誉参半、褒贬不一的武将非常罕见。他曾先后为浅井长政、羽柴秀长、太阁秀吉、德川家康等数位主君效力。有人轻蔑地说他是绝代的马屁精。也有人称赞其为掌握了众多新技术、新技能的智多星。

德富苏峰曾称其为“家康和秀忠之间的传声筒”。高虎的确在幕府的情报机关中拥有巨大的影响力。特别是庆长十三年（1608年）九月，受封于伊贺上野之后，高虎就试图控制伊贺忍者，并建立一个秘密的情报网。高虎将服部正成的亲戚保田采女召来，赐姓藤堂，并任命其为家老。这次惊人的破格提拔，就是高虎极其重视伊贺忍者的证据。

同时，伊贺忍者在江户已经失宠，其正规幕府忍者的地位已经被柳生夺走。

秀忠目睹了宗矩一次又一次的失败之后，迫切地感到有必要建立一个新的特务组织，并将高虎定为这个新组织的首领。

所以，藤堂高虎实际上是作为秀忠的代理。藤堂家原本出自藤原氏，和近卫家交往密切。近卫家时任家主的信尹及其养子信寻都和高虎过从甚密。近卫信寻是此时即将即位的后水尾天皇之亲弟。因此高虎在朝廷中也拥有一定的人脉。这也是秀忠派高虎来京的原因。

二郎三郎并不清楚秀忠和高虎的关系。但风魔忍者、伊贺忍者的动态被逐一报告了小太郎。因此，当秀赖一行在百余名德川家武士的护卫下，沿竹田街道向京都进发时，混在旁观民众中的风魔忍者，时刻监视着藤堂高虎的一举一动。

京都、大阪的百姓非常拥戴太阁秀吉。秀吉借朝廷之名掌管天下多年，不但为朝廷办了许多事情，还在京都的城建上投入了大量的财力。而大阪则是由秀吉一手创建的城市。所以一直到江户幕府末期，两地的百姓依然在感情上亲近丰臣，疏远德川。

可以说，这一天围观的百姓都在内心支持秀赖。据说还有很多人流下了眼泪。民众其实比政治家们想象的还要敏感。即便当时的信息传播手段尚不发达，人们也准确地察觉到，秀赖此次进京的目的是向德川家表示臣服。他的凄惨命运，使百姓流下了同情的泪水。

在这种很情绪化的人群中，因怀有其他目的而表现得很冷静的个别人是非常醒目的。风斋发现了这个破绽之后，迅速向全体部下发出了命令：“一起哭。”

风魔忍者们一面随着人群哭泣，一面在周围搜寻表情冷漠的可疑人。可疑的人数虽然不少，但比预计的要少很多。

风斋马上就得到了报告。他正在秀赖的不远处和队列平行前进。风斋得到报告后皱起了眉头，情况很不妙。队列周围伊贺忍者的人数不多，说明藤堂高虎已经在别处做好了安排，可是现在风魔却没有任何这方面的情报。

风斋已经调查了沿竹田街道到二条城途中所有可以进行伏击的地点，并在每一处都埋伏了充足的人手，绝不能让秀赖公的安全受到任何威胁。从目前的情况来看，伊贺人想在途中下手完全不可能。剩下的可能性就是，趁秀赖去片桐且元的府邸换装，或一行人刚刚抵达二条城时进行偷袭或下毒。风斋当然不会因为这种方式过于平常而放松戒备，他已经做好了万全的准备。

对手还能有什么手段呢？伊贺忍者已经做好的安排又会是什么呢？

风斋已经查明，在京都和大阪没有柳生忍者活动。秀忠很清楚，在破坏京都和谈这样重大的行动当中，如果投入了柳生忍者，不论成败如何，柳生的命运都将会是被消灭。他之所以要在江户频繁地和宗矩密谈，其实就是一种障眼法，为的是把风魔的注意力吸引到柳生身上来。本次行动的真正主角是藤堂高虎和他手下的伊贺忍者。对秀忠而言，这的确可以说是一个精彩的声东击西之策。

风斋认为，伊贺忍者不足为惧，真正可怕的是藤堂高虎。

柳生宗矩不过是一介剑法家，而藤堂高虎则是一位久经沙场的大将。他从当初的一名小兵，戎马半生，杀人无数，凭借着自己的力量，才获得了今天的地位。二者之间，在做人的层次上有着巨大的差别，在战斗经验上，也有着明显的差距。

这种人一旦当真，很难预测他会使出什么样的手段。高虎肯定会把此次破坏和谈的行动当成一次真正的作战来考虑。在风斋看来，这一点才是最可怕的。

风斋看了一眼高虎，“不知他会使出什么出人意料的手段来。”这种念头在风斋的脑海中始终挥之不去。

高虎是一名巨汉，身高六尺（一米八〇）以上，身材魁梧彪悍，脖颈直顶得别人大腿般粗细。他现在悠然自得地驱着马，表情从容淡定，没有一丝不安。

风斋越发觉得有些不妥。突然，他心中一动：“这家伙，目标会不会是大御所殿下？”

这是一个盲区。二郎三郎和以风斋为首的风魔，现在把注意力都集中在秀赖身上。如果秀赖发生了不测，“大阪和平”也就无从谈起。可想一想，一旦二郎三郎不在了，“大阪和平”更将会成为泡影。秀忠甚至会诬陷这是丰臣家的阴谋，从而获得起兵讨伐的借口。集结在京都的五万德川大军和其他大名，会被丰臣家的不义之举激怒，对秀赖群起攻之。面对这样一个盼望已久的大好时机，秀忠将毫不迟疑地发大军攻打大阪。就算可以支撑一时，失去秀赖的大阪也不可能支撑一世。原丰臣系的大名们，也不会只为了救助淀君而出手相助。

如此大胆的行动计划，也只有藤堂高虎这种久经沙场磨砺的大将，才能想得出来。

“但他会如何对大御所殿下下手呢？”风斋现在身在竹田街道，而二郎三郎却远在二条城，负责保护他的是六郎。

尽管可能已经迟了，但风斋仍然派人急报六郎。他同时在心中祈祷着：“全看你的了，我的孙女婿。”

二郎三郎的性命和天下的和平，现在全都担负在六郎的肩上。

六郎之所以注意到了眼前的这个住家，是因为出入的人十分可疑。

这是一个普通的住家，院门不大，但庭院很深，从大门到小小的后院，是一条阴暗的土路。这家人看上去不穷，但也不会太富裕，就是一个再普通不过的人家而已。

但从今天早晨开始，进出这个住家的却是些很不普通的人物。这些人面色黝黑，体格健硕，有些人的脸颊上还留着醒目的伤疤，一看便知都是些经常刀头舐血的武士。

这些人的装束也很不寻常。仔细一看就可以发现，他们的小袖之下都内衬着锁子甲。人人都剃着光头。除了佩着二尺长刀以外，他们还都斜插着三尺多长的大刀，肋下夹着尖铁棍。

这个住家的位置也很让人担心。它正处在二条城的斜对面。如果想攻打二条城，这里是一处绝佳的据点。但作为据点又有些小，就算挤满了人，最多也只能容纳三十多人。

六郎当然不会置之不理。虽然以此来攻城简直就是开玩笑，但作为刺杀秀赖公的地点，此处的位置还是很理想的。六郎派了手下的风魔忍者前去查探。

“是九鬼长门守大人。”手下回报，志摩五万五千石的领主，水军将领九鬼长门守带领五名部下，暂借此处的民宅歇脚。

九鬼家原出自于纪州九鬼浦，后迁徙至鸟羽。在织田和丰臣时代，这一家都担任着水贼奉行一职，是一个水军将领世家。关原之战时，父亲嘉隆听命于石田三成，而儿子守隆却追随了家康。西军战败后，嘉隆切腹自尽。从这个意义上来说，九鬼家不能算是旧丰臣系的大名。嘉隆死时，守隆三十九岁。在守隆眼中，父亲是因为丰臣家才丧命的，因此他有可能把秀赖当成了自己的仇人。不管怎么说，伊势水军的将领现在出现在二条城对面，都不是一件正常的事。

六郎考虑再三，决定请本多正纯出面解决此事。正纯不但和守隆年龄相仿，而且因为出掌朱印船许可，两人私交甚厚。正纯的回报让人有些心酸——守隆遵从亡父的遗愿，特意不远千里前来保护秀赖。

九鬼嘉隆自尽前留下了一封遗书，后来被交到了守隆手中。其中有一条说道，自己死而无憾，只是太阁遗孤的将来，让人有些挂怀。守隆此时许



下了一个心愿，自己今后一定要保护一次秀赖，以了结亡父的遗愿。现在了结多年心愿的时候到了。这次二条城会见对秀赖的将来有多么重大的意义，不言而喻。于是，守隆命两百名的家臣在府邸待命，自己则亲率六名手下在二条城附近探察情况。

“有志气。”二郎三郎听完了报告之后，眼睛有些湿润，“别打扰他了，不会有什么危险。”

尽管二郎三郎发了话，但六郎心中仍然有一种不妙的预感。

守隆应该不会谋反，他现在只不过是完成亡父的心愿。但如果守隆主从大人在二条城遭到了袭击，并有人向他两百名的部下假传了命令，会出现什么样的情况呢？这两百人想必会立刻杀向二条城。二条城外有五万大军正在严阵以待，这两百人不会成为大问题。但场面必然会因为发生战斗而陷入混乱。如果此时秀赖一行恰好抵达了二条城，很有可能会被卷入战斗，在乱战中秀赖的安全将很令人担心。

“告诉守卫，不管城外发生什么事，都要坚守自己的岗位，不得擅自出手。”六郎对正纯说完，就飞奔着离开了。他一面跑，一面下达了命令，要求负责保护二郎三郎的风魔提高警惕，自己则率领十名风魔出了城。

那处住家表面上看去，一切正常。但接近大门的时候，六郎敏锐地嗅到了一股血腥之气。

“来晚了。”六郎正想着，从屋内传来了一阵呼喝之声。

血腥之气应该来自住家的主人。他们肯定已经被残杀，九鬼等六人大概也已被包围。里面传来了一阵兵器交击的声音。翻墙进了院子后六郎发现，守隆的两名家臣已经负了伤。守隆正和另外三名家臣背靠着背，抵御着敌人。刺客的人数超过了二十名，而且全部化装成了德川家的嫡系武士。

六郎大喝一声：“我们是大御所殿下的人，前来保护九鬼大人。”

刺客们个个武艺高强，不愧是藤堂高虎精挑细选的伊贺高手。当然六郎此时并不知情。他以为对手是柳生，只是感觉这些人的剑术有些粗糙。六郎的手下都是以柳生为假想敌被挑选的，每个人都精通剑术。因此虽然人数只有敌人的一半，依然和对手斗了个旗鼓相当。

六郎势不可当，六郎怒不可遏。

对手想要破坏二郎三郎、岛左近还有自己十一年的心血和梦想，绝对