



庆祝内蒙古自治区成立七十周年文学丛书

草原文学 精品选编

2007 — 2017

报告文学、儿童文学、文学评论

①

内蒙古作家协会◎编



远方出版社

草原文学 精品选编

2007—2017

报告文学、儿童文学、文学评论

①

内蒙古作家协会◎编



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

草原文学精品选编:2007—2017.报告文学·儿童文学·文学评论/内蒙古作家协会编.——呼和浩特:远方出版社,2017.4

ISBN 978-7-5555-0892-2

I.①草… II.①内… III.①中国文学—当代文学—作品综合集—内蒙古②报告文学—作品集—中国—当代③儿童文学—作品综合集—中国—当代④中国文学—当代文学—文学评论—文集 IV.①I218.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第085220号

草原文学精品选编(2007—2017)·报告文学、儿童文学、文学评论

CAOYUAN WENXUE JINGPIN XUANBIAN(2007—2017)

BAOGAO WENXUE ERTONG WENXUE WENXUE PINGLUN

-
- 编 者 内蒙古作家协会
责任编辑 董美鲜 贾玉梅
责任校对 心 妍
封面设计 刘红刚
版式设计 韩 芳
出版发行 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路666号 邮编 010010
电 话 (0471) 2236471 总编室 2236460 发行部
经 销 新华书店
印 刷 呼和浩特市圣堂彩印有限责任公司
开 本 170mm×240mm 1/16
字 数 910千
印 张 58
版 次 2017年4月第1版
印 次 2017年4月第1次印刷
印 数 1—1000册
标准书号 ISBN 978-7-5555-0892-2
定 价 160.00元(全3册)
-

《草原文学精品选编》编委会

主任：白玉刚

副主任：周纯杰 张宇 特·官布扎布

成员：乌云格日勒 图·巴特尔 锡林巴特尔 苏那嘎

汉文专家组

组长：张宇

副组长：赵富荣

成员：包斯钦 高明霞 郭亚明 广子

蒙古文专家组

组长：特·官布扎布

副组长：锡林巴特尔

成员：满全 额尔敦哈达 巴图苏和 苏布道

目 录

报告文学

- 丁新民与他的民工兄弟 / 003 布仁巴雅尔 马宝山
- 国家的孩子 / 190 萨仁托娅
- 门前一卜槐 / 333 田培良
- 毛乌素绿色传奇 / 484 肖亦农

儿童文学

- 迷失在玩偶城堡 / 695 王存喜 马端刚
- 山鼠的家 / 791 贾月珍

文学评论

- 内蒙古小说批评的美学演变 / 799 刘志中 左少峰
- 札木合形象简论 / 810 王素敏
- 《成吉思汗评传》的文化反思 / 818 李树榕
- 改革开放 30 年的中国少数民族儿童文学 / 826 张锦贻
- 草原文化与北方民族文学艺术 / 847 额·巴特尔
- 草原画卷的多彩描绘和审美超越 / 859 阚小琴
- 草原文学的多民族性 / 877 刘 成
- 感天动地的绿色壮歌 / 890 吴玉英 刘文斌
- 新时期蒙古族散文的现象学审视 / 901 敖 敦





丁新民与他的民工兄弟

2009年获第十一届全国精神文明建设“五个一工程”奖

布仁巴雅尔 马宝山

开篇 推轮椅的人

003

曼谷，泰国首都，佛教圣地，以“天使之城”的美名享誉全球。这是一座散发着独特文化和民族韵味的城市。巍巍大厦和滚滚车流之间，矗立着400多座金碧辉煌的寺庙。

最壮丽的建筑群是大皇宫。大皇宫位于曼谷市中心区，湄南河东岸，由一组布局错落的宫殿组成，汇集了绘画、雕刻和装饰艺术的精华。曼谷王朝开国的君主拉玛一世登基后，于1782年将首都迁至曼谷，其后200多年不断扩建，成为泰国现存最完美、规模最宏大、最具有民族特色的王宫。

而今，大皇宫是举行加冕典礼、泰国元首接见各国政要和举行国事庆典仪式的地方。在泰国民众和外国游客眼里，大皇宫庄严、神圣而又神秘。

大皇宫里所有的殿堂，都镶嵌着千万颗闪光的珠贝、五彩斑斓的玻璃和金箔。高高的屋顶，层层叠叠堆砌着亮晶晶的琉璃瓦，黄色的瓦、橙色的瓦和宝蓝色的瓦，交织成华贵的图案。金灿灿的檐角，轻巧地向空中挑起，挑起朝晖，挑起夕阳，挑起金碧辉煌，富丽堂皇。

泰国地处南亚，气候温暖而潮湿，平均气温在 29 ~ 30℃ 之间。每年 11 月至来年 2 月，是凉爽期，晴天居多，成为旅游的黄金季节。这期间，来自世界各地的，有着不同肤色的，讲着各种语言的，穿着各种服饰的游人，如潮水般地涌入这个“微笑的国度”。

旅游者们瞻仰大皇宫，拜谒玉佛寺，漫步在风光旖旎的湄南河畔。

2006 年 1 月 8 日，泰国曼谷，春光明媚，气候宜人。这天早晨，大皇宫外的皇家广场来了一批神情显得特殊的中国游客。

这些人装束并不统一，都兴高采烈，容光焕发。他们多数长得人高马大，各自讲着方言土语，看似是来自同一地区的同一团体，却又像来自全国各地而彼此为同事。

从他们那黝黑的肤色和爽朗的笑声看，不像是来自白领阶层。白领阶层具有一定的文化程度，在企事业单位从事脑力劳动，言谈相对斯文。而这一批人，言谈随意，举止豪放，更像是体力劳动者，然而又不太像是典型的蓝领产业工人。蓝领产业工人多在城市，带些城市气，他们的言谈举止带有农村的乡土气息。

他们是 20 世纪 90 年代以来中国出现的一个新阶层。他们的家在农村，但他们独自或者成群结伙来到城市打工。他们是城市里的农民，农民中的工人。他们具有一个独特的称号——农民工。

泰国皇家广场曾经迎接过来自各个国家和地区的各样身份的游客，游客中更多的是温文尔雅的白领阶层。迎接中国的新阶层——由一家民营企业的农民工组成的旅游团队，这阵容，这气势，还从来没有过。

广场上的其他游客，在参观泰国名胜的间隙，经过这个团队身边，总不免用好奇的目光打量他们一阵，心里猜测一番：这是一些什么样的人？这么快乐，这么亢奋，这么驳杂又这么规整，这么质朴又这么精明。

尤其引人注目的是，在这个欢快的团队里，有一位端坐在轮椅上的中年人。看此人模样，红黑的脸膛，健壮的身体，显然是农民工。但在他身后推轮椅的人，与他有些不一样。

这个推轮椅的人，跟坐在轮椅上的人不一样，跟簇拥在周围的那些农民工也不一样。推轮椅的人年纪稍大些，模样老成些，更重要的是与众不同，他身



上散发的气质大度些，和蔼些，沉着些。

这是个什么样的人，是坐轮椅的人的亲属，还是特别亲密的朋友、同学？

这个人，跟簇拥在周围的农民工，跟这个特殊的团队，是什么关系？

让我告诉你，此人是这个团队的领导者，是中国北方一家民营企业的创始人——内蒙古鄂尔多斯“东方路桥”集团公司的党委书记、总裁。

他叫丁新民。

他创办了“东方路桥”。

“东方路桥”是一家以公路桥梁建设经营为主的大型股份制民营企业。

丁新民率领着他的农民工大军，承揽国家基础建设的大型工程，“逢山开路，遇水搭桥”，为整个社会、全体民众走向小康铺设通道。

丁新民的人生历程，他所投身的事业，都可以概括为“逢山开路，遇水搭桥”。他的理想，他的目标，就是帮助人们“逢山开路，遇水搭桥”。

丁新民就是以其企业家的身份和能量，尽力沟通人与人之间大爱之心的路和桥。

笔者采访了“东方路桥”的老总和他的农民工，本书就是丁新民的“路和桥”纪实。

第一章 农民工进城

身上沾泥花，脸上挂汗花，为了一个梦，进城闯天下……

——《农民工之歌》

为了一个梦 进城闯天下

农民工，是20世纪90年代以来中国出现的一个新阶层。

它是1976年中国又一次发生天翻地覆的变化之后的必然产物。

改革开放使中国社会产生生机勃勃的景象，进入了改天换地的转型期。伴随着城市化建设的发展，中国社会诸多地方涌现了大规模的民工潮。

民工，中国内地特有的词汇，是农民工的简称，指身具中国内地特有的农业户口身份却从事产业工人工作的人们；指从农村进入城市，依靠替雇主工作谋生，但不具备非农业户口的社会群体。

人类历史上，农民大批转为产业工人，是任何一个工业化国家必然要经历的阶段。在世界最早的工业化国家英国，由于圈地运动，迫使农民不得不离开自己的家园。农民离开家园和土地之后，面临着越来越难以生存的困境。而此时，其他产业的发展，为他们提供了新的工作机会。

在东亚、日本、韩国等地以及中国的台湾，过去的几十年，都先后经历过自耕农转化为产业工人的历史阶段。在中国内地，只是由于特殊户籍制度的存在，才产生了特殊的“农民工”阶层。

由于中国内地至今没有废止户籍制度，直到2005年，农民工这一群体的绝大多数，没有工会组织，几乎没有任何权益保障，更不能享受因为城市经济发展带来的社会福利。

农民工——中国20世纪末期的特殊群体，他们是城市被雇佣劳动者中工作条件最差、生活环境最苦、收入最低的群体；同时，也是中国产业工人中人数最多的群体。

民工潮，像非洲原野上迁徙的角马群一样，东奔西走。角马是从干旱的地方涌向绿洲，民工是从贫穷的乡村涌向繁华的城市。角马的迁徙是残酷的，大量角马死在迁徙的路上，有的跌倒在炎炎的烈日下，有的淹没在滚滚的激流中，有的被狮子、豹子咬死，还有的被同伴踩死……那悲惨的场景，触目惊心。

农民工向城市的迁徙，同样也是残酷的。所不同的是，角马是随着雨季的变换，在非洲的荒原上漂泊；而农民工进城是为了挣钱，当他们挣足钱之后还要返回自己的家乡。但是，通向城市的道路是曲折的，充满着诱惑和欺诈，甚至血腥。20世纪90年代中央电视台曾经报道过，由于车厢拥挤，有些农民工在河南省境内因挤压而死。这些农民工衣衫不整，背着破烂的行李卷，迈着疲



惫的步伐，满脸焦灼，出现在城市的大街小巷。他们睡的地方透风漏雨，他们吃得清汤寡水，有时只是咸菜就馒头，有时是米饭浇酱油。这种非人的日子终于熬了过来，工钱却遭到老板的克扣，农民工被骗的案件比比皆是，居然惊动了共和国的总理，温家宝总理亲自出面，为农民工讨要工钱。

农民工这一庞大的群体，学者和媒体将其划为边缘人，归入弱势群体。

据新华网报道，2007年我国农村外出就业劳动力达1.26亿人，乡镇企业从业人员为1.5亿人，扣除重复计算部分，2007年农民工达到2.26亿人。很多媒体都说，当前我国的农民工数字已经超过了3亿。

各类克扣、欺压、盘剥、摧残农民工的案件时有发生。尤其山西省黑砖窑事件，更是让人发指。

新世纪以来，农民工问题成为中国最尖锐的社会问题之一。为了解决这一尖锐的社会问题，2006年1月18日，国务院总理温家宝主持召开了关于农民工的国务会议。

这次会议强调：农民工是我国改革开放和工业化、城镇化进程中涌现出的一支新型劳动大军。他们为城市繁荣、农村发展和国家现代化建设做出了重大贡献。会议指出：解决农民工问题，要坚持公平对待，一视同仁；强化服务，完善管理；统筹规划，合理引导；因地制宜，分类指导；立足当前，着眼长远。

会议强调，当前要着力做好以下几个方面的工作：

一、抓紧解决农民工工资偏低和拖欠的问题。严格规范用人单位工资支付行为。严格执行最低工资制度，制定和推行小时最低工资标准。

二、规范农民工的劳动管理。严格执行劳动合同制度。

三、搞好农民工就业服务和职业技能培训。进一步清理和取消各种针对农民工进城就业的歧视性规定和不合理限制。

四、积极稳妥地解决农民工的社会保障。依法将农民工纳入工伤保险范围，抓紧解决农民工大病医疗保障，探索适合农民工特点的养老保险办法。

五、切实为农民工提供相关的公共服务。保障农民工子女平等接受义务教育，搞好计划生育管理和服务，多渠道改善农民工的居住条件。

六、健全维护农民工权益的保障机制，保障农民工依法享有的民主政治权

把农民工推向世界

利，保护农民工土地承包权益。加大维护农民工权益的执法力度。

七、促进农村劳动力就地就近转移。

会议要求各级政府要充分认识做好农民工工作的重大意义，切实加强领导，完善农民工工作协调机制，加快配套政策研究，引导农民工提高自身素质，充分发挥社区管理服务的作用，加强宣传舆论工作，在全社会形成理解、关心、保护农民工合法权益的良好氛围。

2008年2月6日，春节联欢晚会上第一次唱出了《农民工之歌》：

身上沾泥花，脸上挂汗花，为了一个梦，进城闯天下……
你也有思念，我也有牵挂，一年忙在外，谁不想家。
为了咱们父母，为了咱的娃，也为了更多的高楼大厦，
兄弟姐妹把歌儿唱起来，用那汗花擦亮霓虹彩霞。
相信自己的力量，相信未来，我们的人生，一样好年华。

我在这里引述 2006 年国务院关于农民工的会议，回忆 2008 年春节联欢晚会上唱出的《农民工之歌》，是为了提示我尊敬的读者关注年代和时间的变迁。早在那次会议之前，早在农民工的歌声响起之前，那次会议的精神，那首歌曲的韵味，就已经实现和体现于在东方路桥工作的农民工身上了。

国务院关于农民工的会议召开前 10 天，在东方路桥获得“优秀民工”称号的部分农民工，正在泰国观光、考察，集团公司的老总丁新民正在为那一位残疾农民工推轮椅。

之所以有农民工出国观光、考察的事情，是因为东方路桥对优秀农民工实行多年的高额重奖制度。这个高额重奖制度，起源于丁新民创办企业以来关于农民工的三大观念——金字塔理论、一把手工程、绿卡。

且先说绿卡联队评选。

这个名字听起来有些怪。何谓“绿卡”？莫不是有的国家发给外国侨民的



长期居留证？当然不是。它是丁新民创造的一种企业管理办法。为什么以“绿卡”冠名，丁新民解释道：

“这个创意来自国际上通用的红黄绿三色牌。它的核心，是引入激励机制和竞争机制。在几十支民工联队之间展开竞争，通过竞争，优胜劣汰。那些与东方路桥合作得好、业绩突出的联队，就可以拿到‘绿卡’。拿到‘绿卡’的联队，不仅可以常年在东方路桥工作，而且可以获得高额重奖，可以提高工程款的结算比例，可以得到东方路桥从各个方面的帮扶，帮他们致富。那些合作得不太好的，甚至不按东方路桥的规矩行事的，就要对他们实行黄牌警告。个别表现很差的，就要给他们亮红牌，把他们淘汰出东方路桥。”

绿卡联队评选，是“一把手工程”的一项重要内容，所要达到的标准是全面加强民工联队建设，使民工联队在组织建设、制度建设、定额管理、收入水平等方面整体上有很大的提高。还要求绿卡联队的民工素质好，各项制度健全，有一定的施工经验，技术及设备水平较高，能执行定额管理，有较强的安全质量意识，施工业绩和信誉在社会上有一定影响。

绿卡联队评选规则表明，这一座“东方”的“路桥”，并不是随便什么人都可以走得顺、通得过的。它既不是铁饭碗，也不是大锅饭。它是一座通过竞争而走上致富之路的平台。能者多劳，多劳多得，按劳分配，优胜劣汰。

它的高额重奖，实实在在，高得非同寻常，重得出乎意料。在评选中，被评为“十佳”的优秀民工联队负责人，奖以圣达菲小轿车；“十佳”优秀民工参与出国观光考察。

2005年12月5日，东方路桥评选出了“十佳民工联队长”和“十佳民工”。

2006年1月6日，“十佳”即将出游泰国、新加坡、马来西亚前夕，内蒙古自治区副主席郭子明为他们饯行：

“东方路桥是我区迅速成长起来的优秀民营企业，企业领导人坚持以人为本，带领民工实现共同富裕的理想，努力探索有中国特色社会主义新型企业的路子，关心民工，扶持农民工联队的一系列举措，在区内外实属罕见。丁新民总裁亲自带领大家出国考察，这是内蒙古自治区成立以来的第一次，希望大家珍惜这个机会，多看多学，加强交流，为建设和谐内蒙古、富裕内蒙古，做出

更大的努力。”

在这支“十佳”队伍中，那一位腿有残疾的农民工，名叫白进勤。

白进勤发生意外被截肢的第七年，去西安安装了第一副假肢，仅花了70元。后来他又先后换过4次假肢，价钱都低，300元、460元、700元和1000元。2005年，白进勤为东方路桥做了几个工程，生活有了一定改善，就到内蒙古医院第五次更换假肢，这一回他花了4000元。

4000元的假肢，依旧只起支撑作用，行走时间长了也是很难受的。在泰国观光不久，白进勤的那条伤腿就疼痛得难以忍受了。

丁新民发现白进勤总是大汗淋漓，一问，白进勤就说是天太热，其实他是担心自己的不便给大家带来麻烦。可是他的掩饰没能瞒过丁新民那双犀利无比的眼睛。丁新民立刻从兜里拿出2000元，请导游在曼谷买了一辆轮椅。

轮椅很快买来了。

白进勤愣住了，说：“丁总，你这是干甚呀？”

丁新民说：“干甚？让你坐呗，坐上腿就不疼了，好不容易出来一次，咱们就舒舒服服地看看。”

白进勤推辞着：“快别了，我自己能走，坐轮椅还需要人推。”

丁新民一把拉过白进勤说：“别啰唆了，快坐上吧，我推你。”

白进勤推辞不过，只得坐在轮椅上。

丁新民招呼大家往前走，自己推上了轮椅。就这样，东方路桥集团的老总为他的农民工推轮椅。丁新民，把一个肢体残疾的人推到神圣又神秘的国度；丁新民，把一个普普通通的中国农民工推向了世界。

独脚走出了小山村

白进勤的故事，得从陕北米脂县一个小山村说起。陕北米脂，自古以来就是出美女的地方。民间流传谚语：“米脂的婆姨绥德的汉，不用打听不用看。”东汉末年的美女貂蝉，就是陕北米脂县人。米脂县城北20公里，有一个龙镇乡，就是传说中的貂蝉故里。白进勤的老家，就在貂蝉故里几道沟外的小山村里。



小山村叫山硷墁，只有三十几户人家，择山崖畔而居，全村几乎都住在古老的窑洞里。村里也有几座新建的房子，宽敞明亮，那是几年前出门打工挣了钱的人家盖的房子，其中就有白进勤兄弟盖的5间大瓦房。房前脸儿上都贴了白色的瓷砖，白灿灿耀人眼目，这是小村里最讲究的一幢房子。

在这幢房子背后有3间废弃的窑洞，是白家人在20世纪60年代建起来的，说“建”不够准确，因为这3间窑洞是先在崖畔上掏出洞，洞里边盘炕搭灶，然后再用石头土坯砌的房脸儿。

白进勤的童年，就是在这样简陋的窑洞和狭小的院落里度过的。小小年纪的白进勤常常站在崖畔上，看着脚下深深的沟壑忧伤，看着深沟对面的大山叹息，看着瓦蓝瓦蓝的天空遐想。

年幼单纯的白进勤每天都重复着一个梦想，那就是能吃到白面馍。吃到白面馍，就是年年月月喝小米粥，吃着用黑豆做的“钱钱饭”和野菜的孩子梦想。

白进勤上学读书了，他系上红领巾后就又多了一个梦想，梦想着去米脂县城照一张相。后来，他又梦想着走出小山村，梦想着到北京去看天安门……

他的这个梦一直做了50年。他的一条腿丢掉了，变成了残疾人，北京就变得更加遥远。

当白进勤在2006年1月7日早晨站在北京天安门广场上的时候，他激动得泪流满面。他擦一把泪水，站在天安门广场，一会儿，眼前的天安门城楼就模糊起来了；他再擦一把泪水，再看天安门广场，一会儿又模糊起来了。这一天白进勤擦了多少回泪水他自己都说不清楚了。这么多年来，他经历了太多太多的苦难，忍受了太多太多的屈辱。

白进勤第一次走出小山村是在1972年，而一切不幸和苦难似乎从此开始。

这一年白进勤刚刚16岁，学校放暑假了，他决定出门去打工，为自己挣学费。他沿着沟畔的土路走了好久好久才走出大山，然后坐汽车到了延安，没费劲就在一个筑路工地找到一份工作。工作又脏又累，每天干十几个小时，开的工钱不多，可是，能奢望什么呢？顿顿能吃饱肚子，十天半月的还会吃到一顿白面馍，这就使他非常满足了。

一个大灾难的日子，一天一天地向他走来了。