

漫天飞雪的日子

漫天飞雪的日子
一定要约喜欢的人
出来走走
从村子的这头
走到那头
回家后
发现彼此
一不小心就手牵手
走到了白头

作品
陈昂 / ZUOPIN
CHEN ANG



中国出版集团
现代出版社

漫天飞雪的日子／

陈昂作品



中国出版集团
现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

漫天飞雪的日子 / 陈昂著. —北京:
现代出版社, 2016.11
ISBN 978-7-5143-5520-8

I. ①漫… II. ①陈… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第289207号

漫天飞雪的日子

作 者 陈 昂
责任编辑 张桂玲
出版发行 现代出版社
通讯地址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 010-64267325 64245264 (传真)
网 址 www.1980xd.com
电子邮箱 xiandai@vip.sina.com
印 刷 北京兴湘印务有限公司
开 本 710mm × 1000mm 1/16
印 张 17
版 次 2016年11月第1版 2016年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5143-5520-8
定 价 29.80元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载



陈昂：中国“百年新诗”的宠儿（代序）

◎洪烛（中国文联出版社文学编辑室主任）

“漫天飞雪的日子 / 一定要约喜欢的人出来走走 / 从村子的这头走到那头 / 回家后发现彼此一不小心就手牵手走到了白头。”

2015 年的冬季，伴着南方接连不断的大雪，在这冰封的日子里，一首《漫天飞雪的日子》给冬日的人们注入生命的热忱，也让更多人认识到一位年轻的 90 后诗人——陈昂，并因之而看到中国新诗的希望。

冬去春来，回顾中国新诗的百年历程，从胡适、冰心、徐志摩到闻一多、戴望舒，再到北岛、海子、舒婷，诗人们将自己的生命热情注入文字，幻化出妙曼的诗行，引发无数人的共鸣，共同奏响了一曲又一曲华丽的乐章。

孔子有云“不学诗，无以言”。在中国这个古老的国度，长期以来诗歌始终是最为重要的文学形式，并且在接近 3000 年的历史长河中保持着独特的生命力，无论是内容还

是形式，中国的诗歌在改变与被改变之间既保留了自我的本真又与时俱进。它不仅占据着文学领域的重要地位，并且对于后来的各种文学艺术的产生、形成和发展有着重大影响，甚至哺育了其他文学形式的产生。

当我们以诗的眼光来俯瞰整个中国文化，我们兴许会发现在观照、衡量、评价的过程中，诗恰恰是最好的参考标准。从过去到现在，诗歌的优良传统一直没有中断过，而且无时无刻不在发挥着巨大的社会效能，渗透到我们民族的生活、习性和社会意识之中，成为中国文化的聚焦点和象征物。这些诗歌还是华夏儿女成长的最好养料，植根到我们灵魂的深处，塑造着我们的人格与精神。

正如闻一多先生所概括的：“诗似乎也没有在第二个国度里，像它在这里发挥过那样大的社会功能，在我们这里，它就是宗教、是政治、是教育、是社交，它是全面的生活。维护封建精神的礼乐，阐发礼乐意义的是诗。所以诗支配了整个封建时代的文化。”照这样的看法，中国文学史似乎是诗的不断异化与超越，在这个过程中我们体验着不同的文学之美，但它植根于中华文明最肥沃的土地中，只是诗在以不同形式的绽放。

随着信息化浪潮的到来，面对不断涌来的资讯，不少人陷入迷茫与空虚之中，创作者的肤浅与浮躁比比皆是。

碎片化阅读带来了阅读的便捷，却也让人失去了深层次的思考，值得我们警醒。特别是成长中的青少年，低质量的阅读对于世界观与人生观的形成有较大的危害，但是一味地排斥现代科技而寻求复古也是不可取的，在这爱与痛的边缘，如何寻找到一个平衡点显得至关重要。

以陈昂为代表的“春草派诗歌”恰好符合了当前青少年的阅读诉求，没有繁冗的赘述，流行于各种社交平台，却在只言片语间流露着对生命的关切与对人生的思考。这些诗歌创作没有固定的模式，形式多样、各具特色，却清新智慧、唯美有趣，长短交替的诗句间彼此相连、浑然天成。陈昂的诗歌源于生活，源于对生命的尊重和热爱，读陈昂的诗歌如聆听哲人的教诲，读陈昂的诗歌第一遍读到的是词句，第二遍读到的是故事，第三遍读到的是生活。

这让我想起黑格尔的一句话：“诗适合美的一切类型，贯串到一切类型里去。”陈昂的诗歌恰恰具备了这种富于创造性想象的特征，这对于当前青少年的情感表达和陶冶，具有其他媒介形式无法比拟的特殊功能，必然影响着这一代青少年的成长。

著名诗人、中国诗歌学会原会长雷抒雁这样评价陈昂：“这个年近十八的青年，对诗歌如此的挚爱，他的诗小清新大智慧，读来让失眠的人酣睡，让酣睡的人苏醒，让苏

醒的人行动，他是诗歌王国里的王子，精致高贵幽艳，我们相信诗歌王子会给中国新诗开启全新的明天，我们此刻所需做的是期待、期待！”

陈昂出生于1992年，从小就在中国传统文化的洗礼中成长。他的童年阳光欢乐、立志高远，少年博览群书、善思勤勉；他的青年时期英勇浪漫、才情超然……陈昂有一位贤惠的母亲和一位博学的父亲，良好的家庭教育为他的成长注入了深厚的文化内涵；中学时代，他刻苦努力，阅读大量文史哲经类书籍；大学期间，他随导师钻研诗学文献。读万卷书行万里路，他的足迹遍及祖国的名山大川，行走中追问，生活里思辨，这一切都为他的创作提供了源源不断的灵感。

欣闻中国出版集团现代出版社即将出版陈昂的诗集《漫天飞雪的日子》，我非常盼望新书早日问世。我相信这本书会让更多的人体会到生活的诗意与精彩，也会被陈昂诗句里包含的一种温暖、向上、阳光的情怀所感动，唤醒对生活真善美的追求，从而迈向更加充实的人生。

“我的心里有一座城，它白天的时候沉睡，夜晚的时候苏醒。”

陈昂的诗歌会让沉睡的人苏醒，让苏醒的人行动，去追逐自己的理想！



目录

Contents

漫天飞雪的日子 /	001
我在云里追赶月亮 /	002
黑暗里没有影子 /	003
如若来世化作鲜花一朵 /	004
我们把自己关进了手机 /	005
漂亮的人生敢于起航 /	006
谁偷走了北京的月亮 /	007
大河里的故事 /	008
时光的回音如此响亮 /	009
踢走月亮等待天亮 /	010
大鹅的哲学 /	011
用左手抚摸左脸 /	012
摸不着的想念 /	013
一场没有前奏的雨 /	014
苏凡的爱情 /	015
时间你别推 /	016
敲打木鱼的胸膛 /	017
夜幕下的萤火 /	018
流浪者的夜很漫长 /	019

午夜女孩 /	020
自卑者戴着面具约会 /	021
半寐半醒的夜 /	022
寂寞的找不到边的夜晚 /	023
倾斜的秋日 /	024
江湖何处 何处江湖 /	025
梦的颜色 /	026
绝美的风景在崎岖的山巅 /	027
红荷，你送我一弯清波 /	028
你的心里飘着雪 /	029
把小时候穿在身上 /	030
因为懂得所以寂寞 /	031
生活送你一把皮尺 /	032
徘徊的脚掌 /	033
黑夜的拼搏者 /	034
我是那朵最后盛开的彩莲 /	035
太阳的影子是蓝天 /	036
一朵云悄悄飘过 /	037
我的袖口装有星星几颗 /	038
我多想把已逝的时光典当 /	039
来一杯名叫冷漠的饮料 /	040
一匹跨越黑暗的野狼 /	041
捡拾你忽略的美 /	042
命运绝不会亏待了拼搏 /	043
夏日的太阳只需一个 /	044

镜子里的自己多么孤单 /	045
走着走着就单身了 /	046
我的心里有一座城 /	047
拍不出的诗情画意 /	048
热闹的雨总是在路上 /	049
列车上的农民兄弟 /	050
旁若无人的笑才灿烂 /	051
童话般的村庄 /	052
微湖蒙蒙雨 /	053
飞进心灵 /	054
金碗里的单纯与良善 /	055
生活是一个欠抽的陀螺 /	056
风云无情人有情 /	057
我在南极看到好多通往北极的路 /	058
失败是成功的走廊 /	059
童年的梦很长很长 /	060
搞笑 /	061
爱情是一只拥有七色羽毛的飞鸟 /	062
婆媳关系 /	063
做了十四天的梦 /	064
妈妈的肚子是最美的房子 /	065
猴年马月 /	066
我感到我比那头猪还无助 /	067
昨夜，北京下了一场雪 /	068
爱情和婚姻需要彼此珍惜 /	069

爱情里的低头和碰头 /	070
聆听远山的思念 /	071
雪花融化在心尖的瞬间 /	072
假如你选择了梦想 /	073
画出的太阳缺少热量 /	074
阳光赐予我们的温暖 /	075
用舌尖感受雨水的快乐 /	076
顺时针的思想逆时针的生活 /	077
写给未来的自己 /	078
十六岁是个甜蜜的梦 /	079
家乡的庙会 /	080
走走闯闯 /	081
从草原到沙漠的远行 /	082
求签卜卦 /	083
父亲的风采 /	084
未名湖畔的太阳 /	085
胖子日记 /	086
盲童的世界 /	087
伊人伊人 /	088
静爱穿越真爱 /	089
爱或不爱 /	090
爱的思维已短路 /	091
了了了 /	092
通往网吧的小道 /	093
失忆的男孩 /	094

你是我的缘 /	095
生活是一张张的脸 /	096
爷爷对我说 /	097
老婆最漂亮 /	098
毕业了 my 母校 /	099
生命的生命 /	100
酒杯里的三个愿望 /	101
何等风光遍体鳞伤 /	103
告诉我圆圆的月亮 /	104
寂寞的人会感到孤单 /	105
未曾忘记 何谈想起 /	106
三万六千五百个日出的愿望 /	107
爷爷和孙子 /	108
喇叭山庄的思念 /	109
寻人启事 /	110
一团经久不熄的烈火 /	111
绵羊的忧伤和快乐 /	112
花儿花儿听我说 /	113
漂亮的铅笔盒 /	114
影子里的温柔 /	115
一道道忧伤的光 /	116
一站千年 /	117
我的爱情分为两半 /	118
月饼的味道 /	119
我是一朵飞花 /	120

一条裸睡的鱼 /	121
流泪的石头 /	122
睁着眼入睡 /	123
曾经的你我 /	124
香山的枫叶是一艘船 /	125
跟着萤火虫流浪 /	126
牡丹香是个温柔的姑娘 /	127
为你写诗 /	128
蒙了尘的爱情 /	129
恋爱是一方永不停歇的温泉 /	130
月姑娘的容颜 /	131
谁偷走了我的诗 /	132
拐角处的玫瑰 /	133
寂寞来敲门 /	134
太阳背后的星星 /	135
求知先锋 /	136
爱情琥珀 /	137
爱情也会流眼泪 /	138
失忆的尽头是回味 /	139
自己的节奏和向往 /	140
上帝告诉我们的道理 /	141
素描名媛 /	142
语言的魅力 /	143
有时高度是一种距离 /	144
微微一笑 /	145

善念 /	146
不是懒是留恋 /	147
喜欢你的简单 /	148
继续起航 /	149
生活源自无数个瞬间 /	150
讲演 /	151
乞儿 /	152
这是个愁人的季节 /	153
静静地静静地 /	154
孩子如果淘气 /	155
抓不住的滋味 /	157
诗人告诉你 /	158
清醒 /	159
天亮的一瞬 /	160
且行且珍惜（一）/	161
且行且珍惜（二）/	162
一个人的生活一群人的世界 /	163
你的背包流眼泪 /	164
给幸福一个依靠 /	165
一颗石子的盼望 /	166
我来自偶然 /	167
微湖湿地的痴呓 /	168
丁香的忧伤 /	170
一片落叶的叹息 /	171
生活的俘虏 /	172

思乡是从陌生到熟悉的忍让 /	173
有爱的世界天不黑 /	174
兔子与明月 /	175
雪犬 /	176
雪之美 /	177
你的歌声 /	178
以梦为马 /	179
永恒和瞬间 /	180
窗帘上的绿蛾 /	181
不要遗失了沙漏里的时光 /	182
彷徨的路上 /	183
守护它的日子总比一个人好过 /	184
愚不可及的爱恋 /	185
左岸右岸心里心外 /	186
为爱痴迷 /	187
我想我想 /	188
流沙有爱 /	189
遥望古老的村庄 /	190
岁月的银河 /	191
静静的夜 /	192
一颗心悄悄地聆听 /	193
我不知道你的咖啡什么滋味 /	194
听一个小女孩说 /	195
爱上了一个人独唱 /	196
晨钟暮鼓的歌声 /	197

我和你忽远忽近 /	198
我到底装得像不像 /	199
夜的安详 /	200
两个世纪一个人 /	201
一万年后 /	202
来自远方的毛毛雨 /	203
最爱那充满沧桑的莫名其妙 /	204
爱在心底口难开 /	205
有梦就有希望 /	206
写给我失恋的影子 /	207
天若有情天亦老 /	208
埋葬爱情 /	209
爱的离骚 /	210
怦然心动的烂漫 /	211
一抹少女的红妆 /	212
写给迷恋游戏的你 /	213
完美主义 /	214
思者踱步 /	215
谁知道凌晨五点钟的空气 /	216
神奇的笔 /	217
凝眸 /	218
梦境 /	219
画一个幼稚的圈 /	220
听一个诗人的说唱 /	221
儿时的梦 /	222