

上海市中医文献馆 组编

海派中医流派传承系列

海派中医

董氏儿科

主 编 王霞芳 倪菊秀 董幼祺
副主编 封玉琳 李 战 董继业

董氏儿科历史渊源悠久，至今历经七代，第四代传人董廷瑶被全国中医儿科界誉为当代中医儿科之泰斗，是董氏儿科的真正奠基人。董廷瑶的代表性传承人王霞芳、倪菊秀、董幼祺均为中医英才，传承与发扬光大了董氏儿科的学术。董氏儿科在诊疗小儿厌食症、婴儿功能性呕吐、小儿高热惊厥、脚气型泄泻、过敏性紫癜等方面疗效突出。

上海科学技术出版社

海派中医流派传承系列

上海市中医文献馆 组编

海派中医董氏儿科

主 编 王霞芳 倪菊秀 董幼祺

副主编 封玉琳 李 战 董继业

上海科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

海派中医董氏儿科 / 王霞芳, 倪菊秀, 董幼祺主编.
—上海: 上海科学技术出版社, 2018.1

(海派中医流派传承系列)

ISBN 978-7-5478-3756-6

I. ①海… II. ①王… ②倪… ③董… III. ①中医
儿科学—中医流派—上海 IV. ①R272

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 267139 号

海派中医董氏儿科

主编 王霞芳 倪菊秀 董幼祺

上海世纪出版(集团)有限公司 出版、发行
上海科学技术出版社

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235 www.sstp.cn)

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 22 插页 4

字数 300 千字

2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5478-3756-6/R·1483

定价: 48.00 元

本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题, 请向工厂联系调换

编委会



主 编 郑 锦 颜德馨 石仰山 沈自尹

执行主编 严世芸

顾 问 朱南孙 蔡小荪 陆德铭 陈汉平

施 杞 夏 翔

编 委 (按姓氏笔画排序)

王文健 王松坡 王霞芳 方松春

石印玉 严隽陶 李飞跃 沈卫东

张怀琼 陆金根 柏连松 徐 燕

黄素英 董 莉 虞坚尔 裴 建

颜乾麟

编写办公室 王春艳 张 利 聂爱国



编委会

主 编 王霞芳 倪菊秀 董幼祺

副主编 封玉琳 李 战 董继业

编 委 (按姓氏笔画排序)

丁惠玲 许 莉 李 华 李一凡

吴岚莹 何 媛 汪永红 沈佳颖

陈 雯 陈伟斌 林 洁 林外丽

罗春蕾 侍鑫杰

内容提要



董氏儿科历史渊源悠久,至今历经七代,第四代传人董廷瑶被全国中医儿科界誉为当代中医儿科之泰斗,是董氏儿科的真正奠基人。董廷瑶的代表性传承人王霞芳、倪菊秀、董幼祺均为中医英才,传承与发扬了董氏儿科的学术,尤其是临床的宝贵经验,疗效显著,享誉盛名,患者慕名而来,摩肩接踵。

本书共分为三个部分:上篇渊源与发展,主要讲述董氏儿科的渊源以及董氏儿科代表人物事略;中篇学术与临床,从学术思想、临床经验、用药特色及验方、经典医案、医话心得、流派优势病种等方面系统总结董氏儿科的理论、诊治经验、用药特色;下篇介绍董氏儿科流派发展与创新等内容。

本书可供中医临床医师、中医院校师生以及中医爱好者参考阅读。



中医药是我国劳动人民在几千年生产、生活实践,以及与疾病做斗争的过程中逐步形成并不断丰富发展起来的医学科学,为中华民族的繁衍昌盛做出了重要贡献。新中国成立,特别是改革开放以来,党中央、国务院高度重视中医药工作,2009年《国务院关于扶持和促进中医药事业发展的若干意见》出台,为中医药学术的继承、创新和发展迎来了千载难逢的机遇。

近代以来,随着商品经济的快速发展,上海成为东西方文化汇聚、碰撞、融合之地,海派中医应运而生。各地医家纷纷踏入上海,在西方医学冲击、疾病谱不断变化的历史背景之下,他们坚持开放,勇于创新,博采众长,敢为人先,吸纳新知,兼容中西,不断发展变化,在全国率先兴办满足不同需求的医疗机构,开展多种模式的中医教育,组织影响广泛的中医社团,创办形式多样的报纸杂志。他们在有效地丰富、拓展中医医疗和教育的实践基础上,进一步传承和发展了中医的学术理论,形成了各自独特的学术思想和诊疗方法,从而产生了大批的名医和名著,上海呈现出名医荟萃、流派纷呈、百家争鸣的空前盛况。据不完全统计,20世纪三四十年代,上海中医各科流派已多达50余家,伤科八大家、妇科八大家及内、外、儿、针、眼、喉等一大批社会公认的流派皆独具特色,疗效突出,家喻户晓,影响深远,共同促进了上海近代中医学术的繁荣和临床优势的发挥。

海派中医既是海派文化的重要组成部分,也是我国近代中医学史上的一枝奇葩,异彩纷呈,在我国中医药学的发展历史中占据着重要地位。

新中国成立后,上海的中医药事业得到了长足发展,在中医药继承与创新、中医医疗服务、科研教育、适宜技术推广应用、中西医结合研究、中药新药研发、中医药国际交流合作等领域取得了丰硕成果。但由于各方面原因,中医流派传承没有得到应有的保护和发展,三分之一流派销声匿迹,三分之一面临

乏人乏术、优势淡化的困境，流派传承形势严峻。

为进一步发挥中医药在促进上海经济社会发展和医药卫生事业发展中的重要作用，全面加强中医药工作，开创上海中医药事业全面、协调、可持续发展的新局面，上海市人民政府于2010年出台了《关于进一步加快上海中医药事业发展的意见》，意见明确提出实施“海派”中医流派研究工程，以在上海市具有重要影响和良好基础的若干中医流派为重点，开展以中医理论研究为核心，以继承发扬中医学术经验和诊疗技术为目标的中医流派继承研究，重塑“海派”中医辉煌。2011年上海市中医药发展办公室启动“海派中医流派传承工程”并试点启动顾氏外科、石氏伤科流派传承基地建设，2012年正式启动丁氏内科、张氏内科、颜氏内科、蔡氏妇科、朱氏妇科、董氏儿科、徐氏儿科、魏氏伤科、丁氏推拿、陆氏针灸、杨氏针灸、夏氏外科、恽氏中西医结合等13家流派传承基地建设项目。三年建设期间，15家流派基地积极工作，挖掘整理流派家底，梳理流派学术脉络，积极开展临床优势病种研究，建设流派网站或信息数据库以加大宣传推广，一批后备梯队人才脱颖而出，一批行之有效的特色技术和研究成果得到推广应用。通过建设，海派中医学术底蕴日渐深厚、特色技术更加鲜明、临床疗效显著提高、中医人才梯队完善、群众影响广泛，体现海派特点、时代特征、上海水平的中医药学术传承与创新基地初见成效，正焕发出勃勃生机。

海派中医流派传承工程，开创了全国中医学术流派传承的新起点，为全国地域性流派传承研究提供了可供借鉴的思路和实践经验。

“海派中医流派传承系列”丛书编写工作是对海派中医流派传承工程阶段性建设成果的系统梳理和总结凝练，将全方位展示各流派的历史文化、传承脉络、学术思想、临证经验、特色技术、医德医风、当代发展，力求体现海派中医流派的鲜明特质和深厚内涵，为中医药学术传承、文化弘扬、临证实践提供综合的具有系统性、创新性的史料和学术资料。当然，这一工作只是落实流派传承创新各项举措的第一步，海派中医流派的传承发展内涵丰富，需不断加以完善和提高，是一个漫长而艰巨的过程，不可能一蹴而就，需要同道们齐心协力、长期关注，各方也需不断扶持投入，还要与当代的中医药教育、人才培养、临床实践、文化宣传、传承模式创新紧密结合。中医药流派传承必须要跨越以往单一的家族传承、师徒授受模式，迈向更加广阔的发展领域。在新的时代背景下，

这些都需要我们有更加深入的思考、科学的规划,一步步地向前推进。

本丛书的编写得到了丛书编委会各专家的鼎力支持,同时也凝聚了各分册作者的辛勤汗水、聪明才智和历史使命,在此对他们致以深深的谢意!由于时间仓促,丛书有疏漏和不妥之处在所难免,还请各位同道、读者批评指正,以便再版时修订完善。

“海派中医流派传承系列”丛书编委会

2014年11月

序 言



恩师董廷瑶教授(1903—2002),首批上海市名中医,全国首届500名老中医药专家学术经验继承工作指导老师之一,享受国务院特殊津贴。出生于浙江鄞县(今宁波鄞州)南乡董家跳村的中医世家,为第四代传人。自幼天资聪颖,经史医籍悉皆熟读背诵。为继承家学随父侍诊学医,严父督教3年尽得真传。17岁时父病仙逝,即承亡父遗志,悬壶独立应诊。又虚心求教于医界前辈,博采众方,既精于儿科,又旁及内科、妇科,临诊潜心诊治,常获佳效,医名日盛,求诊者摩肩接踵,享誉宁波城乡。

1937年抗日战争期间,董师避难来沪,继续开业悬壶济世。后被聘为上海市静安区中心医院中医科主任,兼儿科主任,精通医术,药到病愈,诊务繁忙,应接不暇,名扬沪上城乡。1980年市卫生局为振兴中医,重建上海市中医文献馆,董师以八旬高龄,被聘为上海市中医文献馆馆长、上海市中医门诊部顾问等职。上任即努力恢复停止10余年的文献研究工作,聘请名老中医任馆员,立即创办上海市中医研究班为中医事业培养高层次人才。这些人才学成后大多成为各级医院中医科主任。董师又见中医儿科队伍薄弱,后继乏人,特召集上海市静安区中心医院和上海市中医门诊部的门生,即以倪菊秀、宋知行、王霞芳等原中医儿科学子组成董氏儿科继承组,每周一次小讲课,重点讲授董师数十年积累的宝贵临床经验,终于培育出上海市海派中医董氏儿科流派传承研究基地的三位代表性传承人:上海中医药大学附属市中医医院的王霞芳,上海市静安区中心医院的倪菊秀,宁波市中医医院的董幼祺。

董师从事中医工作80余年,以其学识渊博,医术精湛,医德高尚,救治危重患儿无数,被尊为当代中医儿科泰斗。

本书为“上海市中医药三年行动计划项目海派中医研究基地董氏儿科基地”研究成果之一,编著者均为董氏儿科门人。全书共分上、中、下三部分,其

中上篇较为系统地整理了董氏儿科传承谱系、发展脉络等概要情况，中篇阐述了各主要传承人的学术思想、临床经验、用药特色及验方、经典医案、医话心得、流派优势病种，下篇为近年来董氏儿科发展与创新等相关内容。

本书的编写自 2016 年底启动，耗时 1 年终于付梓，总结了董氏儿科的学术思想及临床特色。本书的出版要感谢每一位参编人员，他们在繁忙的医、教、研工作之余坚持编写，感谢他们的辛勤劳动及兢兢业业、一丝不苟的奉献精神，感谢他们为董氏儿科学术思想的弘扬所做出的贡献！

本书的出版对董氏儿科流派的传承与发展意义重大，董氏门人将为进一步弘扬光大传统中医特色而不懈努力！

王霞芳

2017 年 8 月

目 录



上 篇

渊 源 与 发 展



第一章 流派渊源 / 2

第二章 流派人物 / 10

第一节 董廷瑶 / 10

第二节 王霞芳 / 12

第三节 倪菊秀 / 14

第四节 董幼祺 / 16

中 篇

学 术 与 临 床



第三章 学术思想 / 20

第一节 董廷瑶学术思想 / 20



第二节 王霞芳学术思想 / 67

第三节 倪菊秀学术思想 / 70

第四节 董幼祺学术思想 / 76

第四章 临床经验 / 90

第一节 董廷瑶临床经验 / 90

第二节 王霞芳临床经验 / 133

第三节 倪菊秀临床经验 / 149

第四节 董幼祺临床经验 / 173

第五章 用药特色及验方 / 185

第一节 董廷瑶用药特色 / 185

第二节 王霞芳用药特色 / 197

第三节 倪菊秀用药特色 / 199

第四节 董幼祺用药特色 / 203

第六章 经典医案 / 209

第一节 董廷瑶医案 / 209

第二节 王霞芳医案 / 252

第三节 倪菊秀医案 / 259

第四节 董幼祺医案 / 263

第七章 医话心得 / 273

第一节 董廷瑶医话心得 / 273

第二节 王霞芳医话心得 / 284

第三节 倪菊秀医话心得 / 291

第四节 董幼祺医话心得 / 295

第八章 流派优势病种 / 300

第一节 小儿厌食症 / 300

第二节 婴儿功能性呕吐 / 304

第三节 小儿高热惊厥 / 306

第四节 脚气型泄泻 / 307

第五节 过敏性紫癜 / 311

下 篇

现 状 与 创 新



第九章 流派发展与创新 / 318

第一节 上海中医药大学附属市中医医院总基地 / 318

第二节 上海市静安区中心医院分基地 / 323

第三节 宁波中医院分基地 / 326

附 董氏儿科大事记 / 329





上篇

渊源与发展



第一章 流派渊源

董氏儿科历史渊源，至今历经七代，其医术名蜚海内外，特别是第四代传人董廷瑶被誉为当代中医儿科之泰斗。他在 80 多年的中医临床数百万人次的从医生涯中，为中医事业发展，为广大儿童的身心健康，建立了卓著的功绩，是董氏儿科的真正奠基人。

浙东水乡钟灵毓秀，自古名人辈出，位于宁波市鄞州区最南端的姜山镇董家跳村，南濒四明山余脉，北枕阡陌纵横，一条奉化江支流蜿蜒穿梭而过，环境优美，处处透露出一派江南水乡的灵秀之气。董氏儿科就是起源于“董家跳”。说起董家跳，历史非常悠久，在 2008 年第三次全国文物普查野外调查中，考古工作者成功勘察了董家跳遗址，采集到史前稻类、木炭、石斧、陶片等文物，经鉴定，距今大约 5 000 年。而“董家跳”村，原先不用此名，据说过去村里的范家女儿招了 3 个董家的男子做女婿，后来由于范家逐渐衰落，而董家家族不断壮大，董家人认为董家的发展是“跳”进范家的原因，因而名其村为“董家跳”，一直沿用至今。

考查清乾隆四十八年(1783)所作《传家之宝》的董氏家谱，董氏儿科可追溯到董云岩(1798—1876)。据家谱所述，云岩系出名宗，代传望族，为人刚方，秉性孝友，治田尽职，兼以酿酒，并能医治病，惠及乡里。可见董氏儿科已起源于此。

云岩之子董丙辉(生、卒无从考证)，家谱记载其品重儒林，名誉乡里，早能勤学，壮岁兼医，得范公之要术，长桑授灵异之方，扁鹊妙药，因之不但善治内妇，更专儿科，在当地及周边颇有名望，每日求诊者络绎不绝，为董氏儿科的发展打下了良好的基础。

丙辉之子，董水樵(1857—1920)，字乾增，号质仙，堂名四勿轩，户名“隆盛

房”，家谱记述：“志在岐轩，功深《灵》《素》，橘井之深，杏仁之精，芳名远播。”在民国《鄞县通志》（第四文献第一册，甲编上人物一）中亦记其名，并注释：其以儿科名其学，受自父丙辉而加精研，察食指关纹，即能知所受病，方宗叶天士，明其医理医术。

董水樵初受训于丙辉公，旋游学于同邑儿科前辈石霖汝之门，以其勤学苦研，尽得父辈与石氏之心传。尝谓为医者必深究《内》《难》《伤寒》诸经典之旨，而对诸家学论，庶可取长补短，融会贯通。故其处方用药，崇古而不泥，应温则温，应凉则凉，不惑于一家之见而墨守成规。

水樵公以小儿痘、疹、惊、疳四大要症为擅长，如对天花的辨治研究更切，认为天花之治应着重于气、血、水、火四字，审其顺逆虚实，以解毒化毒，救偏制胜为其要图。他认为盖痘之发也，以血化为水，水化为脓；若脓已成，则毒尽化，此时尚饮食如常，诸事皆吉，即可无忧。此譬若豆之茁长然，必赖阳光之火以煦之，阴寒之水以濡之，始克成实，是即“阳生阴长”之《经》旨也。夫痘毒之起，从至阴以达阳，藉身中气、血、水、火领载充长，必须苗而秀，秀而实，而后毒始外泄，元气内返，斯无变症，倘有变挟，要在医者详辨而善治之。并明确指出：痘之将发，类似伤寒，壮热憎寒，身痛头疼；唇红腔赤，呵欠惊惕，卧则不安。若耳后起红筋，中指、鼻尖、耳、尻骨冷，颈项有核起者，名曰“痘彩”，此皆为出痘之先兆。并明确指出痘症与五脏的关系，认为痘是自里达外，由深及浅始于肾而至肝、至心、至脾，络而及肺。如病在心，则舌上可见黄、赤、红、白、黑等苔；心不宜病，病则胃不开；又一时单声哑者，乃少阴心血不能上荣于舌，名曰“瘖瘕”。眼闭为肝病；肝宜病，若肝不病，反为不灵，故云：“肝病心不病，自然安；心病肝不病，还气复血尚未定（十二日还气，十四日复血）。”唇之四周，乃脾部位；凡痘起浆，其色应白，灌脓后，自由变黄，至人九日之间，若浆色不黄，是脾病也，名为“发脾传胃”，则谷气伤可以致死。鼻为肺窍，痘出时鼻流鼻涕者，是肺不病；如见干黑而声哑，是为肺燥。肾病则耳不闻，主浑身生黑疔，或发紫疱。此痘与五脏病变之大概。

至于痘之顺逆，认为顺者一日如麻，二日如栗，三日如痘，四日要出齐，五日要圆浑，六日要起浆，七日要浆足，八日要老浆，九日要回头，十一日要渐渐收靥落痂，为此按期收功，是为正常。总之痘之顺者要出尽，要起发，要浆足，要靥厚也。视其症见颗粒稀而分明，能出到脚心，精神如常，睡卧安宁，饮食频