



RENWEN SHEHUI KEXUE GAILUN

人文社会科学概论

Renwen Shehui Kexue Gailun

(第四版)

彭新武 ○ 主 编

陈晓龙 周世兴
刘东建 ○ 副主编



首都经济贸易大学出版社
Capital University of Economics and Business Press

RENWEN SHEHUI KEXUE GAILUN



人文社会科学概论

Renwen Shehui Kexue Gailun

(第四版)

彭新武 ○ 主 编

陈晓龙 周世兴 刘东建 ○ 副主编



首都经济贸易大学出版社
Capital University of Economics and Business Press

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

人文社会科学概论/彭新武主编. —4版. —北京:首都经济贸易大学出版社, 2017. 5

ISBN 978 - 7 - 5638 - 2639 - 1

I. ①人… II. ①彭 III. ①人文科学—概论 ②社会科学—概论 IV. ①C

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 082628 号

人文社会科学概论(第 4 版)

彭新武 主编

陈晓龙 周世兴 刘东建 副主编

责任编辑 晓 地

封面设计



砚祥志远·激光照排

TEL: 010-65976003

出版发行 首都经济贸易大学出版社

地 址 北京市朝阳区红庙(邮编 100026)

电 话 (010)65976483 65065761 65071505(传真)

网 址 <http://www.sjmcb.com>

E-mail publish@cueb.edu.cn

经 销 全国新华书店

照 排 北京砚祥志远激光照排技术有限公司

印 刷 北京市兴怀印刷厂

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32

字 数 281 千字

印 张 11.5

版 次 2006 年 8 月第 1 版 2009 年 9 月第 2 版

2013 年 1 月第 3 版 **2017 年 5 月第 4 版**

2017 年 5 月总第 10 次印刷

印 数 31 001 ~ 35 000

书 号 ISBN 978 - 7 - 5638 - 2639 - 1/C · 132

定 价 27.00 元

图书印装若有质量问题,本社负责调换

版权所有 侵权必究



前 言

当代中国正在进入全球化的新时代,社会发展的复杂化,高等教育的大众化,学生需求的多样化,对高校提出了新的要求和挑战。如何使大学生在求学期间能够全面和健康地发展自己的政治素质、道德情操、专业素养、人生态度和审美能力;如何为中国特色社会主义培养合格建设者和可靠接班人,成为高等学校亟待解决的一个重要问题。而人文社会科学既是知识体系,又是价值体系,在改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践中、在人才培养的过程中发挥着重要作用。

坚持和发展中国特色社会主义,建设面向现代化、面向世界、面向未来,民族的、科学的、大众的社会主义文化,必须大力发展人文社会科学,进而使之更好地发挥认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的重要功能。在我国,党和国家领导人历来高度重视人文社会科学的繁荣发展,强调要充分发挥人文社会科学的重要功能,特别是在育人方面的重要作用。因此,高等学校的重要使命之一就在于充分利用学科和人才优势,发挥人文社会科学的育人功能,指导大学生去构建完整丰盈的精神世界,探索浩瀚智慧的知识世界,创造和谐充实的生活世界,从而在复杂变化的现实环境下充满信心地开创富有意义的人生。

与当今学科林立的局面不同,在人类社会的早期,各种知识是融为一体的,人类的知识是一个“有机的统一体”。在中国早期文献中就有这样的记载:“观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下。”这里的“天文”是指自然秩序;“人文”是指人事条理。观天文,以察时变,说到底是为了使人适应这种变化,以寻找应付对策;观人文,以化成天下,也就是按照人的需要和利益,改变天下事物。这种寻求天与人的统一之道构成了中国古代知识体系的一个显著特点。



同样,在古希腊时代,各种科学也以这种未分化的形态蕴涵在哲学母体之中,哲学更多地被当作“知识的总汇”。只是到了近代社会,随着人们对外部世界的经验、知识的日益丰富、系统,各门具体科学才纷纷从哲学母体中独立出去,各种学科之间的分立才成为一种普遍现象。当今社会普遍存在的一系列名目繁多的自然科学和人文社会科学门类及其相应的专业人士就是这种学科分化、分立的产物。

这种学科分化、分立的状况无疑具有两面性:一方面,这种分立使各门学科之间的交流与沟通显得日益困难,对于知识发展和解决问题也是极为不利的,因为我们当今所面临的问题都是综合性的,需要各种专业人士进行通力合作才能解决;另一方面,这种分立在一定程度上是人类认识发展和社会进步的表征,正是这种学科的分立,使人类各门具体的科学知识日益系统化和专业化。

学科的分类问题在当今是一个众说纷纭的领地。一般而言,我们可以将人类的知识体系分为三个大类:哲学、自然科学和人文社会科学。自然科学是研究自然现象及其本质属性和运动规律的科学;人文社会科学是研究人类社会及人的精神、文化艺术的科学;而与以自然界和人类社会的某一方面为对象的各种自然科学和社会科学不同,哲学研究的是整个世界(包括自然界、人类社会以及人的思维),是一种理论化、系统化的世界观。因此,哲学构成了整个人类知识的基础,它渗透在各种自然科学和人文社会科学之中。爱因斯坦说:“如果把哲学理解为在最普遍和最广泛的形式中对知识的追求,那么,哲学显然就可以被认为是全部科学之母。”

人类文明的进步为人文社会科学的发展提供了前提条件,而人文社会科学的发展又为人类文明的进步提供了思想指导。就人文社会科学而言,它实际上是所有人文科学和社会科学的总称。虽然我们常常将二者做出区分——人文科学旨在涵养人的精神、提高人的素质、保存和弘扬优秀传统文化;而社会科学则重在对社会发展规律的认识、解决社会问题、促进社会发展。但是,在学术研究和科学活动中,二者实际上是无法截然分开的。因为人是社会的人,人类精神文化活动就是在社会场景中展开的,本身就是一种社会现



象;同时,社会现象又源于人类精神活动的创造,人文现象与社会现象都是由人、人的活动以及活动的产物构成的。因此,人文科学与社会科学的研究对象是同一个社会生活整体,它们从不同的侧面以不同的方式反映了同一社会生活,二者相互补充、相互渗透和相互影响。正是这种水乳交融的紧密联系,才使人们常常把人文科学与社会科学统称为人文社会科学。

当今世界,科学技术迅猛发展,在给我们带来巨大经济效益的同时,也产生了一系列的问题,如环境污染、温室效应、臭氧层破坏、核威胁、能源危机、克隆人和病毒袭击等。解决这些问题绝不仅仅取决于科技本身,而更多地取决于科技如何与人文相结合,取决于若干学科的科研人员的通力合作,取决于从事科技的人、决策者、相关者的思想。只有综合运用自然科学和人文社会科学的知识以及先进的技术手段,加强对整个人类社会的必要干预和调控,才能找到解决这些重大难题的最佳方案。因此,人文社会科学知识的学习和人文精神的培养,对于学习和从事自然科学、工程技术的人士而言,就显得尤为迫切和重要。

就提高学生的综合素质而言,人文社会科学知识的学习无疑是一条重要的途径。作为社会主义的未来建设者,大学生必须拥有广阔的专业知识背景和深厚的人文社科素养。大量事实表明,人文社科知识越深厚,其融会贯通的能力就越强,就越容易走在科学的前沿。爱因斯坦说得好:物理给了他知识,艺术给了他想象;知识是有限的,文学艺术对启迪思维的作用则是无限的。

更重要的是,理工科大学生学习人文社会科学知识有助于培养他们勇于实践、勇于创新的精神和坚忍不拔的品格。对当代大学生来说,他们面临的是知识与科技不断创新的知识经济时代,而创新精神的培养,需要人文素质教育与科学教育的有机融合。理工科大学生是未来科技工作的生力军,只有使他们在现代化建设中自觉地把从事科技工作同人类的命运、前途、未来和社会经济的发展结合起来,才能使他们认识到科学技术的生命意义和社会价值。

总而言之,人文社会科学是人类认识、改造世界和完善自身的锐利思想武器,是推动历史发展和社会进步的强大精神力量,更是



大学生全面发展、健康成长的源头活水。作为一名新时代的大学生,我们不但应该掌握先进的科学技术知识,还应着力提高自身的全面素质,尤其是要加强自身的人文素质,培养杰出的创新精神和高尚的敬业精神。只有这样,才能成为改革开放和社会主义现代化建设急需的有用之才。

在当下,关于人文社会科学的划分,同样是一个充满意见分歧的领地。按照1980年版《美国百科全书》的划分,人文科学包括建筑学、美术、舞蹈、戏剧、历史、语言文学、音乐、哲学和神学等,社会科学包括人类学、经济学、历史学、政治学、心理学、社会学、精神病学、宗教学、精神学、思维学、文字学、语言学、艺术学和管理学等。而联合国教科文组织出版的《社会科学和人文科学研究中的主要趋势》则把语言学、人类学、历史学、艺术及艺术科学、法学和哲学划归为人文科学,而将社会学、政治学、心理学、经济学和人口学划归为社会科学,等等。2012年5月由高等教育出版社出版的教育部马克思主义理论研究和建设工程重点教材《马克思主义与社会科学方法论》一书指出:“当前中国的人文社会科学包含哲学、文学、史学、经济学、法学、管理学、教育学、艺术学等学科门类,涵盖了数十个一级学科和二级学科。它们与工学、理学、医学、农学和军事学等一道构成了当前我国的学科门类体系。”

本书的编写无意于对学科分类的问题做出澄清,只是根据当代大学生的特点,选择了与其密切相关的一些主要学科进行介绍。我们的目的不仅是要人们了解和掌握各门人文社会科学的基本原理和基本知识,而且还要使人们充分了解各分支学科的前沿理论。此外,我们在编写过程中,在保持学科知识的系统性和前沿性的同时,适当增添了各学科的相关“典故”与“趣闻”,以增强趣味性;同时为帮助有兴趣进一步了解本学科内容的读者,我们在每章后面精选了有关的著作。因而,本书不仅可以作为大学生学习人文社会科学知识的通识课教材,也可以作为广大人文社会科学爱好者的普及读本。本书的结构体系和具体写作分工如下:

第一章哲学:智慧的探索(中国人民大学,彭新武)

第二章宗教学:神圣之域的理性探知(西北师范大学,王惠民)



第三章伦理学:求善之学(中国传媒大学,刘东建)

第四章心理学:思想和行为的认识之路(西北师范大学,侯志峰)

第五章文学:灵魂的苦旅(西北师范大学,辛亚民)

第六章美学:生命的诗化阐释(北京第二外国语学院,刘俐莉)

第七章历史学:时空中的生命观照(西北师范大学,李军)

第八章政治学:道恰政治、泽润生民之学(中国传媒大学,刘东建)

第九章经济学:经世济民之学(中国人民大学,张建君)

第十章法学:正义与权利之学(中国政法大学,袁国际)

第十一章社会学:治乱兴衰之学(中国人民大学,免平清)

第十二章管理学:科学与艺术的统一(中国人民大学,彭新武;
西北师范大学,任文启)

第十三章人文社会科学研究方法(河西学院,宁军;华侨大学,
周世兴)

第十四章人文社会科学发展趋势(华侨大学,周世兴)

由于人文社会科学内容博大精深,知识包罗万象,加上编者学识有限,见识浅陋,因而缺点、错误在所难免,欢迎广大读者批评指正,以便今后进一步完善。

为方便教学,本书备有课件,有兴趣的教师可登录首都经济贸易大学出版社网站下载。

本书在编写过程中,参考了许多专家、学者的研究成果,在此表示感谢。



目 录

第一章 哲学:智慧的探索	1
一、哲学的意蕴	2
二、哲学的功用	15
三、哲学的基本问题和派别划分	21
第二章 宗教学:神圣之域的理性探知	27
一、宗教学界说	28
二、宗教是什么	31
三、宗教与社会文化	34
四、宗教的历史形态	39
五、宗教冲突与宗教对话	48
第三章 伦理学:求善之学	55
一、什么是伦理学	56
二、中西伦理思想的发展	59
三、伦理学的基本内容及其与相关学科的关系	63
四、伦理学的新发展	68
第四章 心理学:思想和行为的认识之路	75
一、心理学的渊源和产生	76
二、心理学的基本问题	79
三、心理学的研究方法	89
四、心理学的历史和发展	92
第五章 文学:灵魂的苦旅	105
一、文学的本质	106
二、文学的社会功能	112



三、文学作品的类型	116
四、文学的创作与接受	123
第六章 美学:人类生命的诗化阐释	129
一、审美活动与美	130
二、美学的建立	137
三、美学研究的基本问题	145
第七章 历史学:时空中的生命观照	153
一、历史学的意蕴	154
二、历史学的研究对象、基本问题 and 研究方法	156
三、历史学的功用	165
第八章 政治学:道恰政治,泽润生民之学	175
一、什么是政治学	176
二、中西政治思想的发展	178
三、政治学的主要内容与基本问题	182
四、政治学的新发展	190
第九章 经济学:经世济民之学	199
一、经济学:“沉闷的科学”	200
二、经济学:悠久的历史	203
三、经济学的学科分类	207
四、经济学的基本理论	209
五、经济学的新发展	215
第十章 法学:正义与权力之学	223
一、什么是法学	224
二、法学的流派及体系	227
三、法学的基本问题	236
四、法学新发展	244
第十一章 社会学:治乱兴衰之学	251
一、什么是社会学	252
二、社会学的功能	257
三、社会学的基本问题 and 研究的主要内容	260
四、社会学发展简史及主要理论流派	267



五、社会学研究方法	281
第十二章 管理学:科学与艺术的统一	285
一、现代管理的理论演绎	286
二、组织设计与组织行为	294
三、战略与决策	300
四、竞争优势与价值创造	306
第十三章 人文社会科学研究方法	313
一、学习科学研究方法的意义	314
二、人文社会科学研究方法与自然科学研究方法的 差异	316
三、人文社会科学研究方法与自然科学研究方法的 一致性	320
四、人文社会科学一般研究方法与具体研究方法	323
第十四章 当代人文社会科学发展趋势	337
一、高度分化与高度综合协同发展,新兴学科不断 涌现	340
二、基础性研究和应用性研究紧密结合,应用性研究 比重加大	344
三、市场化趋势明显加强,研究模式愈益多元化	346
四、全局性研究与局部性研究紧密结合,整体性研究态 势增强	348
五、科学精神与人文精神高度融合,更加关注人的解放 和发展	348
六、人文社会科学与自然科学紧密联盟,东西方文化互 补日趋活跃	350



第一章 哲学： 智慧的探索

哲学具有一种乐趣，哪怕是形而上学的海市蜃楼也有它引人入胜的魅力，这是每一个学者都领悟到的，虽然物质生活令人不愉快的必需品，会把它从思辨的天堂拉回到经济上利害冲突、患得患失、熙来攘往的生活中来。我们大多数人都知道在“生命之夏”中有某种黄金时代，那时候哲学事实上是被柏拉图称之为的“那种可爱的娱乐”；那时候爱好相当难以捉摸的真理，无可比拟地比肉欲的享受和世俗的追求要光荣。

——威尔·杜兰特



在人类的整个精神文化体系中,哲学是一朵富丽的奇葩。它以其世界观、人生观、价值观和理论思维的特质而成为人类文化的精华和人类文明活的灵魂,并在文化的最高层次上表征着一定的民族精神、民族凝聚力以及该民族在一定历史时期达到的智慧和文明的程度,从而在整个民族文化中占据着核心地位。自哲学诞生以来的两千年里,它始终是给人以启迪、引人思索的思想源泉。那么,究竟什么是哲学?哲学是如何诞生的?它研究什么问题?它有哪些功用?这些问题对于每一个向往步入哲学之门、领略哲学智慧神韵的人而言,都是必然要面对的。

一、哲学的意蕴

什么是哲学?这是一个颇有争议的问题。哲学从其诞生之日起,其发展史就是一部不同的观念、思想和意见堆积的历史,是一部充满诸多问题和困惑的历史。就连哲学概念本身也是如此。有人说,世界上没有两个哲学家会对“什么是哲学”这个问题做出同样的回答。黑格尔因此将哲学史比喻为“厮杀的战场”,他说:“全部哲学史这样就成了一个战场,堆满着死人的骨骼。它是一个死人的王国,这王国不仅充满着肉体死亡了的个人,而且充满着已经推翻了的和精神上死亡了的系统,在这里面,每一个杀死了另一个,并且埋葬了另一个。”显然,要给哲学下一个众所公认的明确定义几乎是不可能的,甚至是不明智的。不过,既然每个研究者、每位哲学家都对“什么是哲学”有不同的理解,从而形成不同的哲学观,那为什么这些派别所研究的东西仍然被称之为“哲学”?其内在的一致性究竟在哪里呢?这恐怕只能从哲学自身的产生和发展及其思维特征中寻求答案了。

(一)哲学的诞生

可以说,只要你保持一颗鲜活敏感的心和强烈的问题意识,那么,这个世界就到处充满着使你感到惊讶莫名的东西。很多人也许都在苹果树下待过,但只有牛顿将它与万有引力定律联系到了一起,而牛顿之所以能够做到这一点,其中的一个基本原因,就是他有



一种强烈的问题意识，有一种惊异、好奇、探索、敏感的鲜活心态。古希腊哲学家柏拉图这样说：“惊讶，这尤其是哲学家的一种情绪。除此之外，哲学没有别的开端。”

当然，惊讶并不等于哲学，惊讶只不过是激发人们去探索自然、社会和人生奥秘的引线和动因，是哲学活动的开端和进一步发展的动力。从历史上看，人类对万物生成和自身来源的认识大概和人类文明的历史一样古老，并且任何一种文化的萌芽似乎都与这一主题有关。面对纷繁多姿的大千世界，原始的先民们惊异于大自然的神奇与绚烂、混沌与和谐，禁不住去臆想和推测造成这一切的原因，从而诞生了人类最早的原始思维的萌芽——人类早期的神话传说和原始宗教。

不过，在这种原始思维中，人类还不能把作为主体的自己与对象世界区别开来。世界各地所有的神话故事几乎都描述了“宇宙洪荒、天地未分、人物未分”这样一幅太古之初的混沌情景。这种原始思维意识还不能算作真正意义上的哲学。从形式上看，哲学诞生的真正标志是哲学概念、范畴的创立和哲学命题的形成。也就是说，只有当人们开始摆脱这种原始幼稚的思维方式，以概念、范畴、命题的形式，而不是以神话的形式来追问和表述自然万物生成的基本原理之时，才意味着真正的哲学形态的诞生。

在西方历史上，最早出现的哲学形态是古希腊的自然哲学。与古代的宗教和神话传说不同，这种自然哲学对世界解释的总体特点是，用自然原因来解释自然现象，而不是委之于灵魂、上帝以及其他的超自然物。当时自然哲学的一个基本问题是，自然界中像生物机体这样复杂的有机秩序是怎样从复杂、无序和混沌的物质状态中产生的？古希腊的自然哲学家们在说明这一问题时往往把自然现象的复杂性按经验还原为“原初”或“原素”。泰勒斯观察到，万物的繁茂和种子的萌芽都与湿有关，而湿物的自然基质是水，于是他主张水或湿是宇宙的第一因，世界万物都起源于水。比如说，地球就是漂浮在水上的圆盘，而天空则是由稀薄的水汽形成的盖子。泰勒斯之后，古希腊的哲人们还先后将气、火、土等当作宇宙起源的原初原素。例如，恩培多克勒认为，生命是在火的影响下从潮湿的泥土中



冒出来的;起初形成单个头、眼、肢,然后它们组合成怪物,诸如有许多手的动物、人头的牛、牛头的人身,直到偶然地出现能够生存的不可名状的生物;这些生物便是今天所有植物和动物的祖先。

“水是万物的始基”这一哲学命题确认了世界的统一性,意味着西方哲学的生命旅程的开始。泰勒斯也因此被称为西方历史上第一位哲学家。据说,泰勒斯在观察天上的星象运动时,由于太过于专注而不小心掉到了井里,为此而遭到一位姑娘的嘲笑:“哲学家只关心天上的事情,而忘了脚下的路。”这则故事经常被人们用来描绘哲学家在日常生活中的某种笨拙情境。不过,从另一种意义上讲,谁要是不敢冒失去脚下土地的风险,不敢渴望到达一个更深、更安全的地方,他也许永远不会知道哲学从一开始究竟意味着什么。

当然,希腊哲学并不完全局限于自然哲学,它也热衷于从宇宙中寻找人类存在的最高意义。其中最为著名的当推苏格拉底。苏格拉底认为,第一,自然哲学的研究在根本问题上众说纷纭、争执不休,让人无所适从;第二,他们提出的本原不是事物生灭的真正原因,而只是宇宙形成的条件;第三,他们以感觉去把握变动不定的现象,带有极大的猜测性。苏格拉底认识到,只能用理性去把握普遍性,他说:“完全不管人事,而对天上的事情加以猜测”,“选择这种思考对象的人是愚蠢的。”于是,他把哲学的主要任务视为“照顾自己的心灵”“认识你自己”,即通过心灵的内在原则去认识外部世界。苏格拉底把哲学从天上召唤下来,使它成为探索生活和道德、善和恶所必需的东西,这标志着人类自我意识的确立。

正是古希腊哲人们对宇宙和人生问题的探讨,构成了西方哲学的最初源头。正如恩格斯指出的:在希腊哲学的多种多样的形式中,差不多可以找到以后各种观点的胚胎、萌芽。哲学问题的探索尽管随着时代的变迁而不断更新,但总是围绕着“宇宙—人生”这个轴心转动的。从古希腊哲学的原子论与理念论,到中世纪哲学的唯名论与唯实论,再到近代哲学的经验论与唯理论,直到现代西方哲



学的科学主义思潮和人本主义思潮,实质上都是以不同的方式在不同层次上对人类宇宙意识和自我意识的深化。

中国作为东方文明古国,哲学思想也源远流长。春秋战国时期,中国哲学逐渐形成,产生了诸子百家,这一时期是中国哲学思想的繁荣时期。早在公元前 774 年,周太史伯就提出“和实生物”这一哲学命题。“和”可以看作对“整体”的理解和概括,“生”则是“和”的必然结果,通过“和”可以产生出比原来内容更丰富、更优良、更富于生命力的为整体所具有的新属性和新功能。对中国哲学和文化影响深远的“道生万物”和“太极演化”理论,便是与“和实生物”的思想相通的。例如,老子的道家传统将宇宙万物的演化历程概括为“道生一,一生二,二生三,三生万物”。按周易,一为太极,二为两仪,三为三爻,演化为八卦象征万物。即以“一”为本,万法归一,以整体为指归,绵延不绝,浑然一体,会通流转,周期循回,由“显”入“潜”,不拘于“有”,返“实”入“虚”,由“无极”而“太极”。《易经》还从复杂的自然现象和社会现象中抽象出“阴”、“阳”两个基本范畴,对后世哲学、科学的发展都产生了深远的影响。

中国古代哲学不仅重视对天文的研究,也重视对人文的研究。中国早期文献中就有这样的记载:“观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下。”(《易·贲·彖》)这里的“天文”指自然秩序,“人文”指人事条理,两者是相互联系,不可分割的。观天文,以察时变,说到底是为了使人适应这种变化,以寻找应付对策;观人文,以化成天下,也就是按照人的需要和利益,改变天下事物。这种寻求天与人的统一之道构成了中国古代哲学的一个显著的特点。例如,以老庄为代表的道家对人的终极关怀就具有自然主义色彩。无论是老子“自然无为”的天道观,还是庄子“天地与我并生,而万物与我同一”(《庄子·齐物论》)的对个体精神自由的寻求,都体现出这一特点。而儒家哲学则把人与天地放在同等地位,更重视人的人格力量和道德作用。孔子以“闻道”为人生的一大要事,所谓“朝闻道,夕死可矣”,表现了一种“士志于道”的精神而这种道就是“仁”,以“仁”为安身立命之道。尽管儒家学说讲人道,但还需要从天道那里求得宇宙论的证明:“不知命,无以为君子也。”(《论语》)



当然,西方文化中也有自然与人类统一的思想,认为万物来自于一个统一的源泉。但是,西方统一性的基础在人之外,而中国统一性的基础在人之内。中国古代哲学家认为,自然界和人体有着同一的结构,以五行相互生克作为组织秩序和规律的整体规则。这种思维着重从整体上把握事物,立足于整体与部分间的关系,以整体观去处理宇宙中的一切问题;强调事物的结构和功能,不注重它的实体和元素;倾向于把主体和客体综合在一起,把客观知识与主观行为综合在一起来进行认识 and 把握。《孟子》说:“知其性者则知天”,《中庸》则说得更明白:“天命之谓性,率性之谓道。”也就是说,认识天道不需要向外超越,而只要向内深究,从而形成了一种不同于西方“外向超越型”的“内向超越型”哲学形态。

从思维方式上看,西方哲学的主流思潮总体上是分析性的、还原论的,即侧重于分析方法,从物质实体的纵深方向对事物做穷根究底的追寻。在进行概括时,偏重归纳方法,以感性材料为基础,一级一级地做出越来越高的抽象。这种重分析、重逻辑、重理性的思维特质,构成了西方思想的主流。现代西方科学的兴起和发展,一定程度上正是得力于这种精深的分析思维。然而,这种思维方式是把自然现象还原为机械运动,进而分解为基本的零部件来认识其构成和功能,但还原的每一步实际上都是对整体、对过程、对复杂性的一种抽象和切割,都丧失了原有的部分关系和属性。因而还原论的思维方式是有缺陷的,它通过设定基元的孤立或独立不变性而忽略了实在的关系特征和整体性。虽然说西方哲学家也研究整体问题,但整体作为一个哲学主题,只是他们整个哲学体系的一个组成部分或环节,而他们对整体问题的解决和对整体观念的诠释,是受其整个哲学思想的导向支配的。只是在量子力学、系统论以及复杂性科学兴起之后,才开始了由分析思维到整体论的转向。

相反,整体论却是中国传统哲学的灵魂,也是中国传统文化的性格表征。中国传统哲学诸流派大都坚持“天人合一”的宇宙整体观,即认为主体和客体是统一的,人是整体宇宙中的一部分,自然与人类有统一性。这种哲学思维着眼于事物的统一性,从整体上进行直观考察,并且常用类推逻辑,侧重于定性分析而缺乏定量分析。