



义务教育教科书

八年级

上册

历史 与社会



人民教育出版社

义务教育教科书

历史与社会

八年级
上册

人民教育出版社 课程教材研究所
历史与社会课程教材研究开发中心 | 编著 |

人民教育出版社

·北京·

总 主 编：韦志榕 朱明光

本册主编：曹大为

主要编写人员：朱明光 曹大为 陈 其 车华玲

侯旭东 孙正军 游自勇 王世光

责任编辑：王世光

美术编辑：李宏庆

封面设计：吕 旻 李宏庆

版式设计：奇文云海·设计顾问

插 图：李 旻（封面） 王国栋 文鲁工作室

地图绘制：中国地图出版集团教材出版社

图片提供：富 兵等

义务教育教科书 历史与社会 八年级 上册

人民教育出版社 课程教材研究所
历史与社会课程教材研究开发中心 编著

出版发行 人民教育出版社

（北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编：100081）

网 址 <http://www.pep.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 北京新华印刷有限公司

版 次 2018年6月第2版

印 次 2018年8月第7次印刷

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 8.25

字 数 145千字

书 号 ISBN 978-7-107-32898-5

定 价 8.00元

价格依据文件号：京发改规[2016]13号 审图号：GS（2018）3875号

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或使

用本产品任何部分·违者必究
如发现内容质量问题，请登录中小学教材意见反馈平台：jcyjfk.pep.com.cn

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与本社联系。电话：400-810-5788

绿色印刷 保护环境 爱护健康

亲爱的同学们：

你们手中的这本教科书采用绿色印刷标准印制，在它的封底印有“绿色印刷产品”标志。从2013年秋季学期起，北京地区出版并使用的义务教育阶段中小学教科书全部采用绿色印刷。

按照国家环境标准（HJ2503-2011）《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，绿色印刷选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

让我们携起手来，支持绿色印刷，选择绿色印刷产品，共同关爱环境，一起健康成长！

北京市绿色印刷工程

目 录



第一单元 多元发展的早期文明.....	1
第一课 亚非大河文明	2
第二课 中华早期国家与社会变革.....	10
第三课 西方古典文明.....	18
综合探究一 对比早期区域文明 之间的异同.....	27



第二单元 中世纪的欧亚国家.....	31
第一课 西欧封建国家.....	32
第二课 阿拉伯帝国.....	36
第三课 日本的大化改新	40
综合探究二 从马镫看中世纪欧亚国家 间的文明传播.....	43



第三单元 绵延不绝的中华文明（一）：

统一多民族国家的建立和发展……	47
第一课 秦始皇开创大一统基业……	48
第二课 秦末农民起义与汉朝的建立……	52
第三课 汉武帝推进大一统格局……	55
第四课 开疆拓土与对外交流……	58
第五课 昌盛的秦汉文化……	63
综合探究三 探寻丝绸之路……	68



第四单元 绵延不绝的中华文明（二）：

“多元一体”格局与文明高度发展…	73
第一课 政权分立与民族交融……	74
第二课 开放革新的时代……	86
第三课 多元文化的碰撞交融 与文明高度发展……	98
综合探究四 从《清明上河图》 看北宋都市生活……	116
附录一 中国历史大事年表（夏—元）……	121
附录二 中国历史纪年表（夏—清）……	123
附录三 世界历史大事年表 （公元前3500年—13世纪）……	124
附录四 本书重要词汇中英文对照表……	125

第一单元

多元发展的早期文明

公元前3 000多年至公元前2 000多年，亚非地区的大河流域出现了埃及、苏美尔、印度和中国几个文明古国，它们创造了以文字、金属铸造、灌溉农业、城市以及国家机构为代表的异彩纷呈的文明。

约公元前2000年，欧洲地中海沿岸地区开始显露文明的曙光。公元前800年以后，希腊各地建立了城邦国家。罗马则在公元前1世纪后建立了一个地跨欧、亚、非三洲的大帝国。希腊、罗马古典文明对后来的西方文明有很大影响。

公元前5世纪前后，古希腊城邦孕育了众多科学家、艺术家和思想家。中国春秋战国时期的社会变革，则造就出以诸子百家为代表的文化巨匠。东西方文明多元发展，交相辉映。



第一课

亚非大河文明

世界最古老的文明大都诞生在亚非地区的大河流域。非洲的埃及，亚洲的苏美尔、印度和中国，都在大河母亲的哺育和滋养下，产生了辉煌的古代文明，为人类文明作出了各自贡献。

古代埃及

古代埃及位于非洲东北角，世界上最长的河流尼罗河贯穿埃及南北。公元前3500年前后，尼罗河沿岸逐渐形成了几十个最初的小国。约公元前3100年，古代埃及初步实现了统一。

- 尼罗河平缓的水流使得北上的航行变得极为容易，而盛行偏北风又使返航显得毫不费力。这样，埃及人就拥有了一条宝贵而又可靠的交通运输线，它促进了整个流域的统一。

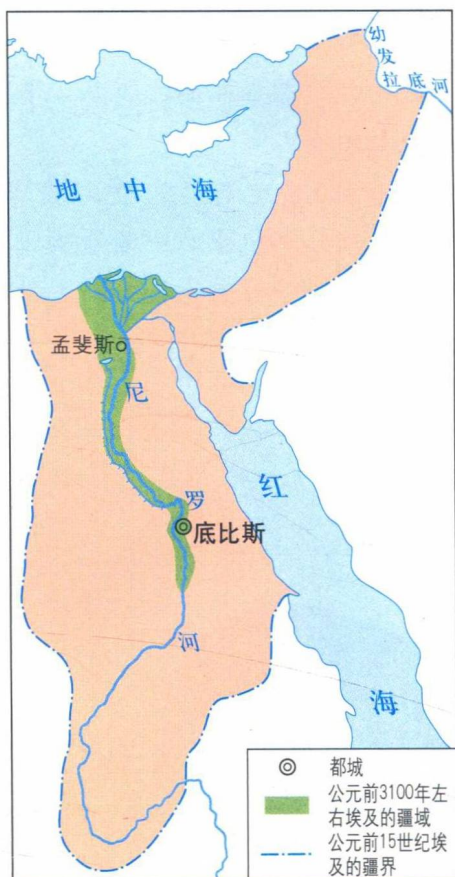


图1-1 古代埃及

埃及统一后，尼罗河成为加强埃及南北方交流的纽带，国家可以在更大规模上利用它发展灌溉农业。统一的国家、复杂的社会矛盾和大规模的水利工程，都要求强化国家统治机构和国王权力。埃及的君主专制制度逐步发展起来。

古代埃及国王称为法老。为了使自己的身份和地位神圣化，法老自诩（xǔ）为太阳神之子，拥有至高无上的权威。百姓见他时，只许趴在地上吻他脚前的土地；被允许吻法老脚的贵族会感到无上荣光。法老独揽国家行政大权，主宰国家经济，控制国家军队和司法。法老还动用巨大的人力和物力，为自己修筑宏大的陵墓——金字塔。金字塔是古代埃及文明的象征。

▶ 埃及国王的陵墓，外形很像汉字“金”字，所以我国称它为金字塔。现在，在尼罗河下游散布着近百处金字塔遗迹。国王胡夫的金字塔规模宏大，高近150米。塔基各边长230多米，共用约200万块巨石建成，平均每块重2.5吨，有的甚至重几十吨。建造金字塔时，不用泥灰，只靠石块自身的压力垒砌起来。每一块都磨得非常平滑，石块堆砌得严丝合缝，连锋利的刀刃都很难插入石块之间的缝隙。

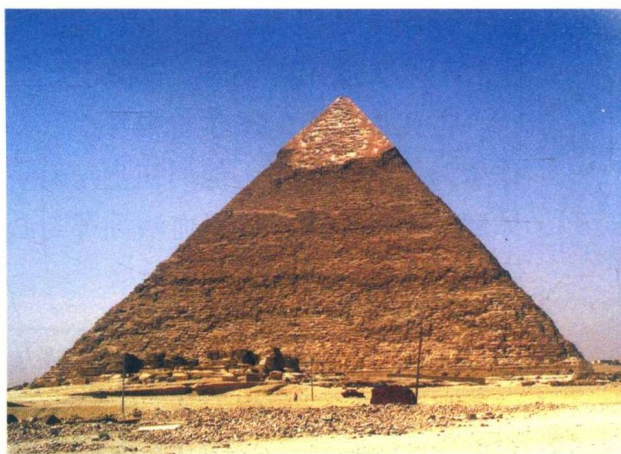


图1-2 金字塔

- ③ **资料1** 古希腊历史学家希罗多德根据传闻写道：“他（胡夫）强迫所有的人为他做工，……他们分成10万人的大群来工作，每一个大群要工作3个月，……金字塔本身的建造用了20年。”
- ③ **资料2** 有学者估计，如果用火车装运建造金字塔的石料，大约要用60万节车皮。如果把这些石头凿碎，铺成一条一尺宽的道路，可以绕地球一周。
- ④ 查找资料，说一说金字塔的建造者是用什么办法开凿、搬运十几吨重的石块的，谈一谈你感兴趣的有关金字塔的传说或难解之谜。

古代埃及对人类文明贡献巨大。古代埃及人最早使用的文字是一种象形文字，它形成于近5 000年前。象形文字是一种与事物形状相似的文字，并有一定的读音。



- ④ 埃及象形文字艰深难认，当时只有神庙祭司等少数人能够读懂。古代埃及灭亡后，这种文字渐渐被人们遗忘，成为死文字。后来，法国语言学家商博良（1790—1832）经过长期刻苦的努力，终于在象形文字的释读上取得决定性突破。

图1-3 古埃及象形文字

按照尼罗河水的涨落和农作物的生长规律，埃及人把一年划分为泛滥季、播种季和收获季3个季节，每季4个月，每月30天，岁末加上5天宗教节日，一年就为365天。这是人类历史上第一部太阳历，它与地球围绕太阳运行一周的回归年的天数仅有1/4天误差。这一发明对后世影响很大，后来的罗马历法以及我们今天通用的公历，都源于此。

古代埃及人的医学也很发达，在制作木乃伊的过程中，他们初步知道了人体解剖学的知识，懂得血液循环与心脏跳动的关系，并开始分科治病。

- ⑤ 古代埃及人相信“灵魂不死”，认为人死后还会在冥（míng）世间继续生活。因此，只要保住躯体，灵魂就能依附于它而万世长存。为了把尸体保存下来，他们千方百计把尸体脱水变干，制成木乃伊。



图1-4 装木乃伊的棺材

- ⑥ **资料1** 古代埃及人怀着感恩之情，留下这样的诗句：“啊！尼罗河，我赞美你，你从大地涌出，养活着埃及。”
- ⑦ **资料2** 古希腊历史学家希罗多德也赞叹道：“埃及是尼罗河的赠礼。”
- ⑧ 结合上述资料以及七年级所学的有关尼罗河流域的内容，说说尼罗河流域的自然环境对古代埃及文明的影响。

古代埃及经历过数次分裂和重新统一。公元前15世纪时，埃及国力强盛，不断对外征战、开疆拓土，成为地跨亚非两洲的帝国。此后，埃及由盛而衰。公元前6世纪，它被波斯灭亡。到7世纪，这片土地成为阿拉伯帝国的一部分，古代埃及人与阿拉伯人逐渐融合。

古代西亚国家

亚洲西部，有一条狭长地带。在地图上看，它形似一弯新月，而且土地肥沃，故有“新月沃地”之称。沃地的东部即两河流域。因这一地区干旱少雨，河水流量也不稳定，两河沿岸的农业更多依靠人工修建的灌溉系统。



图1-5 新月沃地

约公元前3500年，两河流域南部出现了很多小国。公元前18世纪，古巴比伦王国国王汉谟拉比建立了统一、强大的奴隶制国家。

为了维持奴隶主的统治，汉谟拉比制定了一部法典，史称《汉谟拉比法典》。它是世界上迄今发现的古代第一部比较完备的成文法典。法典被刻在一块石柱上，竖立在巴比伦的一座神殿里。

- 石柱上部刻有精致的浮雕，太阳神正把象征国王权力的权标授予汉谟拉比。石柱中部刻着法典的具体条文，使用的文字是楔形文字。



图1-6 《汉谟拉比法典》石柱局部图

III 资料 《汉谟拉比法典》规定：

- 倘奴隶告其主人云：“你非吾之主人”，则此主人应证实其为自己的奴隶，而后其主人得割其耳。
- 倘理发师未告知奴隶之主人而剃去非其奴隶的奴隶标识者，则此理发师应断指。
- 倘自由民购买奴婢，未满月而该奴即患癫痫，则买者得将其退还卖者而收回其所付之银。

④ 根据这些条文，奴隶处于什么样的社会地位？

④ 你认为《汉谟拉比法典》维护的是哪个阶级的利益？

法典共有条文282条，其中很多严格规定了奴隶和奴隶主之间的关系，规定如何处理自由民内部的矛盾和冲突，比较全面地反映了古巴比伦的社会阶级状况。

古代的西亚地区，在文化上也有许多伟大贡献。古代两河流域的人们发明的楔形文字，有力推动了西亚文化的发展。

楔形文字	对应汉字
	足
	星
	鱼
	山

图1-7 楔形文字

- ④ 两河流域的苏美尔人，通常用小尖棒在潮湿的泥版上压刻字迹，笔道近似楔子的形状。



阅读卡

“新月沃地”的其他古老民族

在地中海东岸的巴勒斯坦一带，希伯来人曾建立过希伯来王国，后来它分裂为以色列和犹太两个王国。公元前8世纪起，以色列被外族所灭。100多年后，犹太王国也灭亡了。在此后的漫长岁月中，希伯来人流散到世界各地，他们被统称为犹太人。

在今天大致黎巴嫩一带，腓尼基人曾建立过一些古代小国。他们的造船业、航海业和商业很发达，还发明和传播了腓尼基字母文字。这些文字，后来经过长期发展和演变，形成22个字母，为以后欧洲的字母文字奠定了基础。古代希腊人在这些字母的基础上创造了希腊字母，罗马人又在希腊字母的基础上创造了拉丁字母。

腓尼基	希腊	早期拉丁	晚期拉丁
𐤀	A	AA	A
𐤁	B	[B]	B
𐤂	∧ C	C	C
𐤃	△ D D	▷	D
𐤄	E E	E	E

◀ 古代北非和西亚产生过哪些古老的文字？它们对世界语言文化的发展有什么贡献？

图1-8 字母文字的发展变化

古代印度

在南亚次大陆上，有两条重要的河流，一条是印度河，一条是恒河。温暖湿润的气候、肥沃的土壤和丰沛的河水使得这里发展农业的条件十分优越。

约公元前2500年，印度河流域开始出现城市国家。后来，来自中亚的雅利安人侵入南亚次大陆，征服了当地居民，在印度河和恒河流域陆续建立起一些小国。

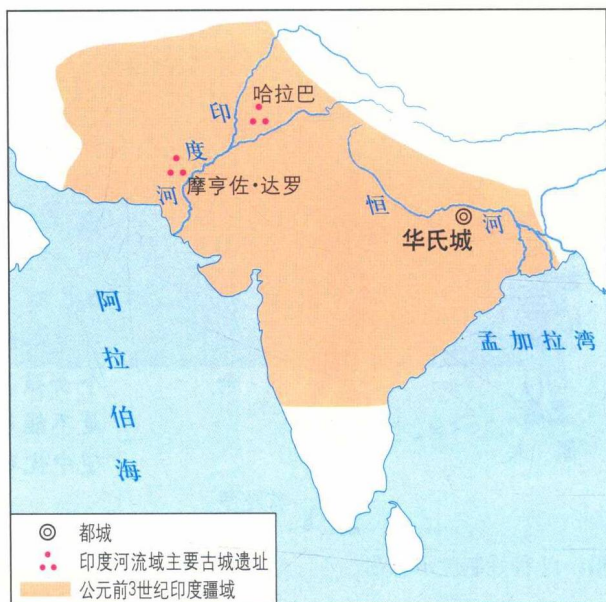


图1-9 古代印度



◀ 在印度河流域发现的哈拉巴和摩亨佐·达罗等早期文明遗址，年代大约为公元前23世纪至前18世纪。这些文明一度繁荣而后衰亡，长期不为人所知。

图1-10 摩亨佐·达罗城市遗址

雅利安人进入印度后，内部逐渐产生不同等级，形成严格的等级制度，称为“种姓制度”。在这一制度中，第一等级是婆罗门，掌管祭祀；第二等级是刹帝利，掌管军事和行政权力；第三等级是吠舍，主要从事农业、畜牧业和商业；第四等级是首陀罗，主要由被征服居民构成，从事农业、畜牧业、捕鱼业和手工业，要为前三个等级服务。在这四个等级之外，还有最卑贱的“不可接触者”——贱民，他们在社会上遭到歧视和凌辱。

种姓制度各等级之间贵贱分明，世代相袭。低等级的人不得从事高等级的职业，不同等级的人之间不得通婚。

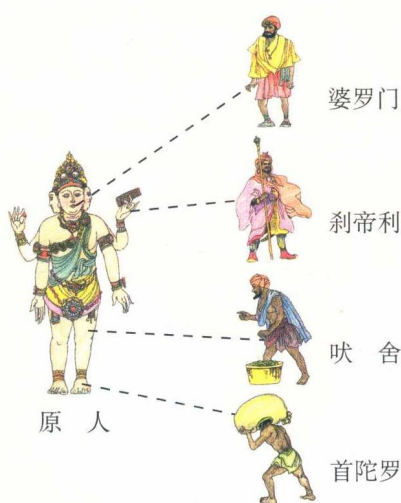


图1-11 种姓制度示意图

③ 资料1 婆罗门贵族给种姓制度披上一层神圣的色彩。他们编造说，造物主“原人”用自己的嘴变成了婆罗门，手变成了刹帝利，腿变成了吠舍，脚变成了首陀罗。

③ 资料2 那时，流传着这样一个故事：一位理发师的儿子爱上了一个少女。他父亲告诫说：“儿子，你不要把愿望寄托在办不到的事情上。你是理发师的儿子，属于低级种姓（首陀罗），而那个女孩属于高级种姓（刹帝利）。刹帝利的女儿是不能与你结婚的。”结果，理发师的儿子在绝望中忧郁而死。

④ 阅读资料，说一说，婆罗门贵族宣扬造物主创造等级说的目的是什么。

④ 理发师儿子的故事反映了什么社会问题？

④ 种姓制度对印度社会发展有什么影响？

种姓制度激化了社会矛盾。随着社会的发展，种姓制度日益引起人民的不满，反对婆罗门特权的情绪不断高涨。公元前6世纪，古代印度百姓生活困苦，社会矛盾尖锐，佛教就在这种形势下产生了。佛教的创始人叫乔达摩·悉达多，后来被人们称为释迦牟尼，意思是释迦族的圣人。

早期佛教反对种姓制度，反对第一等级婆罗门的特权，因而也得到国王和一些富人的支持。佛教提出“众生平等”，不拒绝低种姓的人入教，教义通俗易懂，信仰的民众日益增多。公元前3世纪后，佛教开始向外传播。



图1-12 始建于公元前3世纪的佛塔

第二课

中华早期国家与社会变革

夏、商、周在中国历史上被称为“三代”，这是中华早期国家的发展时期。这一时期在生产技术、社会制度和思想文化等方面的成就，为中华文明的长期延续打下坚实的基础。

早期国家与社会

约公元前2070年，禹建立起我国历史上第一个王朝——夏朝。禹死后，他的儿子启继位。从此，世袭制代替了禅（shàn）让制。夏朝筑有城堡和大型宫殿，建立起国家政权机构。

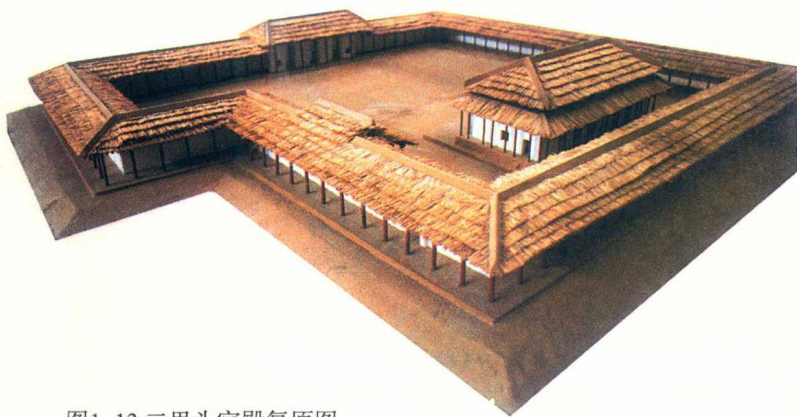


图1-13 二里头宫殿复原图

◀ 夏朝的都城以宗庙和宫殿等大型建筑为中心，周围散布着许多农业村落和一些作坊。考古学家在河南偃（Yǎn）师二里头发现了大型宫殿遗址，这里可能是夏朝后期的都城。这座建筑，布局严谨，主次分明，开创了我国宫殿建筑的先河。

夏朝经历了400多年，到桀（Jié）统治时，他残暴无度，激起平民和奴隶的反抗。黄河下游的商部落首领汤联合周边各部落起兵，在公元前1600年前后灭夏建商。

商朝时期，青铜铸造业发达。青铜器种类繁多，有礼器、饮食器、兵器、工具等。青铜礼器是王公贵族象征身份地位乃至国家权力的代表性器物。



- 目前商朝青铜器出土近万件，其中司母戊鼎（近有学者认为应称之为“后母戊鼎”）最引人瞩目。它形制雄伟，高1.33米，重800多千克。据测量，司母戊鼎中铜、锡、铅三种金属合成的比例合理，体现了商朝工匠的智慧。

图1-14 司母戊鼎

商朝的王室贵族遇上大小事情，都要用占卜确定吉凶，然后将占卜结果用文字刻在龟甲或者兽骨上，称为“卜辞”。这些刻在龟甲和兽骨上的文字，叫甲骨文。甲骨文已经具备了汉字结构的基本形式，是一种比较成熟的文字。我国有文字可考的历史，就是从商朝开始的。

- 河南安阳出土的占卜狩猎的涂朱牛骨刻辞，是商王武丁时期一块牛胛骨记事刻辞。



图1-15 商朝的甲骨文

- 资料** 19世纪末以来，在河南殷墟等地已先后出土刻有文字的甲骨16万片以上，目前所见甲骨文单字约有4 500个，这表明商朝甲骨文是当时大量使用的通行文字。甲骨文奠定了后来汉字象形、表意的基本特征。

- 你能猜出这些甲骨文是些什么字吗？



商朝末年，国王纣（Zhòu）奢侈残暴，修豪华宫苑，施用酷刑，失去民心。而生活在今陕西渭水流域的周部落强大起来。公元前1046年，周武王联合各地势力，讨伐纣王，在牧野与商朝军队展开大战，最终消灭商朝。武王建立周朝，定都镐（Hào）京（今陕西西安），史称西周。

夏、商、周为了维持社会秩序和对外征战，都建立起强大的军队，制定了严酷的刑法。








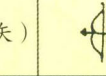

 (戈)	 (戊) 人扛着戈
 (钺) 斧钺	 一手拿钺 一手抓俘虏
 (刀)	 人拿着刀
 (弓)  (矢)	 (射) 用弓箭射

图1-16 甲骨文所见商朝武器和使用情况简表

 (幸)	古代的手铐、脚铐
 (圜)	关人的监狱
	把人活埋在地穴内
 (劓)	用刀把鼻子割掉
 (伐)	用戈把头砍掉

图1-17 甲骨文所见商朝刑罚简表

为了巩固统治，西周还进一步实行分封制，除王都周围地区由周王直接统治外，周王将其他地区先后封赐给自己的子弟和少数的功臣，封他们为诸侯。诸侯必须服从周王命令，交纳贡品，守卫疆土，管理地方事务，保卫周王室。西周通过分封制确立了周王的权威，开发了边远地区，成为对周边民族具有较大影响的国家。

④ **资料** 诸侯在自己的封土内，同样依据血缘关系的亲疏来确定土地、财产和权位的分配与继承，又将土地和民众分赐给卿大夫，卿大夫再将所得土地和民众分赐给士。卿大夫和士也要向上一级承担作战等义务。士以下不再分封。这样就形成了森严的等级。天子为最高等级，下面依次是诸侯、卿大夫和士。他们共同构成了西周社会的统治阶层，像金字塔一样，压在广大平民和奴隶身上。

- ④ 想一想，周朝时一个人的社会地位和权利是怎么决定的。
- ④ 议一议，这与强调平等和奋斗竞争的现代社会有什么根本差异。

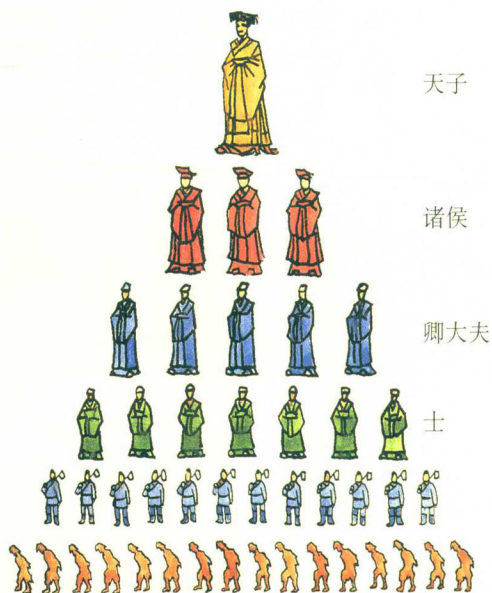


图1-18 西周等级示意图

西周发展并完善了古代礼乐制度，以便更有效地调节社会矛盾，稳定社会秩序。它要求贵族在衣、食、住、行等方面都要符合自己的身份，贵贱长幼之间要有明显的区别。