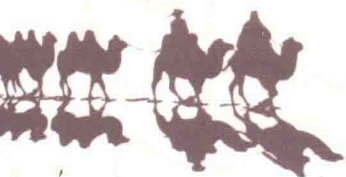


《从丝绸之路到『一带一路』》丛书

# 西域春秋

翻开2000年的西域卷轴

《西域春秋》编委会◎编



电子科技大学出版社  
University of Electronic Science and Technology of China Press



《从丝绸之路到“一带一路”丛书



电子科技大学出版社

University of Electronic Science and Technology of China Press

图书在版编目 (CIP) 数据

西域春秋: 翻开 2000 年的西域卷轴 / 《西域春秋》  
编委会编. — 成都: 电子科技大学出版社, 2018.6  
ISBN 978-7-5647-5801-1

I. ①西… II. ①西… III. ①西域—地方史—通俗读  
物 IV. ① K294.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 032621 号

## 西域春秋: 翻开 2000 年的西域卷轴

XIYU CHUNQIU FANKAI 2000 NIAN DE XIYU JUANZHOU

《西域春秋》编委会 编

- 策划编辑 杨仪玮 李燕岑  
责任编辑 李燕岑 罗国良  
出版发行 电子科技大学出版社  
成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编 610051  
主 页 [www.uestcp.com.cn](http://www.uestcp.com.cn)  
服务电话 028-83203399  
邮购电话 028-83201495  
印 刷 北京京华虎彩印刷有限公司  
成品尺寸 155mm × 230mm  
印 张 29  
字 数 390 千字  
版 次 2018 年 6 月第一版  
印 次 2018 年 6 月第一次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5647-5801-1  
定 价 198.00 元

版权所有 侵权必究



# 总序

纵观2014—2015年的中央和地方各级政府的工作报告，除了“新常态”的话语，提及最多的一个热词便是“一带一路”。各级政府积极部署“一带一路”，以分享习近平这一高屋建瓴的伟大战略的红利。

“一带一路”是“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”的简称。今天，这个跨越时空的伟大构想顺应当代和平、发展、合作、共赢的时代潮流，开始在世界政治、经济的版图上从容铺展，同时它承载着丝绸之路沿途各国发展、繁荣的共同梦想，赋予古老的丝绸之路以崭新的时代内涵。

光辉的构想也把中国人的思绪带入历史深处，遥想当年西汉盛世，汉武帝威风凛凛，金戈铁马横扫匈奴的荣光；穿越1500年遥远而苍凉的丝绸之路，回味2000多年前的那条连接东西方的交通大道——丝绸之路在世界版图上延伸，诉说着沿途各国人民友好往来、互利互惠的动人故事。

驼铃声声，帆影幢幢。古老的丝绸之路横贯欧亚，它以2000多年前张骞出使西域为起点，东迄古都西安，经陕西、甘肃、新疆，越过帕米尔，再经中亚、西亚，西至地中海沿岸，没有哪一条国际通道有如此惊天动地的历史贡献。在古老的丝绸之路上，各国人民谱写了千古传诵的光辉篇章，共同促进了世界文明的进步。古老的丝路犹如一条川流不息的历史长河，汇聚着东西方不同地域和不同民族文明成果的涓涓细流，漫长而久远，美丽而苍凉。其深远影响已延续至今。2000多年过去了，中西交通早已发生了很大变化，而



“丝绸之路”这一美好的名字却依然作为中西友好往来的象征为人们所称道。

在古代，丝绸之路是传播友谊之路，也曾是被战争的铁蹄践踏过的险途。交织着东西方文化梦想的丝绸之路，见证了中国历史传承发展的命运，展现了东西方文明相互传播、融合的全过程。今天，人们已经忘却昔日这条路上曾经有过的苦难，而把它看作是连接东西方文明的纽带。近年来，联合国教科文组织更是把丝绸之路称作“对话之路”，以促进东西方的对话与交流。

中国历史上最长的路是丝绸之路，最能体现中华魂魄的是丝路精神。丝绸之路所包含的深厚内涵、所承载的文化精神，已经远远超出了“路”的概念。古代丝绸之路是一条“繁荣”“开放”“和平”“友谊”的大道，而这4个形容词其实也就是古代丝绸之路的精神所在。在古代丝绸之路上，和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢的丝绸之路精神薪火相传，成为沿线各国人民友好往来的见证与纽带，其核心内涵就是开明精神、开放精神和开拓创新精神。

丝绸之路是一条世界上最长的有着非凡贡献的古老商路。是她，横跨占世界陆地1/3的欧亚大陆，万水千山一线穿。这一道无比深长的路，即使在今天，人们也很难徒步穿越那些深山大川、茫茫大漠、万里荒原，然而，人类却是靠着这样坚忍不拔的步履，从远古一步步走到今天的强大。

丝绸之路是一条横亘于欧亚大陆的文化交通之路，也是世界文化展开的中轴之路。全球许多文化线路连接着各个伟大的文明，也创造着世界历史。丝绸之路无疑是其中最重要的一条。丝绸之路沿途是世界主要文化的发祥地，埃及文明、美索不达米亚文明、印度文明、中国文明等都在这条道路上融会贯通。它像一张巨大的跨区域的交通网络，将世界不同地域的文明古国连接在一起，也可以说，世界上最大最古老的文明国家都曾与这条丝绸之路发生过联系，如



中国、埃及、希腊、罗马、印度、波斯、阿拉伯等。东西方不同民族地区的政治、经济、宗教、文化、艺术，都在这张网络中得到了传播、交流与融合。这是一条不同文明、不同民族交流与融合的文化之路，也是沟通中国与欧亚大陆的友谊之路。丝绸之路，犹如一条彩带，将古代亚洲、欧洲和非洲的古文明串联在了一起。

20多个世纪以来，它把中国人民奉献给人类的以丝绸和指南针、火药、造纸、印刷术为代表的科技成果转化为世界人民的共同财富，也将佛教、景教和伊斯兰教及其相关的艺术引入中国，在世界人民之间架起友谊的桥梁。

它就是古老的丝绸之路。这千年的古道至今还在启迪着我们，还在深沉地呼唤着我们……

让我们的思绪随着历史的足迹漫步。在2000年前的汉朝，张骞出使西域，开拓了第一条丝路，贯通中国与西域，缔造了灿烂的汉唐文明。当时，也正是西方罗马帝国强盛之时。其实，在汉之前，丝绸之路就已出现，最早出现在中国的周朝和秦汉时期。早在公元前13世纪，至少远于中亚的地区就已经开始向中国扩散商贸、技术。有关中国与西方交往有文字记载的最早文献是《穆天子传》。公元前10世纪，周穆王朝拜西王母之地便在西北塞外的祁连山南麓。根据考古发掘证明，中国丝绸在公元前12世纪就已经存在。欧亚大陆间技术、贸易交流的起始时间，远超汉朝的“张骞通西域”。

中国是世界上第一个养蚕制丝的国家。公元前139年，西汉著名的外交家、旅行家张骞将中国人的眼界引向了西方，并促成汉通西域，开辟了著名的丝绸之路，从此中国真正走上了世界的历史舞台。公元73年，为确保因战争所阻的丝绸之路能畅通无阻，班超和他的36名随从出使西域。其副手甘英到达了大秦（古罗马）并转道波斯湾，扩展了原有的丝绸之路。至此，一条长7000公里，穿越广阔田野、无垠沙漠、肥沃草原和险峻高山的安全通道便将中国的古都长安（今





西安)和地中海东岸国家联系起来。中国境内的丝绸之路总长4 000多公里,约为丝绸之路全程的1/2。丝绸之路从此正式成为中国联系西方的“国道”。

“丝绸之路”(Silk Road)一词并非中国人所创,这一说法最早来自于德国地理学家费迪南·冯·李希霍芬(Ferdinand von Richthofen)于1877年出版的《中国——亲身旅行的成果和以之为依据的研究》,有时也简称“丝路”,这个词迄今已使用百余年了。该书首次将汉代中国和中亚南部、西部以及印度之间以丝绸贸易为主的交通路线称作“丝绸之路”,继而延伸到叙利亚及遥远的西方。今天,该词被全世界学术界所公认。

丝绸之路是个形象而且贴切的名字。中国是丝绸的故乡,在古代世界,中国是最早开始种桑、养蚕、生产丝织品的国家。近年中国各地的考古发现表明,自商、周至战国时期,丝绸的生产技术已经发展到相当高的水平。中国的丝织品迄今仍是中国奉献给世界人民的最重要产品之一,它流传广远,涵盖了中国人民对世界文明的种种贡献。

多少年来,有不少研究者想给这条道路起另外一个名字,如“玉之路”“宝石之路”“佛教之路”“陶瓷之路”等。因为在丝路开通之前,位于丝路中央位置的帕米尔高原西侧,是久负盛名的蓝宝石产地,这里所产的宝石在很久以前就被运往地中海沿岸。此外,在帕米尔高原东侧的塔里木盆地西南的和田,以出产玉石而闻名,中国自古以来都以此处所产玉石为上乘之品而极为重视。这些都说明在丝绸之路开通以前,以帕米尔高原为中心至西亚诸国的“蓝宝石之路”和通往中国内地的“玉石之路”就已经开通了。

然而,这都只能反映丝绸之路的某个局部,而终究不能取代“丝绸之路”这个名字。丝绸之路是历史上横贯欧亚大陆的贸易交通路线。在经由这条路线进行的贸易中,中国输出的商品以丝绸最具代

表性。由此，人们把“丝绸之路”的概念扩大为整个古代的中外经济及文化交流。丝绸之路的兴盛，不仅仅是货物商品的贸易往来，更是文化、思想、宗教、民族的交流和大融合。

研究丝绸之路，首先要明确丝绸之路的真正内涵。提出“丝绸之路”这一概念的初衷是表达丝绸在中西交通和商贸中的代表性，尤其强调的是强大的西汉王朝怎样利用这条中西交通线向西开拓，怎样“凿空”西域并经营西域广大地区。

随着“一带一路”倡议从提出到付诸实施，丝绸之路在沉寂了数个世纪之后，又重新焕发了它往日的光彩。如今，人们又可以沿着这条历史之路尽情游览绮丽的西域风光，探访引人遐思的古迹，欣赏艺术荟萃的石窟、佛龕和文物……而这一切无不使人感受到“太平洋时代”来临之际正在腾飞的中国的魅力。

“一带一路”是迄今世界上跨度最长的经济大走廊，中国是这条走廊的出发点。这条走廊贯通亚洲乃至欧洲部分区域，东牵亚太经济圈，西系欧洲经济圈，是世界上最具有发展潜力的经济带。“一带一路”建设如同一根彩线，把东方文明、西方文明、阿拉伯文明、恒河文明的珍珠串在了一起，构筑了一幅人类文明史上的动人图景。古老的丝绸之路对欧亚地区经济的发展具有很大的推动力，也为此做出了很大的贡献，它是中国人的历史光荣，复兴丝绸之路是我们的历史使命。“一带一路”倡议的实施和建设必将为复兴丝绸之路赋予新的活力。我们在继承古代丝绸之路所留给人类的宝贵遗产的同时，更需要从当今时代背景出发，开创现代丝绸之路的辉煌——打造“新丝绸之路”。

本书编委会

2018年4月



# 前

# 言



从丝绸之路的一端到另一端，要经过一段辽远而广阔的地区，这就是“西域”。在历史上，这一地域不仅是连接中国与西亚、南亚的往来要道，同时也是中国与欧洲的交通桥梁。它在世界历史上的地位自不待言。

西域是中国史籍中的一个地理概念，指汉唐时代的中国新疆及中亚部分地区，位于欧亚大陆的中心，是丝绸之路的重要组成部分。

现代史学家所说的“西域”具有狭义和广义之分。狭义西域，指玉门关和阳关以西，葱岭以东，巴尔喀什湖东、南及新疆广大地区。这是后来汉朝可以直接管辖的地区，包括今甘肃西北、新疆大部、吉尔吉斯斯坦大部、塔吉克斯坦全部、哈萨克斯坦东南部等。而广义西域，则是指通过狭义西域可以到达的地区，包括中亚、西亚、南亚等地区。

中国有两大震惊于世的历史遗存，一个是凝固的万里长城，一个是流动的丝绸之路。而位于欧亚大陆腹地的新疆，正是以丝绸之路为纽带，将世界著名的四大文明紧紧地联系在一起。季羨林曾说：“世界上历史悠久、地域辽阔、自成体系、影响深远的文化体系只有四个：中国、印度、希腊、伊斯兰，再没有第五个；而这四个文化体系汇流的地方只有一个，就是中国的敦煌和新疆地区，再没有第二个。”<sup>①</sup>

正因为如此，自古以来，就有不同的人种和民族活跃在这片广

① 季羨林：《敦煌学、吐鲁番学在中国文化史上的地位和作用》，《红旗》，1986年第3期。



袤的土地上。东来西去、南来北往的“迁徙”，是这片土地上最为动听、委婉的乐曲，它带来了多人种、多民族的杂居、混血和融合，也带来了物质和精神的盛宴。

尽管史籍所记西域的范围大小不一，其核心部分均为包括新疆在内的中亚地区。西域的历史，特别是以天山地区为核心的西域历史，是中国历史不可分割的部分。

数千年来，在西域这块古老神秘的大地上产生了众多灿烂辉煌的文明，至今让人们慨叹神往。在汉代人的心目中，西域是神秘的。公元前一千多年前，西周周穆王沿着滹沱河水进入雁门关古道，然后穿越分别“天下内外”的雁门山，走向神秘的西域诸国。周穆王知道了“天下”究竟有多大。汉唐时期，尚武成风，以盛世气象为荣，人们向往的是在马蹄和驼铃声中前往神秘的西域、遥远的中亚，还有更远的地方。西域独特的地理环境、悠久的历史文化、多样的文明交融都给后人留下了无数值得探究的历史奥秘。而那些逝去的历史、凿空拓荒的壮举、金戈铁马的雄壮、丝绸古道的沧桑，都将引领我们走入那个伟大辉煌的时代，那片悠远神秘的西域大地。因此，无数人都在试图揭开西域文明的神秘面纱。

自张骞通西域以来，汉朝的使团、商队源源不断地涌向西域，西域各国使团纷纷访问汉朝，战乱、荒凉、神秘的西域开始变得热闹起来。后来，人们把张骞开通的汉朝到西域的道路称为丝绸之路。汉代在西域设置都护府，管辖西域三十六国。西汉这种开创性的措施奠定了新疆成为祖国疆土的基础，也奠定了新疆成为今日中华民族大家庭成员的基础。直到清朝在平定准噶尔及大小和卓叛乱以前，中国仍然用“西域”来称呼今新疆及其以西的地区（有时候甚至把青海和西藏也包括在内）。

18世纪50至70年代，随着清朝平定及统一天山南北两路战争的结束，清政府直接统治了今新疆及其以西的广大地区。1884年，清

政府设立新疆行省，“新疆”一词开始在清朝官文书中出现，从此，新疆作为固定的地名，正式成为我国的一个行政区。

本书中，我们将逐一按照朝代更替的顺序来讲述西域这块神秘的土地，数千年甚至数万年间都存在过什么民族、文化、战争、帝国……以及不同的民族、文化、王朝等在西域这块土地留下的足迹。

自近代以来，西域越来越成为国际研究的热点，从欧洲、北美到日本、韩国，越来越多的人关注中国西部文明。在国内，西域研究正在摆脱传统汉学研究模式，考古学和语言学等已经开始在这个领域占据主导地位。

需要说明的是，古代西域与近代中亚是两个不同的概念，其内涵不一。首先，“西域”一词在学术界有狭义、广义之分，这是历史发展条件所决定的。不同历史时期，西域所指的地理范围有所不同。一般来说，在中原王朝强盛繁荣之时，西域所包含的地域范围相对较大，反之则相对较小。其次，二者的历史演变不同，属中亚的各国的发展有先有后，而本书所涉及的地区的历史演变，基本上是在同一起跑线上，立足于狭义，但由于中华民族中的一些古老民族曾活跃于狭义线以外，并谱写了光辉史篇，因而也不能不涉足其广义。

本书在西域历史的系统化上，采用宏观与微观视角结合的方法，从西域的地域概念出发，为读者全方位揭示从史前至明清的西域发展历程。从西域的角度去研究西域——这是本书最大的写作特色。

当然，对于一个复杂得几乎包含了人类社会得以延续的全部因素的区域，单从某一角度探索是不够的，必须是全方位、多视角的，从考古、历史、民族乃至社会、地理、自然、生态、宗教、语言、艺术、民俗、经济等全面探索剖析，方能释疑解惑。所以，在本书中，我们将努力穿越古今，博采众众，求真务实，科学考证，以严谨的科学态度探寻丝绸之路上的“西域”这块神秘的土地，拂去历史的尘埃，你会发现大漠无声的叙述，也是那么的惊心动魄！



# 目录

<b>第 1 章 西域研究热的兴起</b> .....	001
西域概念的定位.....	002
我国西域史研究的起步与逐步深入.....	018
研究西域的历史对当代“一带一路”的重要意义.....	037
<b>第 2 章 世纪初年连接西域的四大世界帝国</b> .....	041
西域古国的风采.....	042
欧亚帝国之间的相互联系.....	082
连接南亚和中亚的大夏与贵霜帝国.....	088
安息帝国：丝绸之路上的商贸中心，多方文化汇聚地.....	096
罗马帝国：通过丝绸之路展开贸易， 将东西文化联系起来.....	105
<b>第 3 章 公元元年前后亚欧大陆民族大迁徙对西域繁荣的促进</b> .....	119
公元元年前后亚洲的民族大迁徙对东西方文化 交流的促进.....	120
欧洲民族大迁徙.....	136
<b>第 4 章 秦汉时期的西域民族交流与渗透</b> .....	151
秦始皇为西域丝绸之路做出的贡献.....	152
两汉时期对西域的管辖概述.....	156
两汉时的民族关系和与西域的民族融合.....	165
两汉时期西域与中原的贸易与文化交流.....	170
<b>第 5 章 魏晋南北朝时期的西域，乱世中走向繁荣</b> .....	175
魏晋南北朝时期各政权对西域的管理.....	176
魏晋南北朝时期西域主要民族的兴盛和衰败.....	178



魏晋南北朝各政权与西域的关系 .....	182
魏晋南北朝与西域及五天竺各国的经济文化交流 .....	199
魏晋南北朝时期通往西域的陆上交通线 .....	220
<b>第 6 章 西域统一，拉开隋唐丝绸之路走向繁华的帷幕 .....</b>	<b>229</b>
隋朝重开丝绸之路与经通西域 .....	230
唐朝对西域的经营及与域外各国的“蜜月期” .....	250
6 世纪—8 世纪突厥汗国对西域的统治 .....	302
吐蕃的扩张及其对西域的控制 .....	314
<b>第 7 章 五代十国、宋、辽、夏、金时期，西域的多姿多彩 .....</b>	<b>331</b>
五代十国、两宋、辽、夏、金的边防格局和对西域 的管辖 .....	332
五代十国至宋、辽、金时期中亚对亚洲和世界历史 有影响的政权 .....	345
高昌回鹘与西域各国及周边国家的关系 .....	366
<b>第 8 章 元朝时期蒙古族为西域的繁荣发展做出了卓越贡献 .....</b>	<b>377</b>
元朝对天山南北各地的统一管辖 .....	378
横扫亚欧大陆的蒙元帝国与四大汗国 .....	384
奥斯曼帝国的兴起及扩张 .....	398
<b>第 9 章 明清的西域大一统 .....</b>	<b>401</b>
明朝内地与西域的关系 .....	402
明朝及清初西域外各政权与西域的关系 .....	405
明清时期西域地区的民族格局 .....	424
清朝统一西域，建立行省，维护祖国统一 .....	434



## 第1章 西域研究热的兴起

从中亚到南亚、自西亚至欧洲，欧亚大陆这一大片地区尽属汉唐人眼中的西域。“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”……关于西域的无数诗句更是千古流传，其中饱含了人们对汉唐西域生活的多少憧憬与追忆！西域是我们历史记忆中的永恒主题，而汉地与西域也在经意与不经意之间改写着彼此的历史。对西域的研究已有近200年的历史，它与丝绸之路的研究和东西方交通、文化交流、贸易等领域的研究都很密切。





## 西域概念的定位

西域是一个与丝绸之路息息相关的历史地理概念。研究西域，首先，我们起码应对西域的定义或范畴做一个界定。我们知道，丝绸之路是由德国著名学者李希霍芬提出的概念。而“西域”这一概念最早则是中国人提出的，国外是没有这个说法的。国外一般用“中亚”（Central Asia）、内亚（Inner Asia）或欧亚（Eurasia）等概念，它们的范围并非完全等同，但从地理范围上说有很多重合之处。

### 西域的概念在不同历史时期是不断变化的

欧亚大陆上不同区域的人群在史前时期就有往来迁徙活动，高加索人种至中国西部地区活动的历史至少可追溯到公元前30世纪以前。中国文明在其诞生之始，就不是一个封闭体系，而是在当时条件许可之下参与各种文明的交换与交流。中国境内不同地区文明的融合以及华夏文明与异域文明的交流，对塑造中国文明的基本面貌有重要作用。

丝绸之路是历史上横贯欧亚大陆的贸易交通线，在古代中西文化经济交流上扮演着极其重要的角色。可以说，西方对中国的认识是从丝绸之路上的丝绸开始的。中西文化的接触一般认为是在希腊时期，据说希腊古书中记有赛里斯（Seres）为东方产丝之国，中国的橄榄来自于希腊。

西汉的张骞出使西域时，波斯和希腊早有接触，因此我们可以认为中西文化的接触约在中国的西汉时期。到罗马时期，中西文化的交流可能更加频繁了，所以罗马史籍中有关中国的记载很多，如

罗马科学家普林尼的《自然史》中就对蚕的习性和生理特征有较详细的记载，这表明中国的养蚕术已在西方普遍传开。流传于西方中世纪的民间传说《特里斯丹和绮瑟》(Tristan and Iseult)的故事最后结尾部分的神话色彩和具体情节大体与汉朝的《古诗为焦仲卿妻作》基本相同。这不是一种偶合，而是证明在当时中西文化的交流已达到了一定程度。<sup>①</sup>

## 汉代时的西域

所谓西域，通常是对阳关、玉门关以西广大地区的统称，但这一概念的内涵有狭义和广义之分，并且不同历史时期的西域所指的地理范围也不尽相同。

汉代的西域，狭义上是指天山南北、葱岭以东，即汉代西域都护府统领之地。按《汉书·西域传》所载，大致相当于今天新疆天山以南，塔里木盆地及其周边地区。广义上的西域则除以上地区外，还包括中亚细亚、印度、伊朗高原、阿拉伯半岛、小亚细亚乃至更西的地区，事实上指当时人们所知的整个西方世界。

西域的研究范围非常广泛，与丝绸之路的研究、中西方交通及贸易等的关系极为密切。作为一个地理概念，西域在不同时代具有不同的内容。西域史的发展与中国北方游牧部族和内地王朝历史的发展密切相关。

西域概念最早由东汉班固提出。班固著《汉书》，始立《西域传》，书中记载：“在匈奴之西，乌孙之南，南北有大山，中央有河；东西六千余里，南北千余里。东则接汉，阨以玉门、阳关，西则限以葱岭。”这是《汉书》对西域的最早定义，主要是指今天的新疆南疆地带。

北京大学的荣新江教授指出：按班固著《汉书》所下的“西域”

① 葛雷、齐彦芬：《西方文化概论》，中国文化书院，1987年，第131页。



定义，其主要指天山以南、昆仑山以北、葱岭以东、玉门以西的地区，是指今新疆南疆地区，但实际上《汉书·西域传》所述却远远超出了这个范围，除包含狭义西域外，还包括当时中原王朝西部边界以西的所有地域，涵盖天山以北的乌孙和葱岭以西的许多国家。自此广义的“西域”就把中亚、南亚、西亚以至北非、欧洲的广大地区都包罗在内了。<sup>①</sup>

本书所说的“西域”，是以玉门关以西和帕米尔地区以东为主，但也绝不局限于这一地区，古代粟特、伊朗、印度和希腊、罗马诸文明古国以至唐蕃古道、海上丝绸之路，都进入了西域的范畴。

自《汉书》后，历代“正史”皆立西域传，或名《西域传》，或散置于《西域方国传》，各王朝所记录的西域地理范围随着时代不同而有所更变。如《隋书·裴矩传》载《西域图记·序》明确指出，当时“西域”的范围是“于阗之北，葱岭以东”，其中载有三条通往西域的道路，也是“发自敦煌，至于西海”<sup>②</sup>。可见，隋代的“西域”指的是敦煌以西、葱岭以东、于阗以北的地区，和《汉书》的认识基本一致。这种认识在唐朝初年也被保持了下来。

通常所讲西域，指的就是两汉时期狭义上的西域概念。该地区在两汉时期是多种族、多语言的不同部族聚居之地，两汉政府并未改变该地区的政治结构，其主要的目的就是让其作为中原地区的政治和军事屏障。从地理位置看，狭义西域即塔里木盆地，正处于亚洲中部，英国学者斯坦因将其称为“亚洲腹地”，可以说是非常形象。它四面环山，地球上几大文明区域在此发生碰撞、交融。不过，这种独特的地理环境并未使其与周围的世界隔离，一些翻越高山的通道使它既保持了与周围世界的联系，又得以利用自然的优势免遭彻底同化。

① 荣新江：《西域史研究的回顾与展望》，《历史研究》，1998年第2期，第132页。

②（唐）魏徵等：《隋书》卷六十七，《列传第三十二·裴矩》，中华书局，1973年，第1579页。