

教师作家为你奉献的文字盛宴

悦读  
文库

# 沿着花开的方向， 用生命阅读时光

典藏好文  
助你满分

胡雪漫  
著



他们既是语文老师，  
又是美文作家，  
他们的文章屡被选作考题材料。

篇篇精品，字字珠玑，为阅读导航，  
为考试加分，  
为心灵的成长输送养料。  
当红美文作家联袂巨献，让你站上阅读的新高度。

 江西教育出版社  
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

悦读  
文库

胡雪漫  
著

# 沿着花开的方向， 用生命阅读时光

图书在版编目(CIP)数据

沿着花开的方向,用生命阅读时光 / 胡雪漫著. --

南昌:江西教育出版社,2016.12

(悦读文库)

ISBN 978-7-5392-9204-5

I. ①沿… II. ①胡… III. ①故事—作品集—中国—  
当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第305976号

沿着花开的方向,用生命阅读时光

YANZHEHUAKAIDEFANGXIANG YONGSHENGMINGYUEDUSHIGUANG

胡雪漫 著

---

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路291号 邮编:330008)

各地新华书店经销

江西省和平印务有限公司印刷

720mm×1000mm 16开本 13印张

2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5392-9204-5

定价:26.00元

---

赣教版图书如有印制质量问题,请向我社调换 电话:0791-86710427

投稿邮箱:JXJYCBS@163.com 电话:0791-86705643

网址: <http://www.jxeph.com>

赣版权登字-02-2016-747

版权所有 侵权必究



### 第一辑

吟唱，叹人间美色，沿着花开的方向

济州岛的春暖花开 /2

樱花的烂漫与忧伤 /4

初春，一个人的暖阳 /8

最美不过人间四月天 /10

五月的情怀 /12

人间美景，绝非偶然——最美不过

丹霞山 /15

走进烟台，冰心与海 /18

朝鲜，与你擦肩而过的心碎 /20

长白山，与你相约那一秋的天池 /23

梦回西施故里，情满诸暨五泄 /26

有一种旅行，叫呼伦贝尔 /29

深冬，那片醉人的银杏林 /35

我的梦里水乡——醉美不过清江画廊 /38

### 第二辑

呼唤，寻心灵之声，闪耀着爱的光芒

颈间的风景，腕边的风情 /42

教师节的情怀 /44

小月饼里的大道理 /47

中秋，那一滩难忘的乡愁 /51

向往慢生活 /54

审视“看世界” /57

你微信了吗 /60

把年过好 /63

为逝者祈福 /66

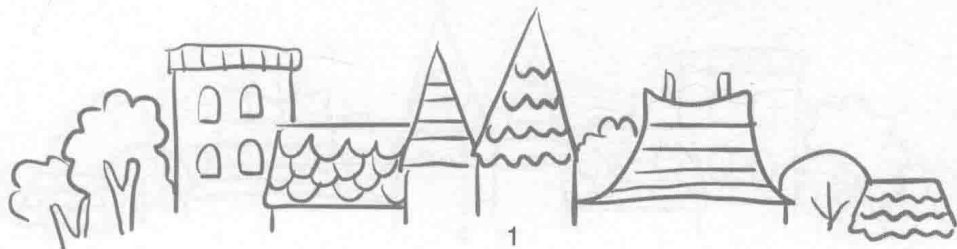
当林黛玉遇上薛宝钗 /69

狼性与人性的生死博弈 /73

“鸡头”与“凤尾” /76

我和冬天有个约定 /79

失孤路上不孤单 /81



漫漫修行路，始于足下 /84  
为心灵寻得一方净土 /86  
从茅盾文学奖评奖说开去 /88

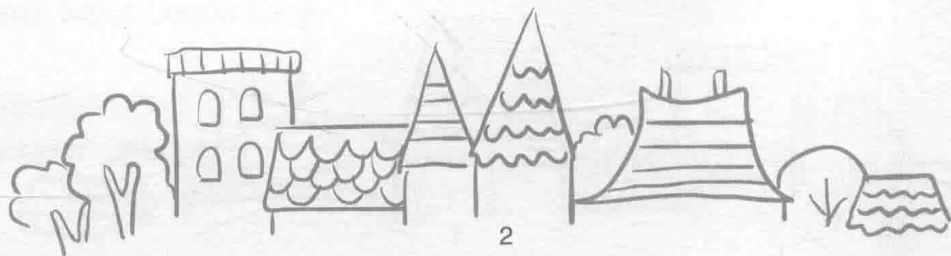
### 第三辑 凝望，蓦然回首处，用生命阅读 青春

一起逝去的青春 /92  
又是一年毕业季 /94  
爱恨交加武汉城 /96  
明星们的童年 /100  
梦中的油纸伞 /102  
生命，因劳动而美丽 /105  
银碗里盛雪，月白天青——初见雪

小禅 /107  
人生如茶，千古信阳 /112  
千年之后的“主角” /115  
当你深深爱上一座城 /119  
——“洋雷锋”加力布在武汉的美丽  
生活 /119  
岁月静好，做一名淡香女子 /122

### 第四辑 亲情，盈一世暖香，就这样走过 时光

三朵金花 /126  
教师家族 /133  
笨笨的纯真 /136

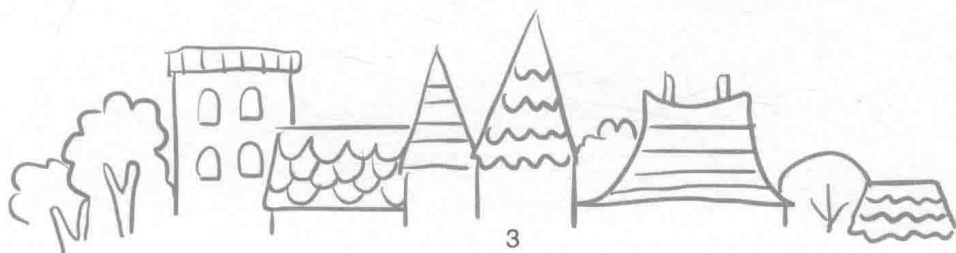


父亲的选择 /139  
这个冬天不太冷 /144  
腊八粥里的流年 /146  
我那美丽的傻母亲 /148  
捧在手心里的粽香 /152  
生命如歌，父爱如山 /155  
小小的身体大大的爱 /159  
那一场惊心动魄的生死劫 /162  
让孩子做一个在快乐中实现理想  
的人 /166  
爱孩子更要懂孩子 /170  
父母偷点“懒”，能成就小大人 /172  
华弟，你在天堂还好吗？ /175

## 第五辑

### 爱情，若一朵清荷，月下似水又流年

相遇，在最美的时刻 /182  
爱一个人，浅浅就好 /185  
想爱时，愿你在身旁 /189  
有位佳人，在水一方 /192  
白天不懂夜的黑 /195  
初恋，在生命的枝头万紫千红 /197





第一辑

吟唱，叹人间美色，沿着花开的方向



沿着花开的方向，  
用生命阅读时光

## 济州岛的春暖花开

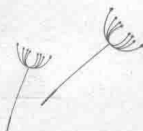
多少个梦醒时分，回眸忆起的竟是济州岛那春天温情浪漫的花海。韩国电影里令人神往的绝色美景，终于让我下定决心，在那个春暖花开的日子里，背起行囊，收起忧伤，开始一场异国他乡的旅行。

春天的济州岛美丽动人。它四面环海，奇岩怪石与瀑布峰峦交相辉映。绵长宽阔的海岸线将济州岛数不尽的美景串联起来。春风吹过济州岛，新芽吐绿，粉红菲菲。

清晨八点，带着迫不及待的心情，我们驱车前往城山日出峰观看济州岛春天的花海。一路上，粉红樱花恣意开放。不管是伟岸大气的沿海大道，还是偏僻冷清的乡村小路，樱花的温情和浪漫，时时刻刻让你感受到新春的气息和一路美不胜收的愉悦。

下了车，春心荡漾。山下空气清新怡人，草味花香扑鼻而来。灿烂的阳光透过蓝天白云，带着让人感激的温暖。微风如涓涓细流，流淌在明媚的春色里。

沿山而上，如履仙境。费了九牛二虎之力，终于登上山顶。一眼望去，城山浦沿岸的美丽风光尽收眼底。水天一色的大海和绿野山川在美丽的阳光中尽情享受清新芬芳的空气。一眼望不尽的油菜花在微风中摇曳，花



香浓郁、金黄璀璨，漫山遍野开得让人心花怒放。它时而清秀温婉，如诗情画意；时而气势磅礴，如江河滔滔。

有人说，涉地岬是赏油菜花的最好去处，汉拿山是最佳的观景台。但我觉得此处野生草原的清凉、悠然吃草的马群、古老的灯塔及蔚蓝的大海更令人心醉。油菜花的温柔无处不在，遍地一片金黄，如海一般的麦浪，似乎都在守候着春天的到来……一幅完美春天的油画跃然眼前，百花齐放，恰如邻家女孩在尚未融化的冰雪中盛开，绽放出生命的美丽。

我轻轻地闭上眼睛，伸开双臂，静静地感受着大自然的氤氲气息，以为时间就此定格。待我回过神来，对面手拉手走过来一对恩爱情侣，让我忽然想起，曾经也有这样一个人，在这样美丽纯净的时分，温柔地牵着我的小手，漫步在这样的春风里……

沿山而下，却已日上三竿。而城山日出峰悠远旷达的意境，却还让我沉醉于其中，恋恋不舍。

一切交织成济州岛春天的颜色：新绿、金黄、粉红、蔚蓝。到处弥漫着绚烂和芬芳！

这就是我第一次异国旅行感受到的济州岛，寸草寸土都充满灵气，花香四溢。一个富足淳朴的桃源。岛上的人们勤劳善良，纯净质朴，过着恬静的田园生活。樱花的粉、油菜花的黄、城山的绿、大海的蓝构成一幅五彩缤纷的图画，组成生命中那一份不能错过的感动。济州人就像这里的春天，轻柔而生机勃勃。

我爱春天，更爱这座春天的岛屿。济州岛是那样地安静，如同一场唯美的韩国电影，浪漫温馨地流淌着历史的点点滴滴。

我要温柔而幸福地生活。当我漫步在济州岛温柔的春风里，路上行人很少，世界仿佛都安静下来。人生在这里，没有什么不可以忘却！

我想有间海边的房子，面朝大海，春暖花开……



## 樱花的烂漫与忧伤

树枝悄悄地爆出翠绿的新芽，就连阳春三月还颇有点凉意的风也温暖开来……

多好，春天快到了，樱花也该开了。

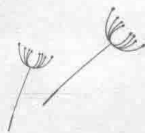
记得那是第三次去看樱花了！

前两次看樱花，可惜赏花人太多，人潮拥挤中，印象太稀疏，脑海里一点也留不住樱花的影子。回去后心里只是感叹：“樱花，也不过如此！”

那次看樱花，是一个人。或许只是想逃离这座城市的高楼林立和繁杂喧嚣，一个人静静地去感受樱花纯洁无瑕的气息。因为不记得从哪天起，我明净的视野常常被漫天的烟雾和尘埃所弥漫。仰首，再也看不见湛蓝的天空和如雪的白云。低眉，也只剩下满目深深的无奈与忧伤。

然而天公不作美。刚走进武汉大学的校门，阴云就浮浮沉沉。丝丝酸楚瞬间涌上心头，难道是因为前两次看见的樱花都是绚烂阳光下的美丽花影，又或许只是我钟情于赏花的一厢情愿而导致的自我解嘲？

带着复杂的心情，漫步于芬芳扑鼻的樱花大道。一路走，一路拍，却也偶遇点点惊喜。典雅凝重的大学古建筑掩映于苍天古树之中，林子里各种鸟儿的歌声，高等学府厚德载物的文化氛围与学习精神，让我竟然无法



从繁忙的目光中挤出一点余光来光顾这美丽的樱花。就这样，等快走到了尽头，我才回过神来。原来自己错过了和樱花的亲密接触，差点与它擦肩而过。

于是，返道而回，我就格外注意这些洁白如雪、粉嫩如画的樱花了。和其他的树一样，盛开时节，它繁花满枝、绚丽多彩，满树的雪白或粉红。抬眼看去，只见花海不见天，整个晶莹透亮的世界。

我在人群中慢慢踱步，越往里走，花越密，而樱花已烂漫至极，我深深地陷落在樱花的海洋里。当落英缤纷的时候，满地琼瑶，美丽娴静，仿佛一层浅浅的花毯，瞬间开满我的心扉，使我不忍踩上去。游人如织，身后的樱花在春风里摇曳，春天不仅消融在樱花的色彩里，也弥漫在樱花的清香里。

累了，转入花丛深处的一个角落，坐下休息。正欲拾些花瓣回家，体验黛玉葬花般的情怀。可眼前触目惊心的不是花瓣摇曳多姿的色彩和倒影，而是一堆游客随手扔下的垃圾。这堆垃圾与樱花的美丽显然极不相称，我心中蓦然升起一股怒火。是谁，抹黑了这洁白的世界，玷污了人们纯净的视野？若隐若现的迷茫带领那些趋向完美的人对这雪白世界的忽略。为什么历史的文明在飞速前进，而人类的素质却在快速倒退？

晶莹的花瓣像雪花一样飘落在我的发上，可我的内心再也泛不起一丝喜悦的浪花。浪漫的樱花，在厚重、古朴、典雅的文化气息掩盖下，被所有来赏花的人所追逐、仰慕。它自身的美丽使得成千上万的人千里迢迢，为的只是看它一眼。然而，那些赏花人或许是失望的，因为他们不仅看到了樱花的美丽烂漫，还感受到了樱花深深的忧伤。

千百年来，人们一直生活在碧水蓝天白云之下。然而，这美好的一切都只留在昔日的记忆里。当一片片雾霾遮住人们的视野，当一缕缕汽车尾气冲向蔚蓝的天空，当一股股污水流入祖国的江河湖海，当一片片森林倾





倒在祖国的山脊……你将看到的只剩下暗淡无光的天空，绿装枯槁的原野，清水断流的江河和地球妈妈的满眼泪光！

然而，这就是现实、生活和人生！都市的人们，居住在高楼之间，没有青山绿水，没有小桥轻舟。川流不息的车辆，匆匆忙碌的人群。我们还能到哪里去悠然采菊东篱下？即使偶尔也能在城市的公园里划船游玩、踏青赏花，却难体会到李清照诗意里的那番悠然之意境。

毫无疑问，人类是破坏地球、影响环境者。

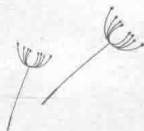
我努力让自己平静下来，轻轻抚摸头发上沾着的花瓣，迫切地想要抓住这仅存的一点美好。可是，我发觉它是那么让人难以琢磨。我想抓住它，它却悄悄溜走了……

闭上眼睛，静静地感受樱花花瓣随意飘落在脸上的恣意。一条弯曲的小路正伸向远方，仿佛很远很远，又仿佛很近很近。我把樱花藏在眼里，它是如此的纯洁；我把它抚在手心，它是如此的寂寞；我把它放回梦里，它却随风而逝。它的存在因为它的美丽，而我烦恼的思绪却无处躲藏，我仿佛听见了樱花真切的呐喊和呼唤。

它呼唤明澈清纯如水的天空，它呼唤绿丝清新荡漾的树林，它呼唤碧空中洗净过的流云，它呼唤照耀万物生长的阳光，它呼唤辛勤装点大地的绿色，它呼唤能唤醒人类灵魂的精神文明！

我，也要在繁华都市寻找我的那片“世外樱源”。那是一种不沾尘世的追求。那里只有绿地，没有荒山；只有阳光，没有黑暗；只有文明，没有野蛮。

那里生生不息的万物和谐生存，春有鸟语花香，夏有碧水荡漾，秋有硕果金黄，冬有白雪皑皑。那就是我们赖以生存的绿色地球和美丽家园，让绿和我们一起诗意地栖居。让我们带着文明行走于山水之间，从小事做起，一点一滴，祖国的将来定是一片绿水青山！



缓缓地，待我睁开眼来，天气已经好转。在满天的樱花花瓣里，是一隅明净如水的蓝天。我仿佛看到，透过繁华的城市街头、高楼大厦、车器耳鸣，我那纯净的内心，正弥漫着樱花淡淡的清香……



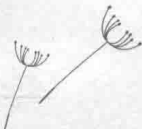
## 初春，一个人的暖阳

不知不觉，暖阳高照，已是初春。

很久没有好好地感受初春的味道了。在我的印象里，总是在冰冷刺骨、寒风凛冽的深冬之后，初春才会姗姗来迟。有时候的初春甚至还带着深冬的余味。穿着厚厚白色羽绒服、戴着帽子的人随处可见。或许，这只是初春眷念深冬的一片痴情吧！

而我，在这初春暖阳的季节里，什么都不去想，只想一个人坐在宽敞的阳台上，沏一杯热热的咖啡，捧一本精美的散文，静静地享受这初春的暖阳，拥有这最美好的初春时光。初春的暖阳，犹如一片金灿灿的油菜花，鲜艳而明亮；初春的暖阳，仿佛一位美丽的花仙子，为我插上金色的翅膀；初春的暖阳，是那般的和煦柔美，又充满芳香；初春的暖阳，如人间仙境，照射到每个人单纯的心灵，神秘而充满向往。当我抬头仰望那一片蓝天，初春的暖阳倾泻而下，洒满整个阳台，瞬间温暖了我的整个心扉。于是，这时候，人是暖暖的，心也是暖暖的，整个世界都是暖暖的。

而一些生活在繁华都市的男男女女，早已被这浮躁的世界蒙蔽了眼睛。他们的内心很少再有纯净和安然，也不会有可爱和天真，更不会有纯洁和善良。他们只知道如何死命地工作，如何想办法赚钱，如何不择手段在人



世间生存，如何残忍地弱肉强食。他们太过物质，已经完全忽略了精神世界，忽略了精神养分的汲取。渐渐地，人们的心便蒙上了阴影，人也变得想要逃离。想要去寻找世间的一处心灵之地，想要找回曾经那遗失的美好。于是，当阳光洒满我的裙身，我的心便四处游历，来来回回，想要飞向那心中极向往之处……

闭上眼睛，我仿佛推开一扇尘封已久的大门。那里，一年四季看不见任何雨露冰雪和烟雾霾霾。那里只有绿地，没有荒山；只有阳光，没有黑暗；只有文明，没有野蛮。那里生生不息的万物和谐生存，那是一种不沾尘世的追求。那里的人们，每个人都被阳光照射变成了金黄色；那里的人们，脸上绽开的永远只有幸福洋溢的笑容；那里的人们，没有痛苦疾病和婉转沧桑；那里的人们，淳朴自然、心灵手巧；那里的人们，悠然采菊东篱下，伴着流水在门前或浅笑低吟，或放声歌唱。那里是人间天堂，白日里水光接天，湖光山色，相得益彰；夜色中明月清风，荷香四溢，令人心旷神怡。

一阵微风拂来，让我从梦里回到了现实。天空依然万里无云，蔚蓝如海。在这明媚的初春，我怀揣着一颗暖暖的心，晒着一个人的暖阳，仿佛看见儿时我家门前那一片耀眼的绿，那一抹粉色的月牙船……





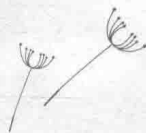
## 最美不过人间四月天

你若安好，便是晴天，最美不过人间四月天！

四月的天，是如此的天蓝广阔。清晨，推窗倚栏而望，远方的远方，永远是一际天蓝。白云朵朵飘浮，自由展翅的鸟儿尽情飞翔，去寻找属于它们的希望。温暖的阳光倾泻而下，照在人们身上暖洋洋的。远处密密麻麻的高楼林立、参差交错。原本在城市里生活太久的人们，在这人间四月天的熏陶下，倒也不觉得平日里那冰冷死板的建筑群让人碍眼，反而会有一种相得益彰的美感。而这种感觉，不在于建筑物本身，只是因为这人间四月天，如此好的天气，如此多的温暖，如此的鸟语花香，如此的叶茂枝繁。

又或者，这人间四月天的清新感觉是源于春天悄悄的脚步。寒冬刚刚恋恋不舍地离去，媚春便信心满满地踏步而来。春姑娘即使万般羞涩，也绝不会吝惜于把温暖的人间四月天送入人们的怀抱。她就如一位温柔慈祥的母亲，敞开春天的怀抱来拥抱大地万物。几场春雨，几朵樱花，隐蔽在城市中的亭台小院里。院中湿润的青苔在雨中纯净地生长。寂寞是那样的叫人心动，或许，只有在此刻，在这最美的人间四月天，烦人的琐事才会烟消云散。凉风吹起书页，这朦胧的烟雨便尘封在书卷的优美辞章里。

在这人间四月天里，翻起书页，让我想起了多情才子徐志摩。但我最



喜欢的却不是徐志摩，而是徐志摩深爱的，为之写了《再别康桥》绝美诗句的那个女子林徽因。林徽因是典型的江南水乡女子，出身于杭州书香门第，如一朵清世脱俗的白莲。从小仰慕她的才情、智慧与美貌并存。多少次梦中，都梦想着自己能像林徽因那样，有着无限人格魅力和婉约风情。如此优雅，如此温婉，如此有思想和才学的女人，就仿佛人间这四月天，清新、养眼、迷人，永远让人感觉舒坦，如雨后透明的天空，洗去铅华，清明绝静。

时光微凉，这个季节，不知道有多少人，也会像我一样记得林徽因这样的女子，曾经走过人间四月天，历经了人生的悲欢离合，谱写了她人生中壮丽的爱情之歌。她在我眼里，是如此冰洁的女子。没有任何女子有这样的爱情胆识。她一生中爱过三个男子。徐志摩为了她徜徉在康桥，在雨雾伦敦历经过一场空前绝后的康桥之恋；梁思成与她携手走过万水千山，为完成使命而相约白头；金岳霖为了她则终身不娶，痴心不改地守候一生。可她爱得清醒，也爱得平静。所以，当爱情接踵而至的时候，她会做短暂的停留，又会坚决地离开。那决绝却无比优雅的背影，把她的内心映衬得如此山明水秀、一清二白。

一幕幕往事被春水浸泡，在这最美的人间四月天，再也不用为了城市的烦嚣而纷扰，独自一人，懒散在僻静幽深的小院，为那个一袭素色白衣的明净女子，青梅煮酒，化身为燕，找寻心中已经慢慢消逝的流年……

